**MA TRẬN ĐỀ KIỂM TRA GIỮA HỌC KỲ I MÔN NGỮ VĂN, LỚP 10**

**THỜI GIAN LÀM BÀI: 90 PHÚT**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **TT** | **Kĩ năng** | **Nội dung/đơn vị kiến thức** | **Mức độ nhận thức** | **Tổng** |
| **Nhận biết** | **Thông hiểu** | **Vận dụng** | **Vận dụng cao** |
| **TNKQ** | **TL** | **TNKQ** | **TL** | **TNKQ** | **TL** | **TNKQ** | **TL** |
| **1** | **Đọc**  | Thần thoại  | - Xác định nhân vật trung tâm- Xác định được chi tiết tiêu biểu- Chỉ ra được thông tin trong văn bản- Xác định được các nhân tố tham gia trong văn bản | **0** | - Lí giải được vai trò của nhân vật- Xác định được xung đột trong truyện - Xác định được vai trò của xung đột | - Vai trò của các chi tiết kì ảo hoang đường | **0** | – Rút ra được bài học về cách nghĩ, cách ứng xử do văn bản gợi ra | **0** | – Đánh giá được ý nghĩa, giá trị của thông điệp, chi tiết, hình tượng,… trong tác phẩm theo quan niệm của cá nhân. | **10** |
| Tỉ lệ (%) | 20% |  | 15% | 5% |  | 10% |  | 10% | **60** |
| **2** | **Viết** | Viết văn bản nghị luận về một vấn đề xã hội |  |  |  |  |  |  |  | Viết bài văn nghị luận về một vấn đề xã hội. | **1** |
| Tỉ lệ (%) |  | **10** |  | **15** |  | **10** |  | **5** | **40** |
| **Tổng** | **20** | **10** | **15** | **20** | **0** | **20** | **0** | **15** | **100** |
| **Tỉ lệ %** | **30%** | **35%** | **20%** | **15%** |
| **Tỉ lệ chung** | **65%** | **35%** |
| **\* Lưu ý:** – Kĩ năng viết có 01 câu bao gồm cả 04 cấp độ.– Những kĩ năng không có trong ma trận đề kiểm tra định kì (nói và nghe) sẽ được thực hiện ở các bài kiểm tra thường xuyên |

|  |  |
| --- | --- |
| SỞ GD&ĐT…………**TRƯỜNG………………….** *(Đề thi gồm có … trang)* | **ĐỀ KIỂM TRA GIỮA HỌC KÌ I****Môn: *NGỮ VĂN 10****(Thời gian làm bài: 90 phút)* |

**Phần I. Đọc hiểu (6,0 điểm)**

***Đọc văn bản sau :***

**Cóc kiện trời**

*Thần thoại Việt*

 *Ngày ấy, thần Mưa vắng mặt lâu ngày. Người ta không hiểu thần còn bạn những công việc gì ở đâu, đến nối luôn trong ba năm, nước không nhỏ xuống được một giọt. Ngày ngày cô Trời, cô Trăng nung nấu thiên hạ, cây cỏ lúa má cháy khô, đất đai nứt lẻ. Thú vật và người chết dần chết mòn. Tất cả đều nguy khốn đến nơi.*

 *Lúc đó muôn vật còn sống sót đều tập trung ở vũng nước cuối cùng đã cạn. Ngày cũng như đêm, nào voi, cọp, trâu, ngựa, tê giác, lợn, thỏ, chồn, cáo, gấu, mèo, huơu, nai, cóc, nhasi,…chen nhau giải khát ở vũng bùn đó. Hôm ấy, sau khi đã giải khát xong, đa số giống vật bèn quay ra thảo luận tìm cách đối phó trước tình thế hiện tại. Cuộc họp mỗi lúc một đông và sôi nổi. Cuối cùng các giống vật đều đồng ý cử một đại biểu lên trời đòi Ngọc Hoàng phải ra lệnh cho thần Mưa trở về làm nhiệm vụ gấp. Hội nghị ban đầu cử Thỏ là kẻ có trí khôn để lên tuỳ cơ ứng biến[[1]](#footnote-1). Nhưng Thỏ từ chối và nói: “Tôi đi không bằng Cóc. Cóc là kẻ có mưu trí lại vừa gan góc hơn tôi nhiều lắm”.*

 *Hội nghị đồng ý cử Cóc đi. Cóc nhận lời, nhưng đề nghị phải có Cáo, Gấu và Cọp đi cùng với mình.*

 *[…]*

 *Bốn con vật lên đến thiên đình, thấy trước cửa có đặt một cái trống. Theo quy định của nhà trời thì ai có việc gì oan khốc muốn gặp Ngọc Hoàng sẽ đánh trống lên. Cóc bảo các bạn mình hãy náu mình ở trong bụi rậm chờ đó, còn mình bước vào nhảy lên trống đánh inh ỏi. Ngọc Hoàng nghe tiếng bèn sai một Thiên thần ra xem. Thiên thần bước ra nhìn ngược nhìn xuôi không thấy gì cả, mãi về sau mới nhận ra Cóc ngồi nép bên cạnh trống. Thần tỏ ý khinh thường, hỏi Cóc đi đâu, Cóc giương đôi mắt lên trả lời vắn tắt là đi kiện Trời. Thiên thần bũi môi, hỏi kiện việc gì. Cóc chỉ trả lười cộc lốc là cần phải gặp mặt Ngọc Hoàng mới bày tỏ được.*

 *Nghe Thiên Thần báo cáo thái độ xấc xược của con vật tí hon, Ngọc Hoàng tức giận bèn sai một bầy gà ra mổ cho Cóc sợ hãi phải lui sớm. Nhưng không ngờ bầy gà vừa ló ra khỏi cửa Thiên đình, Cóc ra hiệu cho Cáo ở ngoài bụi xông vào cắn đàn gà ăn thịt tuốt. Cóc lại nhảy lên đánh trống ầm ĩ. Biết bầy gà thần bị hại. Ngọc Hoàng cả giận, sai Chó ra giết Cáo, nhưng Chó vừa đến nơi, sủa lên mấy tiếng đã bị Gấu vồ chết tươi. Ngọc Hoàng lại sai một toán lính ra trị Gấu. Lần này Cọp xông ra quật chết toán lính không xót một tên nào.*

 *Ngọc Hoàng thấy mình mấy lần bị thua thiệt, không ngờ con vât tuy nhỏ bé nhưng lại khó trị được nó mới đổi giận làm lành. Bèn sai Thiên Thần mời Cóc vào tiếp đãi tử tế rồi hỏi : “Cậu nên đây có việc gì?”*

 *Cóc nhảy tót lên ghế ngồi. Cóc trách Ngọc Hoàng không lưu ý đến việc hạ giới. Rồi kể chuyện hạn hán ở trần gian: nỗi khốn khổ của muôn vật tranh nhau một vũng vước bùn; nỗi nguy ngập của nòi giống mình, không có nước để đẻ con…Đoạn Cóc yêu cầu Ngọc Hoàng phải làm mưa xuống gấp. Ngọc Hoàng xét lại sự đó mới hay thần Mưa bấy lâu nay xao nhãng công việc đắp chiếu nằm khoèo. Lập tức, Ngọc Hoàng giục thần mưa và bộ hạ[[2]](#footnote-2) bay về hạ giới hút nước để phun khắp mọi vùng cấp cứu muôn vật.*

 *Trước khi Cóc ra về, Ngọc Hoàng còn dặn từ nay về sau, hễ khi nào cần mưa thì Cóc cứ lên ít tiếng tự khắc Ngọc Hoàng biết mà bảo làm mưa ngay, không phải lên trời làm gì. Thấy Cóc đấu tranh thắng lợi, lại thấy ông Trời gọi Cóc là “cậu” nên mọi giống vật đều kiêng nể không dám động đến nó. Tục ngữ mới có câu:*

*Con Cóc là cậu ông trời*

*Hễ ai đánh nó thì trời đánh cho*

*Là cũng do chuyện đó.*

(Theo Bùi Văn Nguyên, Đỗ Bình Trị, *Tư liệu tham khảo văn học Việt Nam*, Tập I : *Văn học dân gian*, phần I, NXB Giáo dục, 1974. Tr.49 – 52)

**Lựa chọn đáp án đúng:**

**Câu 1.** Nhân vật nào trong truyện được cử lên trời đòi Ngọc Hoàng cho thần Mưa trở về làm nhiệm vụ ?

A. Gấu

B. Cọp

C. Cóc

D. Gà

**Câu 2.** Vì sao các con vật thống nhất cử Cóc lên gặp Ngọc Hoàng?

A. Cóc gan dạ, mưu trí

B. Cóc nhanh nhẹn, khoẻ mạnh

C. Cóc có trí khôn, nhanh nhẹn

D. Cóc mưu trí, gan góc

**Câu 3**. Vì sao các con vật tổ chức cuộc họp để cử một con vật lên gặp Ngọc Hoàng?

A. Thần Mưa đi vắng lâu ngày, làm trời hạn hán

B. Cây cối khô héo, đất đai cằn cỗi

C. Các con vật đều đói, khát

D. Ngọc Hoàng làm trời hạn hán

**Câu 4.** Hội nghị đã thống nhất và cử những con vật nào đi lên gặp Ngọc Hoàng?

A. Cóc, Gà, Chó, Gấu

B. Cóc, Chó, Gấu, Cọp

C. Cóc, Cáo, Gấu, Cọp

D. Cóc, Cọp, Gà, Chó

**Câu 5.** Dụng ý của tác giả dân gian khi xây dựng hình tượng nhân vật Cóc là gì?

A. Đề cao trí tuệ của con người trong quá trình chinh phục thiên nhiên

B. Đề cao tài năng của con người trong quá trình chinh phục thiên nhiên

C. Đề cao lòng can đảm của con người trong quá trình chinh phục thiên nhiên

D. Đề cao lòng kiên nhẫn của con người trong quá trình chinh phục thiên nhiên

**Câu 6.** Trong truyện, tình huống nào cho thấy sự xung đột giữa con người với tự nhiên?

A. Các con vật ở trần gian họp bàn để cử đại biểu lên thiên đình đòi Ngọc Hoàng làm mưa.

B. Cuộc chiến trực tiếp giữa các con vật ở trần gian với lực lượng nhà Trời.

C. Cuộc gặp mặt giữa Cóc và Ngọc Hoàng.

D. Cả A, B, C đều đúng

**Câu 7.** Các xung đột trong truyện cho thấy bản lĩnh nào của con người ?

A. Khuất phục trước tự nhiên

B. Sự khéo léo, cứng rắn của con người

C. Không khuất phục,sẵn sàng đối đầu với tự nhiên

D. Kiên trì, dũng cảm của con người.

**Trả lời câu hỏi/ Thực hiện các yêu cầu:**

**Câu 8.** Qua truyện *Cóc kiện trời*, người xưa bày tỏ ước mơ gì?

**Câu 9.** Câu truyện Cóc kiện trời giúp anh/chị có thêm bài học gì trong cuộc sống?Vì sao? (có thể trình bày bằng một đoạn văn khoảng 5-7 dòng)

**Câu 10.** Truyện Cóc kiện trời đề cập đến một trong những tai hoạ do thiên nhiên gây ra cho cuộc sống của con người. Tai hoạ ấy gợi cho anh/chị liên tưởng đến hiện tượng nào trong thực tế gần đây? Viết đoạn văn 8-10 dòng trình bày ý kiến của anh/chị về vấn đề này?

**LÀM VĂN (4,0 điểm)**

 **Đoàn kết tạo nên sức mạnh phi thường, giúp chúng ta vượt qua mọi khó khăn trong cuộc sống.** Hãy viết bài văn nêu suy nghĩ của anh/chị về vấn đề này.

**HƯỚNG DẪN CHẤM**

**ĐỀ KIỂM TRA GIỮA HỌC KÌ I**

**Môn: *NGỮ VĂN***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Phần** | **Câu** | **Nội dung** | **Điểm** |
| **I** |  | **ĐỌC HIỂU** | **6,0** |
|  | **1** | A | 0.5 |
| **2** | D | 0.5 |
| **3** | A | 0.5 |
| **4** | C | 0.5 |
| **5** | A | 0.5 |
| **6** | D | 0.5 |
| **7** | C | 0.5 |
| **8** | Qua truyện *Cóc kiện trời*, người xưa bày tỏ ước mơ: khát vọng chinh phục thiên nhiên, vượt qua mọi khó khăn thử thách. | 0.5 |
| **9** | Hs có thể viết đoạn văn 5-7 dòng nêu bài học rút ra từ câu chuyện *Cóc kiện trời* HS trả lời theo quan điểm, suy nghĩ của cá nhân, viết đúng dung lượng.Bài học gợi ý: Tinh thần đoàn kết; dám đương đầu và tìm cách vượt qua hoàn cảnh thử thách; không khoan nhượng trước đối thủ... | 1,0 |
| **10** | Gợi ý: Truyện đề cập đến nạn hạn hán – một trong những tai hoạ do thiên tai gây ra cho cuộc sống của con người. Hs bằng hiểu biết cá nhân, đưa ra dẫn chứng về hiện tượng này trong thực tế, suy nghĩ của cá nhân, viết đúng dung lượng,  ví dụ: hạn hán kéo dài ở một số vùng miền trong cả nước.... | 1,0 |
| **II** |  | **VIẾT** | **4,0** |
|  | *a*. *Đảm bảo cấu trúc bài nghị luận xã hội* | 0,25 |
|  | *b. Xác định đúng vấn đề nghị luận*.Ý nhĩa của tinh thần lạc quan | 0,5 |
|  | *c. Triển khai vấn đề nghị luận thành các luận điểm*HV có thể triển khai theo nhiều cách, nhưng cần giới thiệu được vấn đề cần bàn luận, nêu rõ lí do và quan điểm của bản thân, hệ thống luận điểm chặt chẽ, lập luận thuyết phục, sử dụng dẫn chứng thuyết phục.Sau đây là một hướng gợi ý:**Mở bài*** Giới thiệu về vấn đề cần nghị luận: Tinh thần đoàn kết
* Gợi ý: Học sinh có thể lựa chọn cách mở bài trực tiếp hoặc gián tiếp để giúp bài văn trở nên cuốn hút hơn.

**Thân bài****#1. Giải thích*** Đoàn kết là sự kết hợp của những cá nhân riêng lẻ trong một việc nào đó tạo nên một sức mạnh và giúp giải quyết vấn đề mà cá nhân không thể làm được. Hoặc làm được cũng tốn rất nhiều thời gian.

**#2. Biểu hiện*** Tinh thần đoàn kết dẫn đến mọi thành công trong công việc
* Tinh thần đoàn kết tạo nên sức mạnh lớn lao và vĩ đại

Gợi ý: Có thể nêu thêm nhiều dẫn chứng về tình đoàn kết của nhân dân ta trong thời kì chống giặc cứu nước.* Phân tích thêm các câu ca dao tục ngữ về tinh thần đoàn kết giúp bài viết phong phú hơn

**#3. Bình luận*** Phê phán và lên án những con người đoàn kết lại để làm việc xấu, gây hại đến mọi người và xã hội.
* Phê phán và lên án những cá nhân gây chia rẽ tinh thần đoàn kết nội bộ trong trường lớp hoặc trong một tập thể nào đó.

**#4. Bài học cá nhân về tinh thần đoàn kết*** Mỗi cá nhân cần đặt lợi ích chung lên hàng đầu và nổ lực hết mình vì tổ quốc
* Hiểu rõ sức mạnh đoàn kết và cố gắng phát huy tinh thần trong tổ chức, tập thể

**Kết bài*** Đoàn kết là giá trị tinh thần quý báu mà ông cha ta để lại cho các thế hệ sau
* Cần phát huy tinh thần đoàn kết trong mọi trường hợp trong hiện tại và tương lai
 | 2.5 |
|  | *d. Chính tả, ngữ pháp*Đảm bảo chuẩn chính tả, ngữ pháp Tiếng Việt. | 0,25 |
|  | *e. Sáng* tạo: Bài viết có giọng điệu riêng; cách diễn đạt sáng tạo, văn phong trôi chảy. | 0,5 |
| **Tổng điểm** | **10.0** |

1. Tuỳ cơ ứng biến: theo tình hình mà đối phó, hành động [↑](#footnote-ref-1)
2. Bộ hạ: (từ cũ) chỉ người dưới quyền [↑](#footnote-ref-2)