**MA TRẬN ĐỀ KHẢO SÁT CHẤT LƯỢNG GIỮA HỌC KÌ I**

**NĂM HỌC 2023 - 2024**

**Môn: NGỮ VĂN - Lớp 7**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **TT** | **Kĩ năng** | **Nội dung/ đơn vị kiến thức** | **Mức độ nhận thức** | **Tổng****%****điểm** |
| **Nhận biết** | **Thông hiểu** | **Vận dụng** | **Vận dụng cao** |
| **TNKQ** | **TL** | **TNKQ** | **TL** | **TNKQ** | **TL** | **TNKQ** | **TL** |
| **1** | Đọc -hiểu | Truyện ngắn | 4 | 0 | 4 | 0 | 0 | 2 | 0 | 0 | **60** |
| **2** | Viết | Viết bài văn biểu cảm | 0 | 1\* | 0 | 1\* | 0 | 1\* | 0 | 1\* | **40** |
| **Tổng** | **20** | **5** | **20** | **15** | **0** | **30** | **0** | **10** | **100** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **PHÒNG GD&ĐT GIAO THỦY****TRƯỜNG THCS GIAO CHÂU** | **ĐỀ KHẢO SÁT CHẤT LƯỢNG GIỮA HỌC KÌ I** **NĂM HỌC 2023 - 2024****Môn: NGỮ VĂN - Lớp 7***(Thời gian làm bài: 90 phút)*  *Đề khảo sát gồm 02 trang* |  |  |

**I. ĐỌC-HIỂU (6,0 điểm)**

**Đọc văn bản sau:**

**CÂU CHUYỆN VỀ HAI HẠT LÚA**

 *Có hai hạt lúa nọ được giữ lại để làm hạt giống cho vụ sau vì cả hai đều là những hạt lúa tốt đều to khỏe và chắc mẩy,…*

 *Một hôm, người chủ định đem chúng gieo trên cánh đồng gần đó. Hạt thứ nhất nhủ thầm:*

*“Dại gì ta phải theo ông chủ ra đồng. Ta không muốn cả thân hình phải nát tan trong đất. Tốt nhất ta hãy giữ lại tất cả chất dinh dưỡng trong lớp vỏ này và tìm một nơi lý tưởng để trú ngụ”. Thế là nó chọn một góc khuất trong kho lúa để lăn vào đó.*

 *Còn hạt lúa thứ hai thì ngày đêm mong được ông chủ mang gieo xuống đất. Nó thật sự sung sướng khi được bắt đầu một cuộc đời mới.*

 *Thời gian trôi qua, hạt lúa thứ nhất bị héo khô nơi góc nhà bởi vì nó chẳng nhận được nước và ánh sáng. Lúc này chất dinh dưỡng chẳng giúp ích được gì nên nó chết dần chết mòn. Trong khi đó hạt lúa thứ hai dù nát tan trong đấy nhưng từ thân nó lại mọc lên cây lúa vàng óng, trĩu hạt. Nó lại mang đến cho đời những hạt lúa mới…*

 (Theo Hạt giống tâm hồn, NXB Trẻ, 2004)

**Thực hiện các yêu cầu sau:**

**Câu 1. Phương thức biểu đạt chính của văn bản trên là phương thức nào?**

A. Tự sự

 B. Miêu tả

 C. Biểu cảm

 D. Nghị luận

**Câu 2. Văn bản trên được kể theo lời của ai?**

A. Lời của hạt lúa thứ nhất

 B. Lời của hạt lúa thứ hai

 C. Lời của người kể chuyện

 D. Lời kể của hai cây lúa

**Câu 3.** Chi tiết chính trong văn bản trên là chi tiết nào?

 A. Người nông dân

 B. Cánh đồng

 C. Hai cây lúa

 D. Chất dinh dưỡng

**Câu 4.** Vì sao hạt lúa thứ hai lại “ngày đêm mong được ông chủ mang gieo xuống đất”?

A. Vì nó muốn được ra đồng cùng ông chủ.

 B. Vì nó biết chỉ khi được gieo xuống đất, nó mới được bắt đầu một cuộc sống mới

 C.Vì nó không thích ở mãi trong kho lúa

 D. Vì khi được gieo xuống đất nó sẽ nhận được nước và ánh sáng.

**Câu 5.** Xác định thành phần trạng ngữ trong câu: *Thời gian trôi qua, hạt lúa thứ nhất bị héo khô nơi góc nhà bởi vì nó chẳng nhận được nước và ánh sáng.*

A. Thời gian trôi qua

 B. hạt lúa thứ nhất bị héo khô

 C. bởi vì nó chẳng nhận được nước và ánh sáng

 D. bị héo khô nơi góc nhà

**Câu 6.** Từ ***sung sướng*** trong văn bản trên thuộc loại từ nào?

A. Từ ghép đẳng lập

 B. Từ ghép chính phụ

 C. Từ láy

 D. Từ láy toàn bộ

**Câu 7.** Xác định biện pháp tu từ trong câu: *Nó thật sự sung sướng khi được bắt đầu một cuộc đời mới.*

A. So sánh

 B. Nhân hóa

 C. Ẩn dụ

 D. Hoán dụ

**Câu 8.** Từ hình ảnh hạt lúa thứ nhất bị héo khô, tác giả muốn phê phán điều gì?

 A. Sự hèn nhát, ích kỉ không dám đương đầu với khó khăn, thử thách, luôn trốn tránh trong sự an toàn vô nghĩa.

 B. Sự ích kỉ chỉ nghĩ đến lợi ích cho bản thân mình.

 C. Sự vô cảm không quan tâm đến người khác.

 D. Sự ích kỉ không dám đương đầu với khó khăn.

**Câu 9.** Em hãy tóm tắt ngắn gọn văn bản trên?

**Câu 10.** Em rút ra được bài học gì sau khi đọc xong văn bản trên?

 **II. LÀM VĂN (4,0 điểm)**

 Viết bài văn ghi lại cảm xúc của em sau khi đọc đoạn thơ sau:

*Hạt gạo làng ta
Có công các bạn
Sớm nào chống hạn
Vục mẻ miệng gàu
Trưa nào bắt sâu
Lúa cao rát mặt
Chiều nào gánh phân
Quang trành quết đất*

 Trần Đăng Khoa, *Góc sân và khoảng trời*, NXB Văn hoá dân tộc, 1999

**HƯỚNG DẪN CHẤM ĐỀ KIỂM TRA GIỮA HỌC KÌ I**

**MÔN: NGỮ VĂN 7**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Phần** | **Câu** | **Nội dung** | **Điểm** |
| I | **ĐỌC-HIỂU** |
| 1 | A | 0,5 |
| 2 | C | 0,5 |
| 3 | C | 0,5 |
| 4 | B | 0,5 |
| 5 | A | 0,5 |
| 6 | D | 0,5 |
| 7 | B | 0,5 |
| 8 | A | 0,5 |
| 9 | - Học sinh tóm tắt được nội dung chính của văn bản | 1,0 |
| 10 | *-* Đừng bao giờ tự khép mình trong lớp vỏ chắc chắn để cố giữ sự nguyên vẹn vô nghĩa của bản thân - Muốn sống một cuộc đời ý nghĩa, chúng ta phải mạnh mẽ dấn thân. Nếu cứ thu mình trong cai vỏ bọc an toàn, chúng ta rồi sẽ chỉ là những con người nhạt nhòa rồi tàn lụi dần. Muốn thành công, con người không có cách nào khác ngoài việc đương đầu với gian nan, thử thách. | 0,50,5 |
| II | **LÀM VĂN** |
|  | a. Đảm bảo cấu trúc của bài văn biểu cảm |  |
|  | b. Xác định đúng yêu cầu đề bài: Viết bài văn ghi lại cảm xúc của bản thân sau khi học xong đoạn thơ |  |
|  | c. Nêu được cảm xúc của bản thân sau khi đọc xong đoạn thơ.HS có thể trình bày theo nhiều cách nhưng đảm bảo các ý sau:- Giới thiệu được đoạn thơ.- Nêu được cảm xúc của bản thân:+ Nội dung:  Cảm nghĩ về sự góp công của các bạn thiếu nhi: tát nước, bắt sau, gánh phân,…. Hành động của các bạn tuy nhỏ cho nhưng mang ý nghĩa lớn thể hiện sự góp sức mình cho quê hương. Đoạn thơ không chỉ thể hiện sâu sắc tình yêu quê hương của các bạn thiếu nhi mà còn thể hiện tình yêu quê hương của tác giả.+ Nghệ thuật: Thể thơ 4 chữ tự do ngắn gọn, gần gũi.- Bài học cho bản thân. |  |
|  | d. Chính tả, ngữ pháp:Đảm bảo chuẩn chính tả, ngữ pháp Tiếng Việt. |  |
|  | e. Sáng tạo:Bố cục mạch lạc, lời văn giàu cảm xúc, có tìm tòi, phát hiện độc đáo, mới lạ. |  |

*- Điểm của bài thi là điểm của các câu cộng lại, cho điểm lẻ đến 0,25.*

--------------HẾT-------------