**NHẬN XÉT:**

**- Thiếu ma trận và bản đặc tả**

**- Đề đúng đặc trưng thể loại**

**- Biểu điểm chưa theo thống nhất chung:**

**+ Phần I Đọc hiểu (5,5đ) -> đã sửa lại theo thống nhất chung của nhóm (6,0đ)**

**Phần trắc nghiệm (Câu 1-8) và trả lời câu hỏi (Câu 9,10): biểu điểm cũng chưa hợp lí -> đã sửa lại**

**+ Phần II Viết (4,5đ) -> đã sửa lại theo thống nhất chung của nhóm (4,0đ)**

**- Phần I Câu 9: Yêu cầu hs sử dụng tiếng Việt trong đoạn văn 5 câu -> dạng câu hỏi cũ -> đã sửa lại.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Họ và tên: Nguyễn Việt Cường, gmail:** [**vietcuongltt@gmail.com**](mailto:vietcuongltt@gmail.com)  UBND HUYỆN THANH TRÌ  **PHÒNG GIÁO DỤC & ĐÀO TẠO** | **ĐỀ KIỂM TRA HỌC KỲ I**  **Môn: Ngữ văn 7**  **Thời gian làm bài: 90 phút**  **Ngày kiểm tra: 23 / 12 /2020** |

**Phần I. Đọc - hiểu (6,0 điểm)**

Đọc bài thơ sau và thực hiện các yêu cầu bên dưới:

**BUỔI SÁNG QUÊ NỘI**

*Khi mặt trời chưa dậy  
Hoa còn thiếp trong sương  
Khói bếp bay đầy vườn  
Nội nấu cơm, nấu cám  
  
Đàn trâu ra đồng sớm  
Đội cả sương mà đi  
Cuối xóm ai thầm thì  
Gánh rau ra chợ bán  
  
Gà con kêu trong ổ  
Đánh thức ông mặt trời  
Chú Mực ra sân phơi  
Chạy mấy vòng khởi động  
  
Một mùi hương mong mỏng  
Thơm đẫm vào ban mai  
Gió chạm khóm hoa nhài  
Mang hương đi khắp lối  
  
Buổi sáng ở quê nội  
Núi đồi ngủ trong mây  
Mặt trời như trái chín  
Treo lủng lẳng vòm cây.*

(Nguyễn Lãm Thắng)

**A.** **Trắc nghiệm** *(4,0 điểm)* **Lựa chọn đáp án đúng:**

**Câu 1.** Bài thơ trên được viết theo thể thơ nào?

1. Bốn chữ B. Năm chữ C. Sáu chữ D. Lục bát

**Câu 2.** Bài thơ chủ yếu được ngắt theo nhịp nào?

1. 1/4 và 2/3 B. 2/3 và 3/2 C. 3/2 và 1/2/2 D. 1/4 và 2/2/1

**Câu 3.** Xác định số từ láy được sử dụng trong bài thơ:

1. Một B. Hai C. Ba D. Bốn

**Câu 4.** Vần “ây” trong các tiếng “dậy”, “đầy” ở những dòng thơ sau sử dụng kiểu gieo vần nào?

**“***Khi mặt trời chưa* ***dậy*** *Hoa còn thiếp trong sương  
Khói bếp bay* ***đầy*** *vườn  
Nội nấu cơm, nấu cám”*

A. Vần chân B. Vần lưng C. Vần giãn cách D. Vần hỗn hợp

**Câu 5.** Từ “ban mai” trong bài thơ trên có nghĩa như thế nào?

A. Một loài hoa B. Làn gió C. Buổi sớm D. Mùi hương

**Câu 6.** Tác dụng chủ yếu của biện pháp tu từ nhân hóa được sử dụng trong hai câu thơ “*Đàn trâu ra đồng sớm/ Đội cả sương mà đi*” là gì?

1. Làm cho sự vật trở nên có hồn, gần gũi với con người
2. Làm cho câu thơ giàu nhịp điệu, giàu chất nhạc
3. Làm cho câu thơ sinh động, gợi hình, gợi cảm
4. Làm nổi bật đối tượng được nói đến trong câu thơ

**Câu 7.** Văn bản nào sau đây trong chương trình Ngữ văn THCS có cùng chủ đề với bài thơ trên?

1. Đồng dao mùa xuân C. Chuyện cổ tích về loài người
2. Quê hương D. Mây và sóng

**Câu 8.** Những hình ảnh khói bếp bay, đàn trâu, gà con, chú Mực, hoa nhài, đồi núi gợi em cảm nhận gì về cảnh buổi sớm của quê hương?

A. Khung cảnh vui tươi, rộn rã, sôi động

B. Khung cảnh nên thơ, lãng mạn, tươi sáng

C. Khung cảnh tráng lệ, huyền bí, kì ảo

D. Khung cảnh bình yên, trong lành, gần gũi

**B.Trả lời câu hỏi** *(2,0 điểm)*

**Câu 9.** (1,0 điểm)Nêu tác dụng của biện pháp tu từ nhân hóa trong hai câu thơ sau:

*Buổi sáng ở quê nội  
Núi đồi ngủ trong mây*

**Câu 10.** (1,0 điểm)Quê hương trong trái tim mỗi người mang một dáng hình khác nhau. Ấn tượng sâu đậm nhất của quê hương đối với em là gì?(Diễn đạt bằng đoạn văn ngắn khoảng 5 câu)

# Phần II. Viết (4,0 điểm)

Cuộc sống đã ban tặng cho chúng ta rất nhiều điều tuyệt vời. Một trong những điều tuyệt vời nhất là khi bên cạnh chúng ta có những người luôn yêu thương và dõi theo ta trên mọi nẻo đường, để lại trong ta nhiều ấn tượng sâu sắc.

Em hãy viết bài văn (khoảng 1,5 trang giấy thi) nêu cảm nhận về một người thân yêu như thế trong em.

-------------*Chúc các em làm bài tốt!* -------------

**HƯỚNG DẪN CHẤM CHI TIẾT CHO ĐỀ CHÍNH THỨC**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **NỘI DUNG** | **Điểm** |
| **Phần I**  **Câu 1-> 8** | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Câu 1 | Câu 2 | Câu 3 | Câu 4 | Câu 5 | Câu 6 | Câu 7 | Câu 8 | | B | B | C | B | C | A | B | D | | 4,0đ |
| **Câu 9**  **(1,0đ)** | * Chỉ ra được biểu hiện của nghệ thuật nhân hóa: núi đồi được nhân hóa qua từ “ngủ”. * Nêu được tác dụng:   + Hình ảnh quê hương trở nên có hồn, gần gũi với con người.  + Qua đó, cảm nhận được nét trong lành, êm đềm của cảnh vật buổi sớm. vẻ đẹp thanh bình, gần gũi của quê hương.  + Thấy được tâm hồn nhạy cảm, tinh tế, trí tưởng tượng bay bổng của tác giả, tác giả bộc lộ tình yêu, gắn bó sâu sắc với quê hương. | 0,25đ  0,25đ  0,25đ  0,25đ |
| **Câu 10**  **(1đ)** | ***1. Về hình thức:***  - Đúng hình thức đoạn văn, đảm bảo số câu quy định.  - Không mắc lỗi diễn đạt, chính tả.  ***2. Về nội dung:***  HS có thể trình bày theo nhiều cách khác nhau nhưng cần đảm bảo một số yêu cầu sau:  - Quê hương là nơi ta sinh ra, lớn lên, gắn bó với mỗi người…  - Ấn tượng sâu đậm với quê hương: HS có thể nêu một số hình ảnh, sự vật, con người, cũng có thể chỉ tập trung vào một ấn tượng về cảnh vật hoặc con người, sự kiện vv … gắn với quê hương (VD: dòng sông, cánh cò, đêm trăng, cây cầu tre, những buổi chiều thả diều, bắt dế, tắm sông, một món ăn quê nhà, hình ảnh người dân quê chất phác, cần cù vv,…)-  - Thể hiện tình cảm, cảm xúc, suy nghĩ, ấn tượng của bản thân về quê hương (VD: cảm thấy yêu, gắn bó, thấy quê hương thanh bình, giàu đẹp, vv…) | 0.25đ  0,75 |
| **Phần II**  **(4,0đ)** | **1- Hình thức:**  - Đảm bảo đúng hình thức bài văn, dung lượng theo yêu cầu của đề  - Diễn đạt mạch lạc, rõ ý, đúng chuẩn chính tả, ngữ pháp tiếng Việt.  **2- Nội dung:**   1. Kiểu bài: Biểu cảm 2. Nội dung: nêu cảm nhận về một người thân yêu để lại ấn tương sâu sắc trong em (có thể là người thân trong gia đình hoặc một người gần gũi mà em có tình cảm và ấn tượng đặc biệt). 3. Yêu cầu: HS có thể trình bày và diễn đạt theo nhiều cách khác nhau, song cần đảm bảo:   **\* Mở bài:**  - Giới thiệu về người thân yêu  - Nêu khái quát ấn tượng, tình cảm của bản thân.  \* **Thân bài:**  Thông qua những ấn tượng về: ngoại hình, hành động, thói quen, sở thích, tính cách, vv…  **-** Cảm nhận được đặc điểm phẩm chất, tính cách của người thân yêu ấy.  **-** Cảm nhận được tình cảm của người thân yêu ấy  **-** Thểhiện được tình cảm, cảm xúc, ấn tượng sâu sắc với người đó  **\* Kết bài:**  **-** Khái quát tình cảm, ấn tượng, cảm nhận của bản thân  - Nêu ý nghĩa của người thân yêu ấy đối với mình. | 1,0đ  3,0đ |

***Lưu ý:***

***- Trên đây chỉ là những gợi ý, tổ chấm cần trao đổi, thống nhất để đánh giá.***

***- Giám khảo căn cứ các mức điểm trên để chấm phù hợp.***