|  |  |
| --- | --- |
| **ĐỀ THAM KHẢO** | **ĐỀ KIỂM TRA HỌC KÌ II**  **Năm học 2022-2023**  **Môn: Ngữ Văn 9**  **Thời gian: 90 phút (Không kể thời gian phát đề)** |

**I. PHẦN ĐỌC HIỂU (3*.0 điểm*)**

**Đọc văn bản sau**:

*Họp mặt lớp cũ, thầy giáo tóc đã điểm sương, gặp lại học trò rưng rưng nước mắt. Thầy hỏi đi hỏi lại chỉ một câu:“Cuộc sống của em giờ ra sao? Có hạnh phúc không?”*

*Cô bạn lớp trưởng năm xưa ngồi cạnh thầy, nửa đùa nửa thật:“Thầy ơi, bao nhiêu năm trời không gặp, vậy mà thầy chỉ mong đợi ở tụi em có điều đó thôi sao?”*

*Phải rồi, chỉ điều đó thôi sao? Không phải là ông nọ bà kia, không phải là chức này tước khác, không phải là tiền này của nọ. Cũng không phải đã đóng góp được điều gì cho xã hội, cho đất nước. Chẳng lẽ chỉ là hạnh phúc thôi sao, hở thầy?*

*Thầy cười. Học trò của thầy ai cũng có năng lực và lòng tự trọng. Và chỉ cần hai thứ đó thì chắc chắn các em sẽ có đóng góp cho xã hội bằng cách này hay cách khác. Thầy không băn khoăn về việc đó. Rồi thầy nheo đuôi mắt đã đầy nếp nhăn, hỏi:“Em không nhớ ngày ra trường thầy nói gì sao? Thầy đã hỏi các em có bao giờ suy nghĩ tại sao lại là “Độc lập - Tự do - Hạnh phúc”? Tại sao là “Hạnh phúc” mà không phải là “Thịnh vượng” hay “Văn minh”? Hóa ra không em nào suy nghĩ về điều đó cả!”*

(Trích “*Nếu biết trăm năm là hữu hạn”,* Phạm Lữ Ân, NXB Hội nhà văn, 2019, tr.38)

**Thực hiện các yêu cầu**:

**Câu 1.** Xác định phương thức biểu đạt chính trong văn bản trên.

**Câu 2.** Tìm và gọi tên 01 phép liên kết trong đoạn văn sau: *Thầy cười. Học trò của thầy ai cũng có năng lực và lòng tự trọng. Và chỉ cần hai thứ đó thì chắc chắn các em sẽ có đóng góp cho xã hội bằng cách này hay cách khác. Thầy không băn khoăn về việc đó.*

**Câu 3.** Tại sao khi gặp lại học trò cũ, người thầy không hỏi thăm về chức tước, tiền của và đóng góp cho xã hội của học trò mà chỉ hỏi về hạnh phúc?

**Câu 4.** Hãy giúp học trò cũ trả lời câu hỏi của người thầy: “*Thầy đã hỏi các em có bao giờ suy nghĩ tại sao lại là “Độc lập - Tự do - Hạnh phúc”? Tại sao là “Hạnh phúc” mà không phải là “Thịnh vượng” hay “Văn minh”?*

**II. PHẦN LÀM VĂN (7*.0 điểm*)**

**Câu 1 (*2.0 điểm*)**

Viết một đoạn văn (*khoảng một trang giấy thi*) thể hiện lòng biết ơn của em đối với cuộc sống.

**Câu 2 (5*.0 điểm*)**

Cảm nhận về tình yêu cha sâu sắc, mãnh liệt của bé Thu trong truyện ngắn “Chiếc lược ngà” của nhà văn Nguyễn Quang Sáng trong đoạn trích sau:

*"Chúng tôi, mọi người - kể cả anh, đều tưởng con bé sẽ đứng nguyên đó thôi. Nhưng thật lạ lùng,đến lúc ấy, tình cha con như bỗng nổi dậy trong người nó, trong lúc không ai ngờ đến thì nó bỗng kêu thét lên:*

*- Ba...a...a... ba! Tiếng kêu của nó như tiếng xé, xé sự im lặng và xé cả ruột gan mọi người, nghe thật xót xa. Đó là tiếng "ba" mà nó cố đè nén trong bao nhiêu năm nay, tiếng "ba" như vỡ tung ra từ đáy lòng nó, nó vừa kêu vừa chạy xô tới, nhanh như một con sóc, nó chạy thót lên và dang hai tay ôm chặt lấy cổ ba nó. Tôi thấy làn tóc tơ sau ót nó như dựng đứng lên.*

*Nó vừa ôm chặt lấy cổ ba nó vừa nói trong tiếng khóc:*

*- Ba! Không cho ba đi nữa! Ba ở nhà với con!*

*Ba nó bế nó lên. Nó hôn ba nó cùng khắp. Nó hôn tóc, hôn cổ, hôn vai và hôn cả vết thẹo dài trên má của ba nó nữa.”*

( Trích – Chiếc lược ngà – Nguyễn Quang Sáng)

-------------- HẾT---------------

Thí sinh không sử dụng tài liệu, cán bộ coi thi không giải thích gì thêm.

|  |  |
| --- | --- |
| **ĐỀ THAM KHẢO** | **HƯỚNG DẪN CHẤM ĐỀ KIỂM TRA HỌC KÌ Il**  **- NĂM HỌC: 2022 – 2023**  **MÔN: NGỮ VĂN 9**  Thời gian: 90 phút( không kể thời gian phát đề) |

**I. HƯỚNG DẪN CHUNG**

- GV vận dụng hướng dẫn chấm phải chủ động, linh hoạt, tránh cứng nhắc, máy móc và phải biết cân nhắc trong từng trường hợp cụ thể, cần khuyến khích những bài làm thể hiện rõ sự sáng tạo.

- GV cần đánh giá bài làm của học sinh một cách tổng thể ở từng câu và cả bài, không đếm ý cho điểm, đánh giá bài làm của học sinh trên cả hai phương diện: kiến thức và kỹ năng (ưu tiên cho những bài văn có sáng tạo).

**II. HƯỚNG DẪN CỤ THỂ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **PHẦN** | **CÂU** | **NỘI DUNG** | **ĐIỂM** |
| **ĐỌC HIỂU**  (3.0 điểm) | 1 | ***Xác định phương thức biểu đạt chính trong văn bản trên.*** | ***0.5*** |
| Phương thức: Tự sự  *(Học sinh trả lời từ 02 đáp án trở lên: 0.0 điểm)* | 0.5 |
| 2 | ***Tìm và gọi tên 01 phép liên kết trong đoạn văn:*** *Học sinh có thể chỉ ra:*  Phép nối: Và  Phép lặp: Thầy | 0.5 |
| 3 | ***Tại sao khi gặp lại học trò cũ, người thầy không hỏi thăm về chức tước, tiền bạc và đóng góp cho xã hội mà chỉ hỏi về hạnh phúc?*** | ***1.0*** |
| Bởi vì theo thầy:  - Học trò của thầy ai cũng có năng lực và lòng tự trọng.  - Và chỉ cần hai thứ đó thì chắc chắn các em sẽ có đóng góp cho xã hội bằng cách này hay cách khác.  *( Học sinh có thể sử dụng ngữ liệu văn bản hoặc tự diễn đạt, nhưng phải đúng với quan điểm của người thầy trong văn bản. )* | 0.5  0.5 |
| 4 | ***Hãy giúp học trò cũ trả lời câu hỏi của người thầy: “Thầy đã hỏi các em có bao giờ suy nghĩ tại sao lại là “Độc lập - Tự do - Hạnh phúc”? Tại sao là “Hạnh phúc” mà không phải là “Thịnh vượng” hay “Văn minh”?*** | ***1.0*** |
| - Vì hạnh phúc mới là cái đích cuối cùng của sự sống mà mỗi người hướng tới  - Thế nên dù “Thịnh vượng”, hay “Văn minh” mà con người không có hạnh phúc thì cũng không có ý nghĩa gì cả.  (*Học sinh có thể diễn đạt khác nhưng tương đương về ý*) | 0.5  0.5 |
| **LÀM VĂN**  (7.0 điểm) | 1 | ***Viết một đoạn văn (khoảng một trang giấy thi) thể hiện lòng biết ơn đối với cuộc sống.*** | ***2.0*** |
|  | *a. Đảm bảo yêu cầu về hình thức đoạn văn*  \* Đúng bố cục đoạn văn (*Thí sinh có thể trình bày đoạn văn theo cách diễn dịch, quy nạp, tổng - phân - hợp - móc xích hoặc song hành*)  *\** Chính tả, ngữ pháp | 0.25 |
| *b. Triển khai vấn đề cần nghị luận*  \* *Giải thích*: Lòng biết ơn là gì? | 0.25 |
| \* *Bàn luận*: *Học sinh có nhiều quan điểm khác nhau, nhưng cần đạt những ý sau:*  - Biết ơn những điều cơ bản trong cuộc sống: Các anh hùng, liệt sĩ đã hi sinh vì đất nước; cha mẹ; thầy cô; những người giúp đỡ, yêu thương mình…  - Lòng biết ơn gắn với các vấn đề thực tế đang diễn ra trong xã hội.  - Cảm nhận riêng biệt, sáng tạo, thể hiện tâm hồn lạc quan, tinh tế: Biết ơn nỗi đau, sự thất bại, ánh mặt trời, cỏ cây hoa lá… | 1.0 |
| \* *Mở rộng*: Ý nghĩa lòng biết ơn, phê phán người không có lòng biết ơn, liên hệ bản thân rút ra bài học nhận thức và hành động. | 0.5 |
| 2 | **Cảm nhận về tình yêu cha sâu sắc, mãnh liệt của bé Thu trong truyện ngắn “Chiếc lược ngà” của nhà văn Nguyễn Quang Sáng trong đoạn trích sau:** | ***5.0*** |
| ***1. Yêu cầu về hình thức, kĩ năng*:**  - Đúng kiểu bài nghị luận về tác phẩm truyện (cảm nhận về nhân vật).  - Bố cục bài viết rõ ràng, chặt chẽ.  - Diễn đạt trôi chảy, mạch lạc; ít mắc lỗi về dùng từ, viết câu và chính tả. | 0.5 |
| ***2. Yêu cầu về nội dung, kiến thức:***  *Bài làm của học sinh có thể theo nhiều cách, nhưng cần làm nổi bật nội dung và nghệ thuật với các ý cơ bản sau:*  \* Mở bài:  - Giới thiệu tác giả, tác phẩm  - Giới thiệu về nhân vật, nêu rõ phẩm chất, tình cảm của nhân vật. Nêu rõ vị trí đoạn trích làm nổi bật tình cảm, phẩm chất của nhân vật.  \* Thân bài: Cảm nhận tình yêu cha sâu sắc của bé Thu.  - Cảm nhận về hoàn cảnh của bé Thu trong đoạn trích.  - Cảm nhận về tình yêu cha sâu sắc của bé Thu trước và sau khi nhận ra ông Sáu là cha.  Học sinh tập trung phân tích kĩ biểu hiện của tình yêu cha qua đoạn trích.  - Đánh giá thành công về nghệ thuật của tác giả. Tình huống truyện, cách xây dựng nhân vật, cách kể chuyện và lựa chọn ngôi kể…  \* Kết bài: Đánh giá, khái quát tình yêu cha sâu sắc của bé Thu trong đoạn trích - Liên hệ.  *\* Lưu ý:*  *Học sinh có thể triển khai luận điểm theo nhiều cách khác. Giáo viên cần dựa trên kĩ năng làm bài của học sinh mà đánh giá. – Khuyến khích những bài làm có sáng tạo.* | 0.5  3.5  0.5 |
|  |  |

**………………. HẾT………………**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ĐỀ THAM KHẢO** | | | **MA MA TRẬN ĐỀ KIỂM TRA HỌC KÌ II**  **NĂM HỌC: 2022 – 2023**  **MÔN: NGỮ VĂN 9 – Thời gian 90 phút** | | | |
| **Tên chủ đề** | **Nhận biết**  *(cấp độ 1)* | **Thông hiểu**  *(cấp độ 2)* | | **Vận dụng** | | **Cộng** | |
| **Cấp độ thấp**  *(cấp độ 3)* | **Cấp độ cao**  *(cấp độ 4)* |
| I**. Đọc- hiểu**:  - ***Ngữ liệu:*** văn bản nhật dung/ văn bản văn học.  - ***Tiêu chí lựa chọn ngữ liệu:*** 01 đọan trích/văn bản hoàn chỉnh; tương đương với văn bản được học chính thức trong chương trình. | - Nhận biết tên tác giả và tác phẩm, phương thức biểu đạt.  - Chỉ ra các biện pháp nghệ thuật trong đoạn trích (văn bản thơ).  - Nắm được tình huống | - Giải thích ý nghĩa nhan đề.  - Hiểu được những nét đặc sắc về nội dung và nghệ thuật, thông điệp được thể hiện trong các văn bản.  - Hiểu và biết sử dụng hàm ý, biết giải đoán hàm ý trong tình huống cụ thể. | | - Nêu được bài học về cách nghĩ và cách ứng xử của cá nhân từ vấn đề trong văn bản gợi ra. |  | Số câu: 3  Số điểm:3.0  Tỉ lệ 30%, | |
|  | -Nhận biết các thành phần câu, các phép liên kết câu. | **-** Hiểu và xác định các thành phần câu, các phép liên kết câu trong văn bản. | |  |  |  | |
| **II. Phần Tập làm văn**  **Câu 1: Nghị luận xã hội** |  |  | | Nắm kĩ năng viết đoạn văn về một tư tưởng đạo lí hoặc một sự việc, hiện tượng đời sống. |  | Số câu: 1  Số điểm: 2,0  Tỉ lệ 20% | |
| **Câu 2: Nghị luận văn học** |  |  | |  | Viết hoàn chỉnh một bài văn nghị luận về đoạn thơ, bài thơ hoặc nghị luận về một nhân vật trong tác phẩm truyện. | Số câu: 1  Số điểm: 5,0  Tỉ lệ 50% | |
| ***Số câu:***  ***Số điểm:***  ***Tỉ lệ: %*** | **1**  **1,0**  **10%** | **1**  **1,0**  **10%** | | **1**  **1,0**  **10%** | **2**  **7,0**  **70%** | **5**  **10,0**  **100%** | |