|  |  |
| --- | --- |
| UỶ BAN NHÂN DÂN TP NAM ĐỊNH  **TRƯỜNG THCS ……**  *(Đề thi gồm 02 trang)* | **ĐỀ KIỂM TRA GIỮA HỌC KÌ I**  **NĂM HỌC 2023- 2024**  **MÔN: NGỮ VĂN 6**  **Thời gian làm bài: 90 phút**  *(Không kể thời gian giao đề)* |

**I/ PHẦN ĐỌC HIỂU (6.0 điểm)**

**Đọc văn bản sau và thực hiện các yêu cầu:**

Thương Cha

Thương cha nhiều lắm cha ơi  
Cày sâu cuốc bẫm, một đời của cha  
Đồng gần rồi tới ruộng xa  
Ban mai vừa nở, chiều tà, sương rơi

Nếp nhăn vầng trán bên đời  
Vai cha mái ấm bầu trời tình thương  
Dìu con từng bước từng đường  
Lo toan vất vả đêm trường năm canh

Bàn tay khô, cứng, sỏi, sành  
Ôm con mưa, nắng, dỗ dành, chở che  
Cha là chiếc võng trưa hè  
Ru con ngon giấc tuổi thơ ngọt ngào

Cha là những hạt mưa rào  
Cho con uống mát biết bao nhiêu lần  
Giờ đây con đã lớn khôn  
 Công cha như núi Thái Sơn trong lòng!!!  
 *(Lê Thế Thành)*

**\* Trắc nghiệm khách quan: Hãy chọn phương án trả lời đúng và viết chữ cái đứng trước phương án đó vào bài làm (3.0 điểm)**

**Câu 1. *Bài thơ được viết theo thể thơ nào?***

|  |  |
| --- | --- |
| A. Tự do | B. Năm chữ |
| C. Lục bát biến thể | D. Lục bát |

**Câu 2. *Dòng nào sau đây nêu đúng đặc điểm của thể thơ trong bài thơ trên?***

A. Tổ chức theo từng cặp: một dòng sáu tiếng và một dòng tám tiếng; thường ngắt nhịp chẵn 2/2/2, 2/4, 4/4; tiếng cuối của dòng sáu vần với tiếng sáu của dòng tám, tiếng cuối của dòng tám lại vần với tiếng cuối của dòng sáu tiếp theo.

B. Trong mỗi bài thơ có 4 câu thơ, mỗi câu gồm có 5 chữ trong đó các câu 1,2,4 hoặc chỉ là câu 2,4 sẽ hiệp vần với nhau ở chữ cuối.

C.  Mỗi dòng tám chữ, có cách ngắt nhịp rất đa dạng, bài thơ có thể gồm nhiều đoạn dài (số câu không hạn định), có thể chia thành các khổ (mỗi khổ 4 dòng) và có nhiều cách gieo vần nhưng phổ biến nhất là vần chân (gieo liên tiếp hoặc giãn cách).

D. Bài thơ không có thể thức nhất định và không quy định số lượng từ trong một câu, cũng như không cần có vần liên tục, không theo khổ 4 dòng, 6 dòng đều đặn ngay ngắn.

**Câu 3. *Chủ đề của bài thơ là:***

A. Hình ảnh người cha trong tâm trí con.

B. Tình cảm yêu thương tha thiết và lòng biết ơn của con dành cho cha.

C. Những lời hát ru tràn đầy tình yêu thương mà cha dành cho con

D. Niềm vui, niềm hạnh phúc của con khi đã trưởng thành.

**Câu 4.** ***Người con bộc lộ tình cảm, cảm xúc về cha vào thời điểm nào?***

A. Khi con còn nhỏ B. Khi cha ra đồng làm việc

C. Khi con đã trưởng thành D. Khi cha ru con ngủ

**Câu 5. *Em hiểu như thế nào về nội dung hai câu thơ sau:***

Bàn tay khô, cứng, sỏi, sành  
Ôm con mưa, nắng, dỗ dành, chở che

A. Bàn tay cha khô cứng vì làm việc vất vả.

B. Con rất thương cha vì cha làm việc vất vả .

C. Con rất tự hào vì cha.

D. Tình yêu thương và lòng biết ơn của con trước tấm lòng của cha.

**Câu 6. *Dòng thơ nào dưới đây có chứa từ láy?***

|  |  |
| --- | --- |
| A. Nhưng chưa một tiếng thở than | B. Đời cha chở nặng chuyến đò gian nan |
| C. Ru con ngon giấc tuổi thơ ngọt ngào | D. Dìu dắt con trên bước đường đời |

**\* Trắc nghiệm tự luận: (3 điểm)**

**Câu 7 *(0,5 điểm)*** ***Nội dung của bài thơ khơi gợi ở em tình cảm, cảm xúc gì?***

**Câu 8 *(1.25 điểm)*** *Chỉ ra các biện pháp so sánh có trong bài thơ? Em thích nhất biện pháp so sánh nào? Hãy phân tích cái hay cái đẹp của biện pháp đó trong việc thể hiện nội dung ?*

**Câu 9 *(1.25 điểm)*** *Theo em, người cha có vai trò như thế nào trong cuộc sống của em? Là con, em thấy mình phải có bổn phận, trách nhiệm gì với cha mẹ?*

**II/ PHẦN TỰ LUẬN (4.0 điểm)**

Em hãy viết bài văn kể lại một truyện cổ tích hoặc truyền thuyết mà em yêu thích.

Họ và tên thí sinh............................ Chữ ký của giám thị số 1 ………………..

Số báo danh.................................... Chữ ký của giám thị số 2………………...

**HƯỚNG DẪN CHẤM ĐỀ KIỂM TRA GIỮA HỌC KÌ I**

**NĂM HỌC 2023- 2024**

**MÔN NGỮ VĂN 6**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **ĐÁP ÁN** | | **BIỂU ĐIỂM** |
| **PHẦN I (6.0 điểm)** | | | |
| **\* Trắc nghiệm khách quan** | Câu 1- D Câu 4 - C  Câu 2 - A Câu 5 - D  Câu 3 - B Câu 6 - C | | Mỗi đáp án đúng được 0.5 điểm |
| **\* Trắc nghiệm tự luận** | **Câu 7**  - Xúc động trước tình yêu thương, sự quan tâm, lo lắng chở che của người cha dành cho con.  - Thấy có lỗi với cha mẹ mình vì đã có những lúc không nghe lời.  - Thấy xót thương, biết ơn, cảm phục, trân trọng… cha mẹ của mình hơn.  - … | | **0.5 điểm**  - Mỗi ý đúng cho 0,25 điểm.  - 2 ý đúng cho 0,5 điểm  - Gv linh hoạt trước câu trả lời của Hs |
| **Câu 8**  - HS chỉ ra được hình ảnh thơ có sử dụng biện pháp tu từ so sánh  + Cha - chiếc võng trưa hè  + Cha - những hạt mưa rào  + Công cha – núi Thái Sơn  (hoặc học sinh chép lại cả câu thơ có chứa biện pháp so sánh)  - HS nêu được tác dụng của biện pháp tu từ so sánh  + Làm cho lời thơ sinh động hấp dẫn, giàu hình ảnh, giàu sắc thái gợi cảm….  + Nhấn mạnh tình yêu thương của cha dành cho con...  + Thể hiện tình cảm của người con: thấu hiểu, biết ơn, khắc ghi trong lòng... công lao to lớn của cha .  \* Hs có thể diễn đạt bằng ngôn từ khác | | **0.5 điểm**  - Hs chỉ ra đủ 3 hình ảnh so sánh cho 0.5 điểm  - Hs chỉ ra 2 hình ảnh so sánh cho 0,25 điểm  - Hs chỉ ra 1 hình ảnh so sánh, không cho điểm.  **0.75 điểm**  - Mỗi ý cho 0,25 điểm |
| **Câu 9:**  **+** Hs nêu được: cha có vai trò rất quan trọng trong cuộc sống của con. Vì:  - Cha nuôi dưỡng, dạy dỗ, bảo ban những điều hay, lẽ phải…  - Cha là trụ cột , là chỗ dựa vững chắc trong gia đình cả về tình thần và vật chất…  \* Có thể có lí giải khác phù hợp.  + HS có thể nêu những bổn phận, trách nhiệm :  - Cần phải luôn khắc ghi công ơn to lớn của mẹ, luôn trân trọng, biết ơn cha mẹ.  - Ngoan ngoãn, lễ phép với cha mẹ; nghe lời, chăm học, chăm làm mang lại niềm vui, niềm tự hào cho cha mẹ...  - Hiếu thảo với cha mẹ: khi cha mẹ ốm đau, biết động viên, quan tâm, chăm sóc bằng những hành động, việc làm cụ thể như hỏi thăm, mua thuốc,…  - Biết chia sẻ công việc trong gia đình với cha mẹ: dọn dẹp nhà cửa, rửa bát , nấu cơm...  \*Học sinh có thể đưa ra những việc làm khác phù hợp. | | **0.5 điểm**  - Hs phải đưa ra được ít nhất một câu lí giải thì mới cho điểm tốt đa, không có lí giải chỉ cho 0,25 điểm  **0,75**  - HS đưa ra 3/ 4 ý diễn đạt trọn vẹn cho điểm tối đa.  - HS đưa 2/4 ý diễn đạt trọn vẹn cho 0.5 điểm  - HS đưa 1/4 ý diễn đạt trọn vẹn cho 0.25 điểm |
| **PHẦN II: 4.0 ĐIỂM** | | | |
| **a. Yêu cầu về kĩ năng:**  - Xác định đúng yêu cầu của đề bài.  - Đảm bảo bố cục ba phần: mở bài, thân bài, kết bài.  - Diễn đạt trong sáng, không mắc lỗi chính tả, dùng từ,  đặt câu. Trình tự kể hợp lí, tự nhiên. Tư duy mạch lạc, rõ ràng. Bài viết hài hòa, giàu cảm xúc. | | - Mức 0.5 điểm: Đáp ứng đầy đủ yêu cầu.  - Mức 0.25 điểm: Đủ bố cục song còn mắc lỗi điễn đạt hoặc lỗi chính tả  - Mức 0.0 điểm: Không đủ bố cục | |
| **b. Yêu cầu về kiến thức:**  + Mở bài giới thiệu hoặc nêu lý do kể lại truyện.  + Thân bài kể lại truyện cổ tích hoặc truyền thuyết bằng lời văn của mình  + Kể lại một truyện theo một trình tự hợp lí:  Giới thiệu hoàn cảnh và nhân vật (chuyện xảy ra ở đâu? Bao giờ ? Có những nhân vật nào?  Kể lại toàn bộ diễn biến của câu chuyện theo cốt truyện đã học. ( Người kể có thể thay đổi từ ngữ, cách đặt câu, thêm 1 vài chi tiết, thêm các yếu tố miêu tả, biểu cảm hoặc nêu ra một kết thúc khác theo hình dung, tưởng tương của mình …).  + Kết bài khái quát được nội dung ý nghĩa của truyện hoặc nhân vật trong truyện | | - Mức từ 3.0 – 3.25 điểm: Bài viết đảm bảo tốt các yêu cầu trên.  - Mức từ 2.0 – 2.75 điểm: Bài viết đảm bảo các yêu cầu về kiến thức, rõ trọng tâm nhưng một vài ý còn hơi mờ nhạt.  - Mức từ 1.0 – 1.75 điểm: Bài viết sơ sài về mặt nội dung: thiếu ý, chưa làm nổi bật được cốt truyện ít cảm xúc.  - Mức từ 0.25 – 0.75 điểm: Bài viết qua loa, lộn xộn.  - Mức 0.0 điểm: Không làm bài. | |
| **c. Sáng tạo**  - Nội dung: Bài văn thể hiện sự thấu hiểu có những ý mới mẻ, độc đáo phù hợp với lứa tuổi.  - Kĩ năng viết: Có những tìm tòi, lựa chọn từ ngữ, hình ảnh; sử dụng các biện pháp tu từ để thể hiện dụng ý của người viết… | | 0,25 điểm | |