

Họ, tên thí sinh: .....  
Số báo danh: .....

Mã đề: ...

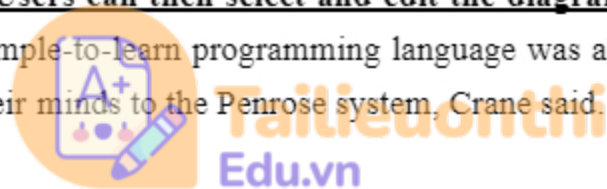
*Read the following passage and mark the letter A, B, C, D on your answer sheet to indicate the best answer to each of the following questions from 1 to 10.*

Some people look at an equation and see a bunch of complicated numbers and symbols while others see beauty (I). Now, thanks to a new tool created at Carnegie Mellon University, anyone can now translate the abstractions of mathematics into beautiful and instructive illustrations (II). This exciting new tool is named Penrose after the mathematician Roger Penrose, who is famous for using diagrams and other drawings to communicate complicated mathematical ideas (III). Penrose enables users to create diagrams simply by typing mathematical expressions and letting the software do the drawing (IV).

Unlike a graphing calculator, these aren't restricted to basic functions, but can be complex relationships from any area of mathematics. "Some mathematicians have a talent for drawing beautiful diagrams by hand, but they vanish as soon as the chalkboard is erased," said Keenan Crane, an assistant professor of computer science and robotics. "We want to make this expressive power available to anyone."

Diagrams are often underused in mathematical communication, since producing high-quality illustrations is beyond the skill of many researchers and requires a great deal of time and effort. Penrose addresses these challenges by letting diagram-drawing experts turn their knowledge about creating diagrams into computer codes so that other users can access this capability using familiar mathematical language and a computer. "We started off by asking: 'How do people translate mathematical ideas into pictures in their head?'" said Katherine Ye, a Ph.D. student in the Computer Science Department who is involved in the development of Penrose. "The secret sauce of our system is to empower people to easily 'explain' this translation process to the computer, so the computer can do all the hard work of actually making the picture."

Once the computer learns how the user wants to see a mathematical object visualized - a vector represented by a little arrow, for instance, or a point represented as a dot - it uses these rules to draw several candidate diagrams. Users can then select and edit the diagrams they want from a gallery of possibilities. A special, simple-to-learn programming language was also developed so that they can easily convey the ideas in their minds to the Penrose system, Crane said. "Mathematicians can get very



picky about notations," he explained. "We let them define whatever notation they want, so they can express themselves naturally."

The researchers will present Penrose at the SIGGRAPH 2020 Conference on Computer Graphics and Interactive Techniques, which will be held this July. "Our vision is to be able to dust off an old math textbook from the library, drop it into the computer and get a beautifully illustrated book - that way more people understand," Crane said, noting that Penrose is a first step toward this goal.

(Adapted from sciencedaily.com)

**Question 1.** Where in paragraph 1 does the following sentence best fit?

*"For many, the elegance of mathematical concepts often goes unnoticed amidst the complexity".*

- A. (III)                      B. (II)                      C. (IV)                      D. (I)

**Question 2.** The word "**restricted**" in paragraph 2 is OPPOSITE in meaning to \_\_\_\_\_

- A. expanded                      B. enclosed                      C. contained                      D. confined

**Question 3.** The phrase "**secret sauce**" in paragraph 3 could be best replaced by \_\_\_\_\_

- A. special element                      B. unnatural ability                      C. unexpected benefit                      D. mysterious feature

**Question 4.**

According to the passage, which of the following is NOT mentioned as a feature or benefit of the Penrose tool?

- A. It allows users to create diagrams from mathematical expressions.  
B. It can produce high-quality illustrations without requiring advanced drawing skills.  
C. It enables users to communicate mathematical ideas using a programming language.  
D. It can automatically generate solutions to complex mathematical problems.

**Question 5.**

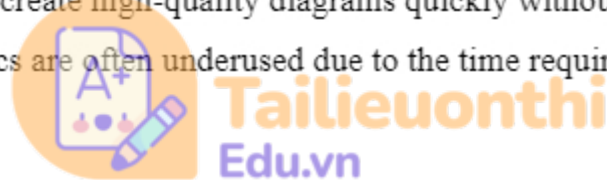
The word "**they**" in paragraph 4 refers to \_\_\_\_\_.

- A. possibilities                      B. users                      C. diagrams                      D. ideas

**Question 6.**

Which of the following best summarizes paragraph 3?

- A. Penrose enables users to translate mathematical ideas into diagrams using expert knowledge and computer codes.  
B. Katherine Ye discusses the challenges mathematicians face when trying to visualize complex ideas.  
C. Penrose allows users to create high-quality diagrams quickly without needing artistic skills.  
D. Diagrams in mathematics are often underused due to the time required to create them.



**Question 7.**

Which of the following is NOT TRUE according to the passage?

- A. Penrose's developers want to make math easier to understand by using illustrations.
- B. Mathematical diagrams that are drawn by hand on chalkboards are not long-lasting.
- C. Diagrams are usually not widely used to illustrate or communicate mathematical ideas.
- D. Penrose uses common mathematical rules to draw diagrams for a mathematical object.

**Question 8.** Which of the following best paraphrases the underlined sentence in paragraph 4?

- A. Users can choose and modify the diagrams they prefer from a collection of options.
- B. Users can view and customize the diagrams they wish to use from an assortment of images.
- C. Users can browse and alter the diagrams they like from a variety of choices.
- D. Users can create and adjust the diagrams they desire from a selection of examples.

**Question 9.** Which of the following can be inferred from the passage?

- A. In general, mathematicians are not very good at remembering and defining notations.
- B. How a mathematical object should be visualized varies from person to person.
- C. Almost all people consider traditional math textbooks to be extremely boring.
- D. Hand-drawn diagrams are not as beautiful and easy to understand as digital diagrams.

**Question 10.** Which of the following best summarizes the passage?

- A. The researchers at Carnegie Mellon University are focusing on the history of mathematical diagrams and their importance in education.
- B. Penrose is a new tool that allows users to create complex mathematical diagrams easily, enhancing mathematical communication and understanding.
- C. The development of Penrose by Carnegie Mellon University aims to replace traditional graphing calculators with a tool that can only produce basic mathematical functions.
- D. Penrose enables mathematicians to draw by hand and provides them with a programming language to express their ideas naturally.

*Read the following passage and mark the letter A, B, C or D on your answer sheet to indicate the best answer to each of the following Questions from 11 to 18.*

Vietnamese cultural identity is a rich and intricate tapestry that reflects the nation's long and storied history. Rooted in over a thousand years of civilization, Vietnam's cultural identity is a fusion of **indigenous** traditions and external influences, shaped by its geographical location and historical interactions.

First and foremost, at the heart of Vietnamese culture is a deep **reverence** for family and



community. Confucian values emphasizing respect for elders, filial piety, and social harmony have played a pivotal role in shaping Vietnamese society. These values are reflected in the close-knit family structures, hierarchical relationships, and communal rituals that are integral to daily life.

Secondly, Vietnamese cuisine is celebrated worldwide for its exquisite flavors and diversity. With its emphasis on fresh ingredients, fragrant herbs, and balanced flavors, Vietnamese food tells a story of the country's agricultural heritage and regional variations. Iconic dishes like pho, banh mi, and spring rolls have become global favorites, representing the culinary artistry deeply ingrained in Vietnamese culture. Also, Vietnam's artistic expressions are equally captivating. Traditional art forms like water puppetry, silk painting, and folk music continue to thrive alongside contemporary artistic movements. Áo dài, a graceful traditional dress, exemplifies the fusion of elegance and modesty in Vietnamese fashion, symbolizing cultural pride and identity.

Today, in the face of modernization and globalization, Vietnamese cultural identity remains resilient. While adapting to the challenges of the 21st century, the Vietnamese people continue to honor their traditions, celebrate their unique cultural expressions, and pass on their heritage to future generations, ensuring that their cultural identity remains vibrant and enduring.

*(Adapted from Saigoneer)*

**Question 11.** The word "indigenous" in paragraph 1 is opposite in meaning to\_\_\_\_\_.

- A. local                      B. foreign                      C. traditional                      D. native

**Question 12.** Which of the following is NOT mentioned as Confucian values emphasizing respect for?

- A. social harmony                      B. individualism                      C. elders                      D. filial piety

**Question 13.** The word "reverence" in paragraph 2 could be best replaced by\_\_\_\_\_

- A. criticism                      B. admiration                      C. disrespect                      D. indifference

**Question 14.** Which of the following best paraphrases the underlined sentence in paragraph 3?

- A. As a traditional dress, the áo dài reflects the combination of sophistication and simplicity in Vietnamese fashion, representing the nation's cultural values.
- B. The graceful áo dài, a traditional Vietnamese attire, signifies the blend of elegance and restraint, illustrating the pride and identity of Vietnamese culture.
- C. Known as a traditional dress, the áo dài beautifully combines elegance with modesty, serving as a symbol of Vietnam's cultural identity and pride.
- D. The áo dài, known for its elegance and modesty, represents a blend of Vietnamese fashion that embodies cultural identity and pride.

**Question 15.** The word "Their" in paragraph 4 refers to\_\_\_\_\_.

- A. Agricultural heritage                      B. Vietnamese cuisine





C. Vietnamese people

D. Traditional art forms

**Question 16.** Which of the following is TRUE according to the passage?

A. Water puppetry is no longer practiced in Vietnam.

B. Vietnamese cultural identity is static and unchanging.

C. Vietnamese cuisine has gained international recognition.

D. Modernization has completely erased Vietnamese traditions.

**Question 17.** In which paragraph does the writer mention a present concession relationship?

A. Paragraph 2

B. Paragraph 1

C. Paragraph 4

D. Paragraph 3

**Question 18.** In which paragraph does the writer state that Vietnamese cultural identity is influenced by both internal and external factors?

A. Paragraph 1

B. Paragraph 3

C. Paragraph 4

D. Paragraph 2

*Mark the letter A, B, C, or D on your answer sheet to indicate the correct arrangement of the sentences to make a meaningful exchange or text in each of the following Questions from 19 to 23.*

**Question 19.**

a. Alice: "That sounds serious. Have you been to see a doctor?"

b. Mark: "Not great, actually. I've been feeling under the weather for a few days."

c. Alice: "How have you been, Mark?"

A. b-c-a

B. a-c-b

C. c-b-a

D. c-a-b

**Question 20.**

a. However, once the foundation is laid, the real work begins as they start building more complex systems of thought and understanding.

b. Learning a new language is challenging, especially at the beginning when students are overwhelmed by grammar rules and unfamiliar vocabulary.

c. With continuous practice, learners gradually develop confidence in their speaking, listening, and writing skills, although progress may seem slow at first.

d. Many language learners experience frustration early on, but it's important to remember that fluency comes with time and dedication.

e. In the end, the sense of accomplishment that comes from mastering a language makes the effort worthwhile, opening doors to new cultures and opportunities.

A. b-a-c-d-e

B. b-d-a-c-e

C. a-b-d-e-c

D. d-b-a-c-e

**Question 21.**



**Tailieuonathi**  
Edu.vn

- a. Online education has grown in popularity due to its flexibility, allowing students to balance their studies with personal and professional responsibilities.
- b. This means that students can attend classes from anywhere in the world, without being tied to a specific location.
- c. In addition to convenience, online courses often provide a wide range of resources, such as recorded lectures, discussion forums, and interactive assignments.
- d. In conclusion, online education offers students the flexibility and resources they need to succeed, especially in today's fast-paced world.
- e. Furthermore, online platforms are accessible at any time, allowing learners to study at their own pace, which is particularly beneficial for those with busy schedules.

A. a-b-e-c-d

B. b-c-e-d-a

C. a-e-b-c-d

D. d-a-c-e-b

**Question 22.**

- a. Mark: "Yeah, I really needed to relax after such a stressful week at work."
- b. Alice: "Did you do anything fun this weekend, Mark?"
- c. Alice: "I'm glad to hear that! What did you do?"
- d. Mark: "I went hiking in the mountains. The fresh air was amazing."
- e. Alice: "That sounds like a perfect way to unwind!"

A. c-b-a-e-d

B. d-b-a-e-c

C. c-e-d-b-a

D. b-a-c-d-e

**Question 23.**

- a. I wanted to tell you that I've recently accepted a new job in New York, and I'll be moving there next month. It's a big change, but I'm really excited about this new chapter in my life.
- b. Dear Emily,
- c. I'm planning to visit my family before the big move, and I'd love to see you if you're free during that time.
- d. Hope this message finds you well! I wanted to catch you up on some recent news.
- e. Take care, and I hope to see you soon!

A. a-b-d-e-c

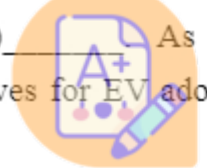
B. d-a-b-c-e

C. b-d-a-c-e

D. b-a-d-c-e

*Read the following passage and mark the letter A, B, C or D on your answer sheet to indicate the option that best fits each of the numbered blanks from 24 to 28.*

The future of electric vehicles (EVs) is promising, as technological advancements and environmental concerns (24) \_\_\_\_\_. As governments worldwide implement stricter emissions regulations and offer incentives for EV adoption, manufacturers are investing heavily in research and



development. (25)\_\_\_\_\_, resulting in longer ranges and faster charging times. For instance, new solid-state batteries have the potential to enhance energy density and safety, making EVs more practical for everyday use.

Additionally, the rise of autonomous driving technology is set to revolutionize the way we interact with vehicles. Many electric models are now equipped with advanced driver-assistance systems (26)\_\_\_\_\_. Furthermore, the integration of smart technology allows for seamless connectivity, enabling drivers to monitor their vehicle's performance and locate charging stations through mobile apps.

As charging infrastructure continues to expand, (27)\_\_\_\_\_, the convenience of owning an EV is increasing. This transition to electric vehicles not only promises a reduction in carbon emissions but also fosters a cleaner, healthier environment. Overall, (28)\_\_\_\_\_ and sustainable transportation.

**Question 24.**

- A. from which drive the automotive industry toward a sustainable transformation
- B. driving the automotive industry toward a sustainable transformation
- C. drive the automotive industry toward a sustainable transformation
- D. that drive the automotive industry toward a sustainable transformation

**Question 25.**

- A. which not only enhance safety but also pave the way for fully autonomous driving
- B. whose not only enhance safety but also pave the way for fully autonomous driving
- C. who not only enhance safety but also pave the way for fully autonomous driving
- D. whose not only enhance safety but also pave the way for fully autonomous driving

**Question 26.**

- A. This focus has led to significant improvements in battery technology
- B. Having led to significant improvements in battery technology
- C. Significant improvements have led to this focus on battery technology
- D. This focus of significant improvements in battery technology

**Question 27.**

- A. with more public charging stations installing
- B. more public charging stations being installed
- C. with more public charging stations being installed.
- D. more public charging stations are being installed

**Question 28.**

- A. electric vehicles for innovation hold immense potential for the future

- B. the future of electric vehicles holds immense potential for innovation
- C. immense potential for innovation holds the future of electric vehicles
- D. the future for innovation holds immense potential of electric vehicles

*Read the following advertisement and mark the letter A, B, C or D on your answer sheet to indicate the option that best fits each of the numbered blanks from 29 to 34.*

### **Solo Female Travelers Club- Global Greeter Network**

Looking to enhance your travel experience with a local perspective? Join the Global Greeter Network, a service (29)\_\_\_\_\_ to connect travelers with friendly locals eager to (30)\_\_\_\_\_ you around. Whether you're (31)\_\_\_\_\_ in a guided tour, a scenic walk, or simply being dropped (32)\_\_\_\_\_ at a spot of interest, this program offering flexible options allows you to explore new destinations without the hassle of finding transportation. Perfect for solo female travelers wanting (33)\_\_\_\_\_ locals and like-minded explorers, the Global Greeter Network provides access to exclusive travel groups. Share experiences, make friends, and discover hidden gems. This service is designed for those eager to experience (34)\_\_\_\_\_ in a safe, comfortable way.

*(Adapted from Solo Female Travelers)*

**Question 29.**

- |                 |           |                  |             |
|-----------------|-----------|------------------|-------------|
| A. was designed | B. design | C. that designed | D. designed |
|-----------------|-----------|------------------|-------------|

**Question 30.**

- |        |         |       |         |
|--------|---------|-------|---------|
| A. see | B. show | C. go | D. look |
|--------|---------|-------|---------|

**Question 31.**

- |                |             |                  |               |
|----------------|-------------|------------------|---------------|
| A. interesting | B. interest | C. interestingly | D. interested |
|----------------|-------------|------------------|---------------|

**Question 32.**

- |       |          |       |        |
|-------|----------|-------|--------|
| A. to | B. about | C. on | D. off |
|-------|----------|-------|--------|

**Question 33.**

- |            |            |            |         |
|------------|------------|------------|---------|
| A. meeting | B. meeting | C. to meet | D. meet |
|------------|------------|------------|---------|

**Question 34.**

- |                            |                            |
|----------------------------|----------------------------|
| A. culture authentic local | B. authentic culture local |
| C. authentic local culture | D. local authentic culture |

*Read the following leaflet and mark the letter A, B, C or D on your answer sheet to indicate the option that best fits each of the numbered blanks from 35 to 40.*

Culture is the heart of every society, reflecting traditions, values, and creativity. By understanding different cultures, we enrich our perspectives and build connections with (35)\_\_\_\_\_. Whether through art, language, or celebrations, culture (36)\_\_\_\_\_ our identities and offers a window into the lives of others.

### Why Embrace Cultural Diversity?

**Celebrate Differences:** Every culture has unique traditions, from festivals and dances to foods and clothing. (37)\_\_\_\_\_ experiencing these, we gain a deeper appreciation of our global community.

**Language as a Key:** Learning even a few words in another language can open (38)\_\_\_\_\_ to new friendships and understanding.

**Art & Music:** Cultural (39)\_\_\_\_\_ in music, paintings, and performances are windows into a community's history and values.

### Get Involved!

Attend local cultural festivals.

Try traditional cuisines from around the world.

(40)\_\_\_\_\_ art and films from different countries.

Celebrating culture brings us closer together.

### Question 35.

- |          |              |           |            |
|----------|--------------|-----------|------------|
| A. other | B. the other | C. others | D. another |
|----------|--------------|-----------|------------|

### Question 36.

- |          |           |            |                |
|----------|-----------|------------|----------------|
| A. forms | B. shapes | C. creates | D. establishes |
|----------|-----------|------------|----------------|

### Question 37.

- |               |                |               |                 |
|---------------|----------------|---------------|-----------------|
| A. In case of | B. By means of | C. In view of | D. On behalf of |
|---------------|----------------|---------------|-----------------|

### Question 38.

- |            |          |             |          |
|------------|----------|-------------|----------|
| A. windows | B. gates | C. curtains | D. doors |
|------------|----------|-------------|----------|

### Question 39.

- |               |                |                |                |
|---------------|----------------|----------------|----------------|
| A. depression | B. impressions | C. compression | D. expressions |
|---------------|----------------|----------------|----------------|

### Question 40.

- |                  |              |                |               |
|------------------|--------------|----------------|---------------|
| A. Contribute to | B. Commit to | C. Engage with | D. Share with |
|------------------|--------------|----------------|---------------|





Họ, tên thí sinh: .....  
Số báo danh: .....

Mã đề: ...

**ĐÁP ÁN VÀ LỜI GIẢI CHI TIẾT**

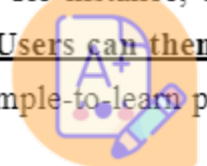
*Read the following passage and mark the letter A, B, C, D on your answer sheet to indicate the best answer to each of the following questions from 1 to 10.*

Some people look at an equation and see a bunch of complicated numbers and symbols while others see beauty (I). Now, thanks to a new tool created at Carnegie Mellon University, anyone can now translate the abstractions of mathematics into beautiful and instructive illustrations (II). This exciting new tool is named Penrose after the mathematician Roger Penrose, who is famous for using diagrams and other drawings to communicate complicated mathematical ideas (III). Penrose enables users to create diagrams simply by typing mathematical expressions and letting the software do the drawing (IV).

Unlike a graphing calculator, these aren't restricted to basic functions, but can be complex relationships from any area of mathematics. "Some mathematicians have a talent for drawing beautiful diagrams by hand, but they vanish as soon as the chalkboard is erased," said Keenan Crane, an assistant professor of computer science and robotics. "We want to make this expressive power available to anyone."

Diagrams are often underused in mathematical communication, since producing high-quality illustrations is beyond the skill of many researchers and requires a great deal of time and effort. Penrose addresses these challenges by letting diagram-drawing experts turn their knowledge about creating diagrams into computer codes so that other users can access this capability using familiar mathematical language and a computer. "We started off by asking: 'How do people translate mathematical ideas into pictures in their head?'" said Katherine Ye, a Ph.D. student in the Computer Science Department who is involved in the development of Penrose. "The secret sauce of our system is to empower people to easily 'explain' this translation process to the computer, so the computer can do all the hard work of actually making the picture."

Once the computer learns how the user wants to see a mathematical object visualized - a vector represented by a little arrow, for instance, or a point represented as a dot - it uses these rules to draw several candidate diagrams. Users can then select and edit the diagrams they want from a gallery of possibilities. A special, simple-to-learn programming language was also developed so that they can



easily convey the ideas in their minds to the Penrose system, Crane said. "Mathematicians can get very picky about notations," he explained. "We let them define whatever notation they want, so they can express themselves naturally."

The researchers will present Penrose at the SIGGRAPH 2020 Conference on Computer Graphics and Interactive Techniques, which will be held this July. "Our vision is to be able to dust off an old math textbook from the library, drop it into the computer and get a beautifully illustrated book - that way more people understand," Crane said, noting that Penrose is a first step toward this goal.

(Adapted from sciencedaily.com)

**Question 1.** Where in paragraph 1 does the following sentence best fit?

*"For many, the elegance of mathematical concepts often goes unnoticed amidst the complexity".*

A. (III)

B. (II)

C. (IV)

D. (I)

**Giải thích:**

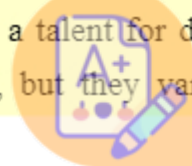
### TẠM DỊCH

Some people look at an equation and see a bunch of complicated numbers and symbols while others see beauty. For many, the elegance of mathematical concepts often goes unnoticed amidst the complexity. Now, thanks to a new tool created at Carnegie Mellon University, anyone can now translate the abstractions of mathematics into beautiful and instructive illustrations. This exciting new tool is named Penrose after the mathematician Roger Penrose, who is famous for using diagrams and other drawings to communicate complicated mathematical ideas. Penrose enables users to create diagrams simply by typing mathematical expressions and letting the software do the drawing.

Unlike a graphing calculator, these aren't restricted to basic functions, but can be complex relationships from any area of mathematics. "Some mathematicians have a talent for drawing beautiful diagrams by hand, but they vanish as

Một số người nhìn vào một phương trình và chỉ thấy một mớ các con số và ký hiệu phức tạp, trong khi người khác lại nhìn thấy vẻ đẹp. Đối với nhiều người, vẻ đẹp của các khái niệm toán học thường bị lu mờ bởi sự phức tạp của chúng. Giờ đây, nhờ một công cụ mới được tạo ra tại Đại học Carnegie Mellon, bất kỳ ai cũng có thể chuyển đổi sự trừu tượng của toán học thành những hình minh họa đẹp mắt và mang tính hướng dẫn. Công cụ thú vị này được gọi là Penrose, được đặt theo tên của nhà toán học Roger Penrose, người nổi tiếng với việc sử dụng sơ đồ và các hình vẽ khác để truyền đạt các ý tưởng toán học phức tạp. Penrose cho phép người dùng tạo sơ đồ đơn giản bằng cách nhập các biểu thức toán học và để phần mềm thực hiện công việc vẽ.

Không giống như máy tính đồ thị, công cụ này không bị giới hạn ở các hàm cơ bản mà có thể mô phỏng các mối quan hệ phức tạp từ bất kỳ lĩnh vực nào của toán học. "Một số nhà toán học có tài vẽ các sơ đồ đẹp bằng tay, nhưng chúng sẽ biến mất



soon as the chalkboard is erased," said Keenan Crane, an assistant professor of computer science and robotics. "We want to make this expressive power available to anyone.

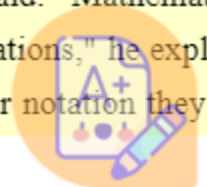
Diagrams are often underused in mathematical communication, since producing high-quality illustrations is beyond the skill of many researchers and requires a great deal of time and effort. Penrose addresses these challenges by letting diagram-drawing experts turn their knowledge about creating diagrams into computer codes so that other users can access this capability using familiar mathematical language and a computer. "We started off by asking: 'How do people translate mathematical ideas into pictures in their head?'" said Katherine Ye, a Ph.D student in the Computer Science Department who is involved in the development of Penrose. "The secret sauce of our system is to empower people to easily "explain" this translation process to the computer, so the computer can do all the hard work of actually making the picture."

Once the computer learns how the user wants to see a mathematical object visualized - a vector represented by a little arrow, for instance, or a point represented as a dot - it uses these rules to draw several candidate diagrams. Users can then select and edit the diagrams they want from a gallery of possibilities. A special, simple-to-learn programming language was also developed so that they can easily convey the ideas in their minds to the Penrose system, Crane said. "Mathematicians can get very picky about notations," he explained. "We let them define whatever notation they want,

ngay khi bảng phấn bị xóa," Keenan Crane, phó giáo sư khoa học máy tính và robot học, cho biết. "Chúng tôi muốn mang sức mạnh biểu đạt này đến với tất cả mọi người."

Sơ đồ thường bị đánh giá thấp trong giao tiếp toán học, vì việc tạo ra những hình minh họa chất lượng cao nằm ngoài khả năng của nhiều nhà nghiên cứu và đòi hỏi rất nhiều thời gian, công sức. Penrose giải quyết những thách thức này bằng cách cho phép các chuyên gia vẽ sơ đồ chuyển đổi kiến thức của họ về việc tạo sơ đồ thành mã máy tính, để những người dùng khác có thể truy cập khả năng này bằng ngôn ngữ toán học quen thuộc và một chiếc máy tính. "Chúng tôi bắt đầu bằng cách hỏi: 'Làm thế nào để mọi người chuyển đổi ý tưởng toán học thành hình ảnh trong đầu họ?'" Katherine Ye, một nghiên cứu sinh Tiến sĩ tại Khoa Khoa học Máy tính và là thành viên phát triển Penrose, cho biết. "Điểm đặc biệt của hệ thống chúng tôi là giúp mọi người dễ dàng 'giải thích' quy trình chuyển đổi này cho máy tính, để máy tính thực hiện toàn bộ công việc khó khăn là tạo ra hình ảnh."

Khi máy tính học được cách người dùng muốn hiển thị một đối tượng toán học - ví dụ như một vector được biểu thị bằng một mũi tên nhỏ, hoặc một điểm được biểu thị bằng một chấm - nó sẽ sử dụng các quy tắc này để vẽ một số sơ đồ đề xuất. Người dùng sau đó có thể chọn và chỉnh sửa các sơ đồ họ muốn từ một thư viện các tùy chọn. Một ngôn ngữ lập trình đặc biệt, dễ học cũng đã được phát triển để họ có thể dễ dàng truyền đạt các ý tưởng trong đầu mình đến hệ thống Penrose, Crane cho biết. "Các nhà toán học có thể rất khó tính về ký hiệu," ông giải thích. "Chúng tôi cho





so they can express themselves naturally."	phép họ tự định nghĩa bất kỳ ký hiệu nào họ muốn, để họ có thể biểu đạt tự nhiên nhất."
The researchers will present Penrose at the SIGGRAPH 2020 Conference on Computer Graphics and Interactive Techniques, which will be held this July. "Our vision is to be able to dust off an old math textbook from the library, drop it into the computer and get a beautifully illustrated book - that way more people understand," Crane said, noting that Penrose is a first step toward this goal.	Nhóm nghiên cứu sẽ trình bày Penrose tại Hội nghị SIGGRAPH 2020 về Đồ họa Máy tính và Kỹ thuật Tương tác, dự kiến được tổ chức vào tháng 7 này. "Tầm nhìn của chúng tôi là có thể phủ bụi một cuốn sách giáo khoa toán cũ từ thư viện, đưa nó vào máy tính và tạo ra một cuốn sách minh họa tuyệt đẹp - cách này sẽ giúp nhiều người hiểu hơn," Crane nói, đồng thời lưu ý rằng Penrose chỉ là bước đầu tiên hướng tới mục tiêu này.

Câu sau phù hợp nhất ở vị trí nào trong đoạn 1?

“Đối với nhiều người, vẻ đẹp của các khái niệm toán học thường bị lu mờ bởi sự phức tạp của chúng”?

- A. (III)
- B. (II)
- C. (IV)
- D. (I)

**Thông tin:** Some people look at an equation and see a bunch of complicated numbers and symbols while others see beauty. For many, the elegance of mathematical concepts often goes unnoticed amidst the complexity. (Một số người nhìn vào phương trình chỉ thấy những con số và ký hiệu phức tạp, trong khi những người khác thấy vẻ đẹp. Đối với nhiều người, vẻ đẹp của các khái niệm toán học thường bị lu mờ bởi sự phức tạp của chúng.)

→ Phù hợp để bổ sung ý nghĩa cho cái đẹp - sự phức tạp của toán học được đề cập ở câu trước

→ **Chọn đáp án D**

**Question 2.** The word "**restricted**" in paragraph 2 is OPPOSITE in meaning to \_\_\_\_\_

- A. expanded**
- B. enclosed
- C. contained
- D. confined

Từ "restricted" trong đoạn 2 trái nghĩa với từ \_\_\_\_\_.

- A. expand /ɪk'spænd/ (v): mở rộng
- B. enclose /ɪn'kləʊz/ (v): vây quanh
- C. contain /kən'teɪn/ (v): chứa
- D. confine /kən'faɪn/ (v): hạn chế

restrict /rɪ'strɪkt/ (v): giới hạn



**Tailieuonhi**  
Edu.vn

→ Chọn đáp án A

**Question 3.** The phrase "secret sauce" in paragraph 3 could be best replaced by \_\_\_\_\_

- A. special element      B. unnatural ability      C. unexpected benefit      D. mysterious feature

Cụm từ "secret sauce" trong đoạn 3 có thể thay thế đúng nhất bằng cụm \_\_\_\_\_.

- A. yếu tố đặc biệt  
B. khả năng phi thường  
C. lợi ích bất ngờ  
D. yếu tố đặc biệt

**Thông tin:** "The secret sauce of our system is to empower people to easily "explain" this translation process to the computer, so the computer can do all the hard work of actually making the picture."  
("Điểm đặc biệt của hệ thống chúng tôi là giúp mọi người dễ dàng 'giải thích' quy trình chuyển đổi này cho máy tính, để máy tính thực hiện toàn bộ công việc khó khăn là tạo ra hình ảnh.")

→ Chọn đáp án A

**Question 4.**

According to the passage, which of the following is NOT mentioned as a feature or benefit of the Penrose tool?

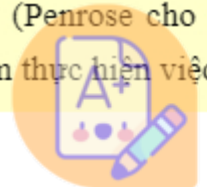
- A. It allows users to create diagrams from mathematical expressions.  
B. It can produce high-quality illustrations without requiring advanced drawing skills.  
C. It enables users to communicate mathematical ideas using a programming language.  
D. It can automatically generate solutions to complex mathematical problems.

Theo đoạn văn, điều nào sau đây KHÔNG được đề cập như một đặc điểm hoặc lợi ích của công cụ Penrose?

- A. Nó cho phép người dùng tạo sơ đồ từ các biểu thức toán học.  
B. Nó có thể tạo ra các hình minh họa chất lượng cao mà không cần kỹ năng vẽ nâng cao.  
C. Nó cho phép người dùng truyền đạt ý tưởng toán học bằng ngôn ngữ lập trình.  
D. Nó có thể tự động tạo ra các giải pháp cho các vấn đề toán học phức tạp.

**Thông tin:**

+ **Penrose enables users to create diagrams** simply by typing mathematical expressions and letting the software do the drawing. (Penrose cho phép người dùng tạo biểu đồ chỉ bằng cách nhập các biểu thức toán học và để phần mềm thực hiện việc vẽ.)



Tailieuonthi  
Edu.vn



→ A được đề cập

+ Diagrams are often underused in mathematical communication, **since producing high-quality illustrations is beyond the skill of many researchers** and requires a great deal of time and effort. **Penrose addresses these challenges** by letting diagram-drawing experts turn their knowledge about creating diagrams into computer codes so that **other users can access this capability** using familiar mathematical language and a computer. (Sơ đồ thường bị đánh giá thấp trong giao tiếp toán học, vì việc tạo ra những hình minh họa chất lượng cao nằm ngoài khả năng của nhiều nhà nghiên cứu và đòi hỏi rất nhiều thời gian, công sức. Penrose giải quyết những thách thức này bằng cách cho phép các chuyên gia vẽ sơ đồ chuyển đổi kiến thức của họ về việc tạo sơ đồ thành mã máy tính, để những người dùng khác có thể truy cập khả năng này bằng ngôn ngữ toán học quen thuộc và một chiếc máy tính.)

→ B được đề cập

+ A special, **simple-to-learn programming language was also developed** so that they can easily convey the ideas in their minds to the Penrose system. (Một ngôn ngữ lập trình đặc biệt, dễ học cũng đã được phát triển để họ có thể dễ dàng truyền đạt ý tưởng của mình vào hệ thống Penrose.)

→ C được đề cập

→ **Chọn đáp án D**

#### Question 5.

The word "**they**" in paragraph 4 refers to \_\_\_\_\_.

- A. possibilities      **B. users**      C. diagrams      D. ideas

Từ "they" trong đoạn 4 đề cập đến \_\_\_\_\_.

- A. các khả năng  
B. những người dùng  
C. các sơ đồ  
D. các ý tưởng

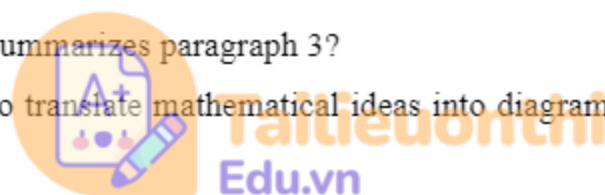
**Thông tin:** Users can then select and edit the diagrams **they** want from a gallery of possibilities. (Người dùng sau đó có thể chọn và chỉnh sửa các biểu đồ họ muốn từ bộ sưu tập các lựa chọn.)

→ **Chọn đáp án B**

#### Question 6.

Which of the following best summarizes paragraph 3?

- A. Penrose enables users to **translate mathematical ideas into diagrams** using expert knowledge and



computer codes.

B. Katherine Ye discusses the challenges mathematicians face when trying to visualize complex ideas.

**C. Penrose allows users to create high-quality diagrams quickly without needing artistic skills.**

D. Diagrams in mathematics are often underused due to the time required to create them.

Câu nào sau đây tóm tắt tốt nhất đoạn 3?

A. Penrose giúp người dùng chuyển đổi ý tưởng toán học thành sơ đồ bằng cách sử dụng kiến thức chuyên gia và mã máy tính.

B. Katherine Ye thảo luận về những thách thức mà các nhà toán học phải đối mặt khi cố gắng hình dung các ý tưởng phức tạp.

C. Penrose cho phép người dùng nhanh chóng tạo các sơ đồ chất lượng cao mà không cần kỹ năng vẽ.

D. Sơ đồ trong toán học thường bị đánh giá thấp do thời gian cần thiết để tạo ra chúng.

**Thông tin:**

Dựa vào 2 câu đầu đoạn văn:

Diagrams are often underused in mathematical communication, since producing high-quality illustrations is beyond the skill of many researchers and requires a great deal of time and effort. **Penrose addresses these challenges by letting diagram-drawing experts turn their knowledge about creating diagrams into computer codes** so that other users can access this capability using familiar mathematical language and a computer. (Sơ đồ thường bị đánh giá thấp trong giao tiếp toán học, vì việc tạo ra những hình minh họa chất lượng cao nằm ngoài khả năng của nhiều nhà nghiên cứu và đòi hỏi rất nhiều thời gian, công sức. Penrose giải quyết những thách thức này bằng cách cho phép các chuyên gia vẽ sơ đồ chuyển đổi kiến thức của họ về việc tạo sơ đồ thành mã máy tính, để những người dùng khác có thể truy cập khả năng này bằng ngôn ngữ toán học quen thuộc và một chiếc máy tính.)

→ **Chọn đáp án C**

**Question 7.**

Which of the following is NOT TRUE according to the passage?

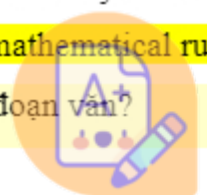
A. Penrose's developers want to make math easier to understand by using illustrations.

B. Mathematical diagrams that are drawn by hand on chalkboards are not long-lasting.

C. Diagrams are usually not widely used to illustrate or communicate mathematical ideas.

**D. Penrose uses common mathematical rules to draw diagrams for a mathematical object.**

Câu nào KHÔNG đúng theo đoạn văn?



**Tailieuonathi**  
Edu.vn

- A. Các nhà phát triển Penrose muốn làm toán học dễ hiểu hơn nhờ các hình minh họa.
- B. Các biểu đồ toán học được vẽ bằng tay trên bảng thường không tồn tại lâu dài.
- C. Các biểu đồ thường không được sử dụng rộng rãi để minh họa hoặc truyền đạt các ý tưởng toán học.
- D. Penrose sử dụng các quy tắc toán học thông thường để vẽ biểu đồ cho một đối tượng toán học.

**Thông tin:**

+ Our vision is to be able to dust off an old math textbook from the library, drop it into the computer and get **a beautifully illustrated book – that way more people understand**. (Tầm nhìn của chúng tôi là có thể phủi bụi một cuốn sách giáo khoa toán cũ từ thư viện, đưa nó vào máy tính và tạo ra một cuốn sách minh họa tuyệt đẹp - cách này sẽ giúp nhiều người hiểu hơn.)

→ A đúng

+ Some mathematicians have a talent for drawing beautiful diagrams by hand, but **they vanish as soon as the chalkboard is erased**. (Một số nhà toán học có tài vẽ các sơ đồ đẹp bằng tay, nhưng chúng sẽ biến mất ngay khi bảng phấn bị xóa.)

→ B đúng

+ **Diagrams are often underused in mathematical communication**, since producing high-quality illustrations is beyond the skill of many researchers and requires a great deal of time and effort. (Sơ đồ thường bị đánh giá thấp trong giao tiếp toán học, vì việc tạo ra những hình minh họa chất lượng cao nằm ngoài khả năng của nhiều nhà nghiên cứu và đòi hỏi rất nhiều thời gian, công sức.)

→ C đúng

+ We **let them define whatever notation they want**, so they can express themselves naturally. (Chúng tôi cho phép họ định nghĩa bất kỳ ký hiệu nào họ muốn, để họ có thể diễn đạt tự nhiên nhất.)

→ D sai

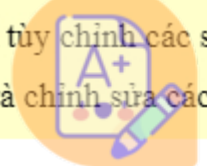
→ **Chọn đáp án D**

**Question 8.** Which of the following best paraphrases the underlined sentence in paragraph 4?

- A. Users can choose and modify the diagrams they prefer from a collection of options.**
- B. Users can view and customize the diagrams they wish to use from an assortment of images.
- C. Users can browse and alter the diagrams they like from a variety of choices.
- D. Users can create and adjust the diagrams they desire from a selection of examples.

Câu nào sau đây diễn giải đúng nhất câu được gạch chân trong đoạn 4?

- A. Người dùng có thể chọn và chỉnh sửa các sơ đồ họ ưa thích từ một tập hợp các tùy chọn.
- B. Người dùng có thể xem và tùy chỉnh các sơ đồ họ muốn sử dụng từ một bộ sưu tập hình ảnh.
- C. Người dùng có thể duyệt và chỉnh sửa các sơ đồ họ thích từ một loạt lựa chọn.



D. Người dùng có thể tạo và điều chỉnh các sơ đồ họ mong muốn từ một bộ ví dụ.

**Thông tin:** Users can then select and edit the diagrams they want from a gallery of possibilities. (Người dùng sau đó có thể chọn và chỉnh sửa các biểu đồ họ muốn từ một bộ sưu tập các tùy chọn.)

→ **Chọn đáp án A**

**Question 9.** Which of the following can be inferred from the passage?

- A. In general, mathematicians are not very good at remembering and defining notations.
- B. How a mathematical object should be visualized varies from person to person.**
- C. Almost all people consider traditional math textbooks to be extremely boring.
- D. Hand-drawn diagrams are not as beautiful and easy to understand as digital diagrams.

Điều nào sau đây có thể được suy ra từ bài đọc?

- A. Các sơ đồ vẽ tay không đẹp và dễ hiểu như các sơ đồ kỹ thuật số.
- B. Nói chung, các nhà toán học không giỏi ghi nhớ và định nghĩa các ký hiệu.
- C. Cách một đối tượng toán học được hình dung có thể khác nhau giữa các cá nhân.
- D. Hầu hết mọi người đều coi sách giáo khoa toán học truyền thống là cực kỳ nhàm chán.

**Thông tin:** We let them define whatever notation they want, so they can express themselves naturally. (Chúng tôi cho phép họ định nghĩa bất kỳ ký hiệu nào họ muốn, để họ có thể diễn đạt tự nhiên nhất.)

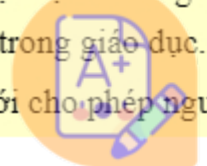
→ **Chọn đáp án B**

**Question 10.** Which of the following best summarizes the passage?

- A. The researchers at Carnegie Mellon University are focusing on the history of mathematical diagrams and their importance in education.
- B. Penrose is a new tool that allows users to create complex mathematical diagrams easily, enhancing mathematical communication and understanding.**
- C. The development of Penrose by Carnegie Mellon University aims to replace traditional graphing calculators with a tool that can only produce basic mathematical functions.
- D. Penrose enables mathematicians to draw by hand and provides them with a programming language to express their ideas naturally.

Câu nào sau đây tóm tắt đúng nhất bài đọc?

- A. Các nhà nghiên cứu tại Đại học Carnegie Mellon đang tập trung vào lịch sử của các sơ đồ toán học và tầm quan trọng của chúng trong giáo dục.
- B. Penrose là một công cụ mới cho phép người dùng dễ dàng tạo các sơ đồ toán học phức tạp, nâng cao**





sự giao tiếp và hiểu biết toán học.

C. Việc phát triển Penrose bởi Đại học Carnegie Mellon nhằm thay thế các máy tính vẽ đồ thị truyền thống bằng một công cụ chỉ có thể tạo ra các hàm toán học cơ bản.

D. Penrose cho phép các nhà toán học vẽ bằng tay và cung cấp cho họ một ngôn ngữ lập trình để thể hiện ý tưởng của mình một cách tự nhiên.

**Thông tin:** Penrose enables users to create diagrams simply by typing mathematical expressions and letting the software do the drawing. (Penrose cho phép người dùng tạo sơ đồ chỉ bằng cách nhập các biểu thức toán học và để phần mềm thực hiện việc vẽ.)

→ Chọn đáp án B

*Read the following passage and mark the letter A, B, C or D on your answer sheet to indicate the best answer to each of the following Questions from 11 to 18.*

Vietnamese cultural identity is a rich and intricate tapestry that reflects the nation's long and storied history. Rooted in over a thousand years of civilization, Vietnam's cultural identity is a fusion of **indigenous** traditions and external influences, shaped by its geographical location and historical interactions.

First and foremost, at the heart of Vietnamese culture is a deep **reverence** for family and community. Confucian values emphasizing respect for elders, filial piety, and social harmony have played a pivotal role in shaping Vietnamese society. These values are reflected in the close-knit family structures, hierarchical relationships, and communal rituals that are integral to daily life.

Secondly, Vietnamese cuisine is celebrated worldwide for its exquisite flavors and diversity. With its emphasis on fresh ingredients, fragrant herbs, and balanced flavors, Vietnamese food tells a story of the country's agricultural heritage and regional variations. Iconic dishes like pho, banh mi, and spring rolls have become global favorites, representing the culinary artistry deeply ingrained in Vietnamese culture. Also, Vietnam's artistic expressions are equally captivating. Traditional art forms like water puppetry, silk painting, and folk music continue to thrive alongside contemporary artistic movements. **Áo dài, a graceful traditional dress, exemplifies the fusion of elegance and modesty in Vietnamese fashion, symbolizing cultural pride and identity.**

Today, in the face of modernization and globalization, Vietnamese cultural identity remains resilient. While adapting to the challenges of the 21st century, the Vietnamese people continue to honor their traditions, celebrate **their** unique cultural expressions, and pass on their heritage to future generations, ensuring that their cultural identity remains vibrant and enduring.

*(Adapted from Saigoneer)*

**Question 11.** The word "**indigenous**" in paragraph 1 is opposite in meaning to \_\_\_\_\_.



Tailieuonhi  
Edu.vn



A. local

B. foreign

C. traditional

D. native

Giải thích:

## TẠM DỊCH

Vietnamese cultural identity is a rich and intricate tapestry that reflects the nation's long and storied history. Rooted in over a thousand years of civilization, Vietnam's cultural identity is a fusion of indigenous traditions and external influences, shaped by its geographical location and historical interactions.

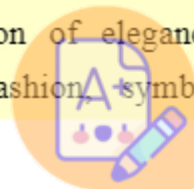
First and foremost, at the heart of Vietnamese culture is a deep reverence for family and community. Confucian values emphasizing respect for elders, filial piety, and social harmony have played a pivotal role in shaping Vietnamese society. These values are reflected in the close-knit family structures, hierarchical relationships, and communal rituals that are integral to daily life.

Secondly, Vietnamese cuisine is celebrated worldwide for its exquisite flavors and diversity. With its emphasis on fresh ingredients, fragrant herbs, and balanced flavors, Vietnamese food tells a story of the country's agricultural heritage and regional variations. Iconic dishes like pho, banh mi, and spring rolls have become global favorites, representing the culinary artistry deeply ingrained in Vietnamese culture. Also, Vietnam's artistic expressions are equally captivating. Traditional art forms like water puppetry, silk painting, and folk music continue to thrive alongside contemporary artistic movements. Áo dài, a graceful traditional dress, exemplifies the fusion of elegance and modesty in Vietnamese fashion, symbolizing

Bản sắc văn hóa Việt Nam là một tấm thảm phong phú và tinh tế, phản ánh lịch sử dài lâu và đầy huy hoàng của dân tộc. Được xây dựng trên nền tảng hơn một ngàn năm văn minh, bản sắc văn hóa này là sự kết hợp giữa những truyền thống bản địa và các ảnh hưởng bên ngoài, được định hình qua vị trí địa lý và các tương tác lịch sử.

Trước hết, cốt lõi của văn hóa Việt Nam là sự tôn kính sâu sắc đối với gia đình và cộng đồng. Các giá trị Nho giáo nhấn mạnh việc kính trọng người lớn tuổi, đạo hiếu, và sự hài hòa trong xã hội đã đóng vai trò quan trọng trong việc định hình xã hội Việt Nam. Những giá trị này được phản ánh qua cấu trúc gia đình gắn bó, các mối quan hệ theo thứ bậc, và các nghi lễ cộng đồng không thể thiếu trong cuộc sống hàng ngày.

Thứ hai, ẩm thực Việt Nam được cả thế giới ca ngợi bởi hương vị tuyệt vời và sự đa dạng. Với sự chú trọng vào nguyên liệu tươi, thảo mộc thơm, và hương vị cân bằng, ẩm thực Việt Nam kể câu chuyện về di sản nông nghiệp và sự khác biệt vùng miền của đất nước. Những món ăn biểu tượng như phở, bánh mì, và nem cuốn đã trở thành món khoái khẩu toàn cầu, đại diện cho nghệ thuật ẩm thực được khắc sâu trong văn hóa Việt. Ngoài ra, các hình thức nghệ thuật của Việt Nam cũng đầy mê hoặc. Những loại hình nghệ thuật truyền thống như múa rối nước, tranh lụa, và âm nhạc dân gian vẫn tiếp tục phát triển bên cạnh các phong trào nghệ thuật đương đại. Áo dài, trang phục truyền thống thanh lịch, là biểu tượng kết



cultural pride and identity.	hợp giữa sự duyên dáng và khiêm nhường trong thời trang Việt Nam, thể hiện niềm tự hào và bản sắc văn hóa.
Today, in the face of modernization and globalization, Vietnamese cultural identity remains resilient. While adapting to the challenges of the 21st century, the Vietnamese people continue to honor their traditions, celebrate their unique cultural expressions, and pass on their heritage to future generations, ensuring that their cultural identity remains vibrant and enduring.	Ngày nay, trước sự hiện đại hóa và toàn cầu hóa, bản sắc văn hóa Việt Nam vẫn bền bỉ. Trong khi thích ứng với những thách thức của thế kỷ 21, người Việt vẫn duy trì việc tôn vinh các truyền thống, ăn mừng các biểu hiện văn hóa độc đáo, và truyền lại di sản cho thế hệ mai sau, đảm bảo rằng bản sắc văn hóa của họ luôn sống động và trường tồn.

Từ "**indigenous**" trong đoạn 1 trái nghĩa với từ \_\_\_\_\_.

- A. local /'ləʊ.kəl/ (adj): địa phương
- B. foreign /'fɒr.ən/ (adj): nước ngoài
- C. traditional /trə'dɪʃ.ən.əl/ (adj): truyền thống
- D. native /'neɪ.tɪv/ (adj): bản địa

indigenous /ɪn'dɪdʒ.ɪ.nəs/ (adj): bản địa >< foreign

→ **Chọn đáp án B**

**Question 12.** Which of the following is NOT mentioned as Confucian values emphasizing respect for?

- A. social harmony
- B. individualism**
- C. elders
- D. filial piety

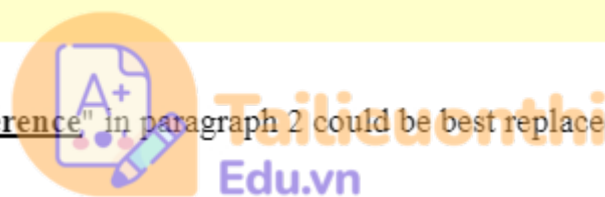
Đâu sau đây KHÔNG được đề cập là các giá trị Nho giáo nhấn mạnh sự tôn trọng?

- A. hòa hợp xã hội
- B. chủ nghĩa cá nhân
- C. người lớn tuổi
- D. lòng hiếu thảo

**Thông tin:** Confucian values emphasizing respect for **elders**, **filial piety**, and **social harmony** have played a pivotal role in shaping Vietnamese society. (Các giá trị Nho giáo nhấn mạnh việc kính trọng người lớn tuổi, đạo hiếu, và sự hài hòa trong xã hội đã đóng vai trò quan trọng trong việc định hình xã hội Việt Nam.)

→ **Chọn đáp án B**

**Question 13.** The word "**reverence**" in paragraph 2 could be best replaced by \_\_\_\_\_



A. criticism

**B. admiration**

C. disrespect

D. indifference

Từ “**reverence**” trong đoạn 2 có thể được thay thế đúng nhất bằng từ \_\_\_\_\_.

A. criticism /'kɹɪt.ɪ.sɪ.zəm/ (n): sự chỉ trích

B. admiration /,æd.mɪ'reɪ.ʃən/ (n): sự ngưỡng mộ

C. disrespect /,dɪs.rɪ'spekt/ (n): sự thiếu tôn trọng

D. indifference /ɪn'dɪf.ər.əns/ (n): sự thờ ơ

reverence /'rev.ər.əns/ (n): sự ngưỡng mộ = admiration

→ **Chọn đáp án B**

**Question 14.** Which of the following best paraphrases the underlined sentence in paragraph 3?

A. As a traditional dress, the áo dài reflects the combination of sophistication and simplicity in Vietnamese fashion, representing the nation's cultural values.

B. The graceful áo dài, a traditional Vietnamese attire, signifies the blend of elegance and restraint, illustrating the pride and identity of Vietnamese culture.

**C. Known as a traditional dress, the áo dài beautifully combines elegance with modesty, serving as a symbol of Vietnam's cultural identity and pride.**

D. The áo dài, known for its elegance and modesty, represents a blend of Vietnamese fashion that embodies cultural identity and pride.

Câu nào sau đây diễn giải đúng nhất câu gạch chân trong đoạn 3?

A. Là một trang phục truyền thống, áo dài phản ánh sự kết hợp giữa tinh tế và giản dị trong thời trang Việt Nam, đại diện cho giá trị văn hóa của quốc gia.

B. Chiếc áo dài duyên dáng, một trang phục truyền thống Việt Nam, thể hiện sự pha trộn giữa thanh lịch và giản dị, minh họa niềm tự hào và bản sắc văn hóa Việt Nam.

C. Được biết đến là trang phục truyền thống, áo dài kết hợp một cách tuyệt vời giữa thanh lịch và đoan trang, là biểu tượng cho bản sắc và niềm tự hào văn hóa Việt Nam.

D. Áo dài, nổi tiếng bởi sự thanh lịch và đoan trang, đại diện cho sự kết hợp của thời trang Việt Nam, thể hiện bản sắc văn hóa và niềm tự hào.

**Thông tin:** Áo dài, a graceful traditional dress, exemplifies the fusion of elegance and modesty in Vietnamese fashion, symbolizing cultural pride and identity. (Áo dài, một trang phục truyền thống duyên dáng, thể hiện sự hòa quyện giữa thanh lịch và đoan trang trong thời trang Việt Nam, biểu tượng cho niềm tự hào và bản sắc văn hóa.)

→ **Chọn đáp án C**



**Tailieuonthi**  
Edu.vn



**Question 15.** The word "**Their**" in paragraph 4 refers to \_\_\_\_\_.

- A. Agricultural heritage
- B. Vietnamese cuisine
- C. Vietnamese people**
- D. Traditional art forms

Từ "Their" trong đoạn 4 đề cập đến \_\_\_\_\_.

- A. di sản nông nghiệp
- B. ẩm thực Việt Nam
- C. con người Việt Nam
- D. các hình thức nghệ thuật truyền thống

**Thông tin:** While adapting to the challenges of the 21st century, **the Vietnamese people** continue to honor their traditions, celebrate **their** unique cultural expressions, and pass on their heritage to future generations, ensuring that their cultural identity remains vibrant and enduring. (Trong khi thích ứng với những thách thức của thế kỷ 21, người Việt vẫn duy trì việc tôn vinh các truyền thống, ăn mừng các biểu hiện văn hóa độc đáo, và truyền lại di sản cho thế hệ mai sau, đảm bảo rằng bản sắc văn hóa của họ luôn sống động và trường tồn.)

→ **Chọn đáp án C**

**Question 16.** Which of the following is TRUE according to the passage?

- A. Water puppetry is no longer practiced in Vietnam.
- B. Vietnamese cultural identity is static and unchanging.
- C. Vietnamese cuisine has gained international recognition.**
- D. Modernization has completely erased Vietnamese traditions.

Điều nào sau đây ĐÚNG theo bài đọc?

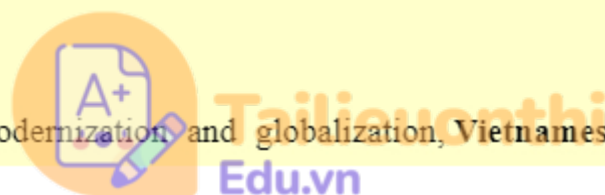
- A. Múa rối nước không còn được thực hành ở Việt Nam.
- B. Bản sắc văn hóa Việt Nam là tĩnh và không thay đổi.
- C. Ẩm thực Việt Nam đã được công nhận trên quốc tế.
- D. Hiện đại hóa đã xóa bỏ hoàn toàn các truyền thống Việt Nam.

**Thông tin:**

+ Traditional art forms like **water puppetry**, silk painting, and folk music **continue to thrive** alongside contemporary artistic movements. (Những loại hình nghệ thuật truyền thống như múa rối nước, tranh lụa, và âm nhạc dân gian vẫn tiếp tục phát triển bên cạnh các phong trào nghệ thuật đương đại.)

→ A sai

+ Today, in the face of modernization and globalization, **Vietnamese cultural identity remains**



**resilient.** (Ngày nay, trước sự hiện đại hóa và toàn cầu hóa, bản sắc văn hóa Việt Nam vẫn bền bỉ.)

→ B sai

+ While adapting to the challenges of the 21st century, the Vietnamese people continue to **honor their traditions, celebrate their unique cultural expressions, and pass on their heritage** to future generations, ensuring that their cultural identity remains vibrant and enduring. (Trong khi thích ứng với những thách thức của thế kỷ 21, người Việt vẫn duy trì việc tôn vinh các truyền thống, ăn mừng các biểu hiện văn hóa độc đáo, và truyền lại di sản cho thế hệ mai sau, đảm bảo rằng bản sắc văn hóa của họ luôn sống động và trường tồn.)

→ D sai

+ Secondly, **Vietnamese cuisine is celebrated worldwide** for its exquisite flavors and diversity. (Thứ hai, ẩm thực Việt Nam được cả thế giới ca ngợi bởi hương vị tuyệt vời và sự đa dạng.)

→ C đúng

→ **Chọn đáp án C**

**Question 17.** In which paragraph does the writer mention a present concession relationship?

A. Paragraph 2

B. Paragraph 1

**C. Paragraph 4**

D. Paragraph 3

Đoạn nào trong bài đề cập đến mối quan hệ đối lập trong hiện tại?

A. Đoạn 2

B. Đoạn 1

C. Đoạn 4

D. Đoạn 3

**Thông tin:** Today, in the face of modernization and globalization, Vietnamese cultural identity remains resilient. (Ngày nay, đối mặt với hiện đại hóa và toàn cầu hóa, bản sắc văn hóa Việt Nam vẫn kiên cường.)

→ **Chọn đáp án C**

**Question 18.** In which paragraph does the writer state that Vietnamese cultural identity is influenced by both internal and external factors?

**A. Paragraph 1**

B. Paragraph 3

C. Paragraph 4

D. Paragraph 2

Đoạn nào trong bài nói rằng bản sắc văn hóa Việt Nam bị ảnh hưởng bởi cả các yếu tố nội tại và ngoại tại?

A. Đoạn 1

B. Đoạn 3



**Tailieuonthi**  
Edu.vn



C. Đoạn 4

D. Đoạn 2

**Thông tin:** Vietnamese cultural identity is a rich and intricate tapestry that reflects the nation's long and storied history. Rooted in over a thousand years of civilization, **Vietnam's cultural identity is a fusion of indigenous traditions and external influences**, shaped by its geographical location and historical interactions. (Bản sắc văn hóa Việt Nam là một tấm thảm phong phú và tinh tế, phản ánh lịch sử dài lâu và đầy huy hoàng của dân tộc. Được xây dựng trên nền tảng hơn một ngàn năm văn minh, bản sắc văn hóa này là sự kết hợp giữa những truyền thống bản địa và các ảnh hưởng bên ngoài, được định hình qua vị trí địa lý và các tương tác lịch sử.)

→ Chọn đáp án A

*Mark the letter A, B, C, or D on your answer sheet to indicate the correct arrangement of the sentences to make a meaningful exchange or text in each of the following Questions from 19 to 23.*

**Question 19.**

- a. Alice: "That sounds serious. Have you been to see a doctor?"  
b. Mark: "Not great, actually. I've been feeling under the weather for a few days."  
c. Alice: "How have you been, Mark?"

A. b-c-a

B. a-c-b

**C. c-b-a**

D. c-a-b

**TẠM DỊCH**

Alice: "How have you been, Mark?"

Mark: "Not great, actually. I've been feeling under the weather for a few days."

Alice: "That sounds serious. Have you been to see a doctor?"

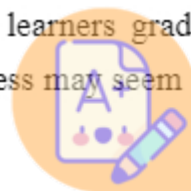
Alice: "Bạn dạo này thế nào, Mark?"

Mark: "Thực sự thì mình không khỏe lắm. Mình cảm thấy hơi yếu trong vài ngày nay."

Alice: "Nghe có vẻ nghiêm trọng đấy. Bạn đã đi khám bác sĩ chưa?"

**Question 20.**

- a. However, once the foundation is laid, the real work begins as they start building more complex systems of thought and understanding.  
b. Learning a new language is challenging, especially at the beginning when students are overwhelmed by grammar rules and unfamiliar vocabulary.  
c. With continuous practice, learners gradually develop confidence in their speaking, listening, and writing skills, although progress may seem slow at first.



**Tailieuonathi**  
Edu.vn

- d. Many language learners experience frustration early on, but it's important to remember that fluency comes with time and dedication.
- e. In the end, the sense of accomplishment that comes from mastering a language makes the effort worthwhile, opening doors to new cultures and opportunities.

A. b-a-c-d-e

**B. b-d-a-c-e**

C. a-b-d-e-c

D. d-b-a-c-e

### TẠM DỊCH

Learning a new language is challenging, especially at the beginning when students are overwhelmed by grammar rules and unfamiliar vocabulary. Many language learners experience frustration early on, but it's important to remember that fluency comes with time and dedication. However, once the foundation is laid, the real work begins as they start building more complex systems of thought and understanding. With continuous practice, learners gradually develop confidence in their speaking, listening, and writing skills, although progress may seem slow at first. In the end, the sense of accomplishment that comes from mastering a language makes the effort worthwhile, opening doors to new cultures and opportunities.

Việc học một ngôn ngữ mới là một thách thức, đặc biệt là khi bắt đầu, học sinh cảm thấy choáng ngợp với các quy tắc ngữ pháp và từ vựng xa lạ. Nhiều người học ngôn ngữ cảm thấy thất vọng trong giai đoạn đầu, nhưng điều quan trọng là nhớ rằng sự trôi chảy đến từ thời gian và sự tận tâm. Tuy nhiên, một khi nền tảng được xây dựng, công việc thực sự bắt đầu khi họ bắt đầu xây dựng các hệ thống tư duy và hiểu biết phức tạp hơn. Với việc luyện tập liên tục, người học dần dần phát triển sự tự tin trong kỹ năng nói, nghe và viết, mặc dù ban đầu tiến bộ có thể chậm. Cuối cùng, cảm giác đạt được thành tựu từ việc thành thạo một ngôn ngữ khiến những nỗ lực trở nên xứng đáng, mở ra cánh cửa đến những nền văn hóa và cơ hội mới.

### Question 21.

- a. Online education has grown in popularity due to its flexibility, allowing students to balance their studies with personal and professional responsibilities.
- b. This means that students can attend classes from anywhere in the world, without being tied to a specific location.
- c. In addition to convenience, online courses often provide a wide range of resources, such as recorded lectures, discussion forums, and interactive assignments.
- d. In conclusion, online education offers students the flexibility and resources they need to succeed, especially in today's fast-paced world.
- e. Furthermore, online platforms are accessible at any time, allowing learners to study at their own pace, which is particularly beneficial for those with busy schedules.

A. a-b-e-c-d

B. b-c-e-d-a

C. a-e-b-c-d

D. d-a-c-e-b

**TẠM DỊCH**

Online education has grown in popularity due to its flexibility, allowing students to balance their studies with personal and professional responsibilities. This means that students can attend classes from anywhere in the world, without being tied to a specific location.

Furthermore, online platforms are accessible at any time, allowing learners to study at their own pace, which is particularly beneficial for those with busy schedules.

In addition to convenience, online courses often provide a wide range of resources, such as recorded lectures, discussion forums, and interactive assignments. In conclusion, online education offers students the flexibility and resources they need to succeed, especially in today's fast-paced world.

Học trực tuyến ngày càng trở nên phổ biến nhờ tính linh hoạt, cho phép học sinh cân bằng việc học với trách nhiệm cá nhân và công việc. Điều này có nghĩa là học viên có thể tham gia lớp học từ bất kỳ đâu trên thế giới mà không bị ràng buộc vào một địa điểm cụ thể.

Hơn nữa, các nền tảng trực tuyến luôn sẵn sàng bất cứ lúc nào, cho phép người học tự điều chỉnh tốc độ học, điều này đặc biệt hữu ích cho những người có lịch trình bận rộn.

Bên cạnh sự tiện lợi, các khóa học trực tuyến thường cung cấp nhiều tài nguyên đa dạng, chẳng hạn như bài giảng ghi hình, diễn đàn thảo luận, và bài tập tương tác. Tóm lại, học trực tuyến mang đến cho học sinh sự linh hoạt và các tài nguyên cần thiết để thành công, đặc biệt trong thế giới hiện đại nhịp độ nhanh ngày nay.

**Question 22.**

a. Mark: "Yeah, I really needed to relax after such a stressful week at work."

b. Alice: "Did you do anything fun this weekend, Mark?"

c. Alice: "I'm glad to hear that! What did you do?"

d. Mark: "I went hiking in the mountains. The fresh air was amazing."

e. Alice: "That sounds like a perfect way to unwind!"

A. c-b-a-e-d

B. d-b-a-e-c

C. c-e-d-b-a

D. b-a-c-d-e

**TẠM DỊCH**

Alice: "Did you do anything fun this weekend, Mark?"

Mark: "Yeah, I really needed to relax after such a stressful week at work."

Alice: "Cuối tuần vừa rồi bạn có làm gì vui không, Mark?"

Mark: "Có, mình đã thực sự cần thư giãn sau một tuần làm việc căng thẳng."



Tailieuonthi  
Edu.vn

Alice: "I'm glad to hear that! What did you do?"	Alice: "Nghe hay đấy! Bạn đã làm gì vậy?"
Mark: "I went hiking in the mountains. The fresh air was amazing."	Mark: "Mình đã đi leo núi. Không khí trong lành thật tuyệt vời."
Alice: "That sounds like a perfect way to unwind!"	Alice: "Nghe như là một cách xả stress hoàn hảo!"

**Question 23.**

- a. I wanted to tell you that I've recently accepted a new job in New York, and I'll be moving there next month. It's a big change, but I'm really excited about this new chapter in my life.
- b. Dear Emily,
- c. I'm planning to visit my family before the big move, and I'd love to see you if you're free during that time.
- d. Hope this message finds you well! I wanted to catch you up on some recent news.
- e. Take care, and I hope to see you soon!

A. a-b-d-e-c

B. d-a-b-c-e

**C. b-d-a-c-e**

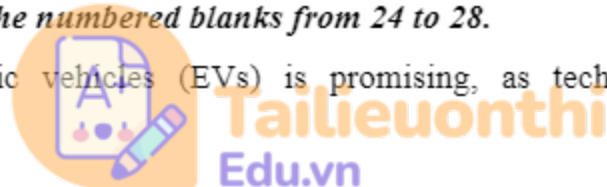
D. b-a-d-c-e

**TẠM DỊCH**

<p>Dear Emily,</p> <p>Hope this message finds you well! I wanted to catch you up on some recent news. I wanted to tell you that I've recently accepted a new job in New York, and I'll be moving there next month. It's a big change, but I'm really excited about this new chapter in my life. I'm planning to visit my family before the big move, and I'd love to see you if you're free during that time.</p> <p>Take care, and I hope to see you soon!</p>	<p>Emily thân mến,</p> <p>Hy vọng bạn khỏe mạnh! Mình muốn cập nhật với bạn một số tin tức gần đây. Mình muốn nói với bạn rằng mình vừa nhận một công việc mới ở New York và sẽ chuyển đến đó vào tháng tới. Đây là một sự thay đổi lớn, nhưng mình thực sự hào hứng với chương mới này trong cuộc đời. Mình dự định sẽ ghé thăm gia đình trước khi chuyển đi, và mình rất mong được gặp bạn nếu bạn rảnh trong khoảng thời gian đó.</p> <p>Chúc bạn mọi điều tốt đẹp, hy vọng sớm gặp lại bạn!</p>
---	---

*Read the following passage and mark the letter A, B, C or D on your answer sheet to indicate the option that best fits each of the numbered blanks from 24 to 28.*

The future of electric vehicles (EVs) is promising, as technological advancements and





environmental concerns (24)\_\_\_\_\_. As governments worldwide implement stricter emissions regulations and offer incentives for EV adoption, manufacturers are investing heavily in research and development. (25)\_\_\_\_\_, resulting in longer ranges and faster charging times. For instance, new solid-state batteries have the potential to enhance energy density and safety, making EVs more practical for everyday use.

Additionally, the rise of autonomous driving technology is set to revolutionize the way we interact with vehicles. Many electric models are now equipped with advanced driver-assistance systems (26)\_\_\_\_\_. Furthermore, the integration of smart technology allows for seamless connectivity, enabling drivers to monitor their vehicle's performance and locate charging stations through mobile apps.

As charging infrastructure continues to expand, (27)\_\_\_\_\_, the convenience of owning an EV is increasing. This transition to electric vehicles not only promises a reduction in carbon emissions but also fosters a cleaner, healthier environment. Overall, (28)\_\_\_\_\_ and sustainable transportation.

#### Question 24.

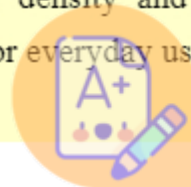
- A. from which drive the automotive industry toward a sustainable transformation
- B. driving the automotive industry toward a sustainable transformation
- C. drive the automotive industry toward a sustainable transformation
- D. that drive the automotive industry toward a sustainable transformation

Giải thích:

#### TẠM DỊCH

The future of electric vehicles (EVs) is promising, as technological advancements and environmental concerns drive the automotive industry toward a sustainable transformation. As governments worldwide implement stricter emissions regulations and offer incentives for EV adoption, manufacturers are investing heavily in research and development. This focus has led to significant improvements in battery technology, resulting in longer ranges and faster charging times. For instance, new solid-state batteries have the potential to enhance energy density and safety, making EVs more practical for everyday use.

Tương lai của xe điện (EV) đang đầy triển vọng khi những tiến bộ công nghệ và các mối quan tâm về môi trường thúc đẩy ngành công nghiệp ô tô hướng tới một sự chuyển đổi bền vững. Khi các chính phủ trên toàn thế giới thực thi các quy định khí thải nghiêm ngặt hơn và đưa ra các ưu đãi để khuyến khích việc sử dụng xe điện, các nhà sản xuất đang đầu tư mạnh mẽ vào nghiên cứu và phát triển. Sự tập trung này đã dẫn đến những cải tiến đáng kể trong công nghệ pin, giúp tăng phạm vi di chuyển và rút ngắn thời gian sạc. Ví dụ, các loại pin thể rắn mới có tiềm năng tăng cường mật độ năng lượng và độ an toàn, khiến xe điện trở nên thiết thực hơn trong cuộc sống hàng ngày.



Additionally, the rise of autonomous driving technology is set to revolutionize the way we interact with vehicles. Many electric models are now equipped with advanced driver-assistance systems which not only enhance safety but also pave the way for fully autonomous driving. Furthermore, the integration of smart technology allows for seamless connectivity, enabling drivers to monitor their vehicle's performance and locate charging stations through mobile apps.

As charging infrastructure continues to expand, with more public charging stations being installed, the convenience of owning an EV is increasing. This transition to electric vehicles not only promises a reduction in carbon emissions but also fosters a cleaner, healthier environment. Overall, the future of electric vehicles holds immense potential for innovation and sustainable transportation.

Ngoài ra, sự phát triển của công nghệ lái xe tự động hứa hẹn sẽ cách mạng hóa cách chúng ta tương tác với phương tiện. Nhiều mẫu xe điện hiện nay được trang bị các hệ thống hỗ trợ lái xe tiên tiến không chỉ nâng cao an toàn mà còn mở đường cho việc lái xe tự động hoàn toàn. Hơn nữa, sự tích hợp công nghệ thông minh cho phép kết nối liền mạch, giúp tài xế theo dõi hiệu suất của xe và tìm các trạm sạc thông qua ứng dụng di động.

Khi cơ sở hạ tầng sạc tiếp tục được mở rộng, với nhiều trạm sạc công cộng đang được lắp đặt, sự tiện lợi của việc sở hữu xe điện ngày càng tăng. Sự chuyển đổi sang xe điện này không chỉ hứa hẹn giảm lượng khí thải carbon mà còn thúc đẩy một môi trường sạch hơn, lành mạnh hơn. Nhìn chung, tương lai của xe điện chứa đựng tiềm năng to lớn về đổi mới và giao thông bền vững.

#### Phân tích thành phần câu:

- Mệnh đề chính với đầy đủ chủ ngữ - vị ngữ: "The future of electric vehicles (EVs) is promising" (Tương lai của xe điện (EVs) rất hứa hẹn)

- Mệnh đề phụ với chủ ngữ: "technological advancements and environmental concerns"

→ Cần vị ngữ với động từ chính

**TẠM DỊCH:** The future of electric vehicles (EVs) is promising, as technological advancements and environmental concerns drive the automotive industry toward a sustainable transformation. (Tương lai của xe điện (EV) rất hứa hẹn khi các tiến bộ công nghệ và mối quan tâm về môi trường thúc đẩy ngành công nghiệp ô tô chuyển đổi bền vững.)

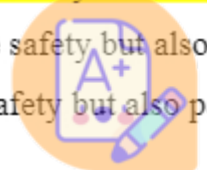
→ Chọn đáp án C

#### Question 25.

A. which not only enhance safety but also pave the way for fully autonomous driving

B. whose not only enhance safety but also pave the way for fully autonomous driving

C. who not only enhance safety but also pave the way for fully autonomous driving



Tailieuonthi  
Edu.vn

D. whose not only enhance safety but also pave the way for fully autonomous driving

**Mệnh đề quan hệ:**

Dùng đại từ quan hệ “which” làm chủ ngữ để thay thế cho toàn bộ mệnh đề đứng trước.

**TẠM DỊCH:** Many electric models are now equipped with advanced driver-assistance systems, which not only enhance safety but also pave the way for fully autonomous driving. (Nhiều mẫu xe điện hiện nay được trang bị các hệ thống hỗ trợ lái xe tiên tiến, điều này không chỉ nâng cao tính an toàn mà còn mở đường cho việc lái xe tự động hoàn toàn.)

→ **Chọn đáp án A**

**Question 26.**

A. This focus has led to significant improvements in battery technology

B. Having led to significant improvements in battery technology

C. Significant improvements have led to this focus on battery technology

D. This focus of significant improvements in battery technology

A. Sự tập trung này đã dẫn đến những cải tiến đáng kể trong công nghệ pin

B. Đã dẫn đến những cải tiến đáng kể trong công nghệ pin → Không phải 1 câu hoàn chỉnh

C. Những cải tiến đáng kể đã dẫn đến sự tập trung vào công nghệ pin này → Không liên quan đến mạch văn

D. Sự tập trung của những cải tiến đáng kể trong công nghệ pin → Không phải 1 câu hoàn chỉnh

**TẠM DỊCH:** Many electric models are now equipped with advanced driver-assistance systems. This focus has led to significant improvements in battery technology. (Nhiều mẫu xe điện hiện được trang bị hệ thống hỗ trợ người lái tiên tiến. Sự tập trung này đã dẫn đến những cải tiến đáng kể trong công nghệ pin.)

→ **Chọn đáp án A**

**Question 27.**

A. with more public charging stations installing

B. more public charging stations being installed

C. with more public charging stations being installed.

D. more public charging stations are being installed

**Phân tích thành phần câu:**

- Mệnh đề phụ: “As charging infrastructure continues to expand” (Khi cơ sở hạ tầng sạc tiếp tục mở rộng)



**Tailieuonathi**  
Edu.vn



- Mệnh đề chính: "the convenience of owning an EV is increasing" (sự tiện lợi của việc sở hữu một chiếc EV ngày càng tăng)

→ Cần một cụm trạng ngữ

**TẠM DỊCH:** As charging infrastructure continues to expand, with more public charging stations being installed, the convenience of owning an EV is increasing. (Khi cơ sở hạ tầng sạc tiếp tục mở rộng, với nhiều trạm sạc công cộng đang được lắp đặt, sự tiện lợi của việc sở hữu một chiếc EV ngày càng tăng.)

→ Chọn đáp án C

#### Question 28.

A. electric vehicles for innovation hold immense potential for the future

B. the future of electric vehicles holds immense potential for innovation

C. immense potential for innovation holds the future of electric vehicles

D. the future for innovation holds immense potential of electric vehicles

A. xe điện vì đổi mới nắm giữ tiềm năng to lớn trong tương lai

B. tương lai của xe điện nắm giữ tiềm năng to lớn cho sự đổi mới

C. tiềm năng to lớn cho sự đổi mới nắm giữ tương lai của xe điện

D. tương lai cho sự đổi mới nắm giữ tiềm năng to lớn của xe điện

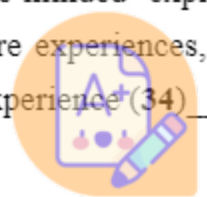
**TẠM DỊCH:** Overall, the future of electric vehicles holds immense potential for innovation and sustainable transportation. (Nhìn chung, tương lai của xe điện chứa đựng tiềm năng to lớn về đổi mới và giao thông bền vững.)

→ Chọn đáp án B

*Read the following advertisement and mark the letter A, B, C or D on your answer sheet to indicate the option that best fits each of the numbered blanks from 29 to 34.*

#### **Solo Female Travelers Club- Global Greeter Network**

Looking to enhance your travel experience with a local perspective? Join the Global Greeter Network, a service (29)\_\_\_\_\_ to connect travelers with friendly locals eager to (30)\_\_\_\_\_ you around. Whether you're (31)\_\_\_\_\_ in a guided tour, a scenic walk, or simply being dropped (32)\_\_\_\_\_ at a spot of interest, this program offering flexible options allows you to explore new destinations without the hassle of finding transportation. Perfect for solo female travelers wanting (33)\_\_\_\_\_ locals and like-minded explorers, the Global Greeter Network provides access to exclusive travel groups. Share experiences, make friends, and discover hidden gems. This service is designed for those eager to experience (34)\_\_\_\_\_ in a safe, comfortable way.



**Tailieuonthi**  
**Edu.vn**



Question 29.

A. was designed

B. design

C. that designed

D. designed

Giải thích:

**TẠM DỊCH**

**SOLO FEMALE TRAVELERS CLUB -  
GLOBAL GREETER NETWORK**

Looking to enhance your travel experience with a local perspective? Join the Global Greeter Network, a service designed to connect travelers with friendly locals eager to show you around. Whether you're interested in a guided tour, a scenic walk, or simply being dropped off at a spot of interest, this program offering flexible options allows you to explore new destinations without the hassle of finding transportation. Perfect for solo female travelers wanting to meet locals and like-minded explorers, the Global Greeter Network provides access to exclusive travel groups. Share experiences, make friends, and discover hidden gems. This service is designed for those eager to experience authentic local culture in a safe, comfortable way.

**CÂU LẠC BỘ DU LỊCH NỮ -  
GLOBAL GREETER NETWORK**

Bạn đang tìm cách nâng cao trải nghiệm du lịch theo góc nhìn của người dân địa phương? Hãy tham gia Global Greeter Network, một dịch vụ được thiết kế để kết nối những người đi du lịch và những người dân địa phương thân thiện hăng hái dẫn bạn đi xung quanh. Dù bạn hứng thú với chuyến đi có hướng dẫn, một chuyến đi bộ ngắm cảnh, hay chỉ đơn giản là được thả xuống một địa điểm tham quan, chương trình cung cấp các lựa chọn linh hoạt này cho phép bạn khám phá các điểm đến mới mà không phải bận tâm tìm phương tiện di chuyển. Global Greeter Network là mạng lưới hoàn hảo cho những du khách nữ đi một mình muốn gặp gỡ người dân địa phương và những nhà thám hiểm có cùng chí hướng, cung cấp quyền truy cập vào các nhóm du lịch độc quyền. Hãy chia sẻ kinh nghiệm, kết bạn và khám phá những điều thú vị ẩn giấu phía sau. Dịch vụ này được thiết kế dành cho những người mong muốn trải nghiệm văn hóa địa phương đích thực một cách an toàn và thoải mái.

**Rút gọn mệnh đề quan hệ:**

Mệnh đề quan hệ dạng bị động rút gọn bằng cách lược bỏ đại từ quan hệ và tobe, giữ nguyên V3/V-ed.

Câu đầy đủ: "a service which/that is designed to connect travelers..."

**TẠM DỊCH:** Join the Global Greeter Network, a service designed to connect travelers with friendly locals... (Hãy tham gia Global Greeter Network, một dịch vụ được thiết kế để kết nối những người đi du lịch và những người dân địa phương thân thiện...)

→ Chọn đáp án D

Question 30.

A. see

**B. show**

C. go

D. look

**Kiến thức cụm động từ (Phrasal verbs):**

show somebody around (something): dẫn ai đi xem cái gì

**TẠM DỊCH:** Join the Global Greeter Network, a service designed to connect travelers with friendly locals eager to show you around. (Hãy tham gia Global Greeter Network, một dịch vụ được thiết kế để kết nối những người đi du lịch và những người dân địa phương thân thiện hằng hái dẫn bạn đi xung quanh.)

→ Chọn đáp án B

Question 31.

A. interesting

B. interest

C. interestingly

**D. interested**

A. interesting /'m.tres.tɪŋ/ (adj): thú vị

B. interest /'m.trest/ (n): sở thích, sự quan tâm

C. interestingly /'m.tres.tɪŋ.li/ (adv): một cách thú vị

D. interested /'m.tres.tɪd/ (adj): hứng thú, quan tâm → be interested in something: hứng thú/quan tâm đến cái gì

**TẠM DỊCH:** Whether you're interested in a guided tour,... (Dù bạn hứng thú với chuyến đi có hướng dẫn,...)

→ Chọn đáp án D

Question 32.

A. to

B. about

C. on

**D. off**

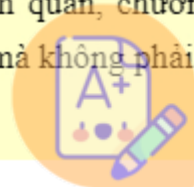
**Kiến thức cụm động từ (Phrasal verbs):**

drop somebody/something off: thả ai xuống đâu (khi đi ô tô)

**TẠM DỊCH:** Whether you're interested in a guided tour, a scenic walk, or simply being dropped off at a spot of interest, this program offering flexible options allows you to explore new destinations without the hassle of finding transportation.

(Dù bạn hứng thú với chuyến đi có hướng dẫn, một chuyến đi bộ ngắm cảnh, hay chỉ đơn giản là được thả xuống một địa điểm tham quan, chương trình cung cấp các lựa chọn linh hoạt này cho phép bạn khám phá các điểm đến mới mà không phải bận tâm tìm phương tiện di chuyển.)

→ Chọn đáp án D



**Tailieuonthi**  
Edu.vn

**Question 33.**

A. meeting

B. meeting

**C. to meet**

D. meet

**Dạng động từ:**

want to do something: muốn làm gì

**TẠM DỊCH:** Perfect for solo female travelers wanting to meet locals and like-minded explorers, the Global Greeter Network provides access to exclusive travel groups.

(Global Greeter Network là mạng lưới hoàn hảo cho những du khách nữ đi một mình muốn gặp gỡ người dân địa phương và những nhà thám hiểm có cùng chí hướng, cung cấp quyền truy cập vào các nhóm du lịch độc quyền.)

→ Chọn đáp án C

**Question 34.**

A. culture authentic local

B. authentic culture local

**C. authentic local culture**

D. local authentic culture

**Kiến thức từ vựng:**

- authentic /ɔ:'θen.tɪk/ (adj): thật

- local /'ləʊ.kəl/ (adj): thuộc địa phương

- culture /'kʌl.tʃər/ (n): văn hóa

Dùng tính từ “authentic” đứng trước để bổ nghĩa cho cụm danh từ “local culture”.

**TẠM DỊCH:** This service is designed for those eager to experience authentic local culture in a safe, comfortable way. (Dịch vụ này được thiết kế dành cho những người mong muốn trải nghiệm văn hóa địa phương đích thực một cách an toàn và thoải mái.)

→ Chọn đáp án C

*Read the following leaflet and mark the letter A, B, C or D on your answer sheet to indicate the option that best fits each of the numbered blanks from 35 to 40.*

**EXPLORE CULTURAL DIVERSITY**

Culture is the heart of every society, reflecting traditions, values, and creativity. By understanding different cultures, we enrich our perspectives and build connections with (35)\_\_\_\_\_. Whether through art, language, or celebrations, culture (36)\_\_\_\_\_ our identities and offers a window into the lives of others.

**Why Embrace Cultural Diversity?**



**Tailieuonathi**  
Edu.vn

**Celebrate Differences:** Every culture has unique traditions, from festivals and dances to foods and clothing. (37)\_\_\_\_\_ experiencing these, we gain a deeper appreciation of our global community.

**Language as a Key:** Learning even a few words in another language can open (38)\_\_\_\_\_ to new friendships and understanding.

**Art & Music:** Cultural (39)\_\_\_\_\_ in music, paintings, and performances are windows into a community's history and values.

### Get Involved!

Attend local cultural festivals.

Try traditional cuisines from around the world.

(40)\_\_\_\_\_ art and films from different countries.

Celebrating culture brings us closer together.

### Question 35.

A. other

B. the other

C. others

D. another

### Giải thích:

#### TẠM DỊCH

#### EXPLORE CULTURAL DIVERSITY

Culture is the heart of every society, reflecting traditions, values, and creativity. By understanding different cultures, we enrich our perspectives and build connections with others. Whether through art, language, or celebrations, culture shapes our identities and offers a window into the lives of others.

#### Why Embrace Cultural Diversity?

**Celebrate Differences:** Every culture has unique traditions, from festivals and dances to foods and clothing. By means of experiencing these, we gain a deeper appreciation of our global community.

**Language as a Key:** Learning even a few words in another language can open doors to new friendships and understanding.

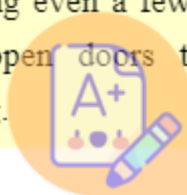
#### KHÁM PHÁ SỰ ĐA DẠNG VĂN HÓA

Văn hóa là trái tim của mọi xã hội, phản ánh truyền thống, giá trị, và sự sáng tạo. Bằng cách hiểu các nền văn hóa khác nhau, chúng ta làm phong phú thêm quan điểm của mình và xây dựng các kết nối với người khác. Dù thông qua nghệ thuật, ngôn ngữ, hay lễ kỷ niệm, văn hóa định hình bản sắc của chúng ta và mở ra cánh cửa để hiểu thêm về cuộc sống của người khác.

#### Tại sao nên đón nhận sự đa dạng văn hóa?

**Tôn vinh sự khác biệt:** Mỗi nền văn hóa đều có những truyền thống độc đáo, từ các lễ hội, điệu múa đến ẩm thực và trang phục. Thông qua việc trải nghiệm những điều này, chúng ta thêm trân trọng cộng đồng toàn cầu của mình.

**Ngôn ngữ là chìa khóa:** Học vài từ trong một ngôn ngữ khác có thể mở ra những cánh cửa cho tình bạn và sự thấu hiểu mới.





<p><b>Art &amp; Music:</b> Cultural expressions in music, paintings, and performances are windows into a community's history and values.</p> <p><b>Get Involved!</b></p> <p>Engage with local cultural festivals.</p> <p>Try traditional cuisines from around the world.</p> <p>Engage with art and films from different countries.</p> <p>Celebrating culture brings us closer together.</p>	<p><b>Nghệ thuật &amp; Âm nhạc:</b> Các biểu đạt văn hóa trong âm nhạc, tranh vẽ, và các buổi biểu diễn là cánh cửa sổ giúp chúng ta hiểu thêm về lịch sử và giá trị của một cộng đồng.</p> <p><b>Hãy tham gia!</b></p> <p>Tham gia các lễ hội văn hóa địa phương.</p> <p>Thử các món ăn truyền thống từ khắp nơi trên thế giới.</p> <p>Thưởng thức nghệ thuật và phim ảnh từ các quốc gia khác nhau.</p> <p>Tôn vinh văn hóa giúp chúng ta xích lại gần nhau hơn.</p>
---	--

**Kiến thức về lượng từ:**

- A. others: những cái khác/những người khác
- B. another + N (số ít): một cái khác/một người khác
- C. other + N (số nhiều): những cái khác/những người khác
- D. the other: cái còn lại/người còn lại

**TẠM DỊCH:** By understanding different cultures, we enrich our perspectives and build connections with others. (Bằng cách thấu hiểu các nền văn hóa khác nhau, chúng ta làm phong phú thêm quan điểm của mình và xây dựng các kết nối với những người khác.)

→ **Chọn đáp án A**

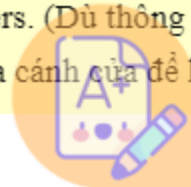
**Question 36.**

- A. forms
- B. shapes**
- C. creates
- D. establishes

**Kiến thức từ vựng:**

- form /fɔ:m/ (v): hình thành
- shape /ʃeɪp/ (v): định hình
- create /kri'eɪt/ (v): tạo ra
- establish /ɪ'stæb.lɪʃ/ (v): thiết lập

**TẠM DỊCH:** Whether through art, language, or celebrations, culture shapes our identities and offers a window into the lives of others. (Dù thông qua nghệ thuật, ngôn ngữ hay lễ kỷ niệm, văn hóa định hình bản sắc của chúng ta và mở ra cánh cửa để hiểu thêm về cuộc sống của người khác.)



→ Chọn đáp án B

**Question 37.**

- A. In case of      **B. By means of**      C. In view of      D. On behalf of

**Kiến thức về từ nối:**

- A. In case of: trong trường hợp  
B. By means of: bằng cách, thông qua  
C. In view of: xét đến, bởi vì  
D. On behalf of: thay mặt cho

**TẠM DỊCH:** By means of experiencing these, we gain a deeper appreciation of our global community. (Thông qua việc trải nghiệm những điều này, chúng ta thêm trân trọng cộng đồng toàn cầu của mình.)

→ Chọn đáp án B

**Question 38.**

- A. windows      B. gates      C. curtains      **D. doors**

**Kiến thức về từ vựng:**

- A. window /'wɪn.dəʊ/ (n): cửa sổ  
B. gate /geɪt/ (n): cổng  
C. curtain /'kɜː.tən/ (n): rèm cửa  
D. door /dɔːr/ (n): cửa

**Thành ngữ (Idioms):** open the door/way to something: mở ra cơ hội đến với cái gì

**TẠM DỊCH:** Learning even a few words in another language can open doors to new friendships and understanding. (Học vài từ trong một ngôn ngữ khác có thể mở ra những cánh cửa cho tình bạn và sự thấu hiểu mới.)

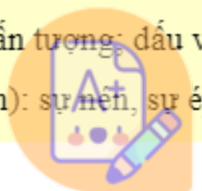
→ Chọn đáp án D

**Question 39.**

- A. depression      B. impressions      C. compression      **D. expressions**

**Kiến thức về mạo từ:**

- A. depression /dɪ'preʃn/ (n): sự trầm cảm; sự suy thoái (kinh tế)  
B. impression /ɪm'preʃn/ (n): ấn tượng; dấu vết  
C. compression /kəm'preʃn/ (n): sự nén, sự ép



D. expression /ɪk'spreʃn/ (n): biểu đạt (cảm xúc, nghệ thuật, ngôn ngữ)

**TẠM DỊCH:** Cultural expressions in music, paintings, and performances are windows into a community's history and values. (Các biểu đạt văn hóa trong âm nhạc, tranh vẽ, và các buổi biểu diễn là cánh cửa sổ giúp chúng ta hiểu thêm về lịch sử và giá trị của một cộng đồng.)

→ Chọn đáp án D

**Question 40.**

A. Contribute to

B. Commit to

**C. Engage with**

D. Share with

**Kiến thức về cụm động từ (Phrasal verbs):**

A. contribute to something: đóng góp vào cái gì

B. commit to something: cam kết với cái gì

C. engage with something: tham gia cái gì

D. share with somebody: chia sẻ cùng với ai

**TẠM DỊCH:** Engage with local cultural festivals. (Tham gia các lễ hội văn hóa địa phương.)

→ Chọn đáp án C

