

UBND HUYỆN TRẢNG ĐỊNH
PHÒNG GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO

MA TRẬN ĐỀ KIỂM TRA, ĐÁNH GIÁ GIỮA KỲ II
NĂM HỌC 2024 - 2025
MÔN: NGỮ VĂN 8
(Thời gian làm bài 90 phút)

TT	Kĩ năng	Nội dung/đơn vị kiến thức	Mức độ nhận thức								Tổng % điểm
			Nhận biết		Thông hiểu		Vận dụng		Vận dụng cao		
			TNKQ	TL	TNKQ	TL	TNKQ	TL	TNKQ	TL	
1	Đọc hiểu	1. Truyện ngắn	4	0	0	2	0	2	0	0	60
		2. Thơ tự do									
2	Viết	1. Viết bài văn phân tích một tác phẩm truyện	0	1*	0	1*	0	1*	0	1*	40
		2. Viết đoạn văn ghi lại cảm nghĩ về một bài thơ tự do									
Tỉ lệ điểm từng loại câu hỏi			20%	10%	0%	30%	0%	30%	0%	10%	100
Tỉ lệ điểm các mức độ nhận thức			30%		30%		30%		10%		
Tổng % điểm			60%				40%				

UBND HUYỆN TRẢNG ĐỊNH
PHÒNG GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO

ĐẶC TẢ ĐỀ KIỂM TRA, ĐÁNH GIÁ GIỮA KỲ II
NĂM HỌC 2024 - 2025
MÔN: NGỮ VĂN 8
(Thời gian làm bài 90 phút)

TT	Chương/ Chủ đề	Nội dung/ Đơn vị kiến thức	Mức độ đánh giá	Số câu hỏi theo mức độ nhận thức			
				Nhận biết	Thông hiểu	Vận dụng	Vận dụng cao
1	Độc hiểu	1. Truyện ngắn	Nhận biết: - Nhận biết được các chi tiết tiêu biểu, đề tài, câu chuyện, nhân vật trong tính chỉnh thể của tác phẩm văn học. - Xác định được trợ từ, thán từ, biện pháp tu từ trong câu, đoạn văn. Thông hiểu: - Hiểu được tình cảm, cảm xúc, thái độ của người kể chuyện thông qua ngôn ngữ, giọng điệu kể và cách kể. - Giải thích được nghĩa của từ trong ngữ cảnh. - Phân tích được vai trò, tác dụng của cốt truyện đơn tuyến và cốt truyện đa tuyến. - Hiểu và lí giải được chủ đề, tư tưởng, thông điệp mà văn bản muốn gửi đến người đọc thông qua hình thức nghệ thuật của văn bản. - Nêu được tác dụng của trợ từ, thán từ, biện pháp tu từ được sử dụng trong văn bản. Vận dụng: - Nhận xét được nội dung phản ánh và cách nhìn cuộc sống, con người của tác giả qua văn bản. - Thể hiện được thái độ đồng tình/ không đồng tình/ đồng tình một phần với những vấn đề đặt ra trong tác phẩm. - Nêu được những trải nghiệm trong cuộc sống giúp bản thân hiểu thêm về nhân vật, sự việc trong tác phẩm.	4TN	2TL	2TL	

		2. Thơ tự do	Nhận biết: - Nhận biết được thể thơ. - Nhận biết được từ ngữ, vần, nhịp trong đoạn trích/văn bản thơ. - Nhận biết được các biện pháp tu từ trong đoạn trích/văn bản thơ. - Nhận biết được bố cục, những hình ảnh tiêu biểu trong đoạn trích/văn bản thơ. - Xác định được trợ từ, thán từ, biện pháp tu từ trong câu thơ, đoạn trích thơ. Thông hiểu: - Hiểu và lí giải được tình cảm, cảm xúc của nhân vật trữ tình được thể hiện qua ngôn ngữ đoạn trích/văn bản thơ. - Phân tích được giá trị biểu đạt của từ ngữ, hình ảnh, vần, nhịp, biện pháp tu từ trong đoạn trích/văn bản thơ. - Rút ra được chủ đề, thông điệp mà đoạn trích/văn bản thơ muốn gửi đến người đọc. - Giải thích được nghĩa của từ trong ngữ cảnh. Vận dụng: - Trình bày được những cảm nhận sâu sắc và rút ra được những bài học ứng xử cho bản thân. - Đánh giá được nét độc đáo của bài thơ thể hiện qua cách nhìn riêng về con người, cuộc sống; qua cách sử dụng từ ngữ, hình ảnh, giọng điệu.	4TN	2TL	2TL	
2	Viết	1. Viết bài văn phân tích một tác phẩm truyện	Nhận biết: - Xác định đúng kiểu bài văn nghị luận có bố cục ba phần. Thông hiểu: Nêu được chủ đề và biết phân tích các biểu hiện để làm rõ chủ đề của tác phẩm. Biết sử dụng lí lẽ, chứng cứ từ tác phẩm để làm rõ luận điểm Vận dụng: Bài viết nêu được chủ đề và phân tích được từng biểu hiện để làm rõ chủ đề của tác phẩm, xây dựng được lí lẽ, dẫn chứng có hệ thống phù hợp, bước đầu thể hiện kĩ năng lập luận mạch lạc, rõ ràng. Vận dụng cao:	1*	1*	1*	1TL*

			Bài viết nêu rõ chủ đề và phân tích tốt từng biểu hiện để làm sáng tỏ chủ đề tác phẩm, sử dụng hệ thống lí lẽ, dẫn chứng đa dạng phong phú, có kĩ năng lập luận tốt, thuyết phục.				
		2. Viết đoạn văn ghi lại cảm nghĩ về một bài thơ tự do	Nhận biết: - Xác định đúng cách thức trình bày đoạn văn. - Xác định cảm nghĩ chung về bài thơ. Thông hiểu: - Diễn giải được cảm nghĩ của bản thân về nội dung và nghệ thuật của bài thơ trên hai phương diện nội dung và nghệ thuật. Vận dụng: Vận dụng các kĩ năng dùng từ, viết câu, các phép liên kết để triển khai đoạn văn đảm bảo các yêu cầu sau: - Giới thiệu được bài thơ và tác giả; nêu được cảm nghĩ chung về bài thơ. - Trình bày cảm nghĩ về nét độc đáo của bài thơ trên hai phương diện nội dung và nghệ thuật. - Thể hiện được cảm nhận về một số yếu tố hình thức nghệ thuật của bài thơ (<i>thể thơ, từ ngữ, hình ảnh, biện pháp tu từ...</i>) Cảm nhận được tác dụng của thể thơ tự do trong việc thể hiện mạch cảm xúc, nét độc đáo của bài thơ. Vận dụng cao: Thể hiện suy nghĩ sâu sắc, mới mẻ về bài thơ, biết liên hệ, mở rộng. Có sáng tạo trong diễn đạt, sử dụng ngôn từ sinh động, giàu cảm xúc.	1*	1*	1*	1TL*
Tổng				4TN	2TL	2 TL	1 TL
Tỉ lệ %				30%	30%	30%	10%
Tỉ lệ chung				60%		40%	

Lưu ý :

(1*): Một bài văn đánh giá 4 mức độ nhận thức (nhận biết, thông hiểu, vận dụng, vận dụng cao); tỉ lệ điểm cho từng mức độ được thể hiện trong đáp án và hướng dẫn chấm.