|  |  |
| --- | --- |
| **PHÒNG GD&ĐT GIAO THỦY**  **TRƯỜNG THCS TT QUẤT LÂM** | **ĐỀ KHẢO SÁT CHẤT LƯỢNG GIỮA HỌC KÌ I**  **NĂM HỌC: 2023-2024**  **Môn: Ngữ văn – Lớp 7**  **(*Thời gian làm bài: 90 phút*)**  *Đề kiểm tra gồm 2 trang* |

**Phần I: Đọc hiểu (6.0 điểm)**

*Đọc văn bản sau và trả lời câu hỏi:*

**CÂU CHUYỆN VỀ HAI HẠT LÚA**

Có hai hạt lúa nọ được giữ lại để làm hạt giống cho vụ sau vì cả hai đều là những hạt lúa tốt đều to khỏe và chắc mẩy,…

Một hôm, người chủ định đem chúng gieo trên cánh đồng gần đó. Hạt thứ nhất nhủ thầm: “Dại gì ta phải theo ông chủ ra đồng. Ta không muốn cả thân hình phải nát tan trong đất. Tốt nhất ta hãy giữ lại tất cả chất dinh dưỡng trong lớp vỏ này và tìm một nơi lí tưởng để trú ngụ”. Thế là nó chọn một góc khuất trong kho lúa để lăn vào đó.

Còn hạt lúa thứ hai thì ngày đêm mong được ông chủ mang gieo xuống đất. Nó thật sự sung sướng khi được bắt đầu một cuộc đời mới.

Thời gian trôi qua, hạt lúa thứ nhất bị héo khô nơi góc nhà bởi vì nó chẳng nhận được nước và ánh sáng. Lúc này chất dinh dưỡng chẳng giúp ích được gì nên nó chết dần chết mòn. Trong khi đó hạt lúa thứ hai dù nát tan trong đấy nhưng từ thân nó lại mọc lên cây lúa vàng óng, trĩu hạt. Nó lại mang đến cho đời những hạt lúa mới…

*(Theo Hạt giống tâm hồn)*

**Câu 1:** Phương thức biểu đạt chính được sử dụng trong văn bản trên là gì?

A. Biểu cảm B. Tự sự C. Miêu tả D. Nghị luận

**Câu 2:** Văn bản trên được kể theo lời của ai?

A. Lời của ông chủ B. Lời của hạt lúa thứ nhất

C. Lời của hạt lúa thứ hai D. Lời của người kể chuyện

**Câu 3:** Chi tiết chính trong văn bản trên là chi tiết nào?

A. Ông chủ B. Cánh đồng C. Hai cây lúa D. Chất dinh dưỡng

**Câu 4:** Vì sao hạt lúa thứ hai*“ngày đêm mong được ông chủ mang gieo xuống đất”*?

A. Vì khi được gieo xuống đất nó sẽ nhận được nước và ánh sáng

B. Vì nó không thích ở mãi trong kho lúa

C. Vì nó biết chỉ khi được gieo xuống đất, nó mới bắt đầu một cuộc sống mới

D. Vì nó muốn được ra đồng cùng ông chủ

**Câu 5:** Thành phần trạng ngữ trong câu văn “*Thời gian trôi qua, hạt lúa thứ nhất bị héo khô nơi góc nhà bởi vì nó chẳng nhận được nước và ánh sáng.*” là cụm từ nào?

A. Thời gian trôi qua B. Hạt lúa thứ nhất

C. Héo khô nơi góc nhà D. Chẳng nhận được nước và ánh sáng

**Câu 6:** Từ “*sung sướng*” trong văn bản thuộc loại từ nào?

A. Từ ghép đẳng lập

B. Từ ghép chính phụ

C. Từ láy bộ phận

D. Từ láy toàn bộ

**Câu 7:** Tác dụng của biện pháp tu từ nhân hóa trong câu văn “*Còn hạt lúa thứ hai thì ngày đêm mong được ông chủ mang gieo xuống đất. Nó thật sự sung sướng khi được bắt đầu một cuộc đời mới.”* là gì?

A. Nhấn mạnh, khẳng định niềm vui, sự khát khao được cống hiến, được đổi thay trong hạt thóc thứ hai

B. Bộc lộ được suy nghĩ, cảm xúc của hạt lúa thứ hai

C. Giúp người đọc hình dung về sức mạnh phi thường của hạt lúa thứ hai

D. Tăng sức gợi hình, gợi cảm cho hành động liều lĩnh của hạt giống thứ hai

**Câu 8:** Hình ảnh hai hạt lúa có ý nghĩa tượng trưng cho những kiểu người nào trong cuộc sống?

A. Kiểu người sống không dám nghĩ và kiểu người sợ sệt mọi thứ

B. Kiểu người sống ích kỉ và kiểu người sống cô độc

C. Kiểu người sống trong mức an toàn và kiểu người dám đương đầu với thử thách

D. Kiểu người sống trong mức an toàn và kiểu người không dám làm gì mạo hiểm

**Câu 9:**Câu chuyện phê phán thói xấu nào của con người? Thông điệp sâu sắc nhất mà em rút ra từ văn bản là gì?

**Câu 10:** Nếu được lựa chọn, em sẽ chọn cách sống như hạt lúa thứ nhất hay hạt lúa thứ hai? Vì sao?

**Phần II: Viết (4.0 điểm)** Hãy viết đoạn văn ghi lại cảm xúc của em sau khi đọc một bài thơ bốn chữ hoặc năm chữ mà em yêu thích.

**.....................HẾT.................**

Họ tên thí sinh:......................................................Số báo danh....................................

Chữ ký giám thị 1:......................................Chữ ký giám thị 2:....................................