*Ngày soạn:*

*Ngày dạy:*

**TIẾT: ……… BÀI 1**

**ÔN TẬP VĂN BẢN 2: QUANG TRUNG ĐẠI PHÁ QUÂN THANH**

***(TRÍCH HOÀNG LÊ NHẤT THỐNG CHÍ - NGÔ GIA VĂN PHÁI)***

**A. MỤC TIÊU**

**I. Năng lực**

1. Năng lực chung: Tự học; hợp tác giải quyết vấn đề, trình bày trước đám đông.

2. Năng lực riêng biệt:

- Năng lực đọc hiểu văn bản.

- Năng lực cảm thụ văn học: HS viết được đoạn văn trình bày cảm nhận về nhân vật.

**II. Phẩm chất**

- Bồi đắp lòng yêu nước, tinh thần trách nhiệm trong mỗi con người.

- Hoàn thiện nhân cách, hướng đến lối sống tích cực.

- Có ý thức ôn tập một cách nghiêm túc.

**B. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU**

**1. Chuẩn bị của giáo viên:**

- Giáo án;

- Phiếu bài tập.

**2. Chuẩn bị của học sinh:** SGK, vở ghi, đồ dùng học tập.

**C. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC**

**1. Kiểm tra kiến thức cũ:** Xen kẽ trong giờ.

**2. Tiến hành ôn tập.**

**HOẠT ĐỘNG 1: ÔN TẬP KIẾN THỨC**

|  |  |
| --- | --- |
| **HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS** | **DỰ KIẾN SẢN PHẨM** |
| **Mục tiêu: hs ghi nhớ nội dung cốt truyện, nhận diện đặc điểm thể loại truyện lịch sử qua văn bản.**  **Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập**  - GV phát vấn câu hỏi, yêu cầu HS trả lời.  ***Câu hỏi phát vấn****:*   1. *Em hãy kể tóm tắt văn bản Quang Trung đại phá quân Thanh.* 2. *Câu chuyện diễn ra vào bối cảnh lịch sử nào?* 3. *Em hãy kể tên các nhân vật lịch sử có trong đoạn trích.* 4. *Hãy đọc lại đoạn vua Quang Trung ra doanh phủ dụ binh lính. Qua đoạn trích này, em có nhận xét gì về ngôn ngữ của nhân vật vua Quang Trung khi phủ dụ binh sĩ.* 5. *Ấn tượng của em về nhân vật vua Quang Trung qua đoạn trích?*   **Bước 2: HS thực hiện nhiệm vụ học tập**  - HS tiếp nhận nhiệm vụ.  - HS suy nghĩ để trả lời câu hỏi phát vấn.  **Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động**  - HS phát biểu.  - GV yêu cầu lớp nhận xét, góp ý, bổ sung (nếu cần thiết).  **Bước 4: Đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ học tập**  - GV nhận xét, đánh giá, chốt kiến thức. | I**. Kiến thức cơ bản cần ghi nhớ:**  1. ***Tóm tắt văn bản:***  Ngày 21 tháng 12 năm 1786, tại Phú Xuân, Nguyễn Huệ nhận được tin báo khẩn cấp của Ngô Văn Sở về việc quân Tây Sơn bỏ Thăng Long rút lui về Tam Điệp. Ngày hôm sau, Nguyễn Huệ lên ngôi Hoàng đế, lập tức thống lĩnh đại quân Tây Sơn tiến ra Bắc. Ngày ba mươi tháng Chạp, đến núi Tam Điệp, vua mở tiệc khao quân, hẹn mùng bảy năm mới vào thành Thăng Long mở tiệc ăn mừng. Bằng tài chỉ huy thao lược của Quang Trung, đạo quân của Tây Sơn tiến lên như vũ bão, nửa đêm mùng 3 Tết, đánh chiếm thành công đồn Hà Hồi, sau đó tiến vào Ngọc Hồi, quân giặc thua chạy tán loạn. Trưa mồng 5, Quang Trung tiến quân giải phóng Thăng Long. Quân giặc thảm bại, Tôn Sĩ Nghị khiếp vía trốn về nước. Lê Chiêu Thống sợ hãi đưa thái hậu cũng tùy tùng bỏ trốn cướp cả thuyền của dân, đuổi theo Tôn Sĩ Nghị.  2. ***Bối cảnh lịch sử nước ta cuối thế kỉ 18 đầu thế kỉ 19.***Câu chuyện tái hiện lại sự kiện có thật trong lịch sử, mùa xuân năm Kỉ Dậu (1789) vua Quang Trung đã chỉ huy nghĩa quân Tây Sơn đánh tan 20 vạn quân Thanh một cách thần tốc. Bè lũ vua tôi Lê Chiêu Thống bán nước cầu vinh cũng phải bỏ chạy theo giặc hết sức thảm hại.  3. ***Tên các nhân vật lịch sử*** có trong đoạn trích: Quang Trung, Nguyễn Thiếp, Lê Chiêu Thống, Tôn Sĩ Nghị…  4. ***Nhận xét về ngôn ngữ nhân vật vua Quang Trung khi phủ dụ binh sĩ***: mang đậm màu sắc lịch sử, thể hiện được địa vị, sự oai phong, bản lĩnh, tính cách mạnh mẽ, thái độ quyết đoán, rõ ràng, giàu tự tôn dân tộc, tỏ rõ ý chí quyết tâm đánh đuổi kẻ thù xâm lược và tầm nhìn xa trông rộng của một vị tướng có tài năng quân sự….  5. ***Nhận xét về nhân vật vua Quang Trung***:  - Quyết đoán, mạnh mẽ, anh minh, có tầm nhìn xa trông rộng, có tài dùng người.  - Trí tuệ sáng suốt, nhạy bén, có tài thao lược…. |

**HOẠT ĐỘNG 2: LUYỆN TẬP**

|  |  |
| --- | --- |
| **HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS** | **DỰ KIẾN SẢN PHẨM** |
| **Hoạt động 2.1: Mục tiêu tạo tình huống để hs trình bày cảm nhận cá nhân về nhân vật trong tác phẩm và giá trị nghệ thuật trong xây dựng hình tượng nhân vật theo tuyến đối lập, nhận thức được thông điệp của tác phẩm.**  **Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập**  - GV phát vấn câu hỏi:  1. *Trong tất cả các nhân vật, em ấn tượng nhất với nhân vật nào? Tại sao?*  *? Chia sẻ những hiểu biết của em về người anh hùng Quang Trung – Nguyễn Huệ?*  *2.* *Sự đối lập giữa hai nhân vật Quang Trung và Lê Chiêu Thống, giữa quân Tây Sơn và quân Thanh có tác dụng như thế nào trong việc thể hiện chủ đề của đoạn trích?* *3.Theo em, qua đoạn trích, tác giả muốn gửi gắm đến người đọc thông điệp gì? Thông điệp ấy có giá trị với cuộc sống hôm nay như thế nào?*  **Bước 2: HS thực hiện nhiệm vụ học tập**  - HS trả lời câu hỏi phát vấn, ghi đáp án ra phiếu học tập và chuẩn bị trình bày.  **Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động**  - GV mời phát biểu, yêu cầu lớp nhận xét, góp ý, bổ sung (nếu cần thiết).  **Bước 4: Đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ học tập**  - GV nhận xét, đánh giá, chốt kiến thức.  **Hoạt động 2.2: Mục tiêu rèn cho hs kĩ năng làm bài tập đọc hiểu.**  **Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập**  - GV phát phiếu học tập, yêu cầu HS nghiên cứu nội dung câu hỏi và hoàn thành phiếu học tập.  ***Phiếu học tập****:*  - HS tiếp nhận nhiệm vụ.  **Bước 2: HS thực hiện nhiệm vụ học tập**  - HS trả lời câu hỏi ghi đáp án ra phiếu học tập và chuẩn bị trình bày.  **Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động**  - GV mời phát biểu, yêu cầu lớp nhận xét, góp ý, bổ sung (nếu cần thiết).  **Bước 4: Đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ học tập**  - GV nhận xét, đánh giá, chốt kiến thức. | **II. Luyện tập**   1. HS có thể trình bày cảm nhận cá nhân của mình dựa trên sự hiểu biết về các nhân vật được phản ánh trong đoạn trích. Có thể là nhân vật chính diện hoặc nhân vật phản diện. Chẳng hạn:   \* *Trong tất cả các nhân vật, em ấn tượng nhất với nhân vật chính diện vua Quang Trung – một vị tướng tài ba, mạnh mẽ, oai phong, giàu tinh thần tự tôn dân tộc, có tài dùng binh, thao lược thần tốc trên chiến trường – một vị vua anh minh sáng suốt, có tầm nhìn xa trông rộng.*  *\* Hoặc: Trong tất cả các nhân vật, em ấn tượng nhất với nhân vật phản diện vua Lê Chiêu Thống.*  *- Vua Lê Chiêu Thống là một ông vua bù nhìn, đặt lợi ích cá nhân lên trước lợi ích của đất nước, là kẻ bán nước cầu vinh, vì quyền lợi của bản thân sẵn sàng quỳ gối nhận lễ sắc phong bề tôi của vua Thanh, mở đường cho quân giặc vào thành xâm lược nước ta.*  *- Hèn nhát, run sợ bỏ chạy theo Tôn Sĩ Nghị về phương Bắc khi quân Tây Sơn tấn công vào thành Thăng Long và quân Thanh thảm bại.*  *? Chia sẻ những hiểu biết của em về người anh hùng Quang Trung – Nguyễn Huệ.* ***Trả lời*** *Nguyễn Huệ (1755 - 1792), còn gọi là vua Quang Trung, là người anh hùng áo vải đã đánh đổ cả hai chính quyền phản động ở Đàng Trong và Đàng Ngoài, người đã lập nên những chiến công hiển hách chống quân xâm lược Xiêm và Mãn Thanh, thực hiện được khát vọng thống nhất đất nước của dân tộc vào cuối thế kỉ thứ 18.* 2.Sự đối lập giữa hai nhân vật Quang Trung và Lê Chiêu Thống, giữa quân Tây Sơn và quân Thanh có tác dụng như thế nào trong việc thể hiện chủ đề của đoạn trích?*Trả lời*:*Sự đối lập giữa vua Lê Chiêu Thống và vua Quang Trung, giữa quân nhà Thanh và quân Tây Sơn có tác dụng ca ngợi sự dũng mãnh, đồng lòng chiến đấu, sẵn sàng xả thân vì đất nước, tôn vinh những chiến công hiển hách của quân Tây Sơn => Qua đó làm nổi bật hình tượng vị anh hùng áo vải với trí tuệ sáng suốt, mạnh mẽ và quyết đoán trong lịch sử nước nhà. Đồng thời phê phán, tố cáo kẻ thù xâm lược và bè lũ vua tôi Lê Chiêu Thống bán nước hại dân.* 3.Theo em, qua đoạn trích, tác giả muốn *gửi* *gắm đến người đọc thông điệp về lòng yêu nước và tôn trong lịch sử dân tộc.*  *Thông điệp ấy đến nay vẫn giữ nguyên giá trị. Từ xưa đến nay, dân ta luôn có một lòng yêu nước nồng nàn và cách thể hiện lòng yêu nước trong mỗi thời kì có khác nhau để phù hợp với điều kiện lịch sử.*  Tôn trọng lịch sử dân tộc cũng là một biểu hiện của lòng yêu nước, thể hiện sự kính trọng với những gì mà thế hệ trước đã làm được, đồng thời cũng là bài học để thế hệ sau học hỏi, tránh phải những sai lầm không cần thiết. |

**PHIẾU BÀI TẬP TRẮC NGHIỆM**

**Sử dụng SGK và những kiến thức đã học để trả lời các câu hỏi trắc nghiệm sau:**

**Câu 1: “Quang Trung đại phá quân Thanh” trích hồi thứ bao nhiêu của tác phẩm “Hoàng Lê nhất thống chí”?**

1. Hồi 12.
2. Hồi 13.
3. Hồi 14.
4. Hồi 15.

**Câu 2: “Quang Trung đại phá quân Thanh” của tác giả nào?**

1. Ngô gia văn phái.
2. Quang Trung.
3. Nguyễn Huệ.
4. Nguyễn Bỉnh Khiêm.

**Câu 3:** **Tác phẩm “Quang Trung đại phá quân Thanh” được chia làm mấy phần?**

A. 5 phần.

B. 4 phần.

1. 3 phần.
2. 2 phần.

**Câu 4: Ngô gia văn phái là một nhóm tác giả thuộc dòng họ nào?**

1. Dòng họ Ngô Thì.
2. Dòng họ Nguyễn.
3. Dòng họ Lý.
4. Dòng họ Lê.

**Câu 5: Ngô Thì Nhậm có thuộc Ngô gia văn phái không?**

1. Có.
2. Không.

**Câu 6: Hoàng Lê nhất thống chí thuộc thể loại nào?**

1. Kí.
2. Tiểu thuyết chương hồi.
3. Tùy bút.
4. Tất cả các đáp án trên đều sai.

**Câu 7: Hoàng Lê nhất thống chí gồm bao nhiêu hồi?**

1. 20 hồi.
2. 19 hồi.
3. 18 hồi.
4. 17 hồi.

**Câu 8:** **Cuộc chiến của vua Quang Trung trước giặc nào của Trung Quốc?**

1. Giặc Thanh.
2. Giặc Minh.
3. Giặc Ngô.
4. Giặc Hán.

**Câu 9:** **Tác phẩm được viết bằng chữ Hán ghi chép lại sự thống nhất của vương triều nhà Lê thời điểm Tây Sơn diệt Trịnh, trả lại Bắc Hà cho vua Lê, đúng hay sai?**

1. Đúng.
2. Sai.

**Câu 10:** **Nguyễn Huệ lên ngôi và đốc xuất đại quân vào khoảng thời gian nào?**

1. Ngày 25 tháng Chạp.
2. Ngày 29 tháng Chạp.
3. Ngày 30 tháng Chạp.
4. Mồng 3 tháng Giêng.

**Câu 11:** **Vua Quang Trung mở tiệc khao quân vào ngày 30 tháng chạp nhằm mục đích gì?**

1. Cổ vũ động viên tinh thần quân sĩ
2. Để quân sĩ có thời gian nghỉ ngơi trước khi ra t
3. Củng cố tinh thần quân sĩ, thể hiện niềm tin chiến thắng
4. Tất cả các đáp án trên.

**Câu 12:** **Vua Quang Trung mở tiệc khao quân nhằm mục đích gì?**

1. Cổ vũ động viên tinh thần quân sĩ.
2. Để quân sĩ có thời gian nghỉ ngơi trước khi ra trận.
3. Củ cố tinh thần quân sĩ, thể hiện niềm tin chiến thắng.
4. Tất cả các đáp án trên đều đúng.

**II. THÔNG HIỂU (12 CÂU)**

**Câu 1: Nội dung của “Quang Trung đại phá quân Thanh” là gì?**

1. Thể hiện tấm lòng yêu nước của vua Quang Trung.
2. Tập trung phơi bày sự thối nát dẫn đến sụp đổ tất yếu của tập đoàn phong kiến Lê-Trịnh, đồng thời ca ngợi cuộc khởi nghĩa Tây Sơn do người anh hùng áo vải Nguyễn Huệ lãnh đạo.
3. Ghi chép lại những sự kiện lịch sử - xã hội có thực.
4. Tất cả các đáp án trên đều sai.

**Câu 2:** **Hành động, thái độ của vua Lê Chiêu Thống khi nghe tin quân Tây Sơn kéo vào thành?**

1. Vua tôi Lê Chiêu Thống xin cầu hòa trước vua Quang Trung.
2. Vua tôi Lê Chiêu Thống chịu trận trước quân Tây Sơn.
3. Vua tôi Lê Chiêu Thống chạy trốn.
4. Tất cả các đáp án trên đều đúng.

**Câu 3: Hoàng Lê nhất thống chí xây dựng hình ảnh vua Quang Trung như thế nào?**

1. Hành động mạnh mẽ, quyết đoán.
2. Trí tuệ sáng suốt, mẫn cán, điều binh khiển tướng tài tình.
3. Tài thao lược, lãnh đạo tài tình, phi thường.
4. Tất cả các đáp án trên đều đúng.

**Câu 4: Hình ảnh quân tướng nhà Thanh thua trận được miêu tả như thế nào?**

1. Chân thực, sinh động.
2. Quân tướng nhà Thanh thảm bại, hèn nhát.
3. Bỏ chạy bán sống, bán chết.
4. Tất cả các đáp án trên đều đúng.

**Câu 5: Trong những đoạn văn nói về cảnh bỏ chạy khốn cùng của vua Lê Chiêu Thống, tác giả vẫn gửi gắm cảm xúc trong đó, theo em, cảm xúc đó là gì?**

1. Sự bênh vực.
2. Sự tiếc nuối.
3. Sự căm phẫn.
4. Lòng thương cảm.

**Câu 6: Tại sao tác giả trung thành với nhà Lê nhưng viết chân thực về Quang Trung- “kẻ thù” của họ?**

1. Vì họ tôn trọng lịch sử và ý thức dân tộc.
2. Vì họ luôn ủng hộ kẻ mạnh.
3. Vì họ không yêu nước.
4. Vì họ không có ý thức dân tộc.

**Câu 7: Nhận định nào nói đúng nhất nội dung của những đoạn văn tả cảnh vua Quang Trung ra trận?**

1. Ghi lại sự kiện lịch sử, diễn biến một cách gấp gáp, khẩn trương qua từng mốc thời gian.
2. Miêu tả cụ thể những hành động của nhân vật chính trong từng trận đánh.
3. Nói lên tương quan đối lập giữa quân ta và quân địch.
4. Tất cả các đáp án trên đều đúng.

**Câu 8**: **Quang Trung là một con người hành động mạnh mẽ, quyết đoán đúng hay sai?**

1. Đúng.
2. Sai.

**Câu 9:** **Sự sáng suốt, nhạy bén của Nguyễn Huệ thể hiện qua việc phân tích thời cuộc, xét đoán lực lượng và biết dùng người, đúng hay sai?**

1. Sai.
2. Đúng.

**Câu 10:** **Nghệ thuật nổi bật của văn bản là gì?**

1. Tả cảnh ngụ tình.
2. Lối văn trần thuật kết hợp với miêu tả chân thực, sinh động.
3. Ước lệ tượng trưng.
4. Tất cả các đáp án trên đều sai.

**Câu 11:** **Những chi tiết miêu tả hành động, thái độ của Tôn Sĩ Nghị?**

1. Tôn Sĩ Nghị sợ mất mật.
2. Ngựa không kịp đóng yên.
3. Người không kịp mặc giáp, dẫn bọn lính kị mã của mình chuồn trước qua cầu phao rồi nhằm hướng bắc mà chạy.
4. Tất cả các đáp án trên đều đúng.

**Câu 12: Các sự việc trong đoạn trích “Quang Trung đại phá quân Thanh” được kể theo trình tự như thế nào?**

1. Thời gian.
2. Không gian.
3. Tuyến tính, thời gian.
4. Tuyến tính.

**III. VẬN DỤNG (4 CÂU)**

**Câu 1**: **Em hãy giải thích nghĩa của từ “lương tri, lương năng”?**

1. Lương tri là người có lương tâm, biết nhận thức đúng đắn, soi xét đúng sai. Lương năng là người có tài năng, phẩm cách tốt.
2. Lương tri là người không có lương tâm, biết nhận thức đúng đắn, soi xét đúng sai. Lương năng là người có tài năng, phẩm cách tốt.
3. Lương tri là người có lương tâm, biết nhận thức đúng đắn.
4. Lương năng là người có tài năng, phẩm cách tốt.

**Câu 2:** **Cảm nghĩ về nhân vật vua Quang Trung?**

1. Quang Trung là vị tướng có tài thao lược hơn người.
2. Hình ảnh vua Quang Trung oai phong lẫm liệt.
3. Hình ảnh người anh hùng được khắc họa đậm nét với tính cách mạnh mẽ, trí tuệ sáng suốt, nhạy bén, tài dùng binh như thần, là người có tổ chức và linh hồn của chiến công vĩ đại.
4. Cả 3 đáp án trên đều đúng.

**Câu 3: Em có nhận xét gì về thái độ của tác giả trong đoạn trích trên?**

1. Ca ngợi trí tuệ, chiến lược của vua Quang Trung về tài dụng binh như thần, lẫm liệt trong trận chiến…
2. Tỏ thái độ căm ghét, khinh thường trước sự thất bại thảm hại của quân giặc.
3. Ca ngợi lòng yêu nước của nhân dân ta.
4. Đáp án A,B đúng.

**Câu 4: Khi sáng tác, các tác giả Ngô Thì chủ ý viết lại lịch sử, không phải sự sáng tạo văn học. Tâm lý này xuất phát từ đâu?**

1. Từ xã hội phong kiến đương thời.
2. Từ tư tưởng cổ hủ thời xưa.
3. Từ việc người trung đại xem tiểu thuyết là thứ thấp kém, không có ý nghĩa với việc tu thân, tề gia, trị quốc, bình thiên hạ.
4. Tất cả đáp án trên đều sai.

**IV. VẬN DỤNG CAO (2 CÂU)**

**Câu 1:** **Trong câu “Trong khoảng vũ trụ, đất nào sao ấy, đều đã phân biệt rõ ràng phương Nam, phương Bắc chia nhau mà cai trị”. Nhắc em nhớ tới tác phẩm nào đã học trong chương trình Ngữ văn THCS?**

1. Sông núi nước Nam.
2. Hịch tướng sĩ.
3. Bình ngô đại cáo.
4. Qua Đèo Ngang.

**Câu 2: Nêu tác dụng của biện pháp tu từ được sử dụng trong câu “Quân Tây Sơn thừa thế chém giết lung tung, thây nằm đầy đồng, máu chảy thành suối, quân Thanh đại bại”.**

1. Biện pháp tu từ nhân hóa khiến sự vật, sự việc trở nên gần gũi hơn với con người.
2. Biện pháp nói quá trong chi tiết “thây nằm đầy đồng, máu chảy thành suối” nhằm nhấn mạnh tới sự thất bại thảm hại của quân giặc.
3. Biện pháp tu từ nói giảm nói tránh giúp giảm bớt sự đau thương.
4. Tất cả các đáp án trên đều đúng.

**Câu 3: Nội dung của “Quang Trung đại phá quân Thanh” là gì?**

1. Thể hiện tấm lòng yêu nước của vua Quang Trung.
2. Tập trung phơi bày sự thối nát dẫn đến sụp đổ tất yếu của tập đoàn phong kiến Lê-Trịnh, đồng thời ca ngợi cuộc khởi nghĩa Tây Sơn do người anh hùng áo vải Nguyễn Huệ lãnh đạo.
3. Ghi chép lại những sự kiện lịch sử - xã hội có thực.
4. Tất cả các đáp án trên đều sai.

**Câu 4: Hoàng Lê nhất thống chí xây dựng hình ảnh vua Quang Trung như thế nào?**

1. Hành động mạnh mẽ, quyết đoán.
2. Trí tuệ sáng suốt, mẫn cán, điều binh khiển tướng tài tình.
3. Tài thao lược, lãnh đạo tài tình, phi thường.
4. Tất cả các đáp án trên đều đúng.

**Câu 5: Trong những đoạn văn nói về cảnh bỏ chạy khốn cùng của vua Lê Chiêu Thống, tác giả vẫn gửi gắm cảm xúc trong đó, theo em, cảm xúc đó là gì?**

1. Sự bênh vực.
2. Sự tiếc nuối.
3. Sự căm phẫn.
4. Lòng thương cảm.

* **Hướng dẫn học bài ở nhà:**

Viết đoạn văn phân tích một chi tiết đặc sắc, thể hiện rõ bản chất của nhân vật Lê Chiêu Thống, qua đó thấy được thái độ của tác giả đối với nhân vật này.

**Gợi ý:**

- Nhân vật Lê Chiêu Thống được khắc họa rõ nét qua những chi tiết: *Vua Lê ở trong điện, nghe tin có việc biến ấy, vội vã cùng bọn Lê Quýnh, Trịnh Hiến đưa thái hậu ra ngoài; gấp rút chạy đến Nghi Tàm, thình lình gặp được chiếc thuyền đánh cá, vội cướp lấy rồi chèo sang bờ bắc; đêm ngày đi gấp, không dám nghỉ ngơi; cùng ăn với bọn Quýnh, Hiến ở mâm dưới; cùng nhìn nhau than thở, oán giận chảy nước mắt…*

=> Phân tích: Vua Lê Chiêu Thống và bề tôi trung thành chỉ vì lợi ích riêng của dòng họ mà mù quáng “cõng rắn cắn gà nhà”, cấu kết với nhà Thanh, để rồi đặt vận mệnh của dân tộc vào tay kẻ thù phương Bắc vốn không đội trời chung. Lê Chiêu Thống không xứng đáng với vị thế của bậc quân vương. Kết cục ông phải trả giá là chịu chung số phận thảm hại của kẻ vong quốc: “chạy bán sống, bán chết”, nhịn đói để trốn, ông cùng kẻ cầu cạnh chỉ biết “nhìn nhau than thở, oán giận chảy nước mắt”. Bằng một giọng văn chậm rãi tác giả đã gợi lên sự thảm bại của bọn vua tôi phản nước, hại dân Lê Chiêu Thống. Mặt khác, đó cũng là tâm trạng ngậm ngùi của người cầm bút trước hình ảnh của một bậc đế vương nhu nhược trong lịch sử nước nhà.

**Tài liệu được chia sẻ bởi Website VnTeach.Com**

**https://www.vnteach.com**

**Một sản phẩm của cộng đồng facebook Thư Viện VnTeach.Com**

**https://www.facebook.com/groups/vnteach/**

**https://www.facebook.com/groups/thuvienvnteach/**