|  |  |
| --- | --- |
| ----------------- | **ĐỀ KIỂM TRA KHẢO SÁT GIỮA KÌ I  NĂM HỌC 2023-2024**  **MÔN THI: NGỮ VĂN 7**  **Thời gian: 90 phút**  *------------------------------------* |
|  |  |

**PHẦN I. ĐỌC HIỂU VĂN BẢN (6,0 điểm)**

**Đọc bài thơ sau đây và trả lời câu hỏi**:

**LỜI RU CỦA MẸ**

Lời ru ẩn nơi nào  
Giữa mênh mang trời đất  
Khi con vừa ra đời  
Lời ru về mẹ hát.

Lúc con nằm ấm áp  
Lời ru là tấm chăn  
Trong giấc ngủ êm đềm  
Lời ru thành giấc mộng.

Khi con vừa tỉnh giấc  
Thì lời ru đi chơi  
Lời ru xuống ruộng khoai  
Ra bờ ao rau muống.

Và khi con đến lớp  
Lời ru ở cổng trường  
Lời ru thành ngọn cỏ  
Đón bước bàn chân con.

Mai rồi con lớn khôn  
Trên đường xa nắng gắt  
Lời ru là bóng mát  
Lúc con lên núi thẳm  
Lời ru cũng gập ghềnh  
Khi con ra biển rộng  
Lời ru thành mênh mông.

(Nguồn: *Thơ Xuân Quỳnh*, Kiều Văn chủ biên, NXB Đồng Nai, 1997)

**Câu 1.** Bài thơ có cách ngắt nhịp chủ yếu nào?

A. Ngắt nhịp 2/3 hoặc 3/2. B. Ngắt nhịp 2/3 hoặc 4/1.

C. Ngắt nhịp 4/1 hoặc 3/2. D. Ngắt nhịp 2/3 hoặc 1/4.

**Câu 2.** Bài thơ gieo vần gì là chủ yếu?

A. Vần chân B. Vần cách

C. Vần liền D. Vần hỗn hợp

**Câu 3**. Dòng nào nói đúng nhất về nội dung chính của bài thơ?

A. Bài thơ nói về giá trị của lời ru trong cuộc sống của mỗi con người.

B. Bài thơ mượn hình ảnh lời ru để nói về tình mẹ tha thiết, thiêng liêng.

C. Bài thơ nói về nỗi cực nhọc của người mẹ khi nuôi con từ tấm bé đến khi khôn lớn.

D. Bài thơ là lời mẹ ru con, từ đó nhắc nhở con phải có tấm lòng hiếu thảo với mẹ.

**Câu 4.** Dòng nào sau đây chứa các từ láy trong bài thơ?

A. mênh mang, nơi nào, gập ghềnh, mênh mang

B. êm đềm, gập ghềnh, nắng gắt, mênh mông

C. nơi nào, êm đềm, mênh mang, mênh mông

D. ấm áp, êm đềm, gập ghềnh, mênh mang.

**Câu 5.** Hai câu thơ sau sử dụng biện pháp tu từ gì?

*Lúc con nằm ấm áp*

*Lời ru là tấm chăn*

A. Nhân hoá B. So sánh C. Ẩn dụ D. Hoán dụ

**Câu 6.** Nhân vật trữ tình trong bài thơ trên là ai?

A. Người mẹ B. Lời ru

C. Người con D. Người bà

**Câu 7.** Dòng nào sau đây **không** nói đúng ý nghĩa của hình ảnh “lời ru” trong bài thơ?

A. “Lời ru” là hình ảnh ẩn dụ đầy cảm động về tình mẹ thiêng liêng, cao cả.

B. Hình ảnh “lời ru” được lặp lại nhiều lần tạo nên giọng điệu tha thiết

C. Lời ru có sức sống bền bỉ, luôn theo con trên bước đường trưởng thành.

D. Lời ru ngọt ngào của mẹ đưa con vào những giấc ngủ say nồng.

**Câu 8.** Trong bài thơ, lời ru được ví với sự vật nào sau đây?

A. Bóng mát B. Người mẹ

C. Đệm êm D. Biển rộng

**Câu 9.** Phân tích tác dụng của một hình ảnh so sánh mà em thích nhất trong bài thơ.

**Câu 10.** Em nhận ra thông điệp chung gì từ các dòng thơ sau? (Trình bày trong khoảng 5-7 dòng)

“*Khi con ra biển rộng*

*Lời ru thành mênh mông*”.

“*Con dù lớn vẫn là con của mẹ*

*Đi hết đời lòng mẹ vẫn theo con*”.

(Chế Lan Viên)

**II. PHẦN VIẾT (4,0 điểm)**

Viết đoạn văn khoảng 10 câu ghi lại cảm xúc của em sau khi đọc bài thơ “Lời ru của mẹ” của nhà thơ Xuân Quỳnh.

---------- HẾT ----------

*Thí sinh không được sử dụng tài liệu. Giám thị không giải thích gì thêm.*

**HƯỚNG DẪN CHẤM – BIỂU ĐIỂM**

**Phần I. Đọc hiểu văn bản (6,0 điểm)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Câu** | **Nội dung** | **Điểm** |
| **Trắc nghiệm**  **(4,0 điểm)** | 1 – A  2 – D  3 – B  4 – D  5 – B  6 – A  7 – D  8 – A | Mỗi câu 0,5 điểm |
| **Câu 9**  **(1,0 điểm)** | - HS chỉ ra được một hình ảnh so sánh trong bài (Lời ru là tấm chăn/  Lời ru là bóng mát)  - Tác dụng:  + Lời ru mềm mại, ủ ấp con, đưa con vào giấc mộng lành.  Lời ru luôn dõi theo con, che chở cho con trên bước đường trưởng thành.  + Gợi niềm yêu thương tha thiết, trái tim nhân hậu của người mẹ  + Tăng sức gợi hình gợi cảm cho đoạn thơ. | 0,25  0,25  0,25  0,25 |
| **Câu 10**  **(1,0 điểm)** | Thông điệp chung:  Dẫu con lớn khôn, trưởng thành và rời xa vòng tay vỗ về của mẹ thì mẹ vẫn luôn dõi mỗi bước con đi, vẫn luôn ở bên che chở và giúp con vững bước.  Ngợi ca tình mẫu tử bao la, vĩnh hằng. | 0,5  0,5 |

**Phần II. Viết (4,0 điểm)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Yêu cầu** | **Điểm** |
| ***\* Về hình thức:***  + Đảm bảo cấu trúc 3 phần: mở đoạn, thân đoạn, kết đoạn  + Đảm bào hình thức đoạn văn, đúng dung lượng 10 câu  + Diễn đạt lưu loát, có liên kết, không sai ngữ pháp, mắc không quá 3 lỗi chính tả… | 0,5  0,25  0,25 |
| ***\* Về nội dung:***  HS có thể trình bày cảm xúc và diễn đạt theo nhiều cách khác nhau nhưng cần đảm bảo các ý sau:  **- Mở đoạn:**Nêu tên tác giả, tên bài thơ, ấn tượng chung về bài thơ  **- Thân đoạn:**  + HS phát hiện được một số hình ảnh, từ ngữ, biện pháp tu từ và cảm nhận được ý nghĩa của chúng (2-3 yếu tố sau):   * So sánh: *Lời ru là tấm chăn/bóng mát* kết hợp với các hình ảnh *Lời ru thành giấc mộng*, *Lời ru thành ngọn cỏ*, *Lời ru thành mênh mông* 🡪 lời ru mang đến cho con tình yêu thương, sự chở che, lời ru luôn sát cánh bên con từ khi thơ dại cả đến khi đã trưởng thành. * Điệp ngữ “lời ru” lặp lại trong toàn bài tạo ra nhịp điệu tha thiết, ngọt ngào. * Các từ láy giàu sức gợi tả: mênh mang, êm đềm, gập ghềnh, mênh mông,… * Một loạt hình ảnh ẩn dụ ở khổ thơ cuối: nắng gắt, núi thẳm để chỉ những vất vả, gian nan trong cuộc đời; biển rộng chỉ tương lai rộng mở của con phía trước. * “Lời ru” ẩn dụ cho tình mẹ dịu dàng, bao la, ấm áp,…   + HS biết khai thác sâu vào hình ảnh mình ấn tượng và lí giải được.  + Có trích dẫn thơ trong quá trình cảm nhận.  - **Kết đoạn**: Khẳng định lại cảm xúc, nêu bài học | 0,5  1,5  0,5  0,5 |