

Phần 1 (8,0 điểm): Đọc văn bản sau:

“Tuổi thiếu niên là tuổi của ước mơ và hoài bão. Nó gắn liền với khát vọng chinh phục thử thách và giải được mật mã cuộc đời. Khát vọng luôn xanh và cuộc sống luôn đẹp, nhưng trong một thời khắc nào đó, có thể nhiều bạn trẻ đã thấy cuộc đời như một mớ bòng bong của những điều bỡ ngỡ với bao trăn trở không dễ tỏ bày. Đi qua tuổi thơ, cuộc đời mở ra trước mắt bạn một hành trình dài, nhiều hoa hồng nhưng cũng không ít chông gai. Cuộc sống, với tất cả sự khắc nghiệt vốn có của nó sẽ khiến cho bước chân bạn nhiều lần rớm máu. Và những giọt máu đó, hoặc sẽ thấm xuống con đường bạn đang đi và lưu lại đó dấu son của một vị anh hùng, hoặc sẽ trở thành dấu chấm hết cho những khát vọng đoản mệnh của một kẻ nhụt tâm, chùn bước. Nhưng dù thế nào đi chăng nữa, bạn hãy nhớ rằng: để trưởng thành, những thử thách và thất bại bao giờ cũng là điều cần thiết”.

(Theo **“Hạt giống tâm hồn”** NXB Tổng hợp TP HCM, 2012)

1. Hãy xác định phương thức biểu đạt của văn bản trên?
2. Giải thích nghĩa của từ “khát vọng”?
3. Từ nội dung đoạn văn trên, em hãy viết bài văn trình bày suy nghĩ của mình về câu nói : **“Để trưởng thành, những thử thách và thất bại bao giờ cũng là điều cần thiết”.**

Phần 2.(12,0 điểm): Có ý kiến cho rằng:

“Đọc một tác phẩm văn chương, sau mỗi trang sách, ta đọc được cả nỗi niềm băn khoăn, trăn trở của tác giả về số phận con người.”

Em hãy phân tích một tác phẩm văn học để làm sáng tỏ ý kiến trên.

-----Hết-----

HƯỚNG DẪN CHẤM

Phần	Yêu cầu cần đạt	Điểm
I 8,0 đ	1. Phương thức biểu đạt: Nghị luận 2. Khát vọng: là mong muốn hướng tới những điều lớn lao, tốt đẹp và được thôi thúc bởi sự trỗi dậy mãnh liệt từ bên trong trái tim con người 3. Viết đúng hình thức bài văn nghị luận xã hội có đầy đủ bộ cục 3 phần. - Vận dụng tốt các thao tác lập luận, kết hợp chặt chẽ giữa lí lẽ và dẫn chứng để làm rõ vấn đề nghị luận: “ Để trưởng thành, những thử thách và thất bại bao giờ cũng là điều cần thiết”	0,5 1,0
	a. Mở bài: Dẫn dắt vấn đề nghị luận:	0,5
	b. Thân bài: * Giải thích:	0,5
	- Thử thách là những yếu tố gây khó khăn, cản trở đến việc thực hiện một công việc nào đóbuộc con người phải vượt qua. - Thất bại là trạng thái không đáp ứng được mục tiêu, mong muốn hoặc dự định. Thất bại có thể để lại hậu quả không mong muốn, gây thiệt hại về vật chất và tinh thần từ nhỏ đến lớn. => Trong cuộc sống , thử thách và thất bại luôn tồn tại như một quy luật tất yếu trong sự vận động và phát triển của mỗi cá nhân cũng như toàn xã hội .	
	* Bàn luận vấn đề: - Con người luôn phải đối diện với những thử thách, thất bại trong cuộc sống, lao động , học tập và trong cả những mối quan hệ xã hội - Những thử thách, thất bại có thể do khách quan hoặc chủ quan đem lại.... - Con người cần phải có những khó khăn, thử thách , thất bại để phát triển. Đây cũng là động lực để con người phấn đấu vươn lên trong cuộc sống. Chỉ có dũng cảm đương đầu với thách thức, thất bại, mới có thể có cơ hội tồn tại ,phát triển và thành công (dẫn chứng)	3,5
	*Mở rộng: - Phê phán những con người đã đầu hàng trước thử thách trong cuộc sống(d/c)... c..Kết bài: Bài học nhận thức và hành động- liên hệ - Thử thách,thất bại luôn là môi trường để rèn luyện con người. tuổi trẻ cần học tập, rèn luyện để vượt qua thử thách...	1,0 0,5
II	Yêu cầu: - Hình thức: Có đủ các phần mở bài, thân bài, kết bài. Có cách diễn đạt sáng tạo, thể hiện suy nghĩ sâu sắc, mới mẻ về vấn đề nghị luận. Đảm bảo quy tắc chính tả, dùng từ, đặt câu. -Nội dung: Xác định đúng vấn đề cần nghị luận, triển khai vấn đề nghị luận thành các luận điểm; thể hiện sự cảm nhận sâu sắc và vận dụng tốt các thao tác lập luận; kết hợp chặt chẽ giữa lí lẽ và dẫn chứng.	

	* Mở bài: dẫn dắt vấn đề, trích dẫn nhận định	1,0
	* Thân bài: (10,0 đ) 1. Giải thích ý kiến “..ta đọc được cả nỗi niềm băn khoăn, trăn trở của tác giả về số phận con người.” Qua tác phẩm, tác giả thể hiện tình cảm thương yêu trân trọng, thương xót, day dứt đối với những số phận bất hạnh, khốn cùng..... 2.Chứng minh : Nỗi niềm nỗi niềm băn khoăn, trăn trở của tác giả thể hiện qua một tác phẩm (HS tự chọn) - Yêu cầu hs phân tích nhân vật, thông qua đó nhà văn đã bày tỏ nỗi niềm băn khoăn trăn trở về số phận của con người (đại diện cho ai? Cho tầng lớp nào?...) Ví dụ: Nỗi niềm của tác giả thể hiện qua truyện ngắn “Lão Hạc”: - Băn khoăn, trăn trở về số phận bản cùng của người nông dân trước Cách mạng tháng Tám: + Nhân vật lão Hạc: có phẩm chất tốt đẹp (tình nghĩa, thủy chung, trung thực, tự trọng, nhân hậu, thương con sâu sắc...), nhưng số phận bất hạnh, khốn cùng (vợ chết, con trai không có tiền cưới vợ nên phần chí bỏ đi làm phu đồn điền cao su, đói khổ, túng quẫn, chết đau đớn...) + Nhân vật con trai lão Hạc: số phận không lối thoát của tầng lớp thanh niên nông thôn. - Băn khoăn, trăn trở về số phận người trí thức nghèo: nhân vật ông giáo có học, nhân hậu (đồng cảm, xót xa trước tình cảnh và nhân cách lão Hạc...) nhưng phải sống nghèo túng. 3. Đánh giá, nâng cao - tác phẩm khắc họa những số phận con người...bằng biện pháp nghệ thuật đặc sắc nào? (ví dụ: đặt nhân vật vào hoàn cảnh cụ thể.. với bút pháp) Tác dụng? (ví dụ: Tác phẩm cho ta thấy giá trị hiện thực sâu sắc. Nhà văn đồng cảm, chia sẻ,với con người bằng tinh thần nhân đạo cao cả....truyền cho chúng ta sự cảm thông trân trọng...	1,0 8,0 1,0
	*Kết bài: Khẳng định lại nhận định...	1,0