**MA TRẬN, BẢN ĐẶC TẢ ĐỀ KIỂM TRA GIỮA KÌ I**

**MÔN: LỊCH SỬ VÀ ĐỊA LÍ LỚP 7**

**Thời gian: 90 phút**

**1. Khung ma trận**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Chương/**  **chủ đề** | | **Nội dung/**  **đơn vị kiến thức** | **Mức độ kiểm tra, đánh giá** | | | | | | | | | | | **Tổng**  **% điểm** |
| **Nhận biết**  **(TNKQ)** | | | **Thông hiểu**  **(TL)** | | **Vận dụng**  **(TL)** | | **Vận dụng cao**  **(TL)** | | | |
| *TN* | *TL* | | *TN* | *TL* | *TN* | *TL* | *TN* | | | *TL* |
| **Phân môn Lịch sử** | | | | | | | | | | | | | | |
| **Chủ đề 1: Tây Âu từ thế kỉ V đến nửa đầu thế kỉ XVI** | | **-** Quá trình hình thành và phát triển chế độ phong kiến ở Tây Âu. | 3TN |  | |  | 1TL |  |  |  | | |  | 22,5 |
| **-** Văn hoá Phục hưng và Cải cách tôn giáo. | 3TN |  | |  |  |  |  |  | | |  | 7,5 |
| **Chủ đề 2: Trung Quốc từ thế kỉ VII đến giữa thế kỉ XIX** | | **-** Thành tựu chính trị, kinh tế, văn hóa của Trung Quốc từ thế kỉ VII đến giữa thế kỉ XIX. | 2TN |  | |  |  |  | 1/2TL |  | | | 1/2TL | 20 |
| **Số câu** | | | **8TN** |  | |  | **1TL** |  | **1/2TL** |  | | **1/2TL** | |  |
| **Tỉ lệ** | | | **20%** |  | |  | **15%** |  | **10%** |  | | **5%** | | **50%** |
| **Phân môn Địa lý** | | | | | | | | | | | | | | |
| **Chủ đề….** | Nội dung…. | |  |  | |  |  |  |  |  | |  | |  |
| Nội dung… | |  |  | |  |  |  |  |  | |  | |  |
| **Số câu** | | | **….** |  | |  | **….** |  | **…..** |  | | **……** | |  |
| **Tỉ lệ** | | | **20%** |  | |  | **15%** |  | **10%** |  | | **5%** | | **50%** |
| **Tổng hợp chung (LS; ĐL)** | | | **40%** | | **30%** | | | **20%** | | | **10%** | | | **100%** |

**2. Bảng đặc tả**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TT** | **Chương/**  **Chủ đề** | **Nội dung/Đơn vị kiến thức** | **Mức độ kiểm tra, đánh giá** | **Số câu hỏi theo mức độ nhận thức** | | | |
| **Nhận biết** | **Thông hiểu** | **Vận dụng** | **Vận dụng cao** |
| 1 | **Chủ đề 1: Tây Âu từ thế kỉ V đến nửa đầu thế kỉ XVI** | **-** Quá trình hình thành và phát triển chế độ phong kiến ở Tây Âu. | **Nhận biết**  - Kể lại được những sự kiện chủ yếu về quá trình hình thành xã hội phong kiến ở Tây Âu. (\*)  - Mô tả được sơ lược sự ra đời của Thiên Chúa giáo.  **Thông hiểu**  - Trình bày được đặc điểm của lãnh địa phong kiến và quan hệ xã hội của chế độ phong kiến Tây Âu.  **Vận dụng**  - Phân tích được vai trò của thành thị trung đại. | 3TN | 1TL |  |  |
| **-** Văn hoá Phục hưng và Cải cách tôn giáo. | **Nhận biết**  - Trình bày được những thành tựu tiêu biểu của phong trào văn hoá Phục hưng.  **Thông hiểu**  - Giới thiệu được sự biến đổi quan trọng về kinh tế - xã hội của Tây Âu từ thế kỉ XIII đến thế kỉ XVI.  **Vận dụng**  - Nhận xét được ý nghĩa và tác động của phong trào văn hoá Phục hưng đối với xã hội Tây Âu. | 3TN |  |  |  |
| 2 | **Chủ đề 2: Trung Quốc từ thế kỉ VII đến giữa thế kỉ XIX** | **-** Thành tựu chính trị, kinh tế, văn hóa của Trung Quốc từ thế kỉ VII đến giữa thế kỉ XIX. | **Nhận biết**  – Nêu được những nét chính về sự thịnh vượng của Trung Quốc dưới thời Đường. (\*)  – Mô tả được sự phát triển kinh tế thời Minh - Thanh.  - Giới thiệu được những thành tựu chủ yếu của văn hoá Trung Quốc từ thế kỉ VII đến giữa thế kỉ XIX (Nho giáo, Sử học, Kiến trúc,...).  **Vận dụng**  – Nhận xét được những thành tựu chủ yếu của văn hoá Trung Quốc từ thế kỉ VII đến giữa thế kỉ XIX (Nho giáo, Sử học, Kiến trúc,...).  **Vận dụng cao**  – Liên hệ được một số thành tựu chủ yếu của văn hoá Trung Quốc từ thế kỉ VII đến giữa thế kỉ XIX (Nho giáo, Sử học, Kiến trúc,...) có ảnh hưởng đến hiện nay. | 2TN |  | 1/2TL |  |
| 1/2TL |
|  | **Số câu/loại câu** | | | 8TN | 1TL | 1/2TL | 1/2TL |
|  | **Tỉ lệ %** | | | 20 | 15 | 10 | 5 |
|  | **Tổng hợp chung** | | | **40%** | **30%** | **20%** | **10%** |

**3. Đề kiểm tra**

**A. Phân môn lịch sử**

**I. TNKQ. (2 điểm)**

**Câu 1.** Khi tràn vào lãnh thổ của đế quốc Rôma, người Giéc-man đã

A. chiếm ruộng đất của chủ nô.

B. thành lập vương quốc mới.

C. phong tước vị cho tướng lĩnh và quý tộc.

D. khai hoang, lập đồn điền.

**Câu 2.** Cư dân sống chủ yếu trong các thành thị trung đại ở châu Âu là

A. địa chủ và nông dân.

B. thương nhân và địa chủ.

C. tư sản và thợ thủ công.

D. thương nhân và thợ thủ công.

**Câu 3.** Lực lượng giữ vai trò sản xuất chính trong các lãnh địa phong kiến ở Tây Âu thời kì Trung đại là

   A. quý tộc.     B. nô lệ.

    C. nông nô.     D. hiệp sĩ.

**Câu 4.** “Quê hương” của phong trào văn hóa Phục hưng là ở nước

A. Ý. B. Đức.

C. Pháp. D. Thụy sỹ.

**Câu 5.** Ai là nhà viết kịch vĩ đại thời kì văn hóa Phục hưng?

  A. M.Xéc-van-tec.     B. Mi-ken-lăng-giơ.

    C. Lê-ô-nađơVanh-xi.     D. W.Sếch-xpia.

**Câu 6.** Thời trung đại, tôn giáo nào ở Châu Âu đã chi phối toàn bộ đời sống tinh thần của xã hội?

A. Phật giáo. B. Thiên chúa giáo.

C. Đạo giáo. D. Đạo Tin Lành.

**Câu 7.** Sự thịnh vượng của Trung Quốc thời phong kiến được biểu hiện rõ nhất dưới thời nhà

A. Thanh. B. Hán.

C. Đường. D. Minh.

**Câu 8.** Lý Bạch, Đỗ Phủ, Bạch Cư Dị là ba nhà thơ lớn của Trung Quốc dưới thời nhà

A. Tần. B. Hán.

C. Đường. D. Tống.

**II. Tự luận**

**Câu 1. (1,5 điểm)** Trình bày đặc trưng cơ bản của lãnh địa phong kiến thời trung đại ở Châu Âu.

**Câu 2. (1,5 điểm)** Em có nhận xét gì về những thành tựu của văn hoá Trung Quốc từ thế kỉ VII đến giữa thế kỉ XIX? Một trong số thành tựu văn hóa đó có ảnh hưởng như thế nào đến văn hóa Việt Nam?

**4. Hướng dẫn chấm**

**A. Phân môn Lịch sử**

**I. Phần TNKQ (2 điểm).** *Mỗi câu đúng được 0,25 điểm*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Câu** | **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** |
| **ĐA** | **B** | **D** | **C** | **A** | **D** | **B** | **C** | **C** |

**II. Phần tự luận (3 điểm).**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Câu** | **Nội dung** | **Điểm** |
| **1** | **Trình bày đặc trưng cơ bản của lãnh địa phong kiến thời trung đại ở Châu Âu** | **1,5** |
| **\* Về tự nhiên:** | **0,5** |
| - Khu đất rộng, vùng đất riêng của lãnh chúa như một vương quốc thu nhỏ. | 0,25 |
| - Bao gồm đất đai, dinh thự với tường cao, hào sâu, kho tàng, đồng cỏ, đầm lầy… của lãnh chúa. | 0,25 |
| **\* Về xã hội và đời sống** | **0,75** |
| - Gồm 2 giai cấp cơ bản:  + Lãnh chúa: giai cấp thống trị.  + Nông nô: giai cấp bị trị. | 0,25 |
| + Lãnh chúa: Bóc lột nông nô, họ không phải lao động, sống sung sướng, xa hoa. | 0,25 |
| + Nông nô: nhận đất canh tác của lãnh chúa và nộp nhiều tô thuế, sống khổ cực, nghèo đói. | 0,25 |
| **\* Về kinh tế:** | **0,25** |
| + Hoạt động kinh tế chính là nông nghiệp, mang tính chất khép kín, tự cung tự cấp. | 0,25 |
| **Câu 2** | **Em có nhận xét gì về những thành tựu của văn hoá Trung Quốc từ thế kỉ VII đến giữa thế kỉ XIX? Một trong những thành tựu văn hóa đó có ảnh hưởng như thế nào đến văn hóa Việt Nam?** | **1,5** |
| **\* Nhận xét về những thành tựu chủ yếu của văn hoá Trung Quốc từ thế kỉ VII đến giữa thế kỉ XIX** | **1,0** |
| - Những thành tựu văn hoá Trung Quốc đạt được rất toàn diện và rực rỡ trên cơ sở kế thừa những di sản văn hoá từ các thế kỉ trước. | 0,5 |
| - Đồng thời nhiều thành tựu trong số đó có ảnh hưởng đến nhiều nước láng giềng và trở thành thành tựu của văn minh thế giới. | 0,25 |
| - Thể hiện trình độ kĩ thuật cao và trí tuệ của người Trung Quốc xưa. | 0,25 |
| **\* Một trong những thành tựu văn hóa đó có ảnh hưởng như thế nào đến văn hóa Việt Nam?.** | **0,5** |
| - Gợi ý: Thành tựu …. có ảnh hưởng nhiều đến nền văn hóa Việt Nam thể hiện…. |  |