### MA TRẬN ĐỀ KIỂM TRA CUỐI HỌC KÌ I

### NGỮ VĂN LỚP 7

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TT** | **Kĩ năng** | **Nội dung/đơn vị kiến thức** | **Mức độ nhận thức** | | | | | | | | **Tổng**  **% điểm** |
| **Nhận biết** | | **Thông hiểu** | | **Vận dụng** | | **Vận dụng cao** | |
| **TNKQ** | **TL** | **TNKQ** | **TL** | **TNKQ** | **TL** | **TNKQ** | **TL** |
| **1** | **Đọc hiểu** | Thơ (4 chữ, 5 chữ) | 4  2.0 | 0  0 | 4  2.0 | 0  0 | 0  0 | 2  2.0 | 0  0 | 0  0 | **60 %**  **6.0** |
| **2** | **Viết** | Viết bài văn giải thích một quy tắc hay luật lệ trong một trò chơi hay hoạt động | 0  0 | 1\*  0.5 | 0  0 | 1\*  1.5 | 0  0 | 1\*  1.0 | 0  0 | 1\*  1.0 | **40%**  **4.0** |
| **Tổng** | | | ***20*** | ***5*** | ***20*** | ***15*** | ***0*** | ***30*** | ***0*** | ***10*** | **100%**  **10.0** |
| **Tỉ lệ %** | | | **25%** | | **35%** | | **30%** | | **10%** | |
| **Tỉ lệ chung** | | | **60%** | | | | **40%** | | | |

**BẢNG ĐẶC TẢ ĐỀ KIỂM TRA GIỮA HỌC KÌ I**

**MÔN NGỮ VĂN - LỚP 7 -**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TT** | **Kĩ năng** | **Nội dung/Đơn vị kiến thức** | **Mức độ đánh giá** | **Số câu hỏi theo mức độ nhận thức** | | | |
| **Nhận biết** | **Thông hiểu** | **Vận Dụng** | **Vận dụng cao** |
| **1** | **Đọc**  **hiểu** | Thơ (thơ bốn chữ, năm chữ) | **Nhận biết:**  - Nhận biết được từ ngữ, vần, nhịp, các biện pháp tu từ trong bài thơ.  - Nhận biệt được bố cục, những hình ảnh tiểu biểu, các yếu tố tự sự, miêu tả được sử dụng trong bài thơ.  - Xác định được phó từ.  **Thông hiểu:**  - Hiểu và lí giải được tình cảm, cảm xúc của nhân vật trữ tình được thể hiện qua ngôn ngữ văn bản.  - Rút ra được chủ đề, thông điệp mà văn bản muốn gửi đến người đọc.  - Phân tích được giá trị biểu đạt của từ ngữ, hình ảnh, vần, nhịp, biện pháp tu từ.  - Công dụng của phó từ, dấu chấm lửng.  **Vận dụng:**  - Trình bày được những cảm nhận sâu sắc và rút ra được những bài học ứng xử cho bản thân.  - Đánh giá được nét độc đáo của bài thơ thể hiện qua cách nhìn riêng về con người, cuộc sống; qua cách sử dụng từ ngữ, hình ảnh, giọng điệu. | 4 TN | 4TN | 2 TL |  |
| 2 | **Viết** | Viết bài văn giải thích một quy tắc hay luật lệ trong một trò chơi hay hoạt động | **Nhận biết:**  **Thông hiểu:**  **Vận dụng:**  **Vận dụng cao:**  Viết được bài văn thuyết minh dùng để giải thích quy tắc hay luật lệ trong một trò chơi hay hoạt động. Giải thích được rõ ràng các quy định về một hoạt động, trò chơi/ hướng dẫn cụ thể theo đúng một quy trình nào đó đối với một trò chơi hay một hoạt động. | 1\* | 1\* | 1\* | 1TL\* |
| **Tổng** | | |  | **4 TN** | **4 TN** | **2 TL** | **1 TL** |
| ***Tỉ lệ %*** | | |  | **25** | **35** | **30** | **10** |
| **Tỉ lệ chung** | | |  | **60** | | **40** | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **TRƯỜNG THCS THỊ TRẤN THỦ THỪA** |  | **ĐỀ KIỂM TRA CUỐI KÌ I**  **Môn: Ngữ văn 7**  **Năm học: 2023- 2024** |
|  |  | *Thời gian: 90 phút (không kể phát đề)* |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Họ tên HS:**…………………………..............  **Lớp:** ...................... | | |
| **Điểm bằng số** | **Điểm bằng chữ** | **Lời phê của giáo viên** |

**I. ĐỌC HIỂU (6.0 điểm): Đọc bài thơ sau và trả lời câu hỏi**

**MẸ VẮNG NHÀ NGÀY BÃO**

|  |  |
| --- | --- |
| **1.** Mấy ngày mẹ về quê Là mấy ngày bão nổi Con đường mẹ đi về Cơn mưa dài chặn lối.  **2.** Hai chiếc giường ướt một Ba bố con nằm chung Vẫn thấy trống phía trong Nằm ấm mà thao thức.  3. Nghĩ giờ này ở quê Mẹ cũng không ngủ được Thương bố con vụng về Củi mùn thì lại ướt. | **4.** Nhưng chị vẫn hái lá Cho thỏ mẹ, thỏ con Em thì chăm đàn ngan Sớm lại chiều no bữa Bố đội nón đi chợ Mua cá về nấu chua…  **5.** Thế rồi cơn bão qua Bầu trời xanh trở lại Mẹ về như nắng mới Sáng ấm cả gian nhà.  ***(Đặng Hiển - Trích Hồ trong mây)*** |

**Lựa chọn đáp án đúng nhất để trả lời cho các câu hỏi từ câu 1 đến câu 8:**

(Mỗi câu đúng được 0.5 điểm)

**Câu 1**. Khổ thơ sau gieo vần gì?

“Mấy ngày mẹ về quê  
Là mấy ngày bão nổi  
Con đường mẹ đi về  
Cơn mưa dài chặn lối.”

A. Vần lưng B. Vần chân và lưng

C. Vần chân D. Không gieo vần

**Câu 2**. Câu thơ sau đây sử dụng biện pháp tu từ nào?

Mẹ về như nắng mới  
Sáng ấm cả gian nhà.

A. So sánh. B. Nhân hóa. C. Hoán dụ D. Ẩn dụ

**Câu 3.** Hai câu thơ sau đây khắc họa hình ảnh nào?

Hai chiếc giường ướt một  
Ba bố con nằm chung

A. Mẹ vắng nhà.

B. Ba bố con chia sẻ nhau chiếc giường khô ngày bão.

C. Một chiếc giường ngập nước.

D. Ba bố con nằm trên hai chiếc giường.

**Câu 4**. Tình cảm, cảm xúc của con dành cho mẹ trong bài thơ là gì?

A. Tình cảm yêu thương và biết ơn mẹ.

B. Tình cảm yêu thương và nhớ mong mẹ.

C. Niềm vui sướng khi có mẹ bên cạnh.

D. Cô đơn, trống vắng khi mẹ vắng nhà.

**Câu 5**. Câu thơ nào nói lên niềm vui của cả nhà khi mẹ về?

A. Mấy ngày mẹ về quê B. Mẹ về như nắng mới

C. Bầu trời xanh trở lại D. Thế rồi cơn bão qua

**Câu 6**. Xác định cách ngắt nhịp trong hai câu thơ sau:

Mấy ngày mẹ về quê  
Là mấy ngày bão nổi

A. 2/3, 3/2.

B. 2/3, 2/3.

C. 3/2, 3/2.

D. 3/2,2/3.

**Câu 7.** Phó từ trong hai dòng thơ sau là:

Vẫn thấy trống phía trong  
Nằm ấm mà thao thức.

A. thấy B. thao C. vẫn D. phía

**Câu 8**. Công dụng của dấu chấm lửng trong câu thơ “Mua cá về nấu chua…” là gì?

A. Thể hiện chỗ lời nói bị bỏ dở hay ngập ngừng, ngắt quãng

B. Tỏ ý còn nhiều sự vật hiện tượng chưa liệt kê hết

C. Mô phỏng âm thanh kéo dài, ngắt quãng

D. Làm giãn nhịp điệu câu văn.

**B. TỰ LUẬN (2.0 ĐIỂM)**

**Câu 9**. Xác định chủ đề của bài thơ trên.

**Câu 10**. Từ bài thơ trên, theo em tác giả muốn gửi đến người đọc thông điệp gì?

**II. VIẾT ( 4.0 điểm)**

Đã bao lần em được tham gia các buổi lễ khai giảng năm học mới. Hãy viết bài văn trình bày cảm xúc đối với lần khai giảng để lại cho em ấn tượng sâu sắc nhất.

……………………..Hết……………………

**HƯỚNG DẪN CHẤM**

**ĐỀ KIỂM TRA CUỐI KÌ I ( Môn: Ngữ văn 7)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **PHẦN** | **Câu** | **Nội dung** | **Điểm** |
| **I** |  | **ĐỌC HIỂU** | **(6.0 điểm)** |
| **1** | C | 0,5 |
| **2** | A | 0,5 |
| **3** | B | 0,5 |
| **4** | B | 0,5 |
| **5** | B | 0,5 |
| **6** | C | 0,5 |
| **7** | B | 0,5 |
| **8** | A | 0,5 |
| **9** | Vai trò của người mẹ và tình cảm gia đình. | 1.0 |
| **10** | - HS nêu thông điệp từ bài thơ. HS nêu từ hai thông điệp trở lên chấm trọn điểm.  Ví dụ:  - Người mẹ là người phụ nữ quan trọng trong gia đình.  - Mẹ hi sinh, yêu thương và quán xuyến gia đình.  - Hãy luôn yêu, trân trọng người mẹ.  - Sự đoàn kết, giúp đỡ lẫn nhau giữa các thành viên trong gia đình khi gặp khó khăn, trắc trở. | 1.0 |
| **II** |  | **VIẾT** | **(4.0 điểm)** |
|  | a. Đảm bảo cấu trúc bài văn biểu cảm: MB-TB-KB | 0,25 |
|  | *b. Xác định đúng yêu cầu của đề:* Viết bài văn trình bày cảm xúc đối với lần khai giảng để lại cho em ấn tượng sâu sắc nhất. | 0,25 |
|  | *c. Triển khai bài văn:* HS triển khai vấn đề theo nhiều cách, nhưng cần đảm bảo các yêu cầu sau:  **\* Mở bài:** Giới thiệu sự việc và bộc lộ cảm xúc của bản thân về ngày khai giảng.  **\* Thân bài:** Nêu cảm xúc ấn tượng của bản thân:  + Khi trên đường tới trường: nhìn thấy hàng cây, nghe tiếng chim hót líu lo cảm thấy hào hứng, rạo rực.  + Khi chuẩn bị bước vào trường: nhìn các bạn nô đùa, nói chuyện lòng tràn ngập niềm vui.  + Khi tham dự buổi lễ khai giảng: vui sướng,…  + Khi buổi lẽ kết thúc: cảm thấy nuối tiếc…  **\* Kết bài:** Khẳng định lại tình cảm, cảm xúc của em trong buổi lễ khai giảng. | 3,0 |
|  | d. Chính tả, ngữ pháp: Đảm bảo chuẩn chính tả, ngữ pháp Tiếng Việt. | 0,25 |
|  | e. Sáng tạo: Bố cục mạch lạc, lý lẽ và dẫn chứng thuyết phục | 0,25 |
| **Lưu ý:** Tùy theo cách diễn đạt của học sinh mà giáo viên linh động chấm | | | |

**- Hết –**

**Duyệt của BGH Tổ trưởng CM Giáo viên**

**Huỳnh Quan Kiệt Hà Ngọc Minh**