**MA TRẬN ĐỀ KIỂM TRA GIỮA HỌC KÌ I**

**MÔN NGỮ VĂN- LỚP 7**

**NĂM HỌC: 2023-2024**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TT** | **Kĩ năng** | **Nội dung đơn vị kiến thức** | **Mức độ nhận thức** | | | | | | | | **Tổng % điểm** |
| **Nhận biết** | | **Thông hiểu** | | **Vận dụng** | | **Vận dụng cao** | |
| **TNKQ** | **TL** | **TNKQ** | **TL** | **TNKQ** | **TL** | **TNKQ** | **TL** |
| **1** | **Đọc hiểu** | Truyện ngắn | 6 | 0 | 2 | 1 | 0 | 1 | 0 |  | **60%** |
| **2** | **Viết** | Viết đoạn văn ghi lại cảm xúc sau khi đọc một bài thơ bốn chữ hoặc năm chữ | 0 | 1\* | 0 | 1\* | 0 | 1\* | 0 | 1\* | **40%** |
| **Tổng** | | | ***3.0*** | ***0.5*** | ***1.0*** | ***4.0*** | ***0*** | ***1.25*** | ***0*** | ***0.25*** | **10.0%** |
| **Tỉ lệ %** | | | **35%** | | **50%** | | **12.5%** | | **2.5%** | |
| **Tỉ lệ chung** | | | **60%** | | | | **40%** | | | |

**BẢN ĐẶC TẢ ĐỀ KIỂM TRA GIỮA HỌC KÌ I  
MÔN: NGỮ VĂN LỚP 7 - THỜI GIAN LÀM BÀI: 90 PHÚT**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TT** | **Kĩ năng** | **Nội dung/Đơn vị kiến thức** | **Mức độ đánh giá** | **Số câu hỏi theo mức độ nhận thức** | | | |
| **Nhận biết** | **Thông hiểu** | **Vận Dụng** | **Vận dụng cao** |
| 1 | **Đọc hiểu** | **Truyện ngắn** | **Nhận biết**:  - Nhận biết được đề tài, chi tiết tiêu biểu trong văn bản.  - Nhận biết được ngôi kể, đặc điểm của lời kể trong truyện; sự thay đổi ngôi kể trong một văn bản.  - Nhận biết được tình huống, cốt truyện, không gian, thời gian trong truyện ngắn.  - Xác định được số từ, phó từ,các biện pháp tu từ, các thành phần chính và thành phần trạng ngữ trong câu (mở rộng bằng cụm từ).  **Thông hiểu**:  - Tóm tắt được cốt truyện.  - Nêu được chủ đề, thông điệp mà văn bản muốn gửi đến người đọc.  - Hiểu và nêu được tình cảm, cảm xúc, thái độ của người kể chuyện thông qua ngôn ngữ, giọng điệu kể và cách kể.  - Nêu được tác dụng của việc thay đổi người kể chuyện (người kể chuyện ngôi thứ nhất và người kể chuyện ngôi thứ ba) trong một truyện kể.  - Chỉ ra và phân tích được tính cách nhân vật thể hiện qua cử chỉ, hành động, lời thoại; qua lời của người kể chuyện và / hoặc lời của các nhân vật khác.  - Giải thích được ý nghĩa, tác dụng của biện pháp tu từ nói quá, nói giảm nói tránh; nghĩa của một số yếu tố Hán Việt thông dụng; nghĩa của từ trong ngữ cảnh,.  **Vận dụng:**  - Thể hiện được thái độ đồng tình / không đồng tình / đồng tình một phần với những vấn đề đặt ra trong tác phẩm.  - Nêu được những trải nghiệm trong cuộc sống giúp bản thân hiểu thêm về nhân vật, sự việc trong tác phẩm.  - Rút ra được bài học, thông điệp từ văn bản, giải thích ngắn gọn thông điệp. | 6TN | 2TN  1TL | 1TL | 1TL |
| 2. | **Viết** | Viết đoạn văn ghi lại cảm xúc sau khi đọc một bài thơ bốn chữ hoặc năm chữ | **\*.Nhận biết**  Nhận biết được kiểu bài viết đoạn văn ghi lại cảm xúc sau khi đọc một bài thơ bốn chữ hoặc năm  **\*Thông hiểu:**  Nắm được yêu cầu đối với đoạn văn ghi lại cảm xúc sau khi đọc một bài thơ bốn chữ hoặc năm chữ.  **\* Vận dụng cao:**  Viết đoạn văn ghi lại cảm xúc sau khi đọc một bài thơ bốn chữ hoặc năm chữ, | 1\* | 1\* | 1\* | 1. TL\* |

\* **Ghi chú:** *Phần viết có 01 câu bao hàm cả 4 cấp độ. Các cấp độ được thể hiện trong Hướng dẫn chấm.*

|  |  |
| --- | --- |
| UBND HUYỆN KIM THÀNH  **TRƯỜNG THCS ĐỒNG CẨM**  ĐỀ SỐ 1 | **ĐỀ KIỂM TRA GIỮA HỌC KÌ I**  ***Năm học: 2023-2024***  ***Môn: Ngữ văn 7***  *Thời gian làm bài: 90 phút (không kể thời gian giao đề)*  Đề gồm có: 02 trang |

**I. ĐỌC HIỂU (6.0 điểm)**

Đọc văn bản sau và thực hiện câu hỏi bên dưới:

***Bố tôi***

*Tôi đi học dưới đồng bằng. Còn bố tôi, từ nơi núi đồi hiểm trở, ông luôn dõi theo tôi.*

*Bao giờ cũng vậy, ông mặc chiếc áo kẻ ô phẳng phiu nhất, xuống núi vào cuối mỗi tuần. Ông rẽ vào bưu điện để nhận những lá thư tôi gửi. Lặng lẽ, ông vụng về mở nó ra. Ông xem từng con chữ, lấy tay chạm vào nó, rồi ép vào khuôn mặt đầy râu của ông. Rồi lặng lẽ như lúc mở ra, ông xếp nó lại, nhét vào bao thư. Ông ngồi trầm ngâm một lúc, khẽ mỉm cười rồi đi về núi.*

*Về đến nhà, ông nói với mẹ tôi: “Con mình vừa gửi thư về”. Ông trao thư cho bà. Bà lại cẩn thận mở nó ra, khen: “Con mình viết chữ đẹp quá! Những chữ tròn, thật tròn, những cái móc thật bén. Chỉ tiếc rằng không biết nó viết gì. Sao ông không nhờ ai đó ở bưu điện đọc giùm?”. Ông nói:“Nó là con tôi, nó viết gì tôi đều biết cả”. Rồi ông lấy lại thư, xếp vào trong tủ cùng với những lá thư trước, những lá thư được bóc ra nhìn ngắm, chạm mặt rồi cất vào, không thiếu một lá, ngay cả những lá đầu tiên nét chữ còn non nớt…*

*Hôm nay là ngày đầu tiên tôi bước chân vào trường đại học. Một ngày khai trường đầu tiên không có bố. Bố tôi đã mất. Nhưng tôi biết bố sẽ đi cùng tôi trên những con đường mà tôi sẽ đi, suốt cả hành trình cuộc đời.*

(Theo Nguyễn Ngọc Thuần)

**Câu 1: *Truyện “Bố tôi” sử dụng phương thức biểu đạt nào?***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| A. Tự sự. | B. Biểu cảm. | C. Miêu tả. | D. Nghị luận. |

**Câu 2:** ***Văn bản trên viết về chủ đề gì?***A. Tình thầy trò. B. Tình cảm gia đình.   
C. Tình yêu quê hương đất nước. D. Tình yêu thương con người .

**Câu 3:** *Xác định thành phần được mở rộng trong câu* ***“Nhưng tôi biết bố sẽ đi cùng tôi trên những con đường mà tôi sẽ đi, suốt cả hành trình cuộc đời.’’***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| A. Trạng ngữ | B. Chủ ngữ | C. Vị ngữ | D. Chủ ngữ và vị ngữ |

# Câu 4:. *Cứ mỗi cuối tuần nhân vật bố mặc chiếc áo kẻ ô phẳng phiu nhất, xuống núi để làm gì?*

# A. Xuống thăm người con đi học dưới đồng bằng.

# B. Xuống bưu điện để nhận thư của người con gửi.

# C. Xuống bưu điện để gọi điện hỏi thăm tình hình người con.

# D. Xuống bưu điện để gửi đồ cho người con đi học xa

**Câu 5*:*** *Xác định biện pháp tu từ qua câu văn****:*** “***Ông xem từng con chữ, lấy tay chạm vào nó, rồi ép vào khuôn mặt đầy râu của ông****”.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| A. Nhân hóa. | B. Hoán dụ. | C. Ẩn dụ. | D. Liệt kê. |

# Câu 6: Câu nói: “*Nó là con tôi, nó viết gì tôi đều biết cả”* thể hiện điều gì ở nhân vật bố?

# A. Một ông bố gia trưởng, kiểm soát mọi suy nghĩ của con.

# B. Một ông bố bảo thủ, sợ người khác biết mình không biết chữ.

# C. Một ông bố luôn hiểu nỗi lòng của người con.

# D. Cả A, B, C đều đúng.

# Câu 7: *Em hiểu như thế nào về câu văn:* *“Nhưng tôi biết bố sẽ đi cùng tôi trên những con đường mà tôi sẽ đi, suốt cả hành trình cuộc đời”*?

# A. Tình yêu thương, che chở của bố sẽ theo mình suốt cuộc đời.

# B. Vì người con quá yêu cha, trong lòng luôn có cha .

# C. Vì người con biết linh hồn của người cha sẽ luôn dõi theo mình.

# D. Cả, A, B, C đều đúng.

# Câu 8: *Tại sao những lá thư người con gửi về nhân vật bố lại chỉ bóc ra, nhìn ngắm rồi lại cất vào?*

# A. Vì bố không biết chữ và không đọc cũng đã hiểu người con viết gì cho mình rồi .

# B. Vì bố rất nhớ người con nên không dám đọc thư .

# C. Vì bố không biết chữ nên không đọc được thư người con viết .

# D. Vì bố đợi mẹ để cùng mở thư ra đọc.

**Trả lời câu hỏi/ Thực hiện yêu cầu:**

# Câu 9 (1.0 điểm) : Câu văn sau cho em hiểu điều gì trong suy nghĩ và tình cảm của nhân vật tôi đối với bố mình: “*Bố tôi đã mất. Nhưng tôi biết bố sẽ đi cùng tôi trên những con đường mà tôi sẽ đi, suốt cả hành trình cuộc đời”*

# Câu 10 (1.0 điểm) Theo em, tác giả muốn nêu lên thông điệp gì qua văn bản trên? Giải thích ngắn gọn về thông điệp đó.

**II. VIẾT (4,0 điểm)**

Viết đoạn văn ghi lại cảm xúc sau khi đọc bài thơ sau:

***Mẹ vắng nhà ngày bão***

*( Đặng Hiển)*

|  |  |
| --- | --- |
| Mấy ngày mẹ về quê Là mấy ngày bão nổi Con đường mẹ đi về Cơn mưa dài chặn lối  Hai chiếc giường ướt một Ba bố con nằm chung Vẫn thấy trống phía trong Nằm ấm mà thao thức  Nghĩ giờ này ở quê Mẹ cũng không ngủ được Thương bố con vụng về Củi mùn thì lại ướt | Nhưng chị vẫn hái lá Cho thỏ mẹ, thỏ con Em thì chăm đàn ngan Sớm lại chiều no bữa Bố đội nón đi chợ Mua cá về nấu chua…  Thế rồi cơn bão qua Bầu trời xanh trở lại Mẹ về như nắng mới Ấm áp cả gian nhà |
| SGK *Tiếng Việt 4*, tập 1, NXB Giáo dục, 2002 | |

**HƯỚNG DẪN CHẤM ĐỀ KIỂM TRA GIỮA HỌC KÌ I**

**Môn Ngữ văn 7**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Phần** | **Câu** | **Nội dung** | **Điểm** |
| **I** |  | **ĐỌC HIỂU** | **6.0** |
|  | **1** | A | 0.5 |
| **2** | B | 0.5 |
| **3** | C | 0.5 |
| **4** | B | 0.5 |
| **5** | D | 0.5 |
| **6** | C | 0.5 |
| **7** | D | 0.5 |
| **8** | A | 0.5 |
| **9** | - HS nêu được các ý theo cảm nhận riêng: có thể theo gợi ý sau:  - Nhân vật "tôi" có tình cảm đặc biệt với người bố, kính yêu, trân trọng, tự hào về bố của mình.  -Dù bố đã mất nhưng người con tin rằng bố vẫn đi cùng mình và sẽ luôn ở bên cạnh mình trên các con đường của cuộc đời  - Học sinh trả lời được một số ý cơ bản đúng  - Học sinh trả lời không đúng hoặc không trả lời | 1.0  0.75  0.0 |
| **10** | -Tình cảm cha con (gia đình)là tình cảm thiêng liêng quý giá, ta cần trận trọng vì đây là tình cảm làm cơ sở cội nguồn cho tình yêu quê hương đất nước.  - Chúng ta cần yêu thương trân trọng kính yêu bố của mình vì tình cảm bố dành cho chúng ta là vô cùng lớn lao, cao cả.  - Học sinh trả lời được một số ý cơ bản đúng  - Học sinh trả lời không đúng hoặc không trả lời | 1.0  0.75  0.0 |
| **II** |  | **VIẾT** | **4.0** |
|  | ***a*.*Đảm bảo cấu trúc đoạn văn ghi lại cảm xúc***  - Mở đoạn nêu được vấn đề  - Thân đoạn triển khai làm rõ vấn đề  - Kết đoạn khái quát được vấn đề.  + Viết đoạn văn ghi lại cảm xúc sau khi đọc một bài thơ bốn chữ hoặc năm chữ | 0.25 |
|  | ***b. Xác định đúng yêu cầu của đề*.**  - Viết đoạn văn ghi lại cảm xúc sau khi đọc một bài thơ bốn chữ hoặc năm chữ | 0.25 |
|  | ***c. Triển khai vấn đề (bộc lộ cảm xúc )***  *-* HS có thể bộc lộ cảm xúc của bản thân sau khi đọc một bài thơ bốn chữ hoặc năm chữ nhưng cần đảm bảo đầy đủ các yêu cầu sau:  + Giới thiệu được bài thơ và tác giả; nêu ấn tượng, cảm xúc chung về bài thơ  + Diễn tả được cảm xúc về nội dung và nghệ thuật, đặc biệt chú ý tác dụng của thể thơ bốn chữ hoặc năm chữ trong việc tạo nên nét đặc sắc của bài thơ.  + Khái quát được cảm xúc về bài thơ | 3.0 |
| *-* ***Gợi ý:***  - Bài thơ bốn chữ/năm chữ để lại cho en ấn tượng, cảm xúc sâu sắc là bài thơ nào?  - Bài thơ được viết theo đề tài, chủ đề nào*?*  - Ấn tượng, cảm nhận chung của em về bài thơ (độc đáo, giản dị, vui tươi,…)  - Cảm nhận về nội dung của bài thơ:  + Sự việc/ chi tiết/ hình ảnh/ từ ngữ đặc sắc,…  + Tình cảm, cảm xúc sâu sắc/ thông điệp, bài học/ ý nghĩa,…  + Cảm nhận về nghệ thuật của bài thơ.  + Bài thơ được viết theo thể thơ gì, vầng, nhịp như thế nào?  + Bài thơ đã sử dụng những biện pháp tu từ nào,….  - Khái quả cảm xúc của bản thân về bài thơ,… |  |
|  | ***d. Chính tả, ngữ pháp***  - Đảm bảo chuẩn chính tả, ngữ pháp tiếng Việt. | 0.25 |
|  | ***e. Sáng*tạo:** Sắp xếp các ý chính theo một trình tự hợp lí.  - Dùng lời văn kết hợp với những chi tiết, hình ảnh, từ ngữ quan trọng trong văn bản. | 0.25 |