

Họ và tên học sinh : Số báo danh : Mã đề 141

Mã đề 141

I. PHẦN TRẮC NGHIỆM: 6,0 điểm

Câu 1. Dưới triều đại nhà Lê (thế kỉ XV), bộ luật thành văn nào sau đây được ban hành?

Câu 2. “Tam giáo đồng nguyên” là sự hòa hợp của của các tôn giáo nào sau đây?

- A. Phật giáo - Đạo giáo - Tín ngưỡng dân gian.
 - B. Nho giáo - Phật giáo - Ấn Độ giáo.
 - C. Phật giáo - Nho giáo - Thiên Chúa giáo.
 - D. Phật giáo - Đạo giáo - Nho giáo.

Câu 3. Nội dung nào sau đây là một trong những cơ sở của việc hình thành nền văn minh Đại Việt?

- A. Có nguồn gốc từ việc tiếp thu hoàn toàn văn minh bên ngoài.
 - B. Hình thành từ việc lưu truyền các kinh nghiệm sản xuất nông nghiệp.
 - C. Có cội nguồn từ các nền văn minh lâu đời tồn tại trên đất nước Việt Nam.
 - D. Chịu ảnh hưởng sâu sắc từ nền văn hóa Trung Hoa qua ngàn năm Bắc thuộc.

Câu 4. Hoạt động kinh tế chủ yếu của cư dân cổ Phù Nam là

- A.** buôn bán.
B. chăn nuôi, trồng trọt.
C. thủ công nghiệp.
D. nông nghiệp.

Câu 5. Trước khi tiếp nhận nền văn hóa từ bên ngoài, cư dân Chămpa có nền văn hóa bản địa nào sau đây?

- A. Phát triển kinh tế nông nghiệp lúa nước .
 - B. Nghệ thuật xây dựng các khu đền, tháp.
 - C. Tính ngưỡng thờ cúng tổ tiên, thờ vạn vật.
 - D. Các lễ hội truyền thống theo nghi thức Hồi giáo.

Câu 6. Hoạt động kinh tế chính của cư dân Chămpa là gì?

- A. Săn bắn, hái lượm.
B. Trồng trọt, chăn nuôi.
C. Nông nghiệp lúa nước .
D. Phát triển thương nghiệp.

Câu 7. Bộ máy nhà nước Văn Lang - Âu Lac được tổ chức theo 3 cấp từ trên xuống đứng đầu lần lượt là

- A. Vua – Lạc hầu, Lạc tướng – Bồ chính.
 - B. Vua – Quý tộc, vương hầu – Bồ chính.
 - C. Vua – Lạc hầu, Lạc tướng – Tù trưởng.
 - D. Vua – Quan văn, quan võ – Lạc dân.

Câu 8. Nền văn minh Văn Lang - Âu Lạc còn được gọi là văn minh

- A.** Sa Huỳnh. **B.** Sông Hồng. **C.** Phù Nam. **D.** Trống đồng.

Câu 9. Đặc điểm chung của các nền văn minh cổ trên đất nước Việt Nam là

- A. lấy phát triển thương nghiệp làm kinh tế chính.
 - B. có sự giao thoa giữa văn hóa bản địa và bên ngoài.
 - C. hình thành bên lưu vực của các con sông lớn.
 - D. chịu ảnh hưởng từ nền văn hóa Trung Hoa .

Câu 10. Triều đại nào mở đầu cho thời đại phong kiến độc lập của dân tộc ta?

- A.** Triều Ngô. **B.** Triều Lê. **C.** Triều Nguyễn. **D.** Triều Tiền Lý.

Câu 11. Địa bàn cư trú chủ yếu của cư dân Việt cổ thuộc khu vực nào trên lãnh thổ Việt Nam ngày nay?

- A. Cư trú rải rác trên toàn lãnh thổ Việt Nam.
 - B. Khu vực Nam bộ ngày nay.
 - C. Khu vực Bắc bộ và Bắc Trung bộ.
 - D. Khu vực Trung bộ ngày nay.

Câu 12. Nội dung nào sau đây **không** phải là cơ sở hình thành của văn minh Chămpa?

- A. Hình thành trên cơ sở của nền văn hóa Sa Huỳnh.
- B. Chịu ảnh hưởng của nền văn hóa Trung Hoa .
- C. Chịu ảnh hưởng từ nền văn minh Ấn Độ.
- D. Lưu giữ và phát huy nền văn hóa bản địa .

Câu 13. Địa bàn cư trú chủ yếu của cư dân Phù Nam thuộc khu vực nào trên đất nước Việt Nam ngày nay?

- A. Bắc bộ và Bắc Trung bộ.
- B. Khu vực Nam bộ.
- C. Đồng bằng Sông Hồng.
- D. Trung bộ và Nam bộ.

Câu 14. Hiện vật nào sau đây tiêu biểu cho trình độ chế tác của cư dân Văn Lang – Âu Lạc?

- A. Phù điêu Khương Mỹ.
- B. Tượng phật Đồng Dương.
- C. Trống đồng Đông Sơn.
- D. Tiên đồng Óc Eo.

Câu 15. Nền văn minh Chămpa được phát triển dựa trên nền văn hóa nào?

- A. văn hóa ĐỒNG NAI.
- B. văn hóa ÓC EO.
- C. văn hóa ĐÔNG SƠN.
- D. văn hóa SA HUỲNH.

Câu 16. Nền văn minh Phù Nam được phát triển dựa trên nền văn hóa

- A. Đồng Đậu, Gò Mun.
- B. Sa Huỳnh.
- C. Đồng Sơn.
- D. Óc Eo.

Câu 17. Nhận xét nào sau đây là **đúng** khi nói về đặc điểm của nền văn minh Đại Việt?

- A. Thiết chế chính trị của các triều đại phong kiến Đại Việt được đều mang tính dân chủ.
- B. Là sự kết hợp hoàn toàn giữa văn minh Trung Hoa và văn minh Ấn Độ.
- C. Văn minh Đại Việt phát triển đa dạng, lâu đời và có tính dân chủ.
- D. Văn minh Đại Việt phát triển đa dạng, phong phú, mang đậm tính dân tộc .

Câu 18. Nhận xét nào sau đây thể hiện **đúng** đặc điểm của bộ máy nhà nước Văn Lang-Âu Lạc?

- A. Xây dựng bộ máy chuyên chế ở trình độ cao.
- B. Bộ máy nhà nước sơ khai chưa thể hiện chủ quyền.
- C. Bộ máy nhà nước đảm bảo tính dân chủ.
- D. Tổ chức đơn giản, sơ khai nhưng thể hiện được chủ quyền.

Câu 19. Điểm giống nhau trong tổ chức bộ máy nhà nước của các quốc gia cổ trên lãnh thổ Việt Nam là

- A. bộ máy nhà nước còn đơn giản, sơ khai nên không thể hiện được chủ quyền.
- B. xây dựng bộ máy nhà nước quân chủ chuyên chế trung ương phân quyền.
- C. xây dựng bộ máy nhà nước quân chủ chuyên chế trung ương tập quyền.
- D. đứng đầu nhà nước là vua, giúp việc cho vua có các Lạc Hầu, Lạc tướng.

Câu 20. Nhận xét nào sau đây là **đúng** khi nói về hạn chế của văn minh Đại Việt?

- A. Không khuyến khích thủ công nghiệp và thương nghiệp phát triển.
- B. Việc phát minh khoa học-kỹ thuật không được chú trọng phát triển.
- C. Xuất phát từ nghề nông lúa nước nên chỉ chú trọng phát triển nông nghiệp.
- D. Chỉ đề cao vị thế của Nho giáo nhằm giữ vững kỷ cương, ổn định xã hội.

Câu 21. Điểm giống nhau trong tổ chức xã hội của các quốc gia cổ trên lãnh thổ Việt Nam là gì?

- A. Gồm quý tộc, quan lại và bình dân.
- B. Chia làm hai giai cấp thống trị và bị trị.
- C. Gồm có vua, quan, quý tộc, dân thường.
- D. Đứng đầu nhà nước là vua có mọi quyền hành.

Câu 22. Nhận xét nào sau đây là **không** đúng khi nói về tổ chức bộ máy nhà nước phong kiến thời Đinh-Tiền Lê?

- A. Tổ chức còn đơn giản nhưng đã thể hiện ý thức độc lập, tự chủ.
- B. Tổ chức theo mô hình quân chủ chuyên chế trung ương tập quyền.
- C. Đặt cơ sở cho sự hoàn chỉnh bộ máy nhà nước ở giai đoạn sau.
- D. Bộ máy nhà nước được hoàn thiện, chặt chẽ, tính chuyên chế cao.

Câu 23. Nội dung nào sau đây **không** phản ánh đúng ý nghĩa sự ra đời các làng nghề thủ công truyền thống ở Đại Việt?

- A. Góp phần quan trọng thúc đẩy thương nghiệp phát triển.
- B. Nâng cao năng lực cạnh tranh với các xưởng thủ công của nhà nước .
- C. Sản phẩm mang nét độc đáo, gây dựng thành thương hiệu nổi tiếng.
- D. Sản xuất được chuyên môn hóa, sản phẩm có chất lượng cao hơn.

Câu 24. Nhận xét nào dưới đây là **đúng** về đặc điểm của các nền văn minh cổ trên lãnh thổ Việt Nam?

- A. Chỉ có sự giao thoa giữa văn minh Trung Hoa và Ấn Độ.
- B. Kết hợp giữa văn hóa bản địa với văn hóa bên ngoài.
- C. Chỉ tiếp thu những thành tựu của nền văn minh Ấn Độ.
- D. Chỉ chịu ảnh hưởng từ nền văn hóa Trung Hoa .

II. PHẦN TỰ LUẬN: 4,0 điểm

Câu 25. (2,0 điểm): Có ý kiến cho rằng: Văn minh Đại Việt phát triển rất phong phú, đa dạng và mang tính dân tộc sâu sắc. Em có đồng ý với ý kiến đó không? Vì sao?

Câu 26. (2,0 điểm): Theo em, mỗi cá nhân cần làm gì để bảo tồn và phát huy giá trị của những thành tựu văn minh Đại Việt trong thời đại ngày nay?

----- *HẾT* -----