|  |  |
| --- | --- |
| PHÒNG GD&ĐT GIAO THUỶ**TRƯỜNG THCS GIAO TÂN**  | **ĐỀ KIỂM TRA ĐÁNH GIÁ GIỮA HỌC KÌ I** **NĂM HỌC 2023 - 2024***Môn: Ngữ văn 6* *Thời gian: 90 phút (không kể thời gian giao đề)* |

**MA TRẬN ĐỀ KIỂM TRA**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **TT** | **Kĩ năng** | **Nội dung/Đơn vị kiến thức** | **Mức độ nhận thức** | **Tổng****% điểm** |
| **Nhận biết** | **Thông hiểu** | **Vận dụng** | **Vận dụng cao** |
| **TNKQ** | **TL** | **TNKQ** | **TL** | **TNKQ** | **TL** | **TNKQ** | **TL** |
| **1** | **Đọc hiểu** | Truyện đồng thoại | **4** | **0** | **4** | **0** | **0** | **2** | **0** |  | **60** |
| **2** | **Viết** | Kể lại một trải nghiệm đáng nhớ của bản thân. | 0 | 1\* | 0 | 1\* | 0 | 1\* | 0 | 1\* | 40 |
| **Tổng** | ***20*** | ***5*** | ***20*** | ***15*** | ***0*** | ***30*** | ***0*** | ***10*** | **100** |
| **Tỉ lệ %** | **25%** | **35%** | **30%** | **10%** |
| **Tỉ lệ chung** | **60%** | **40%** |

**BẢNG ĐẶC TẢ ĐỀ KIỂM TRA**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **TT** | **Kĩ năng** | **Nội dung/Đơn vị kiến thức** | **Mức độ đánh giá** | **Số câu hỏi theo mức độ nhận thức** |
| **Nhận biết** | **Thông hiểu** | **Vận dụng** | **Vận dụng cao** |
| **1** | **Đọc hiểu** | Truyện đồng thoại,  | **Nhận biết:** **-** Nhận biết được chi tiết tiêu biểu, nhân vật, thể loại. - Nhận biết được người kể chuyện ngôi thứ nhất và người kể chuyện ngôi thứ ba.**Thông hiểu:**- Hiểu được công dụng của trạng ngữ.  - Phân tích được đặc điểm nhân vật thể hiện qua hình dáng, cử chỉ, hành động, ngôn ngữ, ý nghĩ của nhân vật.- Hiểu được nghĩa của từ ghép trong văn bản.  **Vận dụng**:- Trình bày được bài học về cách nghĩ, cách ứng xử do văn bản gợi ra. - Trình bày ý kiến về suy nghĩ của nhân vật. | 4 TN | 4TN | 2TL |  |
| **2** | **Viết** | Kể lại một trải nghiệm của bản thân. | **Nhận biết:** **Thông hiểu:** **Vận dụng:** **Vận dụng cao:**  Viết được bài văn kể lại một trải nghiệm của bản thân; sử dụng ngôi kể thứ nhất để chia sẻ trải nghiệm và thể hiện cảm xúc trước sự việc được kể. | 1\* | 1\* | 1\* | 1TL\*  |
| **Tổng** |  | **4 TN** | **4TN** | **2 TL** | **1 TL** |
| ***Tỉ lệ %*** |  | ***25*** | ***35*** | ***30*** | ***10*** |
| **Tỉ lệ chung** |  | **60** | **40** |

**ĐỀ KIỂM TRA ĐÁNH GIÁ GIỮA HỌC KÌ I**

**Môn Ngữ văn lớp 6**

*Thời gian làm bài: 90 phút, không kể thời gian giao đề*

**I. ĐỌC HIỂU (6,0 điểm)**

Đọc ngữ liệu sau và trả lời câu hỏi:

**CÂU CHUYỆN VỀ CHIM ÉN VÀ DẾ MÈN**

*Mùa xuân, đất trời đẹp. Dế Mèn thơ thẩn ở cửa hang, hai con Chim Én thấy tội nghiệp bèn rủ Dế Mèn dạo chơi trên trời. Mèn hốt hoảng. Nhưng sáng kiến của Chim Én rất giản dị: Hai Chim Én ngậm hai đầu của một cọng cỏ khô. Mèn ngậm vào giữa. Thế là cả ba cùng bay lên. Mây nồng nàn, đất trời gợi cảm, cỏ hoa vui tươi.*

*Dế Mèn say sưa. Sau một hồi lâu miên man Mèn ta chợt nghĩ bụng: “Ơ hay, việc gì ta phải gánh hai con én này trên vai cho mệt nhỉ. Sao ta không quăng gánh nợ này đi để dạo chơi một mình có sướng hơn không?”. Nghĩ là làm. Nó bèn há mồm ra và nó rơi vèo xuống đất như một chiếc lá lìa cành.*

(Theo Đoàn Công Lê Huy trong mục *“Trò chuyện đầu tuần”*

của báo Hoa học trò số 1056. 21/4/2014)

**Và thực hiện các yêu cầu:**

*Ghi lại chữ cái đứng trước phương án trả lời mà em lựa chọn cho các câu hỏi từ câu 1 đến câu 8 vào bài làm. Với câu 9, 10 em tự viết phần trả lời vào bài.*

**Câu 1**. Phương thức biểu đạt chính của văn bản trên?

A. Tự sự . B. Biểu cảm.

C. Miêu tả. D. Thuyết minh.

**Câu 2**. Từ ghép “Giản dị” có nghĩa là: “đơn sơ không cầu kì, kiểu cách” đúng hay sai?

1. Sai
2. Đúng

**Câu 3.** “Câu chuyện về Chim Én và Dế Mèn” được viết theo thể loại nào?

A. Truyện cổ tích. B. Truyện đồng thoại.

C. Truyền thuyết. D. Thần thoại.

**Câu 4**. Xác định ngôi kể trong câu chuyện trên.

A. Ngôi thứ nhất. B. Ngôi thứ ba.

C. Ngôi thứ hai. D. Không có ngôi kể.

**Câu 5**. Chim Én giúp Dế Mèn đi chơi bằng cách nào?

A. Chim Én cõng Dế Mèn trên lưng cùng bay đi.

B. Dế Mèn đi một mình, còn Chim Én bay trên cao chỉ đường.

C. Hai Chim Én ngậm 2 đầu của một cọng cỏ khô. Mèn ngậm vào giữa.

D. Hai Chim Én ngậm một cọng cỏ khô. Dế Mèn leo lên lưng Chim Én.

**Câu 6**. Hành động của hai Chim Én khi giúp Dế Mèn thể hiện phẩm chất gì?

A. Đoàn kết.

B. Kiên trì

C. Dũng cảm.

D. Nhân ái.

**Câu 7.** Nhân vật chính trong câu chuyện trên là ai?

A. Chim Én, Dế Mèn. B. Dế Mèn.

C. Chim Én. D. Dế Choắt.

**Câu 8**. Tại sao Chim Én muốn đưa Dế Mèn cùng đi chơi ?

A. Vì yêu thương bạn

B. Vì muốn chia sẻ niềm vui.

C. Vì Dế Mèn đang buồn.

D. Vì Dế Mèn nhờ giúp đỡ.

**Câu 9.** Em có đồng ý với suy nghĩ của Dế Mèn ***“Ơ hay, việc gì ta phải gánh hai con én này trên vai cho mệt nhỉ. Sao ta không quăng gánh nợ này đi để dạo chơi một mình có sướng hơn không?”*** không? Vì sao?

**Câu 10.** Hãy rút ra bài học mà em tâm đắc nhất sau khi đọc văn bản “Câu chuyện về Chim Én và Dế Mèn”.

**II. VIẾT (4,0 điểm)**

Viết bài văn kể lại trải nghiệm sâu sắc của em về một việc tốt.

 ------------------------- Hết -------------------------

|  |  |
| --- | --- |
| PHÒNG GD&ĐT GIAO THUỶ**TRƯỜNG THCS GIAO TÂN** | **HƯỚNG DẪN CHẤM** **ĐỀ KIỂM TRA GIỮA HỌC KÌ I****Môn: Ngữ văn, lớp 6** |

*HDC gồm 02 trang*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Phần** | **Kĩ năng** | **Điểm** |
| **I.** | **ĐỌC**  | **6,0** |
| **TN** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** |
| **A** | **B** | **B** | **B** | **C** | **D** | **A** | **A** |

*Mỗi câu chọn đúng đáp án cho 0,5đ* | **4,0** |
| **TL** | **Câu 9.** Học sinh nêu được quan điểm riêng của bản thân: Không đồng ý.- Lí giải: Học sinh có nhiều cách diễn đạt khác nhau để thể hiện suy nghĩ, hiểu biết của bản thân nhưng lí lẽ phải rõ ràng, thuyết phục. Giám khảo tham khảo gợi ý sau để đánh giá câu trả lời:**\* Em không đồng ý với ý kiến của Dế Mèn vì:** + Dế Mèn có thái độ sống vô ơn đối với sự chân tình của Chim Én.+ Dế Mèn là kẻ ích kỉ, chỉ biết nghĩ cho bản thân mình. | 1,0 |
| **Câu 10.** Học sinh nêu được bài học bổ ích cho bản thân rút ra từ văn bản. (HS nêu được 1 bài học cho 0,5 điểm, từ 2 bài học trở nên cho 1,0 điểm)- Bài học về lòng biết ơn: Luôn trân quý tình cảm và sự giúp đỡ của người khác với mình.- Bài học về sự hợp tác và chia sẻ: Luôn mở rộng lòng mình yêu thương, sẻ chia với muôn người.- Bài học về niềm tin, lòng tốt là đáng quý nhưng lòng tin còn đáng quý hơn, chúng ta cần phải tin tưởng nhau để cuộc sống thoải mái nhẹ nhàng hơn. - Bài học về cách nhìn, cách cảm nhận: Với cái nhìn thiển cận, hời hợt ta sẽ không phát hiện đúng bản chất cuộc sống dẫn đến những quyết định sai lầm. | 1,0 |
| **II.** | **VIẾT** | **4,0** |
| *1*. *Đảm bảo cấu trúc bài văn tự sự.* | 0,25 |
| *2. Xác định đúng yêu cầu của đề*: Kể lại một trải nghiệm sâu sắc về một việc tốt. | 0,25 |
| *3. Sử dụng thống nhất ngôi kể thứ nhất.*  | 0,25 |
| *4. Kể lại một trải nghiệm sâu sắc về một việc tốt.*HS có thể triển khai cốt truyện theo nhiều cách, nhưng cần đảm bảo các yêu cầu sau:- Giới thiệu được một trải nghiệm về việc tốt (hoàn cảnh xảy ra câu chuyện, thời gian, không gian, nhân vật có liên quan…).- Diễn biến các sự kiện chính: bắt đầu – diễn biến – kết thúc.- Cảm xúc của em sau trải nghiệm. | 2,75 |
| *5. Chính tả, ngữ pháp:* Đảm bảo chuẩn chính tả, ngữ pháp tiếng Việt. | 0,25 |
| *6. Sáng* tạo: Bố cục mạch lạc, lời kể sinh động, sáng tạo. | 0,25 |
| **\*Cách cho điểm toàn bài:****- Mức 3,5-4,0:** *Biết xây dựng câu chuyện đúng chủ đề, lựa chọn nhân vật, ngôi kể và các tình tiết phù hợp, ngôn ngữ phong phú, hấp dẫn, sinh động, diễn đạt lưu loát, biết kết hợp tự sự với miêu tả và bày tỏ cảm xúc.***- Điểm 2,75-3,25:** *Biết xây dựng câu chuyện đúng chủ đề, lựa chọn nhân vật, ngôi kể hợp lý, kể chuyện khá sinh động, diễn đạt tương đối lưu loát, có lời đối thoại, có sự kết hợp giữa tự sự với miêu tả.***- Điểm 2,0-2,5:** *Biết xây dựng câu chuyện đúng chủ đề, lựa chọn ngôi kể hợp lý nhưng kể chuyện chưa thật sinh động, có một vài tình tiết nhỏ chưa phù hợp. Diễn đạt đôi chỗ còn lủng củng.***- Điểm 1,0-1,75:** *Biết xây dựng câu chuyện đúng chủ đề, lựa chọn ngôi kể hợp lý nhưng kể chuyện thiếu sinh động, cốt truyện sơ sài, mắc nhiều lỗi về diễn đạt.***- Điểm 0,25-0,75:** *Kể chuyện rất sơ sài, diễn đạt lủng củng.***- Điểm 0:** *Thiếu hoặc sai hoàn toàn.***\*Chú ý**: *Giám khảo cần căn cứ vào chất lượng bài làm cụ thể của HS để điều chỉnh khung điểm cho phù hợp. Cần khuyến khích những bài làm tốt, có cách kể chuyện thực sự hấp dẫn, sáng tạo,…* |

**---HẾT---**