|  |  |
| --- | --- |
| PHÒNG GD&ĐT GIAO THUỶ  **TRƯỜNG THCS GIAO TÂN** | **HƯỚNG DẪN CHẤM ĐỀ KIỂM TRA ĐÁNH GIÁ HỌC KÌ II**  **NĂM HỌC 2023 - 2024**  *Môn: Ngữ văn 6*  *Thời gian: 90 phút (không kể thời gian giao đề)* |

**Phần I. Đọc – hiểu** (6,0 điểm)

**Trắc nghiệm**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Câu** | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| **Đáp án** | **B** | **C** | **C** | **D** | **B** | **A** | **D** | **C** |

Mỗi câu trả lời đúng *0,25 điểm*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Câu** | **Yêu cầu** | **Mức điểm** |
| **Câu 9.** Qua bài thơ, tác giả muốn gửi gắm thông điệp gì? | - HS nêu từ 3 thông điệp trở lên cho 1,5 điểm; nêu 2 thông điệp cho 1,0 điểm; nêu 1 thông điệp cho 0,5 điểm.  + Vẻ đẹp của biển - đảo quê hương.  + Tự hào về biển - đảo quê hương.  + Yêu mến biển - đảo quê hương.  + Giữ gìn, bảo vệ biển - đảo quê hương.  + Tình yêu quê hương đất nước.  + Cần biết yêu thương, trân trọng và chan hòa với cảnh vật thiên nhiên.  + Biết giữ gìn và phát huy những vẻ đẹp mà thiên nhiên đem lại.  + … | 1,5 điểm |
| **Câu 10.** Em hãy chỉ ra và phân tích tác dụng của biện pháp tu từ nhân hóa trong câu thơ.  *Ơi đảo xa những đêm không ngủ*  *Đảo quê hương, đảo của ta ơi.* | \* BPTT nhân hóa: *đảo xa những đêm không ngủ*  - Tác dụng:  + Phép nhân hóa làm tăng sức gợi hình gợi cảm cho sự diễn đạt, câu thơ trở nên sinh động, hấp dẫn.  + Nhân hóa làm tăng thêm vẻ đẹp của biển đảo; giúp biển đảo trở nên sinh động, có hồn. Biển đảo trở nên thân thương, gần gũi với con người, giống như con người.  + Thể hiện tình yêu thiên nhiên, yêu biển đảo của tác giả. | 0,5 điểm  0,5 điểm |
| **Câu 11.** Em cần làm gì để góp phần bảo vệ chủ quyền biển - đảo nước ta? | - HS nêu từ 2 việc làm trở lên cho 1,5 điểm; nêu 1 việc làm cho 0,5 điểm.  + Học tập, rèn luyện tốt góp phần xây dựng biển đảo quê hương.  + Tuyên truyền về chủ quyền biển đảo.  + Vẽ tranh, sáng tác nhạc, thơ văn….về biển đảo.  + Đưa ra những biện pháp góp phần bảo vệ chủ quyền biển đảo đất nước.  + Lên án, phê phán những hành động, trường hợp ảnh hưởng xấu, tác động tiêu cực đến chủ quyền biển đảo nước ta.  + … | 1,5 điểm |

**Phần II: Viết** (4,0 điểm)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Câu** | **Yêu cầu** | **Điểm** |
| Hãy viết bài văn trình bày ý kiến về một hiện tượng (vấn đề)mà em quan tâm.  **(4,0 điểm)** | \* **Yêu cầu về kĩ năng: (0,5đ)**  - Đảm bảo được bố cục ba phần: mở bài, thân bài, kết bài.  - Ngôn ngữ trong sáng, mạch lạc, trình bày sạch đẹp, không mắc lỗi chính tả, dùng từ, đặt câu...  - Phần thân bài khi triển khai các ý, mỗi ý phải trình bày thành một đoạn văn, có lí lẽ và bằng chứng cụ thể.  **\* Yêu cầu về kiến thức : (3,5đ)**  **1. Mở bài:** Giới thiệu hiện tượng (vấn đề) cần bàn luận.  \* *Cách cho điểm*: + 0,25 điểm như yêu cầu.                                + 0 điểm thiếu, hoặc sai hoàn toàn.  **2. Thân bài:** Lần lượtđưa ra ý kiến bàn luận:  + Nêu ý 1 (lí lẽ, bằng chứng)  + Nêu ý 2 (lí lẽ, bằng chứng)  + Nêu ý 3 (lí lẽ, bằng chứng)  + ...  **3. Kết bài**: Khẳng định lại ý kiến của bản thân.  \* *Cách cho điểm:*  + 0,25 điểm: Như yêu cầu.  + 0 điểm: Thiếu hoặc sai hoàn toàn.  ***Lưu ý:*** Đây là dạng đề mở nên học sinh có thể lựa chọn một trong các hiện tượng đời sống mà học sinh quan tâm và muốn trình bày như:  - Hiện tượng bắt nạt trong trường học hiện nay.  - Thái độ đối với người khuyết tật.  - Tôn trọng người khác và mong muốn được người khác tôn trọng.  - Đáng giá khả năng của bản thân.  - Noi gương những người thành công.  - ………………….  \* *Cách cho điểm:*  - Điểm 4,0: Bài viết đảm bảo đủ các ý như yêu cầu về kiến thức, sinh động hấp dẫn; diễn đạt lưu loát; trình bày sạch đẹp, đúng chính tả.  - Điểm 3,0 – 3,75: Bài viết đảm bảo đủ các ý như yêu câu về kiến thức, sinh động, hấp dẫn, diễn đạt lưu loát, còn mắc một vài lỗi chính tả, ngữ pháp.  - Điểm 2,0 – 2,75: Bài viết gần đủ các ý theo định hướng trên, song chưa sáng tạo, chưa sinh động, nội dung đôi chỗ còn sơ sài, còn mắc một vài lỗi chính tả.  - Điểm 1,5 – 1,75: Bài viết gần đủ các ý theo đinh hướng trên, song chưa sinh động, nội dung đôi chỗ sơ sài, còn mắc nhiều lỗi diễn đạt.  - Điểm 0,5 – 1,0: Bố cục chưa hoàn chỉnh, bài thiếu ý chính về kiến thức, nội dung sơ sài diễn đạt yếu, còn mắc nhiều lỗi...  - Điểm 0,0: Bỏ giấy trắng hoặc lạc đề. | **0,5đ**    **0,25đ**  **3,0đ**    **0,25đ** |

**\* Lưu ý:** *- Căn cứ vào khung điểm và thực tế bài làm của học sinh, giám khảo linh hoạt cho điểm sát với từng phần, đảm bảo đánh giá đúng trình độ của học sinh.*

*- Khuyến khích những bài viết có sáng tạo, có năng lực nghị luận tốt.*

*- Điểm toàn bài là điểm cộng đến 0,25 điểm, không làm tròn.*

**----------HẾT---------**

Xem thêm tại Website VnTeach.Com

https://www.vnteach.com