|  |  |
| --- | --- |
| **PHÒNG GD&ĐT GIAO THỦY**  **TRƯỜNG THCS GIAO THIỆN** | **MA TRẬN ĐỀ KHẢO SÁT CHẤT LƯỢNG**  **HỌC SINH GIỎI NĂM HỌC 2023-2024**  **Môn: Ngữ văn 6**  (Thời gian làm bài: 120 phút)  Đề khảo sát gồm 01 trang. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TT** | **Kĩ năng** | **Nội dung/đơn vị kiến thức** | **Mức độ nhận thức** | | | | | | | | **Tổng** |
|  |  |  | **Nhận biết** | | **Thông hiểu** | | **Vận dụng** | | **Vận dụng cao** | |  |
|  |  |  | **TNKQ** | **TL** | **TNKQ** | **TL** | **TNKQ** | **TL** | **TNKQ** | **TL** |  |
| **1** | Đoc hiểu | Thơ Lục bát | 0 | Số câu: 1  Số điểm: 0,5 | 0 | Số câu: 2  Số điểm: 2 | 0 | Số câu: 2 (câu 3 và câu 5a)  Số điểm: 3 | 0 | Số câu 1: câu 5b | **Số câu: 5**  **Số điểm: 6.0**  **Tỉ lệ: 30%** |
| **2** | Viết | Đóng vai nhân vật kể lại một câu chuyện cổ tích. | 0 | 1\*  Số điểm: 3,5 | 0 | 1\*  Số điểm: 4,04 | 0 | 1\*  Số điểm: 3,0 | 0 | 1\*  Số điểm: 3,5 | **Số câu: 1**  **Số điểm: 14,0**  **Tỉ lệ: 70%** |
| **Điểm** | | | 0,0 | 4,0 | 0,0 | 6,0 | 0,0 | 6,0 | 0,0 | 4,0 | **20,0** |
| **Tổng điểm** | | | **4,0** | | **6,0** | | **6,0** | | **4,0** | | **20,0** |

|  |  |
| --- | --- |
| **PHÒNG GD&ĐT GIAO THỦY**  **TRƯỜNG THCS GIAO THIỆN** | **ĐỀ KHẢO SÁT HỌC SINH GIỎI LỚP 6**  **NĂM HỌC 2023 – 2024**  **MÔN NGỮ VĂN**  ***Thời gian: 120 phút (không kể thời gian giao đề)***  *(Đề gồm 02 phần, 02 trang)* |

**PHẦN I. ĐỌC - HIỂU (*6,0 điểm*):** Đọc bài thơ sau và trả lời câu hỏi:

*Cánh cò cõng nắng qua sông*

*Chở luôn nước mắt cay nồng của cha*

*Cha là một dải ngân hà*

*Con là giọt nước sinh ra từ nguồn.*

*Quê nghèo mưa nắng trào tuôn*

*Câu thơ cha dệt từ muôn thăng trầm*

*Thương con cha ráng sức ngâm*

*Khổ đau, hạnh phúc nảy mầm từ hoa.*

*Lúa xanh, xanh mướt đồng xa*

*Dáng quê hòa với dáng cha hao gầy*

*Cánh diều con lướt trời mây*

*Chở câu lục bát hao gầy tình cha.*

***(“Lục bát về cha” – Thích Nhuận Hạnh)***

**Câu 1. (*0,5 điểm*):** Bài thơ được viết theo thể thơ nào? Xác định phương thức biểu đạt chính.

**Câu 2. (*1,0 điểm*):** Liệt kê những từ ngữ, hình ảnh khắc họa hình ảnh người cha trong bài thơ trên?

**Câu 3. (*2,0 điểm*):** Chỉ ra và cho biết tác dụng của biện pháp tu từ trong hai câu thơ:

*“Cha là một dải ngân hà*

*Con là giọt nước sinh ra từ nguồn.”*

**Câu 4.( *1 điểm*):** Em hiểu gì về ý nghĩa của từ “*hao gầy*” trong câu thơ “*Chở câu lục bát hao gầy tình cha*” ?

**Câu 5 *(1,5 điểm*):** Đọc bài thơ, thông điệp nào có ý nghĩa nhất đối với em? Vì sao?

**PHẦN II. VIẾT (*14,0 điểm*)**

Em hãy đóng vai một nhân vật trong truyện cổ tích mà em đã được đọc để kể lại theo chủ đề “*Yêu thương con người*”.

**-----Hết-----**

Họ và tên thí sinh: ……………………...…..........… Số báo danh:……....…..

Chữ ký giám thị 1:...........……........…...... Chữ ký giám thị 2: ……..................

|  |  |
| --- | --- |
| **PHÒNG GD&ĐT GIAO THỦY**  **TRƯỜNG THCS GIAO THIỆN** | **HƯỚNG DẪN CHẤM**  **ĐỀ KHẢO SÁT HỌC SINH GIỎI LỚP 6 NĂM HỌC 2023 – 2024.**  **MÔN NGỮ VĂN**  *(Hướng dẫn gồm 03 trang)* |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Phần** | **Câu** | **Nội dung** | **Điểm** |
| **I** | 1 | - Thể thơ: Lục bát.  - Phương thức biểu đạt: Biểu cảm. | 0,25  0,25 |
| 2 | - Những từ ngữ, hình ảnh khắc họa hình ảnh người cha trong bài thơ là: nước mắt cay nồng, là dải ngân hà, dệt từ muôn thăng trầm, ráng sức ngâm, hao gầy. | 1,0 |
| 3 | - Phép tu từ so sánh: ***cha - dải ngân hà; con - giọt nước sinh ra từ nguồn.*** (hoặc: cha với dải ngân hà; con với giọt nước sinh ra từ nguồn) | 0,5 |
| **- Tác dụng:**  **+** Làm cho lời thơ hay hơn, sinh động, gợi cảm, hấp dẫn.  + Hình ảnh người cha trong mắt con được so sánh với dải ngân hà mang tầm vũ trụ, bao la, rộng lớn. Đề làm nổi bật sự hi sinh cao cả của cha, tình yêu của cha dành cho con là vô cùng lớn lao. Ca ngợi tình cha đẹp đẽ, tinh túy, bao la, vĩ đại. Con là giọt nước nhỏ bé mà tinh khiết sinh ra từ nguồn cội sáng đẹp ấy, thể hiện niềm tự hào, hạnh phúc vì là con của cha.  + Cảm nhận tình cảm cha con ấm áp và tấm lòng biết ơn, trân trọng, của người con dành cho những vất vả, hi sinh của người cha muôn vàn kính yêu.  *\** **Lưu ý:**  *- Phần nêu tác dụng: học sinh nêu đúng được mỗi tác dụng cho 0,5 điểm.*  *- Phần phân tích tác dụng học sinh có thể có nhiều cách diễn đạt khác hợp lí vẫn cho điểm.* | 1,5 |
| 4 | - Từ *hao gầy* miêu tả hình ảnh cha với vóc dáng gầy gò, sọp đi, nhiều lo âu tần tảo để nuôi con lớn khôn trưởng thành. Thể hiện đức hi sinh tất cả vì con của cha. | 1,0 |
| 5 | - HS có thể lựa chọn thông điệp khác nhau và lí giải phù hợp, ý nghĩa. Dưới đây là một số gợi ý:  + Tình cha ấm áp, công lao vô bờ của cha.  + Sự vất vả, hi sinh thầm lặng của cha.  + Thấu hiểu, yêu kính, biết ơn cha sâu nặng.  + Thúc giục chúng ta tìm tòi, học hỏi và khám phá để vươn tới chiếm lĩnh chinh phục vũ trụ.  **\* Lưu ý:**  *- Học sinh lựa chọn một thông điệp và lý giải phù hợp với thông điệp đó thì mới cho điểm tối đa.*  *- Học sinh lựa chọn 1 thông điệp mà không lí giải được cho 1.0 điểm.*  *- Học sinh lựa chọn 2 thông điệp trở lên thì không cho điểm.* | 1,5 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Phần** | **Viết** | **Điểm**  **14,0** |
| **II** | 1. *Đảm bảo cấu trúc bài văn kể chuyện* | 1,0 |
| *2. Xác định đúng yêu cầu của đề*.  - Kể một câu chuyện cổ tích mà em đã được đọc hoặc nghe kể lại.  - Đóng vai để kể lại truyện.  *-* Ngôi kể: ngôi thứ 1.  - Ngoài phương thức biểu đạt chính là tự sự, cần thêm các yếu tố miêu tả, thể hiện cảm xúc của người kể. | 1,0 |
| *3. Đóng vai nhân vật để kể lại một truyện cổ tích theo chủ đề “yêu thương con người”.*  HS có thể triển khai cốt truyện theo nhiều cách, nhưng cần đảm bảo các yêu cầu sau:  **a. Mở bài:**  **-** Giới thiệu câu chuyện mà em định kể, nêu được ấn tượng  **b. Thân bài**:  - Lần lượt kể các sự việc của câu chuyện theo một trình tự logic hợp lí, sáng tạo có kèm cảm xúc đánh giá của nhân vật được kể.  - Sự việc 1  - Sự việc 2  - Sự việc 3  - ...  **c. Kết bài:**  - Kết thúc câu chuyện.  - Nêu được giá trị, ý nghĩa của truyện.  **\* Hướng dẫn chấm:**  *+ Mức 7,75 - 10 điểm: Xác định đúng ngôi kể, kể lại một câu chuyện cổ tích; lời văn sinh động phù hợp với hoàn cảnh của truyện; các sự việc được sắp xếp theo một trình tự hợp lí; biết bộc lộ cảm xúc sâu sắc trước nhân vật được kể, có các yếu tố miêu tả hợp lý sinh động.*  *+ Mức 5,25 - 7,5 điểm: Xác định đúng ngôi kể, kể lại một câu chuyện cổ tích; các sự việc được sắp xếp theo một trình tự hợp lí; đã biết bộc lộ cảm xúc trước nhân vật được kể, có vài chi tiết miêu tả hợp lý.*  *+ Mức 2,75 - 5,0 điểm: Xác định đúng ngôi kể, kể lại một câu chuyện cổ tích; các sự việc được sắp xếp theo một trình tự hợp lí; còn mắc lỗi diễn đạt, dùng từ, đặt câu.*  *+ Mức 0,5 - 2,5 điểm: Xác định được ngôi kể, kể một câu chuyện cổ tích; bài viết còn sơ sài; sắp xếp các sự việc chưa thật hợp lý, còn mắc lỗi diễn đạt, dùng từ, đặt câu. Chưa đảm bảo có mở đầu, diễn biến, kết thúc.*  *+ Mức 0 điểm: Chưa xác định được ngôi kể hoặc bài viết khác với yêu cầu của đề bài.* | 10,0  1,0  8,0  1,0 |
| *4. Chính tả, ngữ pháp: đảm bảo chuẩn chính tả, ngữ pháp tiếng Việt.* | 1,0 |
| *5. Sáng tạo: Bố cục rõ ràng, có cách diễn đạt độc đáo, lời kể tự nhiên thể hiện suy nghĩ sâu sắc, mới mẻ về vấn đề mà đề yêu cầu.* | 1,0 |

**\* Lưu ý:**

*- Chỉ cho điểm tối đa nếu bài viết của học sinh kết hợp tốt các yêu cầu về nội dung và yêu cầu về hình thức, kĩ năng.*

*- Thí sinh có nhiều cách triển khai ý theo trình tự khác nhau, miễn là bài viết đáp ứng được hệ thống ý cơ bản.*

*- Khuyến khích những bài viết có sáng tạo. Bài viết có thể không giống đáp án, có những ý ngoài đáp án, nhưng phải hợp lí.*