**ĐỒNG CHÍ (Chính Hữu)**

**MỞ BÀI:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **NỘI DUNG** | **ĐỀ 1** | **ĐỀ 2** | **ĐỀ 3** | **ĐỀ 4** |
| **- Giới thiệu tác giả, tác phẩm** | **- Cách 1: Gián tiếp:**  ***“Có một bài ca không bao giờ quên”***  Đó là bài ca về những năm tháng đấu tranh hào hùng của dân tộc tộc ta. Làm nên bài ca bất diệt ấy là những con người vĩ đại- những người lính dũng cảm, can trường. Họ là linh hồn của cuộc kháng chiến, là niềm tin yêu và hi vọng của cả dân tộc. Họ còn là một hình tượng tiêu biểu, tỏa sáng trong thi ca. Với ***Chính Hữu***- một nhà thơ đã từng trực tiếp cầm súng chiến đấu, hình ảnh người lính hiện lên thật đẹp qua bài thơ ***“Đồng chí”*** của ông. Thi phẩm đã khắc họa một cách chân thực và sâu sắc ***vẻ đẹp của tình đồng chí, đồng đội của những anh bộ đội cụ Hồ trong thời kỳ đầu cuộc kháng chiến chống Pháp.***  **- Cách 2: Trực tiếp:**  ***\* Giới thiệu tác giả:*** Chính Hữu là một trong những nhà thơ tiêu biểu của nền thơ ca Việt Nam hiện đại. Thơ ông chất chứa cảm xúc dồn nén, ngôn ngữ và hình ảnh chọn lọc hàm súc.  ***\* Giới thiệu tác phẩm:*** Tiêu biểu cho phong cách nghệ thuật độc đáo đó của ông là bài thơ*“Đồng chí”*. Tác phẩm được đánh giá là thành công của Chính Hữu viết về đề tài người lính cách mạng. Bài thơ đã khắc họa một cách chân thực và sâu sắc vẻ đẹp của tình đồng chí, đồng đội của những anh bộ đội cụ Hồ trong thời kỳ đầu cuộc kháng chiến chống Pháp. | | | |
| **Giới thiệu về đoạn thơ** | Trong thi phẩm, đặc biệt là khổ thơ sau, nhà thơ Chính Hữu đã khắc họa rõ nét ***cơ sở hình thành tình đồng chí, đồng đội của anh bộ đội cụ Hồ trong những năm kháng chiến chống Pháp đầy khó khăn, gian khổ:*** | Qua bài thơ, Chính Hữu đã vẽ lên bức chân dung chân thực, giản dị mà cao đẹp về người lính trong kháng chiến chống Pháp mà nổi bật nhất trong nét đẹp của họ là ***tình đồng chí, đồng đội thắm thiết, keo sơn***. Nét tình cảm ấy được thể hiện thật xúc động qua đoạn thơ sau: | Qua bài thơ, Chính Hữu đã vẽ lên ***bức chân dung chân thực, giản dị mà cao đẹp về người lính trong kháng chiến chống Pháp*** mà nổi bật nhất trong nét đẹp của họ là ***tình đồng chí, đồng đội thắm thiết, keo sơn***. Nét tình cảm ấy được thể hiện thật xúc động qua đoạn thơ sau: | Qua bài thơ, Chính Hữu đã vẽ lên bức chân dung chân thực, giản dị mà cao đẹp về người lính trong kháng chiến chống Pháp mà nổi bật nhất là bức biểu tượng cao đẹp về ***tình đồng chí, đồng đội thắm thiết, keo sơn***. Bức tượng đài ấy được tác giả xây dựng lên qua đoạn thơ sau: |
| **Trích dẫn thơ** | "*Quê hương anh nước mặn đồng chua*  *Làng tôi nghèo, đất cày lên sỏi đá*  *Anh với tôi đôi người xa lạ*  *Tự phương trời chẳng hẹn quen nhau*  *Súng bên súng đầu sát bên đầu*  *Đêm rét chung chăn thành đôi tri kỷ*  *Đồng chí"* | *“Ruộng nương anh gửi bạn thân cày*  *Gian nhà không mặc kệ gió lung lay*  *Giếng nước gốc đa nhớ người ra lính*  *Anh với tôi biết từng cơn ớn lạnh*  *Sốt run người vừng trán ướt mồ hôi.*  *Áo anh rách vai*  *Quần tôi có vài mảnh vá*  *Miệng cười buốt giá*  *Chân không giày*  *Thương nhau tay nắm lấy bàn tay* | *“Anh với tôi biết từng cơn ớn lạnh*  *Sốt run người vừng trán ướt mồ hôi.*  *Áo anh rách vai*  *Quần tôi có vài mảnh vá*  *Miệng cười buốt giá*  *Chân không giày*  *Thương nhau tay nắm lấy bàn tay”* | *“Đêm nay rừng hoang sương muối*  *Đứng cạnh bên nhau chờ giặc tới*  *Đầu súng trăng treo. ”* |

**KHÁI QUÁT:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **NỘI DUNG** | **ĐỀ 1** | **ĐỀ 2** | **ĐỀ 3** | **ĐỀ 4** |
| **- Hoàn cảnh ra đời** |  | | | |
| **- Vị trí và nội dung đoạn thơ** |  |  |  |  |

**Đánh giá**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **NỘI DUNG** | **ĐỀ 1** | **ĐỀ 2** | **ĐỀ 3** | **ĐỀ 4** |
| **Câu 1, 2:**  **Thể thơ, giọng điệu, hình ảnh thơ…** |  | | | |
| **Câu 3: Biện pháp tu từ** |  |  |  |  |
| **Câu 4: Nội dung của đoạn thơ** |  |  |  |  |
| **Câu 5: Liên hệ, mở rộng** |  |  |  |  |

**Kết bài:**