|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Ngày soạn:** **7/4/2023** | **Ngày dạy:** | **Ghi chú** |
| **6C: 10/4/2023** |  |
| **6A: 12/4/2023** |  |
| **6B: 14/4/2023** |  |

**TUẦN 30**

**Tiết 30**

**Vận dụng – Sáng tạo**

**I. MỤC TIÊU BÀI HỌC**

**1. Kiến thức:**

- HS vận dụng các những kiến thức, năng lực, phẩm chất để thể hiện những nội dung và yêu cầu của chủ đề.

**2. . Năng lực:**

 - Đọc hoàn chỉnh Bài đọc nhạc số 5 kết hợp gõ đệm, đánh nhịp ¾ ; xác định được các bậc chuyển hóa và dấu hóa; biểu diễn theo nhóm vận động phù hợp với nhịp điệu cho Bài đọc nhạc số 5.

 - Biết đọc nhạc và hát đúng tính chất, sắc thái, gõ đệm, cảm nhận và nhận biết được các bậc chuyển hóa.

 *-*Biết tự ứng tác lời dựa trên âm hình tiết tấu bài đọc nhạc số 5, sáng tạo đọc nhạc kết hợp vận động theo nhịp.

**3. Phẩm chất:**

 **-** HS có ý thức,trách nhiệm, hỗ trợ nhau tham gia các hoạt động trong giờ học.

**II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU**

**1.** **Giáo viên:**

 - SGV, đàn phím điện tử, phương tiện nghe – nhìn và các tư liệu/ file âm thanh phục vụ cho tiết dạy.

**2. Học sinh:**

 - SGK *Âm nhạc 6*. Nhạc cụ gõ. Luyện tập và chuẩn bị các nội dung GV đã giao từ tiết học trước.

**III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC**

|  |
| --- |
| **KHỞI ĐỘNG** |
| **Hoạt động của giáo viên** | **Hoạt động của học sinh** |
| - GV mở file âm thanh cho HS hát và vận động cơ thể bài hát *Hãy để mặt trời luôn chiếu sáng* (hoặc vận động theo nhịp điệu bài *Auld Lang Syne*)- GV dẫn dắt vào bài học . | - HS nghe (hoặc hát theo), quan sát và vận động cơ thể theo nhịp điệu.- HS ghi bài. |
| **LUYỆN TẬP - VẬN DỤNG - SÁNG TẠO** |
| **Hoạt động của giáo viên** | **Hoạt động của học sinh** |
| **a. Tìm nốt nhạc phù hợp với****kí hiệu có sẵn**- GV hướng dẫn HS quan sát phần 1 SGK tr.58, yêu cầu HS tìm nốt nhạc điền vào chỗ trống sao cho đúng kí hiệu.- GV gọi một vài bạn trả lời.- GV mời 1-2 HS nhận xét đúng - sai.- GV mời 1-2 HS nhắc lại khái niệm Cung và nửa cung.- GV nhận xét, đánh giá.- GV có thể nâng cao bài tập lên với các cao độ khác nhau có sử dụng dấu thăng và dấu giáng.- GV nhận xét, đánh giá. Biểu diễn bài hát : Mưa rơi theo các nội dung yêu cầu đã học  | - HS thực hiện yêu cầu.- HS trả lời- HS nhận xét- HS trả lời- HS lắng nghe.- HS làm bài tập.- HS lắng nghe. |
| **b. Tìm nốt nhạc chuyển hóa**- GV hướng dẫn HS quan sát phần 2 SGK tr.58, yêu cầu HS tìm nốt các nốt chuyển hóa.- GV gọi một vài bạn trả lời.- GV mời 1-2 HS nhận xét đúng - sai.- GV mời 1-2 HS nhắc lại khái niệm Bậc chuyển hóa.- GV nhận xét, đánh giá.- Gv đàn giai điệu nét nhạc SGK tr.58 | - HS thực hiện yêu cầu.- HS trả lời- HS nhận xét- HS trả lời- HS lắng nghe.- HS vỗ tay theo phách mạnh, kết hợp đọc theo giai điệu của nét nhạc (2-3 lần). |
| **c. Vận động theo nhịp ¾**- Gv mở tiết tấu đàn nhịp ¾ hoặc nền nhạc bài đọc nhạc số 5.- GV hướng dẫn HS luyện tập theo nhóm với yêu cầu: sáng tạo một vài động tác vận động cơ thể theo tiết tấu vànhịp điệu bài đọc nhạc.- Gv gọi các nhóm lên biểu diễn- Gv mời HS các nhóm nhận xét nhóm khác.- GV nhận xét, đánh giá phần trình bày của các nhóm,tuyên dương các nhóm có biểu diễn tốt, khích lệ động viên nhóm chưa tốt. | - HS đọc nhạc kết hợp với gõđệm theo phách bài đọcnhạc số 5. Sau đó ghép lờihát (1-2 lần).- HS luyện tập theo nhóm- HS biểu diễn.- HS tự đánh giá cá nhân/nhóm, đánh giá lẫn nhau.- HS lắng nghe |

**\* Tổng kết tiết học**

- GV cùng HS nhắc lại các nội dung đã học trong toàn bộ chủ đề.

- HS nêu cảm nhận về các nội dung của bài học qua chủ đề 7 Âm nhạc nước ngoài.

- HS trả lời các câu hỏi: Em yêu thích nhất nội dung nào? Vì sao?

- Chuẩn bị tiết học sau:

+ Tìm hiểu các nội dung của bài tiếp theo, trả lời các câu hỏi: Chủ đề tiếp theo có những nội dung gì? Em đã biết những kiến thức nào trong bài?.

+ Dùng mã code do GV cung cấp để khai thác học liệu điện tử, nghe và tập hát trước bài hát *Bác Hồ - Người cho em tất cả.*