|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Ngày soạn:**  **7/4/2023** | **Ngày dạy:** | **Ghi chú** |
| **6C: 10/4/2023** |  |
| **6A: 12/4/2023** |  |
| **6B: 14/4/2023** |  |

**TUẦN 30**

**Tiết 30**

**Vận dụng – Sáng tạo**

**I. MỤC TIÊU BÀI HỌC**

**1. Kiến thức:**

- HS vận dụng các những kiến thức, năng lực, phẩm chất để thể hiện những nội dung và yêu cầu của chủ đề.

**2. . Năng lực:**

- Đọc hoàn chỉnh Bài đọc nhạc số 5 kết hợp gõ đệm, đánh nhịp ¾ ; xác định được các bậc chuyển hóa và dấu hóa; biểu diễn theo nhóm vận động phù hợp với nhịp điệu cho Bài đọc nhạc số 5.

- Biết đọc nhạc và hát đúng tính chất, sắc thái, gõ đệm, cảm nhận và nhận biết được các bậc chuyển hóa.

*-*Biết tự ứng tác lời dựa trên âm hình tiết tấu bài đọc nhạc số 5, sáng tạo đọc nhạc kết hợp vận động theo nhịp.

**3. Phẩm chất:**

**-** HS có ý thức,trách nhiệm, hỗ trợ nhau tham gia các hoạt động trong giờ học.

**II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU**

**1.** **Giáo viên:**

- SGV, đàn phím điện tử, phương tiện nghe – nhìn và các tư liệu/ file âm thanh phục vụ cho tiết dạy.

**2. Học sinh:**

- SGK *Âm nhạc 6*. Nhạc cụ gõ. Luyện tập và chuẩn bị các nội dung GV đã giao từ tiết học trước.

**III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC**

|  |  |
| --- | --- |
| **KHỞI ĐỘNG** | |
| **Hoạt động của giáo viên** | **Hoạt động của học sinh** |
| - GV mở file âm thanh cho HS hát và vận động cơ thể bài hát *Hãy để mặt trời luôn chiếu sáng* (hoặc vận động theo nhịp điệu bài *Auld Lang Syne*)  - GV dẫn dắt vào bài học . | - HS nghe (hoặc hát theo), quan sát và vận động cơ thể theo nhịp điệu.  - HS ghi bài. |
| **LUYỆN TẬP - VẬN DỤNG - SÁNG TẠO** | |
| **Hoạt động của giáo viên** | **Hoạt động của học sinh** |
| **a. Tìm nốt nhạc phù hợp với**  **kí hiệu có sẵn**  - GV hướng dẫn HS quan sát phần 1 SGK tr.58, yêu cầu HS tìm nốt nhạc điền vào chỗ trống sao cho đúng kí hiệu.  - GV gọi một vài bạn trả lời.  - GV mời 1-2 HS nhận xét đúng - sai.  - GV mời 1-2 HS nhắc lại khái niệm Cung và nửa cung.  - GV nhận xét, đánh giá.  - GV có thể nâng cao bài tập lên với các cao độ khác nhau có sử dụng dấu thăng và dấu giáng.  - GV nhận xét, đánh giá. Biểu diễn bài hát : Mưa rơi theo các nội dung yêu cầu đã học | - HS thực hiện yêu cầu.  - HS trả lời  - HS nhận xét  - HS trả lời  - HS lắng nghe.  - HS làm bài tập.  - HS lắng nghe. |
| **b. Tìm nốt nhạc chuyển hóa**  - GV hướng dẫn HS quan sát phần 2 SGK tr.58, yêu cầu HS tìm nốt các nốt chuyển hóa.  - GV gọi một vài bạn trả lời.  - GV mời 1-2 HS nhận xét đúng - sai.  - GV mời 1-2 HS nhắc lại khái niệm Bậc chuyển hóa.  - GV nhận xét, đánh giá.  - Gv đàn giai điệu nét nhạc SGK tr.58 | - HS thực hiện yêu cầu.  - HS trả lời  - HS nhận xét  - HS trả lời  - HS lắng nghe.  - HS vỗ tay theo phách mạnh, kết hợp đọc theo giai điệu của nét nhạc (2-3 lần). |
| **c. Vận động theo nhịp ¾**  - Gv mở tiết tấu đàn nhịp ¾ hoặc nền nhạc bài đọc nhạc số 5.  - GV hướng dẫn HS luyện tập theo nhóm với yêu cầu: sáng tạo một vài động tác vận động cơ thể theo tiết tấu và  nhịp điệu bài đọc nhạc.  - Gv gọi các nhóm lên biểu diễn  - Gv mời HS các nhóm nhận xét nhóm khác.  - GV nhận xét, đánh giá phần trình bày của các nhóm,tuyên dương các nhóm có biểu diễn tốt, khích lệ động viên nhóm chưa tốt. | - HS đọc nhạc kết hợp với gõ  đệm theo phách bài đọc  nhạc số 5. Sau đó ghép lời  hát (1-2 lần).  - HS luyện tập theo nhóm  - HS biểu diễn.  - HS tự đánh giá cá nhân/nhóm, đánh giá lẫn nhau.  - HS lắng nghe |

**\* Tổng kết tiết học**

- GV cùng HS nhắc lại các nội dung đã học trong toàn bộ chủ đề.

- HS nêu cảm nhận về các nội dung của bài học qua chủ đề 7 Âm nhạc nước ngoài.

- HS trả lời các câu hỏi: Em yêu thích nhất nội dung nào? Vì sao?

- Chuẩn bị tiết học sau:

+ Tìm hiểu các nội dung của bài tiếp theo, trả lời các câu hỏi: Chủ đề tiếp theo có những nội dung gì? Em đã biết những kiến thức nào trong bài?.

+ Dùng mã code do GV cung cấp để khai thác học liệu điện tử, nghe và tập hát trước bài hát *Bác Hồ - Người cho em tất cả.*