|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Ngày soạn:**  **28/4/2023** | **Ngày dạy:** | **Ghi chú** |
| 7A: Chiều 5/5/2023 | Đổi lịch do nghỉ lễ |
| 7B: 28/4/2023 |  |
| 7C: 28/4/2023 |  |

**TUẦN 33**

**Tiết 33**

**KIỂM TRA HỌC KÌ II**

**I. MỤC TIÊU BÀI HỌC:**

**1. Kiến thức:**

- Trình bày những hiểu biết âm nhạc trong chủ đề 5, 6, 7, 8 về nội dung nhạc lí, thường thức âm nhạc;

- HS vận dụng các kiến thức, năng lực, phẩm chất để thể hiện những nội dung và yêu cầu của chủ đề.

*\*HSKT: Biết thực hiện bài hát bài đọc nhạc cùng với hoạt động nhóm.*

**2. Năng lực:**

- Nhận biết các kí hiệu âm nhạc đã học trong chủ đề 5,6,7,8;

- Biểu diễn theo nhóm bài hát: *Mưa hè San-ta-lu-ci-a,* theo các hình thức khác nhau, kết hợp các động tác phụ họa;

- Biết dàndựng theo nhóm, ứng tác âm nhạc;

- Đọc đúng tính chất, sắc thái bài đọc nhạc số 1, 2,3 kết hợp gõ đệm.

**3. Phẩm chất:** HS có ý thức, trách nhiệm,hỗ trợ nhau tham gia các hoạt độngtrong giờ học.

**II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU:**

 **1. Giáo viên:** SGV,đànphímđiện tử, phương tiện nghe–nhìnvà các tư liệu/ file âm thanh phụcvụ cho tiết dạy, đề kiểm tra lí thuyết.

**Đề kiểm tra lí thuyết**

 **Câu 1.** Trình bày các ký hiệu tăng trường độ

**Câu 2:** Thế nào là dấu nhắc lại, dấu quay lại?

**Câu 3**. Bài hát Vì cuộc sống tươi đẹp là sáng tác của nhạc sĩ nào?

 **Đáp án đề kiểm tra lí thuyết**

**Câu 1.** Trình bày khái niệm của cung và nửa cung?

Gồm:

Dấu nối,dấu chấm dôi, dấu miễn nhịp.

**Câu 2:** Thế nào là dấu nhắc lại, dấu quay lại?

a, Dấu nhắc lại: là kí hiệu để đánh dấu câu nhạc hoặc đoạn nhạc cần nhắc lại.

b**,** Dấu quay lại: Là kí hiệu để nhắc lại một đoạn nhạc dài hoặc cả bản nhạc.

**Câu 3.** Bài hát Vì cuộc sống tươi đẹp là sáng tác của nhạc sĩ nào?

Bùi Anh Tú

 **B. Kiểm tra thực hành:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Bài hát** | **Bài đọc nhạc** |
| Mùa xuân ơi | Bài đọc nhạc số 4 |
| Santalucia | Bài đọc nhạc số 5 |
| Mưa hè | Bài đọc nhạc số 5 |
| Đời cho em những nốt nhạc vui | Bài đọc nhạc số 4 |

**\* Yêu cầu cần đạt:**

- Hát đúng giai điệu và thuộc lời ca bài hát;

- Đọc to rõ ràng, đúng tiết tấu, cao độ, trường độ bài đọc nhạc;

- Thể hiện đúng tính chất của bài hát và bài đọc nhạc;

- Có các động tác phụ họa, vận động cơ thể, sáng tạo trong biểu diễn.

**2. Học sinh:** - SGK*Âm nhạc 7*. Luyện tập và chuẩn bịcác nội dung GVđã giao từtiết học trước.

**III. TIẾN TRÌNH KIỂM TRA:**

**1. Phổ biến cách xếp loại:**

HS làm bài lí thuyết và thi phần thực hành.

- Nếu bài kiểm tra lí thuyết có số câu trả lời đúng đạt 2/3 câu hỏi trở lên và phần thi thực hành đạt 3/4 tiêu chí trở lên theo yêu cầu cần đạt thì xếp loại Đạt ( Đ)

- Nếu bài kiểm tra lí thuyết có số câu trả lời đúng duới 2/3 câu hỏi trở xuống và phần thi thực hành đạt duới 3/4 tiêu chí theo yêu cầu cần đạt thì xếp loại Chưa Đạt ( CĐ)

- Nếu bài kiểm tra lí thuyết có số câu trả lời đúng duới 2/3 câu hỏi trở xuống và phần thi thực hành đạt 3/4 tiêu chí trở lên theo yêu cầu cần đạt thì xếp loại Đạt ( Đ)

- Nếu bài kiểm tra lí thuyết có số câu trả lời đúng đạt 2/3 câu hỏi trở lên và phần thi thực hành duới 3/4 tiêu chí theo yêu cầu cần đạt thì xếp loại Chưa Đạt ( CĐ)

**2. Kiểm tra lí thuyết:**

Phát bài kiểm tra cho học sinh làm bài thi lí thuyết.

**3. Kiểm tra thực hành:**

GV chia học sinh theo nhóm, tiến hành cho bốc thăm 1 bài hát và 1 bài đọc nhạc của chủ đề 5,6,7,8 để tham gia kiểm tra học kì II.

**\*. Tổng kết tiết học:**

- GV nhận xét giờ kiểm tra.

**-** Dặn dò HS xem trước nội dung bài mới, tìm hiểu bài hát và tập hát trước bài hát