Lamhai.nsl@gmail.com

|  |  |
| --- | --- |
| **TRƯỜNG THCS**  | **ĐỀ KIỂM TRA GIỮA HỌC KÌ I** **Môn Ngữ văn 6****Thời gian làm bài: 90 phút** |

**Phần I. Đọc hiểu (6 điểm)** Đọc bài thơ sau:

*BẦU TRỜI TRONG QUẢ TRỨNG*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Tôi kể với các bạn**Một màu trời đã lâu**Đó là một màu nâu**Bầu trời trong quả trứng**Không có gió có nắng**Không có lắm sắc màu**Một vòm trời như nhau:**Bầu trời trong quả trứng**Tôi chưa kêu “chiếp chiếp”**Chẳng biết tìm giun, sâu**Đói no chẳng biết đâu**Cứ việc mà yên ngủ...**Tôi cũng không hiểu rõ**Tôi sinh ra vì sao**Tôi đạp vỡ màu nâu**Bầu trời trong quả trứng**Bỗng thấy nhiều gió lộng**Bỗng thấy nhiều nắng reo* | *Bỗng tôi thấy thương yêu**Tôi biết là có mẹ**Đói, tôi tìm giun dế**Ăn no xoải cánh phơi...**Bầu trời ở bên ngoài**Sao mà xanh đến thế!**Trời xanh mà tôi nghĩ**Trời xanh mà tôi yêu**Trời xanh ấy mang theo**Cả nỗi lo nỗi sợ:**Tôi lo bão lo gió**Tôi sợ cắt sợ diều**Thoáng bóng nó nơi nào**Tôi nấp ngay cánh mẹ...**Nhưng ngoài trời xanh thế**Sao tôi lại ẩn đây!...**Khi đó tôi nghĩ ngay**Bầu trời trong quả trứng* | *Không có diều có cắt**Không có bão có mưa**Không biết đói biết no**Không bao giờ biết sợ...**Nhưng trời ấy chưa vỡ**Thì tôi cũng chẳng về**Tôi đâu còn như xưa**Tôi ngày nay đã lớn**Tôi ngồi trong chắc chật**Thế tôi cựa làm sao!**Còn nỗi nhớ gắt gao**Màu trời xanh này nữa**Nhớ anh em nhớ mẹ**Tôi nhớ vui nhớ buồn...**Biết bao điều lớn hơn**Nỗi lo và nỗi sợ**Này trời xanh tôi ở**Biết rằng tôi lớn khôn?* |

(Nguồn: Xuân Quỳnh, *Bầu trời trong quả trứng,* NXB Kim Đồng, 1982)

Lựa chọn phương án duy nhất đúng trong các câu hỏi bên dưới:

**Câu 1.** (0.5 điểm) Bài thơ trên viết theo thể thơ nào?

A. Thơ tự do

B. Thơ bốn chữ

C. Thơ năm chữ

D. Thơ văn xuôi

**Câu 2.** (0.5 điểm) Nội dung chính của bài thơ trên là gì?

A. Quan sát và lựa chọn của chú gà con

B. Miêu tả một bầu trời bên trong quả trứng

C. Suy ngẫm của "tôi" về tình mẫu tử

D. Sự sợ hãi trước cuộc đời nguy hiểm

**Câu 3**. (0.5 điểm) Đâu KHÔNG phải đặc điểm của "bầu trời trong quả trứng"

A. Không có gió có nắng/ Không có lắm sắc màu

B. Bỗng tôi thấy thương yêu/ Tôi biết là có mẹ

C. Không có diều có cắt/ Không có bão có mưa

D. Không biết đói biết no/ Không bao giờ biết sợ

**Câu 4.** (0.5 điểm) Trong câu thơ "Tôi đạp vỡ màu nâu", biện pháp ẩn dụ được thể hiện qua từ nào?

A. Tôi

B. đạp

C. vỡ

D. màu nâu

**Câu 5.** (0.5 điểm) Dòng thơ nào sau đây chứa từ láy?

A. *Tôi chưa kêu “chiếp chiếp”*

B. *Đó là một màu nâu*

C. *Còn nỗi nhớ gắt gao*

D. *Tôi ngồi trong chắc chật*

**Câu 6.** (0.5 điểm) Đoạn thơ nào sau đây là biểu hiện của sự "lớn khôn" ở nhân vật "tôi"?

A. *Đói no chẳng biết đâu/ Cứ việc mà yên ngủ...*

B. *Biết bao điều lớn hơn/ Nỗi lo và nỗi sợ*

C. *Bỗng thấy nhiều gió lộng/ Bỗng thấy nhiều nắng reo*

D. *Tôi lo bão lo gió/ Tôi sợ cắt sợ diều*

**Câu 7.** (0.5 điểm) Dòng nào nêu lên điểm tương đồng giữa bài thơ này với "Chuyện cố tích về loài người" và "Mây và sóng"?

A. Cùng chủ đề gia đình

B. Cùng có nhân vật trữ tình xưng "tôi"

C. Cùng tác giả

D. Cùng thể thơ

**Câu 8**. Phương thức biểu đạt chính của bài thơ trên là gì?

A. Tự sự B. Miêu tả C. Biểu cảm D. Nghị luận

Thực hiện các yêu cầu sau:

**Câu 9.** (1.5 điểm) Chép lại 2 dòng thơ có hình ảnh nhân hóa và nêu tác dụng của việc sử dụng biện pháp tu từ này trong bài thơ.

**Câu 10.** (1 điểm) Nêu những thông điệp em nhận ra từ bài thơ *Bầu trời trong quả trứng*.

**Phần II. Viết (4 điểm)**

*“Khoảnh khắc nào khiến bạn bất ngờ nhận ra mình thương mẹ biết bao?”*

Hãy viết bài văn kể lại một trải nghiệm em đã có để trả lời câu hỏi trên.

**HD CHẤM BÀI GIỮA KÌ VĂN 6**

**Phần I**

Trắc nghiệm (3.5 điểm): 1-C 2-A 3-B 4-D 5-C 6-B 7-A 8-C

Tự luận:

**Câu 9.** (1.5 điểm)

* Chép đúng 2 dòng thơ có hình ảnh nhân hóa: 0.5 điểm
* Nêu tác dụng của việc sử dụng nhân hóa trong bài thơ (mỗi ý 0.25 điểm)

+ Giúp chú gà hiện lên sinh động, có hồn

+ Giúp người đọc hiểu được cảm xúc, suy nghĩ của 1 chú gà

+ Giúp thể hiện bài học/ thông điệp của tác giả

+ Thể hiện khả năng tưởng tượng phong phú của tác giả

**Câu 10**. (1 điểm) HS nêu được 1 cách hợp lí ít nhất 1 thông điệp từ bài thơ: cần dũng cảm đối mặt với khó khăn, thử thách; cần biết trân trọng gia đình; cần thay đổi để trưởng thành…

**Phần II** (4 điểm)

|  |  |
| --- | --- |
| **TIÊU CHÍ**  | **MỨC ĐỘ**  |
| **Chưa đạt**  | **Đạt**  | **Tốt**  |
| 1. Chọn được câu chuyện hay, có ý nghĩa.  | Chưa có chuyện để kể, nội dung sơ sài hoặc lan man (0-0.5 điểm) | Có chuyện để kể nhưng chưa hay, có chỗ lan man, dài dòng, có chi tiết thừa, hoặc thiếu thông tin (0.75-1.25 điểm) | Có chuyện hay và ấn tượng, nội dung câu chuyện phong phú và hấp dẫn (1.5-2 điểm) |
| 2. Người kể chuyện ở ngôi thứ nhất | Kể ở ngôi thứ ba (0 điểm) | Kể ở ngôi thứ nhất nhưng chưa nhất quán từ ngữ xưng hô (0.25 điểm) | Nhất quán từ ngữ xưng hô ở ngôi thứ nhất (0.5 điểm) |
| 3. Thể hiện được ấn tượng, cảm xúc của người viết | Không xác định được cảm xúc của người viết (0 điểm) | Có cảm xúc nhưng không rõ hoặc còn gượng, chưa chân thành (0.25 điểm)  | Cảm xúc, thái độ phù hợp, chân thành, thể hiện rõ nét (0.5 điểm) |
| 4. Hình thức, chính tả, diễn đạt  | Số lỗi hình thức, chính tả, diễn đạt >10 (0 điểm) | Số lỗi hình thức, chính tả, diễn đạt trong khoảng 4-9 (0.25-0.5 điểm) | Số lỗi hình thức, chính tả, diễn đạt <4 (1 điểm) |