|  |  |
| --- | --- |
| PHÒNG GD&ĐT HIỆP HÒA | **ĐỀ KIỂM TRA CHẤT LƯỢNG GIỮA HỌC KÌ 1** **NĂM HỌC 2022-2023****Môn : Ngữ Văn 7** *(Thời gian làm bài 90 phút)* |

**Phần I. Đọc, hiểu (6,0 điểm).**

**Đọc văn bản sau và thực hiện các yêu cầu:**

 **SANG THU**

***Hữu Thỉnh***

|  |  |
| --- | --- |
| *Bỗng nhận ra hương ổi**Phả vào trong gió se**Sương chùng chình qua ngõ**Hình như thu đã về.**Sông được lúc dềnh dàng**Chim bắt đầu vội vã**Có đám mây mùa hạ**Vắt nửa mình sang thu.* | *Vẫn còn bao nhiêu nắng**Đã vơi dần cơn mưa**Sấm cũng bớt bất ngờ**Trên hàng cây đứng tuổi.* |

 *( In trong Từ chiến hào đến thành phố, NXB Văn học, 1991)*

 ***Em hãy viết đáp án (từ câu 1 đến câu 8) bằng cách ghi chữ cái ở đầu câu trả lời đúng***

***nhất vào bài làm (4,0 điểm).***

**Câu 1.** Bài thơ được sáng tác theo thể thơ nào?

|  |  |
| --- | --- |
| A. Lục bát | C. Năm chữ |
| B. Bốn chữ | D. Tự do |

**Câu 2.** Khổ 1 của bài thơ có cách gieo vần là:

|  |  |
| --- | --- |
| A. vần chân liên tiếp. | C. vần chân hỗn hợp. |
| B. vần chân cách quãng. | D. vần lưng. |

**Câu 3.** Cách gieo vần trong bài thơ có tác dụng gì đối với việc thể hiện nội dung bài thơ?

|  |
| --- |
| A. Tạo sự mạch lạc giữa các dòng thơ, câu thơ và tạo nhạc điệu cho bài thơ. |
| B. Tạo sự thống nhất chủ đề giữa các câu thơ và tạo nhạc điệu cho bài thơ. |
| C. Tạo hình ảnh cho các câu thơ và tạo nhạc điệu cho bài thơ. |
| D. Tạo sự liên kết giữa các dòng thơ, câu thơ và tạo nhạc điệu cho bài thơ. |

**Câu 4.** Câu thơ “*Sương chùng chình qua ngõ/Hình như thu đã về*” có sử dụng biện pháp tu từ nào?

|  |  |
| --- | --- |
| A. So sánh | C. Ẩn dụ |
| B. Nhân hóa | D. Hoán dụ |

**Câu 5.** Dòng nào sau đây nói đúng nhất về nhan đề bài thơ?

|  |
| --- |
| A. Cảm xúc của tác giả trước khoảnh khắc đất trời chuyển từ cuối hạ đến đầu thu. |
| B. Cảm xúc của tác giả khi đất trời chuyển mình từ cuối hạ đến đầu thu. |
| C. Cảm xúc của tác giả khi đứng trước cảnh thiên nhiên mùa thu. |
| D. Cảm xúc của tác giả trước mùa hạ và mùa thu. |

**Câu 6.** Bài thơ tả cảnh thiên nhiên ở thời điểm nào?

|  |  |
| --- | --- |
| A. Từ cuối hạ sang cuối thu. | C. Từ cuối đông sang đầu hạ. |
| B. Từ cuối hạ sang đầu thu. | D. Từ cuối xuân đến đầu thu. |

**Câu 7.** Hình ảnh ẩn dụ “*hàng cây đứng tuổi*” dùng để chỉ:

|  |  |
| --- | --- |
| A. Hàng cây đã cao tuổi. | C. Những con người đã trưởng thành, đã từng trải. |
| B. Những người không thể quật ngã. | D. Những người đã già |

**Câu 8.** Theo em, chủ đề của bài thơ *Sang thu* là gì?

|  |
| --- |
| A. Từ sự chuyển mình của đất trời, bài thơ thể hiện những triết lí sâu xa của tác giả về thiên nhiên và những suy ngẫm về bước đi của thời gian. |
| B. Từ sự chuyển mình của đất trời, bài thơ đặc tả bức tranh thiên nhiên mùa thu tuyệt đẹp cùng những suy ngẫm về bước đi của thời gian. |
| C. Từ sự chuyển mình của đất trời, bài thơ thể hiện tình yêu của tác giả với thiên nhiên và những suy ngẫm về bước đi của thời gian. |
| D. Từ sự chuyển mình của đất trời, bài thơ thể hiện những cảm nhận tinh tế của tác giả về thiên nhiên và những suy ngẫm về bước đi của thời gian. |

***Từ câu 9 đến câu 10, em hãy viết câu trả lời của mình vào bài làm.***

**Câu 9. (1.0 điểm) Chỉ ra và phân tích tác dụng của biện pháp tu từ có trong hai câu thơ sau:**

 Sông được lúc dềnh dàng

 Chim bắt đầu vội vã

**Câu 10.** (**1,0 điểm)** Tìm các từ ngữ, hình ảnh miêu tả những chuyển động của thiên nhiên trong

bài thơ. Qua cách miêu tả đó, em cảm nhận như thế nào về tâm hồn nhà thơ?

**Phần II. Viết (4,0 điểm)**

 Viết đoạn văn nêu cảm nghĩ về một bài thơ 4 chữ hoặc 5 chữ mà em thích

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  | *-----* | **HẾT** -*-----* |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | ***Cán bộ coi thi không giải thích gì thêm*** |  |  |  |  |  |
|  |  |  | Họ và tên thí sinh: .............. |  |  |  | Số báo danh:....... |  |  |  |  |  |

**HƯỚNG DẪN CHẤM**

**ĐỀ KIỂM TRA GIỮA HỌC KÌ 1 NĂM HỌC 2022 – 2023**

**MÔN : Ngữ văn 7**

**Phần I. ĐỌC (6,0 điểm)**

 **\*Từ câu 1 đến câu 8: 4,0 điểm** *(Mỗi câu trả lời đúng cho 0,5 điểm).*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Câu**  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| **Đáp án** | **C** | **B** | **D** | **B** | **A** | **B** | **C** | **D** |

 **\*Từ câu 9 đến câu 10: 2,0 điểm**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Câu** | **Yêu cầu cần đạt** | **Cách cho điểm** |
| **Câu 9 (1,0 điểm)** Chỉ ra và phân tích tác dụng của biện pháp tu từ có trong hai câu thơ sau: Sông được lúc dềnh dàng Chim bắt đầu vội vã | **-**HS chỉ ra được biện pháp tu từ nhân hóa Sông dềnh dàng, chim vội vã-Nêu được tác dụng: Làm cho lời thơ hay và hấp dẫn ; hình ảnh dòng sông và cánh chim hiện lên sinh động, gần gũi có cảm xúc giống con người, nhận ra được sự chuyển mình của thời gian... ; thể hiện sự quan sát tinh tế của tác giả... | - Gọi tên đúng biện pháp nhân hóa (0.25)- Chỉ ra được đúng, đủ biểu hiện (0,25đ)-Phân tích tác dụng:  + Đúng 1 ý (0,25đ); + Đúng 2 ý trở lên (0,5đ).  |
| **Câu 10.** (**1,0 điểm)** Tìm các từ ngữ, hình ảnh miêu tả những chuyển động của thiên nhiên trong bài thơ. Qua cách miêu tả đó, em cảm nhận như thế nào về tâm hồn nhà thơ? | - Những hình ảnh miêu tả sự chuyển động của thiên nhiên trong bài thơ: *Hương ổi phả vào trong gió se; sương chùng chình, chim vội vã, đám mây vắt nửa mình, cơn mưa vơi dần*.- Cảm nhận về tâm hồn nhà thơ: tinh tế, nhạy cảm khi kết hợp nhiều giác quan như: xúc giác, thính giác, thị giác,….để cảm nhận thiên nhiên. | **- Điểm 1,0:** Trả lời được 02 ý trở lên**- Điểm 0,5:** Trả lời được 01 ý.**- Điểm 0:** Không trả lời hoặc trả lời sai hoàn toàn. |

**PHẦN II LÀM VĂN ( 4 ĐIỂM).**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Câu** | **Nội dung/yêu cầu cần đạt** | **Điểm** |
| Yêu cầu chung | **HS hiểu được yêu cầu và phương pháp làm bài, viết đúng hình thức đoạn văn, đảm bảo đúng bố cục MĐ, TĐ, KĐ (Nhận biết )** | **0,5đ** |
| **Yêu cầu về nội dung** | **-Giới thiệu được tên bài thơ, tác giả(nhận biết 0,25) khái quát được chủ đề(thông hiểu 0,25 )****-Nêu được cảm xúc về nội dung của bài thơ( Vận dụng)/ có những liên tưởng độc đáo( Vận dụng cao)****-Nêu được cảm xúc về hình thức của bài thơ( Vận dụng)** | **0,5đ****1,5đ****1đ** |
| **Yêu cầu về hình thức, diễn đạt, sự sáng tạo** | **Trình bày sạch sẽ, ít mắc lỗi về chính tả, diễn đạt****Cảm xúc chân thực, tự nhiên...**(Vận dụng cao) | **0,25****0,25** |

\* **Lưu ý**:

 *- Trên đây là những yêu cầu có tính định hướng nên tổ chấm cần trao đổi thống*

*nhất cách cho điểm cho phù hợp với thực tế bài làm của học sinh. Khuyến khích bài làm*

*có tính sáng tạo, hành văn tốt, có kĩ năng tạo lập đoạn văn, .tránh trường hợp đếm ý cho*

 *điểm*

 *- Do đặc trưng môn Ngữ văn nên giáo viên cần chủ động, linh hoạt trong việc vận dụng*

 *hướng dẫn chấm và thang điểm.*

-----------------------**Hết**-------------------

 **MA TRẬN ĐỀ KIỂM TRA GIỮA HỌC KÌ 1**

**NĂM HỌC: 2022 -2023**

**MÔN: NGỮ VĂN 7**

1. **MA TRẬN**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **TT** | **Kĩ năng** | **Nội dung/đơn vị kiến thức** | **Mức độ nhận thức** | **Tổng****% điểm** |
| **Nhận biết** | **Thông hiểu** | **Vận dụng** | **Vận dụng cao** |
| **TNKQ** | **TL** | **TNKQ** | **TL** | **TNKQ** | **TL** | **TNKQ** | **TL** |
| **1** | **Đọc hiểu** | Thơ 5 chữ | **4**(C1,2,4,6) |  | **4** (C3,5,7,8) |  | 0 | 2( 9,10) | 0 | 0 | **60** |
| **2** | **Viết** | Viết đoạn văn cảm nhận về một bài thơ 4 chữ/ 5 chữ | 0 | 1\* | 0 | 1\* | 0 | 1\* | 0 | 1\* | **40** |
| **Tổng**  | ***4*** |  | ***4*** |  | ***0*** | ***2*** | ***0*** | ***1*** | **100** |
| **Tỉ lệ % điểm** | **30%** | **30,%** | **30** | **10%** |
| **Tỉ lệ chung** | **60%** | **40%** |

1. **BẢNG ĐẶC TẢ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **TT** | **Chương/****Chủ đề** | **Nội dung/Đơn vị kiến thức** | **Mức độ đánh giá** | **Số câu hỏi theo mức độ nhận thức** |
| **Nhận biết** | **Thông hiểu** | **Vận dụng** | **Vận dụng cao** |
| **1** | **Đọc hiểu** | Thơ 5 chữ | **Nhận biết:** - Nhận biết được thể thơ, từ ngữ, vần, biện pháp tu từ, thời điểm tả cảnh thiên nhiên trong bài thơ. | **4TN**  |  |  |  |
|  |  |  | **Thông hiểu:**- Tác dụng của cách gieo vần, nhân đề bài thơ, hình ảnh ẩn dụ, chủ đề của bài thơ.- Tình cảm, tâm hồn nhân vật trữ tình; cảm nhận cái hay của câu thơ; ý nghĩa của câu thơ; rút ra bài học về cách quan sát cảm nhận thiên nhiên. |  | **4TN** |  |  |
|  |  |  | **Vận dụng :** **-**Phân tích được tác dụng của BPTT-Hiểu được ý nghĩa của các hình ảnh thơ |  |  | **2TL** |  |
| **2** | **Viết** |  | **Nhận biết:** **Thông hiểu:** **Vận dụng:** **Vận dụng cao:** Viết được đoạn văn nêu cảm xúc về một bài thơ 5 chữ có cấu trúc 3 phần MĐ, TĐ, KĐ. Bài viết có đủ những thông tin về tác giả, tác phẩm; thể hiện được cảm xúc về nội dung và những nét đặc sắc về nghệ thuật |  |  |  | 1TL\* |
| **Tổng** |  | **4 TN** | **4TN**  | **2TL** | **1 TL** |
| ***Tỉ lệ %*** |  | ***60*** |  | ***40*** |
| **Tỉ lệ chung** |  | **60** |  **40** |

Tài liệu được chia sẻ bởi Website VnTeach.Com

https://www.vnteach.com