

# Đề thi minh họa môn Tiếng Anh Kì thi ĐGNL Đại học Quốc Gia Hà Nội (HSA) NĂM HỌC 2024-2025

Câu 1-10: Sentence	completion: Choose A	, B, C or D to comple	ete each sentence.	
1. Tourists	touch the monument or	they will be fined.		
A. don't have to	B. wou	ıldn't		
C. mightn't	D. mus	stn't		
2. Listening to calm	music keeps students m	ore focused and		
A. engaging	B. engagement	C. engagingly	y D. engaged	
<b>3.</b> If Sam rig	ht qualifications, he wo	uld have a well-paid j	job.	
A. will have	B. has had	C. had	D. has	
4. To become an inde	ependent teenager, you	should prior	ritising tasks.	
A. gain an advantage	e over	B. get into the habit	of	
C. make a good impr	ression on	D. talk yourself into		
5. Despite several tes	sts, the doctor couldn't	his condition	1.	
A. investigate	B. research	C. analyse	D. diagnose	
6. Hundreds of peopl	le had their houses	by the super type	hoon.	
A. were destroyed	B. destroyed	C. destroying	D. to be destroyed	
7. It on cli	imate change that we att	tended last month.		
A. is the conference	that	B. was the conference	ce that	
C. was at the confere	ence that	D. is at the conference	ce that	
8. The widespread di	issemination of fake new	ws on the internet caus	ses people to doubt how	online news
is.				
A. credible	B. satisfying	C. independent	D. respectable	
9. Storing all the doc	cuments in a digital form	nat makes them more	to the public.	
A. instant	B. accessible	C. convenient	D. possible	
<b>10.</b> One of my cousin	ns gave me this old viol	in and now it	to me.	
A. has belonged	B. is belonging	C. belonged	D. belongs	
Câu 11-12: Synonyi	ms: Choose A, B, C or	D that has the CLOSE	EST meaning to the underlined	d word/phrase in
each question.				
11. We <u>carried out</u> a	an online survey on the	eating habits of over	3000 Vietnamese teenagers.	
A. acquired	B. utilised	C. performed	D. completed	
<b>12.</b> Some young peop	ple <u>adopt</u> a green lifest	yle, trying to reduce the	heir carbon footprints.	

A. include	B. approve	C. support	D. choose		
Câu 13-14: Antonyn	<b>ns:</b> Choose A, B, C or	D that has the OPPOS	ITE meaning to the underlined word/phrase in		
each question.					
13. Independent learn	ners are naturally <u>curic</u>	ous and enthusiastic ab	out exploring new concepts.		
A. sensitive	B. indifferent	C. aggressive	D. rebellious		
14. Reducing packag	ing by using fewer pla	stic bags is key to achieve	eving long term sustainability.		
A. the state of having	little impact on the en	vironment			
B. the ability to conti	nue over a long period	of time			
C. the quality of caus	ing harm to the enviro	nment			
D. the struggle for co	ntinued success in the	long run			
Câu 15-18: Dialogue	e completion: Choose	A, B, C or D to compl	ete each dialogue.		
<b>15.</b> Mai: How was yo	our History test?				
Phillips:					
A. It was a piece of c	ake.	B. I'll try my best.			
C. I'm afraid not.		D. I felt good about it.			
16. Susan: Thanks for	r your lovely gift!				
Linda:					
A. No problem.		B. Never mind.			
C. No worries.		D. You're welcomed.			
17. Tim: Did you hea	r about Susan leaving	her job?			
James: Oh really?					
A. I'm in the dark abo	out what happened	B. I'm in the	red about what happened		
C. I'm in the blue abo	out what happened	D. I'm in the	black about what happened		
<b>18.</b> Tom: Would you	like to join us for the	football match this Satu	urday afternoon?		
Phil:					
A. I would love to, bu	ut something urgent ha	s just come up.			
B. Saturday works fo	r me, but I don't really	wish to join him.			
C. That sounds wond	erful, but I would pref	er to attend on my own	1.		
D. That sounds fun, b	out I have a shift at the	café from 2 P.M. to 6	P.M.		
Câu 19-22: Dialogue	e arrangement: Choos	se A, B, C or D to mak	e a complete dialogue for each question.		
19.					

a. There's a parking garage a few blocks down.

- b. I hope there's space available; last time it was packed.
- c. Let's check it out before the concert starts.
- d. Do you know if there are any parking spots nearby?

A. b-c-d-a B. d-c-b-a C. d-a-b-c D. b-a-d-c20.

a. I hope the audience enjoys the atmosphere on the water.

b. It's such a beautiful way to showcase this traditional music.

c. I'm excited to see the artists perform ca trù on these floating boats!

d. Definitely! The setting will make the performance even more enchanting.

A. c - b - a - d B. a - d - b - c C. c - d - a - b D. c - a - b - d21.

a. I started using reusable bags and cut down on plastic.

b. That's great! What changes have you made?

c. Absolutely! Plus, it reduces waste in landfills.

d. Have you thought about composting as well?

e. I've been trying to adopt a greener lifestyle lately.

f. Yes, I'm looking into that! It seems beneficial for the garden.

A. d - f - e - b - a - dB. e - d - f - b - a - cC. e - b - f - c - a - dD. e - b - a - d - f - c

#### 22.

a. I read that AI is expected to replace many jobs in the next decade.

b. Agreed! Education will play a key role in this shift.

c. Do you think there will be new job opportunities created as well?

d. It's important for workers to upskill and adapt to new technologies.

e. Potentially, but it might take time to transition.

f. Yes, it's a growing concern for a lot of workers.

A. $a - e - c - f - d - b$	B. $a - b - c - e - d - f$
C. $a - f - c - e - d - b$	D. $a - f - d - b - c - e$

**Câu 23-26: Sentence rewriting:** Choose A, B, C or D that has the CLOSEST meaning to the given sentence in each question.

23. Despite the challenging conditions, the team completed the project ahead of schedule.

A. The team managed to finish the project ahead of schedule, despite the tough conditions.

B. The project was completed ahead of schedule due to the team's strong determination.

- C. The team faced numerous challenges but still finished the project on time.
- D. The project was delayed because the team encountered difficult conditions.
- 24. The concert was so thrilling that the audience remained on their feet the entire time.
- A. It was such a thrilling concert that the audience couldn't sit down.
- B. The audience felt tired during the thrilling concert but remained standing.
- C. Everyone enjoyed the concert, but many chose to sit down after a while.
- D. The concert was thrilling, yet some people preferred to leave early.
- 25. Exercise is often considered more beneficial to mental health than just relaxation.
- A. Relaxation is probably less beneficial to mental health than exercise.
- B. Exercise and relaxation are equally beneficial to mental health.
- C. Relaxation is definitely better for mental health than exercise.
- D. Many people believe that relaxation is more beneficial than exercise.
- 26. The presentation received such positive feedback that the team felt encouraged to pursue further projects.
- A. The team felt encouraged to pursue further projects after receiving positive feedback on the presentation.
- B. The feedback on the presentation was useful, and the team decided to take on new projects.
- C. The presentation did not receive the feedback the team expected, leading to disappointment.
- D. The team was discouraged by the feedback on the presentation and chose to halt future projects.

**Câu 27-30: Sentence combination:** Choose A, B, C or D that has the CLOSEST meaning to the given pair of sentences in each question.

- 27. The oven timer is beeping. Dinner is ready to be served.
- A. It's likely that dinner is ready since the oven timer is beeping.
- B. The timer beeping always means dinner will be served soon.
- C. Dinner is guaranteed to be ready when the timer goes off.
- D. Perhaps the timer is malfunctioning, and dinner isn't ready yet.
- 28. I can either have a picnic outdoors or stay at home. I prefer the former option.
- A. I will stay indoors rather than have a picnic outdoors.
- B. I have decided to have an outdoor picnic instead of staying indoors.
- C. I might stay at home and have an outdoor picnic at the same time.
- D. I'd rather have an outdoor picnic than stay indoors.
- **29.** They faced numerous challenges while starting their own business. This affected their growth potential.
- A. If they had fewer challenges, their business could have thrived more effectively.
- B. The difficulties they encountered while starting their business limited their growth prospects.
- C. When they had overcome challenges while starting their own business, they would have reaped a lot of success.

D. It was numerous obstacles they encountered while building their brand recognition that influenced their growth potential.

30. He practised diligently for months. This led to his successful performance in the competition.

A. His success in the competition was the result of his dedicated practice over several months.

B. Months of practice ultimately resulted in his first prize in the competition.

C. Having practised diligently for months, he felt certain about a resounding success in the competition.

D. His successful performance in the competition was to blame for his diligence for several months.

Câu 31-35: Cloze text: Read the passage below and choose A, B, C or D to fill in each blank from 31 to 35.

Peer pressure is a powerful influence that can shape a young person's decisions, attitudes, and behaviours. It is often (31) \_\_\_\_\_\_ as the influence of friends or peers on one's actions, both positively and negatively. Positive peer pressure (32) \_\_\_\_\_\_ individuals to adopt healthy habits, like studying hard, volunteering, or engaging in physical activities. On the other hand, negative peer pressure can lead to risky behaviours, such as (33) \_\_\_\_\_\_ alcohol or drugs.

The effects of peer pressure vary greatly (34) \_\_\_\_\_\_ to resist or give in to it. Building self-confidence and (35) \_\_\_\_\_\_ are crucial in navigating peer pressure. Overall, peer pressure is inevitable, but having strong values and a supportive network can help young people make the right choices.

<b>31.</b> A. defined	B. assessed	C. accessed	D. involved
<b>32.</b> A. forces	B. pulls	C. encourages	D. directs
<b>33.</b> A. participating in	n B. engaging in	n C. consuming	D. sharing

#### 34.

A. basing on the person's ability

B. regardless of the person's ability

C. in contrast to the persons' ability

D. depending on the person's ability

## 35.

A. learning how to make independent decisions

B. learning how decisions can be made independently

C. learning how independence facilitates decision-making

D. learning how decision-making influences independence

# **Câu 36-40: Reading comprehension 1:** Read the passage below and choose A, B, C or D to answer each question from 36 to 40.

Adolescent boys around the world report the same thing: They enjoy singing and want to get better at it. Yet many boys stop singing during the transition from childhood to adolescence. There is a misconception that boys stop because their voices start to change. Boys don't actually say that. What they say is, as their voices develop through puberty, they become convinced they are no longer good singers.

Adolescent boys are powerfully influenced by peers, family and teachers. These individuals can provide direction and motivation during a boy's transition from childhood to adolescence, especially if they are supportive and share his goals. It used to be thought that boys stopped singing because of peer pressure. While this may remain true for some, many boys report the opposite: The support of their peers is what attracts them to singing and keeps them involved, especially in school choirs.

Adolescent boys who sing have unique concerns that must be addressed by teachers or supportive adults. Boys want to know why their voices crack, when they will be able to sing lower pitches and what to expect during the development process. They also want to know they will be protected from embarrassment. Adult role models can describe <u>their</u> own voice change, compare notes with the boy and reinforce that older boys and adult men sing.

Many boys will thrive in a school choir, but others will prefer to sing individually or in self-formed groups with friends. The same dynamic occurs in sports, where some athletes join teams while others focus on individual sports or pickup games. What matters is that the boy is presented with ever-increasing challenges appropriate to his growing level of musical skill. Developing singers have much to learn, such as mastering breath control; understanding how the larynx will grow and change to enlarge their vocal range; coordinating the muscles that will eventually allow for lower (and often louder) pitches; and reading music written in the bass clef. Instead, boys report they are not taught these fundamental components of musical growth, leading them to give up hope of ever being "good singers" again.

#### (Adapted from *https://theconversation.com/*)

- 36. What does the passage suggest about adolescent boys' singing in the first paragraph?
- A. They refuse to sing once they reach puberty.
- B. Others convince them that they are not skilled singers.
- C. They stop singing as a result of changes in their voice.
- D. People hold a wrong belief about the reasons they stop singing.

- **37.** Why does the author refer to peer pressure in paragraph 2?
- A. To clarify that it is the primary cause of boys refusing to sing during puberty.
- B. To challenge the widespread belief that peer pressure leads adolescent boys to stop singing.
- C. To emphasise that peer pressure encourages adolescent boys to sing outside of school settings.
- D. To illustrate its negative impact on adolescent boys' ability to sing in school choirs.
- **38.** The word <u>their</u> in paragraph 3 refers to \_\_\_\_\_.
- A. adult role models
- B. adolescent boys
- C. teachers or supportive adults
- D. older boys and adult men
- **39.** What is the main topic of paragraph 4?
- A. Supporting boys as their voices change.
- B. Addressing a common myth about adolescent boys and singing.
- C. Exploring the singing preferences of adolescent boys.
- D. Developing musical skills during adolescence.
- 40. Which of the following would the author most likely support?
- A. A lack of proper instruction can cause adolescent boys to lose interest in singing.
- B. Once equipped with musical skills, adolescent boys will become confident singers.
- C. Adolescent boys are naturally uncertain about what to do to improve their singing skills.
- D. Adolescent musicians and athletes share a few characteristics in terms of group work.

**Câu 41-45: Reading comprehension 2:** Read the passage below and choose A, B, C or D to answer each question from 41 to 45.

English teenagers are to receive compulsory cooking lessons in schools. The idea is to encourage healthy eating to combat the country's spiralling obesity rate. It's feared that basic cooking and food preparation skills are being lost as parents turn to pre-prepared convenience foods.

Cooking was once regarded as an integral part of education in England - even if it was mainly aimed at girls. In recent decades cooking has progressively become a **peripheral** activity in schools. In many cases the schools themselves have given up cooking meals in kitchens on the premises. But the rising level of obesity has led to a rethink about the food that children are given and the skills they should be taught. Ed Balls is the minister in charge of schools. "What I want is for young people to be taught how to do basic, simple recipes like a tomato sauce, a bolognaise, a simple curry, a stir-fry - which they can use then at home and in their later life, experiment with, discover the joy of food, having got the basics under control."

The new lessons are due to start in September but some schools without kitchens will be given longer to adapt. There is also likely to be a shortage of teachers with the right skills, since the trend has been to teach food technology rather than practical cooking. Also the compulsory lessons for hands-on cooking will only be one hour a week for one term. But the well known cookery writer, Pru Leith, believes it will be worth it. "If we'd done this thirty years ago we might not have the crisis we've got now about obesity and lack of knowledge about food and so on. Every child should know how to cook, not just so that they'll be healthy, but because <u>it</u> is a life skill which is a real pleasure and we deny children that pleasure."

The renewed interest in cooking is primarily a response to the level of obesity in Britain which is amongst the highest in Europe, and according to government figures half of all Britons will be obese in 25 years if current trends are not halted.

(Adapted from www.bbc.co.uk)

**41.** The word **<u>peripheral</u>** in paragraph 2 is closest in meaning to \_\_\_\_\_

A. central B. general C. unimportant D. profit-making

**42.** What is the main idea of paragraph 2?

A. Reintroducing basic cooking skills in schools to combat obesity.

B. Instructing students in complex recipes for their daily lives.

C. Fostering a passion for cooking among students in England

D. The impact of the absence of cooking skills on rising obesity levels.

**43.** The word **<u>it</u>** in paragraph 3 refers to \_\_\_\_\_.

A. pleasure B. obesity C. crisis D. cooking

**44.** Which of the following best paraphrases this sentence: 'There is also likely to be a shortage of teachers with the right skills, since the trend has been to teach food technology rather than practical cooking.'?

A. A lack of teachers with appropriate skills is probable, as the focus has shifted towards food technology instead of hands-on cooking.

B. It is probable that there will be a deficiency of teachers with suitable skills, given that the emphasis has been on teaching food science rather than practical cooking.

C. Teachers with the necessary skills may also be in short supply, since the trend has favoured teaching culinary arts over practical cooking.

D. There is likely to be a scarcity of teachers with the right qualifications, as the trend has prioritised food technology instead of feasible cooking.

**45.** Which of the following would the author most likely support?

A. The mandatory lessons in practical cooking are inadequate for imparting essential cooking skills to students.

B. Providing students with basic cooking lessons will contribute to mitigating the growth of obesity across the globe.

C. Obesity represents a critical issue in England that necessitates immediate intervention from governments, parents, and children alike.

D. Instructing children in cooking cultivates health-conscious individuals by equipping them with essential skills and knowledge about food preparation.

#### Câu 46-50: Logical thinking and problem solving: Choose A, B C or D to answer each question.

**46.** You are new to a sports team, and the coach is looking for players to fill specific positions. You want to express your willingness to play. What should you say?

A. This team looks great, but I don't know anyone here.

B. I'd love to join the team; what positions are available?

C. I've played a lot of sports, so I can probably help out.

D. I'm excited to be here, but I'm not sure which position I should play.

**47.** Sarah, the project lead, asks Jason for feedback on a presentation draft. What would be the best response for Jason if he needs more time to review it?

Sarah: Can you provide feedback on the presentation draft by tomorrow?

Jason: \_\_\_\_\_

- A. I can give some feedback, but I haven't reviewed it yet.
- B. I need a few more days to assess the draft properly.
- C. Sure, I'll make sure to have it ready by tomorrow.
- D. I'll look at it and let you know my thoughts right away.
- 48. Following are statements about a new movie. Which statement expresses an opinion?
- A. The movie was directed by a renowned filmmaker.
- B. The film has received rave reviews from critics.
- C. The movie features stunning visual effects and a gripping storyline.
- D. The film was released last Friday.
- 49. You've observed that your phone battery drains quickly during the day. What is the likely cause?
- A. The phone needs a software update.
- B. The battery is old and may need replacement.
- C. You have a high screen brightness setting.
- D. The charger is not compatible with your phone model.

**50.** Which of the following situations best exemplifies "refunded" where someone is paid back because they have paid too much or because they are not satisfied with something they bought?

A. Sarah bought a dress but realises it didn't fit well. She returned it to the store and received her money back.

B. Sarah bought a ticket for a concert but lost it before the event. The venue promised to pay her back for her lost ticket.

C. Sarah accidentally bought two tickets for the same event. She sold one ticket to a friend for the original price.

D. Sarah was unhappy with her meal at a restaurant. The manager apologised and offered her a complimentary dessert.



## Đề thi minh họa môn Tiếng Anh Kì thi ĐGNL Đại học Quốc Gia Hà Nội (HSA) NĂM HỌC 2024-2025

## Đáp án & Hướng dẫn giải chi tiết

Câu 1-10: Sentence completion	Choose A, B, C or D to co	mplete each sentence.
-------------------------------	---------------------------	-----------------------

1. Tourists	touch the monument or	they will be fined.	
A. don't have to	B. wou	ıldn't	
C. mightn't	D. mus	stn't	
<ul> <li>Động từ khuyết thi</li> <li>don't have to: không</li> <li>wouldn't: sẽ không</li> <li>mightn't: có thể kh</li> <li>mustn't: không đượ</li> <li>Tạm dịch: Khách d</li> <li>→ Chọn đáp án D</li> </ul>	ng cần phải g lông	vào tượng đài nếu khô	ng sẽ bị phạt.
<b>2.</b> Listening to calm	music keeps students m	ore focused and	
A. engaging	B. engagement	C. engagingly	D. engaged
<ul> <li>engagingly (adv): n</li> <li>engaged (adj): tập</li> <li>Tạm dịch: Nghe nh</li> <li>→ Chọn đáp án D</li> </ul>	p dẫn, lôi cuốn r tham gia, sự hứng thú một cách hấp dẫn, lôi cu	tập trung và nhiệt tình	
A. will have	B. has had	C. had	D. has
<ul> <li>get into the habit o</li> <li>make a good impresented into: talk yourself into: talk</li> </ul>	over: giành lợi thế hơn a f: hình thành thói quen ession on: gây ấn tượng t tự thuyết phục bản thân l nành một thiếu niên tự lậ	tốt làm điều gì	thói quen ưu tiên các nhiệm vụ.
4. To become an ind	lependent teenager, you	should priorit	ising tasks.
A. gain an advantage	e over	B. get into the habit of	f

C. make a good impression on D. talk yourself into

							/			
			1 /		• • 1	1 .	1 A	1	•	11
_	$\sigma_{2111}$	an	advantage	over:	oranh	01	the	hơn	21	do
	Sum	un	uuvuiituge	0,01.	Sium	1 Ų I	uit	mon	uı	uu

- get into the habit of: hình thành thói quen
  make a good impression on: gây ấn tượng tốt
  talk yourself into: tự thuyết phục bản thân làm điều gì
  Tạm dịch: Để trở thành một thiếu niên tự lập, bạn nên hình thành thói quen ưu tiên các nhiệm vụ.

 $\rightarrow$  Chọn đáp án B

5. Despite several test	s, the doctor couldn'	t his condition.	
A. investigate	B. research	C. analyse	D. diagnose
<ul> <li>Kiến thức từ vựng:</li> <li>investigate (v): điều</li> <li>research (v): nghiên</li> <li>analyse (v): phân tíc</li> <li>diagnose (v): chẩn đ</li> <li>Tạm dịch: Mặc dù đã</li> <li>→ Chọn đáp án D</li> </ul>	cứu h oán	m, bác sĩ vẫn không thể c	hẩn đoán được tình trạng của anh ấy.
6. Hundreds of people	had their houses	by the super typhoo	on.
A. were destroyed	B. destroyed	C. destroying	D. to be destroyed
Cấu trúc câu bị động S + have/get + object Tạm dịch: Hàng trăm → Chọn đáp án B 7. It on clin	+ PII người dân bị siêu bá		
	-		that
A. is the conference th		B. was the conference t	
Ta không dùng 'at' vì	<b>tân ngữ:</b> nat + S + V tiểm cụ thể ở quá khư 'attend' + tân ngữ, k	ứ → sử dụng động từ to b hông đi với giới từ	
<b>8.</b> The widespread dis	semination of fake n	ews on the internet causes	s people to doubt how online news
is.			
A. credible	B. satisfying	C. independent	D. respectable
Kiến thức từ vựng: - credible (adj): đáng t - satisfying (adj): thỏa - independent (adj): tự - respectable (adj): đát Tạm dịch: Sự lan truy	mãn t lập ng kính trọng, khá tố		mọi người nghi ngờ độ tin cậy của tin tức

trưc tuyến.  $\rightarrow$  Chọn đáp án A 9. Storing all the documents in a digital format makes them more \_\_\_\_\_\_ to the public. B. accessible C. convenient A. instant Kiến thức từ vưng: - instant (adj): ngay lập tức - accessible (adj): dễ tiếp cân - convenient (adj): thuân tiên - possible (adj): có thể **Tam dich:** Việc lưu trữ tất cả các tài liệu ở định dang kỹ thuật số giúp công chúng dễ tiếp cân hơn.

 $\rightarrow$  Chọn đáp án B

**10.** One of my cousins gave me this old violin and now it to me.

D. belongs C. belonged A. has belonged B. is belonging

Hiện tại đơn:

Động từ "belong" là động từ chỉ sở hữu → không chia hiện tại tiếp diễn, chia hiện tại đơn

Tạm dịch: Một người anh em họ của tôi đã tặng tôi cây vĩ cầm cũ này và bây giờ nó thuộc về tôi.

 $\rightarrow$  Chọn đáp án D

Câu 11-12: Synonyms: Choose A, B, C or D that has the CLOSEST meaning to the underlined word/phrase in each question.

D. possible

**11.** We carried out an online survey on the eating habits of over 3000 Vietnamese teenagers.

A. acquired	B. utilised	C. performed	D. completed
A. acquire (v): cd	ó được		
B. utilise (v): tận	dụng		
C. perform (v): th	hực hiện		
<b>D.</b> complete (v):	hoàn thành		
carry out (phr v):	tiến hành = perform		
Tạm dịch: Chún	g tôi đã tiến hành một	t cuộc khảo sát trực tuyếr	n về thói quen ăn uống của hơn 3000 thanh thiếu
niên Việt Nam.			
$\rightarrow$ Chọn đáp án	С		

## **12.** Some young people **adopt** a green lifestyle, trying to reduce their carbon footprints.

A. include	B. approve	C. support	D. choose
A. include (v): b	bao gồm		
<b>B.</b> approve (v):	chấp thuận		
C. support (v): i	ủng hộ		
<b>D.</b> choose (v): lu	ựa chọn		
adopt (v): áp dụ	ng = choose		

Tạm dịch: Một số người trẻ áp dụng lối sống xanh, cố gắng giảm lượng khí thải carbon.

 $\rightarrow$  Chọn đáp án D

**Câu 13-14: Antonyms:** Choose A, B, C or D that has the OPPOSITE meaning to the underlined word/phrase in each question.

13. Independent learners are naturally <u>curious</u> and enthusiastic about exploring new concepts.

A. sensitive B. indifferent C. aggressive D. rebellious

A. sensitive (adj): nhạy cảm
B. indifferent (adj): thờ ơ
C. aggressive (adj): hung hăng
D. rebellious (adj): nổi loạn
curious (adj): tò mò >< indifferent</li>
Tạm dịch: Người học tự lập thường có tính tò mò và hứng thú khám phá những khái niệm mới.
→ Chọn đáp án B

14. Reducing packaging by using fewer plastic bags is key to achieving long term <u>sustainability</u>.

- A. the state of having little impact on the environment
- B. the ability to continue over a long period of time
- C. the quality of causing harm to the environment
- D. the struggle for continued success in the long run

A. trạng thái có ít tác động đến môi trường

- B. khả năng tiếp tục trong một thời gian dài
- C. chất lượng gây hại cho môi trường
- D. cuộc đấu tranh để tiếp tục thành công trong thời gian dài

sustainability (n): tính bền vững, không gây hại cho môi trường >< the quality of causing harm to the environment

**Tạm dịch:** Giảm thiểu bao bì bằng cách sử dụng ít túi nhựa hơn là chìa khóa để đạt được tính bền vững lâu dài.  $\rightarrow$  **Chọn đáp án C** 

## Câu 15-18: Dialogue completion: Choose A, B, C or D to complete each dialogue.

**15.** Mai: How was your History test?

Phillips: \_\_\_\_\_

- A. It was a piece of cake.
- C. I'm afraid not.

B. I'll try my best.

D. I felt good about it.

A. Nó dễ như ăn kẹo vậy.

**B.** Mình sẽ cố gắng hết sức.

C. Mình e rằng là không.

**D.** Mình cảm thấy tốt vì điều đó.

Tạm dịch:

- Mai: Bài kiểm tra lịch sử của bạn thế nào?

- Phillips: Nó dễ như ăn kẹo vậy.

 $\rightarrow$  Chọn đáp án A

16. Susan: Thanks for your lovely gift!

Linda:

A. No problem.

B. Never mind.

## C. No worries.

D. You're welcomed.

A. Không thành vấn đề (Trả lời câu xin lỗi)
B. Đừng bận tâm. (Trả lời câu xin lỗi)
C. Không có gì.
D. Bạn được chào đón.
Tạm dịch:
Susan: Cảm ơn bạn vì món quà đáng yêu!

- Linda: Không có gì.

 $\rightarrow$  Chọn đáp án C

## 17. Tim: Did you hear about Susan leaving her job?

James: Oh really? \_\_\_\_\_.

A. I'm in the dark about what happened

B. I'm in the red about what happened

C. I'm in the blue about what happened

D. I'm in the black about what happened

**Idiom:** be in the dark: không biết gì về một điều gì đó **Tạm dịch:** Tim: Bạn có nghe tin Susan nghỉ việc không?

James: Ô, thật sao? Tôi hoàn toàn không biết chuyện gì đã xảy ra.

 $\rightarrow$  Chọn đáp án A

## 18. Tom: Would you like to join us for the football match this Saturday afternoon?

Phil:

A. I would love to, but something urgent has just come up.

B. Saturday works for me, but I don't really wish to join him.

C. That sounds wonderful, but I would prefer to attend on my own.

# D. That sounds fun, but I have a shift at the café from 2 P.M. to 6 P.M.

A. Mình rất muốn, nhưng có một việc gấp vừa xảy đến.

**B.** Thứ bảy nghe có vẻ phù hợp với mình, nhưng mình không thực sự muốn tham gia cùng anh ấy.

C. Nghe có vẻ tuyệt, nhưng mình muốn tự mình tham dự.

D. Nghe có vẻ vui đấy, nhưng mình có ca làm việc tại quán cà phê từ 2 giờ chiều đến 6 giờ tối mất rồi.

## Tạm dịch:

- Tom: Bạn có muốn tham gia trận bóng đá với chúng mình vào chiều thứ bảy này không?

Phil: Nghe có vẻ vui đấy, nhưng mình có ca làm việc tại quán cà phê từ 2 giờ chiều đến 6 giờ tối mất rồi.
 → Chọn đáp án D

Câu 19-22: Dialogue arrangement: Choose A, B, C or D to make a complete dialogue for each question. 19.

a. There's a parking garage a few blocks down.

- b. I hope there's space available; last time it was packed.
- c. Let's check it out before the concert starts.
- d. Do you know if there are any parking spots nearby?

A. b-c-d-a B. d-c-b-a C. d-a-b-c D. b-a-d-c

DỊCH BÀI:	
Do you know if there are any parking spots nearby?	Bạn có biết có chỗ đậu xe nào gần đó không?
	Có một bãi đậu xe cách đây vài dãy nhà.
There's a parking garage a few blocks down.	
I hope there's space available; last time it was packed.	Mình hy vọng là còn chỗ trống; lần trước thì đông nghẹt.
1	Chúng ta hãy kiểm tra trước khi buổi hòa
Let's check it out before the concert starts.	nhạc bắt đầu.
→ Chọn đáp án C	

#### 20.

- a. I hope the audience enjoys the atmosphere on the water.
- b. It's such a beautiful way to showcase this traditional music.
- c. I'm excited to see the artists perform ca trù on these floating boats!
- d. Definitely! The setting will make the performance even more enchanting.

A. c-b-a-d B. a-d-b-c C. c-d-a-b D. c-a-b-d

DĮCH BÀI:	
I'm excited to see the artists perform ca trù	Mình rất háo hức được xem các nghệ sĩ biểu

on these floating boats!	diễn ca trù trên những chiếc thuyền nổi này!
It's such a beautiful way to showcase this traditional music.	Đây là một cách tuyệt vời để giới thiệu loại hình âm nhạc truyền thống này.
I hope the audience enjoys the atmosphere on the water.	Mình hy vọng khán giả sẽ thích bầu không khí trên mặt nước.
Definitely! The setting will make the performance even more enchanting. $\rightarrow$ Chon đáp án A	Chắc chắn rồi! Bối cảnh sẽ khiến buổi biểu diễn trở nên thú vị hơn nữa.

## 21.

- a. I started using reusable bags and cut down on plastic.
- b. That's great! What changes have you made?
- c. Absolutely! Plus, it reduces waste in landfills.
- d. Have you thought about composting as well?
- e. I've been trying to adopt a greener lifestyle lately.
- f. Yes, I'm looking into that! It seems beneficial for the garden.
- A. d f e b a d

C. e - b - f - c - a - d

B. e - d - f - b - a - cD. e - b - a - d - f - c

DỊCH BÀI:	
I've been trying to adopt a greener lifestyle lately.	Gần đây mình đã cố gắng áp dụng lối sống xanh hơn.
That's great! What changes have you made?	Thật tuyệt! Bạn đã thực hiện những thay đổi nào?
I started using reusable bags and cut down on plastic.	Mình bắt đầu sử dụng túi tái sử dụng và cắt giảm nhựa.
Have you thought about composting as well?	Bạn đã nghĩ đến việc ủ phân chưa?
Yes, I'm looking into that! It seems	
beneficial for the garden.	Có, mình đang xem xét điều đó! Có vẻ có lợi cho khu vườn.
Absolutely! Plus, it reduces waste in	
landfills.	Đúng vậy! Hơn nữa, việc đó còn làm giảm chất thải ở bãi rác nữa.
→ Chọn đáp án D	

22.

- a. I read that AI is expected to replace many jobs in the next decade.
- b. Agreed! Education will play a key role in this shift.
- c. Do you think there will be new job opportunities created as well?
- d. It's important for workers to upskill and adapt to new technologies.
- e. Potentially, but it might take time to transition.
- f. Yes, it's a growing concern for a lot of workers.
- A. a e c f d bB. a - b - c - e - d - f

<mark>C. a − f − c − e − d − b</mark>	D. a - f - d - b - c - e

DỊCH BÀI:	
I read that AI is expected to replace many jobs in the next decade.	Mình đọc rằng AI dự kiến sẽ thay thế nhiều công việc trong thập kỷ tới.
Yes, it's a growing concern for a lot of workers.	Đúng vậy, đây là mối quan tâm ngày càng tăng của nhiều người lao động.
Do you think there will be new job opportunities created as well?	Bạn có nghĩ rằng sẽ có những cơ hội việc làm mới được tạo ra không?
Potentially, but it might take time to transition.	Có khả năng, nhưng có thể mất thời gian để chuyển giao.
It's important for workers to upskill and adapt to new technologies.	Điều quan trọng là người lao động phải nâng cao kỹ năng và thích nghi với các công nghệ mới.
Agreed! Education will play a key role in this shift.	Tớ đồng ý! Giáo dục sẽ đóng vai trò quan trọng trong sự thay đổi này.
→ Chọn đáp án C	

**Câu 23-26: Sentence rewriting:** Choose A, B, C or D that has the CLOSEST meaning to the given sentence in each question.

**23.** Despite the challenging conditions, the team completed the project ahead of schedule.

- A. The team managed to finish the project ahead of schedule, despite the tough conditions.
- B. The project was completed ahead of schedule due to the team's strong determination.
- C. The team faced numerous challenges but still finished the project on time.

#### D. The project was delayed because the team encountered difficult conditions.

Mặc dù điều kiện khó khăn, nhóm đã hoàn thành dự án trước thời hạn. **A.** Nhóm đã hoàn thành dự án trước thời hạn, mặc cho điều kiện khó khăn.

- **B.** Dự án đã hoàn thành trước thời hạn nhờ vào quyết tâm mạnh mẽ của nhóm.
- C. Nhóm đã đối mặt với nhiều thách thức nhưng vẫn hoàn thành dự án đúng thời hạn.
- **D.** Dự án bị chậm trễ vì nhóm gặp phải điều kiện khó khăn.

 $\rightarrow$  Chọn đáp án A

**24.** The concert was so thrilling that the audience remained on their feet the entire time.

## A. It was such a thrilling concert that the audience couldn't sit down.

B. The audience felt tired during the thrilling concert but remained standing.

C. Everyone enjoyed the concert, but many chose to sit down after a while.

D. The concert was thrilling, yet some people preferred to leave early.

Buổi hòa nhạc đã rất sôi động đến mức khán giả đứng suốt cả thời gian.

A. Buổi hòa nhạc đã rất sôi động đến mức khán giả không thể ngồi xuống.

B. Khán giả cảm thấy mệt mỏi trong suốt buổi hòa nhạc sôi động nhưng vẫn đứng.

C. Mọi người đều tận hưởng buổi hòa nhạc, nhưng nhiều người đã chọn ngồi xuống sau một lúc.

**D.** Buổi hòa nhạc rất sôi động, nhưng một số người lại thích rời đi sớm.

→ Chọn đáp án A

## **25.** Exercise is often considered more beneficial to mental health than just relaxation.

A. Relaxation is probably less beneficial to mental health than exercise.

B. Exercise and relaxation are equally beneficial to mental health.

C. Relaxation is definitely better for mental health than exercise.

## D. Many people believe that relaxation is more beneficial than exercise.

Tập thể dục thường được coi là có lợi cho sức khỏe tinh thần hơn là chỉ thư giãn.

A. Thư giãn có lẽ ít có lợi cho sức khỏe tinh thần hơn là tập thể dục.

**B.** Tập thể dục và thự giãn đều có lợi như nhau cho sức khỏe tinh thần.

C. Thư giãn chắc chắn tốt hơn cho sức khỏe tinh thần so với tập thể dục.

**D.** Nhiều người tin rằng thư giãn có lợi hơn tập thể dục.

→ Chọn đáp án A

26. The presentation received such positive feedback that the team felt encouraged to pursue further projects.

A. The team felt encouraged to pursue further projects after receiving positive feedback on the presentation.

B. The feedback on the presentation was useful, and the team decided to take on new projects.

C. The presentation did not receive the feedback the team expected, leading to disappointment.

D. The team was discouraged by the feedback on the presentation and chose to halt future projects.

Bài thuyết trình nhận được phản hồi tích cực đến mức nhóm cảm thấy có thêm động lực để theo đuổi các dự án tiếp theo.

**A.** Nhóm cảm thấy có thêm động lực để theo đuổi các dự án tiếp theo sau khi nhận được phản hồi tích cực về bài thuyết trình.

- **B.** Phản hồi về bài thuyết trình rất hữu ích và nhóm quyết định thực hiện các dự án mới.
- C. Bài thuyết trình không nhận được phản hồi mà nhóm mong đợi, dẫn đến sự thất vọng.
- **D.** Nhóm nản lòng vì phản hồi về bài thuyết trình và quyết định dừng các dự án trong tương lai.

 $\rightarrow$  Chọn đáp án  $\overline{A}$ 

## Câu 27-30: Sentence combination: Choose A, B, C or D that has the CLOSEST meaning to the given pair of

sentences in each question.

**27.** The oven timer is beeping. Dinner is ready to be served.

A. It's likely that dinner is ready since the oven timer is beeping.

- B. The timer beeping always means dinner will be served soon.
- C. Dinner is guaranteed to be ready when the timer goes off.
- D. Perhaps the timer is malfunctioning, and dinner isn't ready yet.

Chuông báo lò nướng đang kêu. Bữa tối đã sẵn sàng để được dọn ra.

- A. Có khả năng bữa tối đã sẵn sàng vì chuông báo của lò nướng đang kêu.
- B. Chuông báo kêu luôn có nghĩa là bữa tối sẽ sớm được dọn ra.
- C. Bữa tối chắc chắn sẽ sẵn sàng khi chuông báo reo.
- D. Có thể chuông báo đang gặp sự cố, và bữa tối vẫn chưa sẵn sàng.

→ Chọn đáp án A

- 28. I can either have a picnic outdoors or stay at home. I prefer the former option.
- A. I will stay indoors rather than have a picnic outdoors.
- B. I have decided to have an outdoor picnic instead of staying indoors.
- C. I might stay at home and have an outdoor picnic at the same time.

## D. I'd rather have an outdoor picnic than stay indoors.

Tôi có thể đi dã ngoại ngoài trời hoặc ở nhà. Tôi thích phương án đầu tiên hơn.

- A. Tôi sẽ ở trong nhà thay vì đi dã ngoại ngoài trời.
- B. Tôi đã quyết định đi dã ngoại ngoài trời thay vì ở trong nhà.
- C. Tôi có thể ở nhà và đi dã ngoại ngoài trời cùng lúc.
- **D.** Tôi thích đi dã ngoại ngoài trời hơn là ở trong nhà.

 $\rightarrow$  Chọn đáp án D

**29.** They faced numerous challenges while starting their own business. This affected their growth potential.

A. If they had fewer challenges, their business could have thrived more effectively.

B. The difficulties they encountered while starting their business limited their growth prospects.

C. When they had overcome challenges while starting their own business, they would have reaped a lot of success.

D. It was numerous obstacles they encountered while building their brand recognition that influenced their growth

potential.

Họ đã phải đối mặt với nhiều thách thức khi bắt đầu kinh doanh riêng. Điều này ảnh hưởng đến tiềm năng tăng trưởng của họ.

A. Sai vì phải dùng câu điều kiện loại 3, trái với quá khứ.

**B.** Những khó khăn họ gặp phải khi bắt đầu kinh doanh đã hạn chế triển vọng tăng trưởng của họ.

C. Sai vì ta không thể dùng when với dạng điều kiện giống if.

**D.** Chính nhiều trở ngại họ gặp phải khi xây dựng nhận diện thương hiệu đã ảnh hưởng đến tiềm năng tăng trưởng của họ.

→ Chọn đáp án B

**30.** He practised diligently for months. This led to his successful performance in the competition.

A. His success in the competition was the result of his dedicated practice over several months.

B. Months of practice ultimately resulted in his first prize in the competition.

C. Having practised diligently for months, he felt certain about a resounding success in the competition.

D. His successful performance in the competition was to blame for his diligence for several months.

Anh ấy đã luyện tập chăm chỉ trong nhiều tháng. Điều này dẫn đến thành tích thành công của anh ấy trong cuộc thi.

A. Thành công của anh ấy trong cuộc thi là kết quả của quá trình luyện tập tận tụy trong nhiều tháng.

**B.** Nhiều tháng luyện tập cuối cùng đã giúp anh giành được giải nhất trong cuộc thi.

C. Sau khi luyện tập chăm chỉ trong nhiều tháng, anh ấy cảm thấy chắc chắn về một thành công vang dội trong cuộc thi.

**D.** Thành tích thành công của anh ấy trong cuộc thi là nguyên nhân của sự siêng năng của anh ấy trong nhiều tháng.  $\rightarrow$  Sai vì to blame for sth được dùng với nét nghĩa là nguyên nhân gây nên điều gì xấu.

 $\rightarrow$  Chọn đáp án A

Câu 31-35: Cloze text: Read the passage below and choose A, B, C or D to fill in each blank from 31 to 35.

Peer pressure is a powerful influence that can shape a young person's decisions, attitudes, and behaviours. It is often (31) \_\_\_\_\_\_ as the influence of friends or peers on one's actions, both positively and negatively. Positive peer pressure (32) \_\_\_\_\_\_ individuals to adopt healthy habits, like studying hard, volunteering, or engaging in physical activities. On the other hand, negative peer pressure can lead to risky behaviours, such as (33) \_\_\_\_\_\_ alcohol or drugs.

The effects of peer pressure vary greatly (34) \_\_\_\_\_\_ to resist or give in to it. Building self-confidence and (35) \_\_\_\_\_\_ are crucial in navigating peer pressure. Overall, peer pressure is inevitable, but having strong values and a supportive network can help young people make the right choices.

## Giải thích:

Peer pressure is a powerful influence that can shape a young person's decisions, attitudes, and behaviours. It is often defined as the influence of friends or peers on one's actions, both positively and negatively. Positive peer pressure encourages individuals to adopt healthy habits, like studying hard, volunteering, or engaging in physical activities. On the other hand, negative peer pressure can lead to risky behaviours, such as consuming alcohol or drugs.	Áp lực từ bạn bè là một ảnh hưởng mạnh mẽ có thể định hình các quyết định, thái độ và hành vi của một người trẻ. Nó thường được định nghĩa là ảnh hưởng của bạn bè hoặc những người cùng trang lứa đối với hành động của một người, cả tích cực và tiêu cực. Áp lực từ bạn bè tích cực khuyến khích các cá nhân áp dụng các thói quen lành mạnh, như học tập chăm chỉ, làm tình nguyện hoặc tham gia các hoạt động thể chất. Mặt khác, áp lực từ bạn bè tiêu cực có thể dẫn đến các hành vi nguy hiểm, chẳng hạn như tiêu thụ rượu hoặc ma túy.
The effects of peer pressure vary greatly depending on the person's ability to resist or give in to it. Building self-confidence and learning how to make independent decisions are crucial in navigating peer pressure. Overall, peer pressure is inevitable, but having strong values and a supportive network can help young people make the right choices.	Tác động của áp lực từ bạn bè rất khác nhau tùy thuộc vào khả năng chống lại hoặc đầu hàng của một người. Xây dựng sự tự tin và học cách đưa ra quyết định độc lập là rất quan trọng để vượt qua áp lực từ bạn bè. Nhìn chung, áp lực từ bạn bè là điều không thể tránh khỏi, nhưng việc có các giá trị vững chắc và một mạng lưới hỗ trợ có thể giúp những người trẻ tuổi đưa ra những lựa chọn đúng đắn.

31. A. defined

B. assessed

**D**. 055655

Kiến thức từ vựng:

- define (v): định nghĩa

- assess (v): đánh giá

- access (v): truy cập

- involve (v): liên quan

Tam dich: It is often defined as the influence of friends or peers on one's actions, both positively and

C. accessed

D. involved

negatively. (Nó thường được định nghĩa là ảnh hưởng của bạn bè hoặc những người cùng trang lứa đối với hành động của một người, cả tích cực và tiêu cực.)

→ Chọn đáp án A

<b>32.</b> A. forces	B. pulls	C. encourages	D. directs
Kiến thức từ vựng:			
- force (v): ép			
- pull (v): kéo			
- encourage (v): khuyến khích			
- direct (v): điều hướng			

**Tạm dịch:** Positive peer pressure encourages individuals to adopt healthy habits, like studying hard,

volunteering, or engaging in physical activities. (Áp lực từ bạn bè tích cực khuyến khích các cá nhân áp dụng các thói quen lành mạnh, như học tập chăm chỉ, làm tình nguyện hoặc tham gia các hoạt động thể chất.)  $\rightarrow$  Chọn đáp án C

B. engaging in

C. consuming

D. sharing

Kiến thức từ vựng:

- participate in (v): tham gia

- engage in (v): tham gia

- consume (v): tiêu thụ

- share (v): chia sẻ

**Tạm dịch:** On the other hand, negative peer pressure can lead to risky behaviours, such as consuming alcohol or drugs. (Mặt khác, áp lực từ bạn bè tiêu cực có thể dẫn đến các hành vi nguy hiểm, chẳng hạn như tiêu thụ rươu hoặc ma túy.)

→ Chọn đáp án C

# 34.

A. basing on the person's ability

B. regardless of the person's ability

C. in contrast to the persons' ability

D. depending on the person's ability

- dựa trên khả năng của người đó

- bất kể khả năng của người đó
- trái ngược với khả năng của người đó
- tùy thuộc vào khả năng của người đó

**Tạm dịch:** The effects of peer pressure vary greatly depending on the person's ability to resist or give in to it. (Tác động của áp lực từ bạn bè rất khác nhau tùy thuộc vào khả năng chống lại hoặc đầu hàng của một người.) → **Chọn đáp án D** 

# 35.

## A. learning how to make independent decisions

- B. learning how decisions can be made independently
- C. learning how independence facilitates decision-making

## D. learning how decision-making influences independence

- học cách đưa ra quyết định độc lập
- học cách quyết định có thể được đưa ra một cách độc lập (Sai vì ta phải nói là quyết định mang tính độc lập)
- học cách độc lập tạo điều kiện cho việc đưa ra quyết định

- học cách ra quyết định ảnh hưởng đến sự độc lập

**Tạm dịch:** Building self-confidence and learning how to make independent decisions are crucial in navigating peer pressure. (Xây dựng sự tự tin và học cách đưa ra quyết định độc lập là rất quan trọng để vượt qua áp lực từ

bạn bè.) → Chọn đáp án A

**Câu 36-40: Reading comprehension 1:** Read the passage below and choose A, B, C or D to answer each question from 36 to 40.

Adolescent boys around the world report the same thing: They enjoy singing and want to get better at it. Yet many boys stop singing during the transition from childhood to adolescence. There is a misconception that boys stop because their voices start to change. Boys don't actually say that. What they say is, as their voices develop through puberty, they become convinced they are no longer good singers.

Adolescent boys are powerfully influenced by peers, family and teachers. These individuals can provide direction and motivation during a boy's transition from childhood to adolescence, especially if they are supportive and share his goals. It used to be thought that boys stopped singing because of peer pressure. While this may remain true for some, many boys report the opposite: The support of their peers is what attracts them to singing and keeps them involved, especially in school choirs.

Adolescent boys who sing have unique concerns that must be addressed by teachers or supportive adults. Boys want to know why their voices crack, when they will be able to sing lower pitches and what to expect during the development process. They also want to know they will be protected from embarrassment. Adult role models can describe <u>their</u> own voice change, compare notes with the boy and reinforce that older boys and adult men sing.

Many boys will thrive in a school choir, but others will prefer to sing individually or in self-formed groups with friends. The same dynamic occurs in sports, where some athletes join teams while others focus on individual sports or pickup games. What matters is that the boy is presented with ever-increasing challenges appropriate to his growing level of musical skill. Developing singers have much to learn, such as mastering breath control; understanding how the larynx will grow and change to enlarge their vocal range; coordinating the muscles that will eventually allow for lower (and often louder) pitches; and reading music written in the bass clef. Instead, boys report they are not taught these fundamental components of musical growth, leading them to give up hope of ever being "good singers" again.

(Adapted from <u>https://theconversation.com/</u>)

#### Giải thích:

#### **DICH BÀI:**

Adolescent boys around the world report the same thing: They enjoy singing and want to get better at it. Yet many boys stop singing during the transition from childhood to adolescence. There is a misconception that boys stop because their voices start to change. Boys don't actually say that. What they say is, as their voices develop through puberty, they become convinced they are no longer good singers.

Adolescent boys are powerfully influenced by peers, family and teachers. These individuals can provide direction and motivation during a boy's transition from childhood to adolescence, especially if they are supportive and share his goals. It used to be thought that boys stopped singing because of peer pressure. While this may remain true for some, many boys report the opposite: The support of their peers is what attracts them to singing and keeps them involved, especially in school choirs.

Adolescent boys who sing have unique concerns that must be addressed by teachers or supportive adults. Boys want to know why their voices crack, when they will be able to sing lower pitches and what to expect during the development process. They also want to know they will be protected from embarrassment. Adult role models can describe their own voice change, compare notes with the boy and reinforce that older boys and adult men sing.

Many boys will thrive in a school choir, but others will prefer to sing individually or in self-formed groups with friends. The same dynamic occurs in sports, where some athletes join teams while others focus on individual sports or pickup games. What matters is that the boy is presented with everincreasing challenges appropriate to his growing level of musical skill. Developing singers have much to learn, such as mastering Các bé trai tuổi vị thành niên trên khắp thế giới đều báo cáo cùng một điều: Các em thích ca hát và muốn hát hay hơn. Tuy nhiên, nhiều bé trai ngừng hát trong quá trình chuyển đổi từ thời thơ ấu sang tuổi vị thành niên. Có một quan niệm sai lầm rằng các bé trai ngừng hát vì giọng hát của các em bắt đầu thay đổi. Các bé trai thực sự không nói như vậy. Điều họ nói là, khi giọng hát của các em phát triển qua tuổi dậy thì, các em tin rằng mình không còn là ca sĩ giỏi nữa.

Các bé trai tuổi vị thành niên chịu ảnh hưởng mạnh mẽ từ bạn bè, gia đình và giáo viên. Những cá nhân này có thể định hướng và động viên các bé trai trong quá trình chuyển đổi từ thời thơ ấu sang tuổi vị thành niên, đặc biệt là nếu họ ủng hộ và chia sẻ mục tiêu của các em. Người ta từng nghĩ rằng các bé trai ngừng hát vì áp lực từ bạn bè. Mặc dù điều này có thể đúng với một số em, nhưng nhiều bé trai lại báo cáo ngược lại: Sự ủng hộ của bạn bè là điều thu hút các em đến với ca hát và giúp các em được tham gia, đặc biệt là trong các ca đoàn ở trường.

Các bé trai tuổi vị thành niên biết hát có những mối quan tâm riêng mà giáo viên hoặc người lớn ủng hộ phải giải quyết. Các bé trai muốn biết lý do tại sao giọng hát của mình bị vỡ, khi nào các em có thể hát những nốt trầm hơn và những gì mong đợi trong quá trình phát triển. Các em cũng muốn biết rằng mình sẽ được bảo vệ khỏi sự xấu hổ. Người lớn với vai trò là hình mẫu có thể mô tả sự thay đổi giọng nói của chính mình, so sánh các nốt nhạc với cậu bé và nhấn mạnh rằng những bé trai lớn tuổi hơn và những người đàn ông trưởng thành đều biết hát.

Nhiều cậu bé sẽ phát triển mạnh trong dàn hợp xướng của trường, nhưng những cậu bé khác sẽ thích hát một mình hoặc trong các nhóm tự thành lập với bạn bè. Cùng một động lực này cũng xảy ra trong thể thao, khi một số vận động viên tham gia các đội trong khi những người khác tập trung vào các môn thể thao cá nhân hoặc các trò chơi giao lưu. Điều quan trọng là cậu bé phải đối mặt với những thử thách ngày càng tăng phù hợp với

breath control; understanding how the larynx will grow and change to enlarge their vocal range; coordinating the muscles that will eventually allow for lower (and often louder) pitches; and reading music written in the bass clef. Instead, boys report they are not taught these fundamental components of musical growth, leading them to give up hope of ever being "good singers" again.	trình độ kỹ năng âm nhạc ngày càng tăng của mình. Những ca sĩ đang phát triển có nhiều điều phải học, chẳng hạn như thành thạo cách kiểm soát hơi thở; hiểu cách thanh quản sẽ phát triển và thay đổi để mở rộng phạm vi giọng hát của mình; phối hợp các cơ cuối cùng sẽ cho phép hát cao độ thấp hơn (và thường to hơn); và đọc nhạc được viết bằng khóa Fa. Thay vào đó, các bé trai báo cáo rằng các em không được dạy những thành phần cơ bản này của sự phát triển âm nhạc, khiến các em từ bỏ hy vọng trở thành "ca sĩ
	khiến các em từ bỏ hy vọng trở thành "ca sĩ giỏi" một lần nữa.

**36.** What does the passage suggest about adolescent boys' singing in the first paragraph?

A. They refuse to sing once they reach puberty.

B. Others convince them that they are not skilled singers.

C. They stop singing as a result of changes in their voice.

#### D. People hold a wrong belief about the reasons they stop singing.

Đoạn văn gọi ý gì về việc hát của các bé trai tuổi mới lớn trong đoạn đầu tiên?

A. Các em từ chối hát khi đến tuổi dậy thì.

B. Những người khác thuyết phục các em rằng các em không phải là ca sĩ có kỹ năng.

C. Các em ngừng hát do giọng hát của các em thay đổi.

D. Mọi người có niềm tin sai lầm về lý do các em ngừng hát.

#### Thông tin:

**There is a misconception that boys stop because their voices start to change. Boys don't actually say that.** What they say is, as their voices develop through puberty, they become convinced they are no longer good singers. (Có một quan niệm sai lầm rằng các bé trai ngừng hát vì giọng hát của các em bắt đầu thay đổi. Các bé trai thực sự không nói như vậy. Điều họ nói là, khi giọng hát của các em phát triển qua tuổi dậy thì, các em tin rằng mình không còn là ca sĩ giỏi nữa.)

 $\rightarrow$  Chọn đáp án D

**37.** Why does the author refer to peer pressure in paragraph 2?

A. To clarify that it is the primary cause of boys refusing to sing during puberty.

B. To challenge the widespread belief that peer pressure leads adolescent boys to stop singing.

C. To emphasise that peer pressure encourages adolescent boys to sing outside of school settings.

D. To illustrate its negative impact on adolescent boys' ability to sing in school choirs.

Tại sao tác giả lại đề cập đến áp lực từ bạn bè ở đoạn 2?

A. Để làm rõ rằng đây là nguyên nhân chính khiến các bé trai từ chối hát trong thời kỳ dậy thì.

B. Để thách thức niềm tin phổ biến rằng áp lực từ bạn bè khiến các bé trai vị thành niên ngừng hát.

C. Để nhấn mạnh rằng áp lực từ bạn bè khuyến khích các bé trai vị thành niên hát bên ngoài môi trường trường học.

D. Để minh họa tác động tiêu cực của nó đối với khả năng hát trong dàn hợp xướng ở trường của các bé trai vị thành niên.

#### Thông tin:

It used to be thought that boys stopped singing because of peer pressure. While this may remain true for some, many boys report the opposite: The support of their peers is what attracts them to singing and keeps them involved, especially in school choirs. (Người ta từng nghĩ rằng các bé trai ngừng hát vì áp lực từ bạn bè. Mặc dù điều này có thể đúng với một số em, nhưng nhiều bé trai lại báo cáo ngược lại: Sự ủng hộ của bạn bè là điều thu hút các em đến với ca hát và giúp các em được tham gia, đặc biệt là trong các ca đoàn ở trường.)

 $\rightarrow$  Chọn đáp án B

**38.** The word <u>their</u> in paragraph 3 refers to \_\_\_\_\_.

#### A. adult role models

B. adolescent boys

C. teachers or supportive adults

#### D. older boys and adult men

Từ "their" trong đoạn 3 đề cập đến\_\_\_\_\_.

- A. người lớn với vai trò là hình mẫu
- B. các bé trai vị thành niên
- C. giáo viên hoặc người lớn ủng hộ

D. những bé trai lớn tuổi hơn và những người đàn ông trưởng thành

#### Thông tin:

Adult role models can describe their own voice change, compare notes with the boy and reinforce that older boys and adult men sing. (Người lớn với vai trò là hình mẫu có thể mô tả sự thay đổi giọng nói của chính mình, so sánh các nốt nhạc với cậu bé và nhấn mạnh rằng những bé trai lớn tuổi hơn và những người đàn ông trưởng thành đều biết hát.)

 $\rightarrow$  Chọn đáp án A

#### **39.** What is the main topic of paragraph 4?

- A. Supporting boys as their voices change.
- B. Addressing a common myth about adolescent boys and singing.
- C. Exploring the singing preferences of adolescent boys.

## D. Developing musical skills during adolescence.

Chủ đề chính của đoạn 4 là gì?

- A. Hỗ trợ các bé trai khi giọng nói của các em thay đổi.
- B. Giải toả một quan niệm sai lầm phổ biến về các bé trai vị thành niên và việc ca hát.
- C. Khám phá sở thích ca hát của các bé trai vị thành niên.
- D. Phát triển các kỹ năng âm nhạc trong thời kỳ vị thành niên.

#### Thông tin:

What matters is that the boy is presented with ever-increasing challenges appropriate to his growing level of musical skill. Developing singers have much to learn, **such as mastering breath control; understanding how the larynx will grow and change to enlarge their vocal range; coordinating the muscles that will eventually allow for lower (and often louder) pitches; and reading music written in the bass clef. (Điều quan trọng là cậu bé phải đối mặt với những thử thách ngày càng tăng phù hợp với trình độ kỹ năng âm nhạc ngày càng tăng của mình. Những ca sĩ đang phát triển có nhiều điều phải học, chẳng hạn như thành thạo cách kiểm soát hơi thở; hiểu cách thanh quản sẽ phát triển và thay đổi để mở rộng phạm vi giọng hát của mình; phối** 

hợp các cơ cuối cùng sẽ cho phép hát cao độ thấp hơn (và thường to hơn); và đọc nhạc được viết bằng khóa Fa.) → Chọn đáp án D

40. Which of the following would the author most likely support?

A. A lack of proper instruction can cause adolescent boys to lose interest in singing.

B. Once equipped with musical skills, adolescent boys will become confident singers.

C. Adolescent boys are naturally uncertain about what to do to improve their singing skills.

D. Adolescent musicians and athletes share a few characteristics in terms of group work.

Tác giả có khả năng ủng hộ quan điểm nào sau đây nhất?

A. Việc thiếu hướng dẫn phù hợp có thể khiến các bé trai vị thành niên mất hứng thú với việc ca hát.

B. Khi được trang bị các kỹ năng âm nhạc, các bé trai vị thành niên sẽ trở thành ca sĩ tự tin.

C. Các bé trai vị thành niên thường không chắc chắn về việc phải làm gì để cải thiện kỹ năng ca hát của mình.D. Các nhạc sĩ và vận động viên vị thành niên có chung một số đặc điểm về mặt làm việc nhóm.

#### **Thông tin:**

Instead, boys report they are not taught these fundamental components of musical growth, leading them to give up hope of ever being "good singers" again. (Thay vào đó, các bé trai báo cáo rằng các em không được dạy những thành phần cơ bản này của sự phát triển âm nhạc, khiến các em từ bỏ hy vọng trở thành "ca sĩ giỏi" một lần nữa.)

 $\rightarrow$  Chọn đáp án A

**Câu 41-45: Reading comprehension 2:** Read the passage below and choose A, B, C or D to answer each question from 41 to 45.

English teenagers are to receive compulsory cooking lessons in schools. The idea is to encourage healthy eating to combat the country's spiralling obesity rate. It's feared that basic cooking and food preparation skills are being lost as parents turn to pre-prepared convenience foods.

Cooking was once regarded as an integral part of education in England - even if it was mainly aimed at girls. In recent decades cooking has progressively become a **peripheral** activity in schools. In many cases the schools themselves have given up cooking meals in kitchens on the premises. But the rising level of obesity has led to a rethink about the food that children are given and the skills they should be taught. Ed Balls is the minister in charge of schools. "What I want is for young people to be taught how to do basic, simple recipes like a tomato sauce, a bolognaise, a simple curry, a stir-fry - which they can use then at home and in their later life, experiment with, discover the joy of food, having got the basics under control."

The new lessons are due to start in September but some schools without kitchens will be given longer to adapt. There is also likely to be a shortage of teachers with the right skills, since the trend has been to teach food technology rather than practical cooking. Also the compulsory lessons for hands-on cooking will only be one hour a week for one term. But the well known cookery writer, Pru Leith, believes it will be worth it. "If we'd done this

thirty years ago we might not have the crisis we've got now about obesity and lack of knowledge about food and so on. Every child should know how to cook, not just so that they'll be healthy, but because <u>it</u> is a life skill which is a real pleasure and we deny children that pleasure."

The renewed interest in cooking is primarily a response to the level of obesity in Britain which is amongst the highest in Europe, and according to government figures half of all Britons will be obese in 25 years if current trends are not halted.

(Adapted from *www.bbc.co.uk*)

#### Giải thích:

#### **DICH BÀI:**

English teenagers are to receive compulsory cooking lessons in schools. The idea is to encourage healthy eating to combat the country's spiralling obesity rate. It's feared that basic cooking and food preparation skills are being lost as parents turn to pre-prepared convenience foods.

Cooking was once regarded as an integral part of education in England - even if it was mainly aimed at girls. In recent decades cooking has progressively become a peripheral activity in schools. In many cases the schools themselves have given up cooking meals in kitchens on the premises. But the rising level of obesity has led to a rethink about the food that children are given and the skills they should be taught. Ed Balls is the minister in charge of schools. "What I want is for young people to be taught how to do basic, simple recipes like a tomato sauce, a bolognaise, a simple curry, a stir-fry - which they can use then at home and in their later life, experiment with, discover the joy of food, having got the basics under control."

The new lessons are due to start in September but some schools without kitchens will be given longer to adapt. There is also likely to be a shortage of teachers with the right skills, since the trend has been to teach food technology rather than practical cooking. Thanh thiếu niên ở Anh sẽ được học nấu ăn bắt buộc tại trường. Ý tưởng này nhằm khuyến khích ăn uống lành mạnh để chống lại tỷ lệ béo phì đang gia tăng nhanh chóng của đất nước. Người ta lo ngại rằng các kỹ năng nấu ăn và chế biến thực phẩm cơ bản đang bị mai một khi cha mẹ chuyển sang sử dụng thực phẩm chế biến sẵn tiện lợi.

Nấu ăn từng được coi là một phần không thể thiếu trong giáo dục ở Anh - ngay cả khi nó chủ yếu dành cho các bé gái. Trong những thập kỷ gần đây, nấu ăn dần trở thành hoạt động ngoại vi ở trường học. Trong nhiều trường hợp, chính các trường đã từ bỏ việc nấu ăn trong bếp tai cơ sở. Nhưng tình trang béo phì gia tăng đã dẫn đến việc phải xem xét lai chế đô ăn uống cho trẻ em và các kỹ năng mà các em cần được day. Ed Balls là bô trưởng phụ trách các trường học. "Điều tôi muốn là những người trẻ tuổi được day cách làm các công thức nấu ăn cơ bản, đơn giản như sốt cà chua, sốt bò hầm, cà ri đơn giản, món xào - mà sau này chúng có thể sử dụng ở nhà và rồi có thể thử nghiêm, khám phá niềm vui của thực phẩm, sau khi đã nắm được những điều cơ bản."

Các bài học mới dự kiến sẽ bắt đầu vào tháng 9 nhưng một số trường không có bếp sẽ có thêm thời gian để thích nghi. Cũng có khả năng thiếu giáo viên có kỹ năng phù hợp, vì xu hướng hiện nay là dạy công nghệ thực phẩm thay vì nấu ăn thực hành. Ngoài ra, các

Also the compulsory lessons for hands-on cooking will only be one hour a week for one term. But the well known cookery writer, Pru Leith, believes it will be worth it. "If we'd done this thirty years ago we might not have the crisis we've got now about obesity and lack of knowledge about food and so on. Every child should know how to cook, not just so that they'll be healthy, but because it is a life skill which is a real pleasure and we deny children that pleasure."	bài học bắt buộc về nấu ăn thực hành sẽ chỉ kéo dài một giờ một tuần trong một học kỳ. Nhưng nhà văn ẩm thực nổi tiếng, Pru Leith, tin rằng điều này sẽ đáng giá. "Nếu chúng ta làm điều này cách đây ba mươi năm, chúng ta có thể đã không gặp phải cuộc khủng hoảng như hiện nay về tình trạng béo phì và thiếu kiến thức về thực phẩm, v.v. Mọi trẻ em đều nên biết nấu ăn, không chỉ để chúng khỏe mạnh mà còn vì đó là một kỹ năng sống thực sự thú vị và chúng ta không cho trẻ em được hưởng niềm vui đó".
The renewed interest in cooking is primarily a response to the level of obesity in Britain which is amongst the highest in Europe, and according to government figures half of all Britons will be obese in 25 years if current trends are not halted.	Sự quan tâm mới đối với nấu ăn chủ yếu là phản ứng trước tình trạng béo phì ở Anh, một trong những nước có tỷ lệ béo phì cao nhất châu Âu và theo số liệu của chính phủ, một nửa số người Anh sẽ bị béo phì trong 25 năm nữa nếu xu hướng hiện tại không được ngăn chặn.

**41.** The word **<u>peripheral</u>** in paragraph 2 is closest in meaning to \_\_\_\_\_

A. central	B. general	C. unimportant
------------	------------	----------------

D. profit-making

Từ "peripheral" ở đoạn 1 gần nghĩa nhất với \_\_\_\_\_.
A. central (adj): trung tâm
B. general (adj): tổng quan
C. unimportant (adj): không quan trọng
D. profit-making (adj): mang lại lợi nhuận
Kiến thức từ vựng:
peripheral (adj): ngoại vi, không quan trọng = unimportant
→ Chon đáp án C

#### **42.** What is the main idea of paragraph 2?

A. Reintroducing basic cooking skills in schools to combat obesity.

B. Instructing students in complex recipes for their daily lives.

C. Fostering a passion for cooking among students in England

D. The impact of the absence of cooking skills on rising obesity levels.

Ý chính của đoạn 2 là gì?

A. Giới thiệu lại các kỹ năng nấu ăn cơ bản trong trường học để chống lại tình trạng béo phì.

B. Hướng dẫn học sinh các công thức nấu ăn phức tạp cho cuộc sống hàng ngày của các em.

C. Nuôi dưỡng niềm đam mê nấu ăn cho các em học sinh ở Anh.

D. Tác động của việc thiếu các kỹ năng nấu ăn đối với mức độ béo phì đang gia tăng.

Thông tin:

But the rising level of obesity has led to a rethink about the food that children are given and the skills they

should be taught. (Nhưng tình trạng béo phì gia tăng đã dẫn đến việc phải xem xét lại chế độ ăn uống cho trẻ em và các kỹ năng mà các em cần được dạy.)

 $\rightarrow$  Chọn đáp án A

<b>43.</b> The word <b><u>it</u></b> in paragraph 3 refers to			
A. pleasure B. obesity	C. crisis	D. cooking	
real pleasure and we deny children that pleasure	asure. (Mọi trẻ c	'll be healthy, but because it is a life skill which is a em đều nên biết nấu ăn, không chỉ để chúng khỏe húng ta không cho trẻ em được hưởng niềm vui đó.)	

**44.** Which of the following best paraphrases this sentence: 'There is also likely to be a shortage of teachers with the right skills, since the trend has been to teach food technology rather than practical cooking.'?

A. A lack of teachers with appropriate skills is probable, as the focus has shifted towards food technology instead of hands-on cooking.

B. It is probable that there will be a deficiency of teachers with suitable skills, given that the emphasis has been on

teaching food science rather than practical cooking.

C. Teachers with the necessary skills may also be in short supply, since the trend has favoured teaching culinary

arts over practical cooking.

D. There is likely to be a scarcity of teachers with the right qualifications, as the trend has prioritised food

## technology instead of feasible cooking.

Câu nào sau đây diễn giải câu này hay nhất: 'Cũng có khả năng thiếu giáo viên với kỹ năng phù hợp vì xu hướng hiện nay là dạy công nghệ thực phẩm thay vì nấu ăn thực hành.'?

A. Có khả năng thiếu giáo viên có kỹ năng phù hợp vì trọng tâm đã chuyển sang công nghệ thực phẩm thay vì nấu ăn thực hành.

B. Có khả năng thiếu giáo viên có kỹ năng phù hợp vì trọng tâm là dạy **khoa học thực phẩm** thay vì nấu ăn thực hành.

C. Giáo viên có kỹ năng cần thiết cũng có thể thiếu hụt vì xu hướng hiện nay ưu tiên dạy **nghệ thuật ẩm thực** hơn là nấu ăn thực hành.

D. Có khả năng thiếu giáo viên có trình độ phù hợp vì xu hướng hiện nay ưu tiên công nghệ thực phẩm thay vì **nấu ăn khả thi.** 

 $\rightarrow$  Chọn đáp án A

## 45. Which of the following would the author most likely support?

A. The mandatory lessons in practical cooking are inadequate for imparting essential cooking skills to students.

B. Providing students with basic cooking lessons will contribute to mitigating the growth of obesity across the globe.

C. Obesity represents a critical issue in England that necessitates immediate intervention from governments, parents, and children alike.

D. Instructing children in cooking cultivates health-conscious individuals by equipping them with essential skills

## and knowledge about food preparation.

Tác giả có khả năng ủng hộ quan điểm nào sau đây nhất?

A. Các bài học bắt buộc về nấu ăn thực hành không đủ để truyền đạt các kỹ năng nấu ăn thiết yếu cho học sinh.
B. Cung cấp cho học sinh các bài học nấu ăn cơ bản sẽ góp phần làm giảm tình trạng béo phì trên toàn cầu.
C. Béo phì là một vấn đề quan trọng ở Anh, đòi hỏi sự can thiệp ngay lập tức từ chính phủ, phụ huynh và trẻ em.

D. Hướng dẫn trẻ em nấu ăn giúp bồi dưỡng những cá nhân có ý thức về sức khỏe bằng cách trang bị cho chúng các kỹ năng và kiến thức thiết yếu về chế biến thực phẩm. **Thông tin:** 

"If we'd done this thirty years ago we might not have the crisis we've got now about obesity and lack of knowledge about food and so on. Every child should know how to cook, not just so that they'll be healthy, but because it is a life skill which is a real pleasure and we deny children that pleasure." ("Nếu chúng ta làm điều này cách đây ba mươi năm, chúng ta có thể đã không gặp phải cuộc khủng hoảng như hiện nay về tình trạng béo phì và thiếu kiến thức về thực phẩm, v.v. Mọi trẻ em đều nên biết nấu ăn, không chỉ để chúng khỏe mạnh mà còn vì đó là một kỹ năng sống thực sự thú vị và chúng ta không cho trẻ em được hưởng niềm vui đó".)  $\rightarrow$  Chọn đáp án D

Tải nhiều đề hơn tại Tailieuchuan.vn

## Câu 46-50: Logical thinking and problem solving: Choose A, B C or D to answer each question.

46. You are new to a sports team, and the coach is looking for players to fill specific positions. You want to

express your willingness to play. What should you say?

A. This team looks great, but I don't know anyone here.

## B. I'd love to join the team; what positions are available?

C. I've played a lot of sports, so I can probably help out.

## D. I'm excited to be here, but I'm not sure which position I should play.

Em mới tham gia một đội thể thao và huấn luyện viên đang tìm kiếm cầu thủ để đảm nhiệm các vị trí cụ thể. Em muốn thể hiện mong muốn được chơi của mình. Em nên nói gì?

A. Đội này trông thật tuyệt vời, nhưng em không quen ai ở đây.

- **B.** Em rất muốn tham gia đội; có những vi trí nào còn trống a?
- C. Em đã chơi rất nhiều môn thể thao, vì vậy em có thể giúp được.
- D. Em rất vui khi được ở đây, nhưng em không chắc mình nên chơi ở vị trí nào.

 $\rightarrow$  Chọn đáp án B

47. Sarah, the project lead, asks Jason for feedback on a presentation draft. What would be the best response for

Jason if he needs more time to review it?

Sarah: Can you provide feedback on the presentation draft by tomorrow?

Jason:

- A. I can give some feedback, but I haven't reviewed it yet.
- B. I need a few more days to assess the draft properly.
- C. Sure, I'll make sure to have it ready by tomorrow.

## D. I'll look at it and let you know my thoughts right away.

Sarah, người đứng đầu dự án, yêu cầu Jason phản hồi về bản thảo bài thuyết trình. Câu trả lời tốt nhất cho Jason là gì nếu anh ấy cần thêm thời gian để xem lại?

Sarah: Bạn có thể cung cấp phản hồi về bản thảo bài thuyết trình trước ngày mai không?

Jason:

- A. Tôi có thể đưa ra một số phản hồi, nhưng tôi vẫn chưa xem xét nó.
- **B.** Tôi cần thêm vài ngày nữa để đánh giá bản thảo một cách chính xác.
- C. Được chứ, tôi sẽ đảm bảo hoàn thành nó vào ngày mai.
- **D.** Tôi sẽ xem xét nó và cho bạn biết suy nghĩ của tôi ngay.

 $\rightarrow$  Chọn đáp án B

- 48. Following are statements about a new movie. Which statement expresses an opinion?
- A. The movie was directed by a renowned filmmaker.
- B. The film has received rave reviews from critics.

C. The movie features stunning visual effects and a gripping storyline.

D. The film was released last Friday.

Sau đây là những câu nói về một bộ phim mới. Câu nào thể hiện ý kiến?

- A. Bộ phim được đạo diễn bởi một nhà làm phim nổi tiếng.
- **B.** Bộ phim đã nhận được nhiều lời khen ngợi từ các nhà phê bình.
- C. Bộ phim có hiệu ứng hình ảnh tuyệt đẹp và cốt truyện hấp dẫn.
- **D.** Bộ phim đã được phát hành vào thứ sáu tuần trước.

 $\rightarrow$  Chọn đáp án C

**49.** You've observed that your phone battery drains quickly during the day. What is the likely cause?

- A. The phone needs a software update.
- B. The battery is old and may need replacement.
- C. You have a high screen brightness setting.
- D. The charger is not compatible with your phone model.

Bạn nhận thấy pin điện thoại của mình nhanh hết trong ngày. Nguyên nhân có thể là gì?

- A. Điện thoại cần cập nhật phần mềm.
- **B.** Pin đã cũ và có thể cần thay thế.
- C. Bạn đã cài đặt độ sáng màn hình cao.
- **D.** Bộ sạc không tương thích với kiểu điện thoại của bạn.
- $\rightarrow$  Chọn đáp án B

**50.** Which of the following situations best exemplifies "refunded" where someone is paid back because they have paid too much or because they are not satisfied with something they bought?

A. Sarah bought a dress but realises it didn't fit well. She returned it to the store and received her money back.

B. Sarah bought a ticket for a concert but lost it before the event. The venue promised to pay her back for her lost ticket.

C. Sarah accidentally bought two tickets for the same event. She sold one ticket to a friend for the original price.

D. Sarah was unhappy with her meal at a restaurant. The manager apologised and offered her a complimentary dessert.

Trong các tình huống sau đây, tình huống nào minh họa rõ nhất cho "refunded" khi ai đó được trả lại tiền vì họ đã trả quá nhiều hoặc vì họ không hài lòng với thứ họ đã mua?

A. Sarah đã mua một chiếc váy nhưng nhận ra nó không vừa. Cô ấy đã trả lại cho cửa hàng và được hoàn lại tiền.

**B.** Sarah đã mua một vé cho một buổi hòa nhạc nhưng đã làm mất trước sự kiện. Địa điểm tổ chức đã hứa sẽ trả lại cho cô ấy chiếc vé đã làm mất.

C. Sarah đã vô tình mua hai vé cho cùng một sự kiện. Cô ấy bán một vé cho một người bạn với giá gốc.

**D.** Sarah không hài lòng với bữa ăn của mình tại một nhà hàng. Người quản lý đã xin lỗi và tặng cô ấy một món tráng miệng miễn phí.

 $\rightarrow$  Chọn đáp án A