Ngày dạy: 20,22 tháng 9 năm 2021

**BÀI 1: TRUYỆN**

( TRUYỀN THUYẾT VÀ CỔ TÍCH)

Môn học: Ngữ văn ; lớp: 6

Thời gian thực hiện: 12 tiết

1. **Mục tiêu**
2. **Về kiến thức**

* Cũng cố kiến thức chung về thể loại truyện Truyền thuyết và Cổ tích : Truyền thống đánh giặc, giữ nước của dân tộc , cảm phục và trân trọng những người thông minh, có tài được thể hiện qua 3 văn bản văn đọc : Thánh Giong - Thạch Sanh – thưc hành đọc : Sự tích Hồ Gươm.
* Từ đơn- từ phức ( từ ghép- từ láy )

1. **Về năng lực**:

Nhận biết và đánh giá một số yêu cầu:

* Yêu cầu về đọc hiểu SGK :

+ Về hình thức: Chi tiết, cốt truyện , nhân vật , yếu tố hoang đường …

+ Về nội dung: đề tài, chủ đề , ý nghĩa , thái độ của người kể

\* Nêu đựơc ấn tượng chung về VB: Viết về cái gì?( đề tài) ? Nội dung câu chuyện có gì đặc sắc ? Văn bản để lại cho người đọc ấn tượng ntn ?( vui, buồn , mừng, giận, tiếc nuối, thất vọng…?

\* Biết được truyện có những nhân vật nào ? N/v nào là chính ? N/v chính có đặc điểm, phẩm chất gì ? Có những chi tiết nào đáng nhớ ? Cốt truyện có gì đặc biệt ?

\* Hiểu được truyện muốn ca ngợi hay phê phán ? Ca ngợi ai ? Phê phán ai ? Muốn nhắn gửi người đọc điều gì ? Nội dung truyện có ý nghĩa gì với cuộc sống hôm nay ?

- Yêu cầu Viết:

\* HS cần biết viết được đoạn văn giới thiệu,.. bài văn kể lại TT hoặc CT đã học.( ưu tiên kể các truyện chưa được học trên lớp bằng ngôn ngữ của mình bằng hình thức viết )

- Yêu cầu Nói và Nghe:

\* Kể lại 1 đoạn truyện hoăc một truyện truyền thuyết hoặc cổ tích vừa được học hoặc tự sưu tầm ( băng miệng), cần thể hiện tình cảm , biểu cảm, điệu bộ, giọng trầm , bổng..

- Yêu cầu về Tiếng việt:

\* Nhận biết , hiểu tác dụng và biết sử dụng Từ đơn, từ phức ( từ ghép, từ láy ) trong các hoạt động đọc, viết, nói và nghe một cách tích hợp .Rèn luyện thực hành Tiếng viêt: Nói – Viết – Nghe theo tích hợp.

1. **Về phẩm chất**:

* Tự hào về lòng yêu nước, tự hào dân tộc , về những dũng sĩ , cảm phục, trân trọng những người thông minh, có tài.Phê phán cái ác, ca ngợi đức tính trung thực, dũng cảm và gửi gắm ước mơ, niềm tin vào điều thiện.

1. **Thiết bị dạy học và học liệu**

**1. Thiết bị:** Máy chiếu, máy tính, Giấy Ao hoặc bảng phụ để HS làm việc nhóm, Phiếu học tập, Bảng kiểm tra, đánh giá thái độ làm việc nhóm, rubic chấm đoạn văn, bài trình bày của HS...

**2. Học liệu:** SGK Ngữ văn 6, tập 1; sách bài tập; sách tham khảo về đọc hiểu mở rộng văn bản Ngữ văn 6.

**III. Tiến trình dạy học**

1. **DẠY HỌC ĐỌC HIỂU**

**Văn bản 1 : THÁNH GIÓNG**

**(Tiết 1-2)**

1. TRƯỚC GIỜ HỌC

GV hướng dẫn HS

* Đọc phần : Yêu cầu cần đạt - Kiến thức Ngữ văn và phần 1. Chuẩn bị đê nắm bắt các định hướng / cách thức đọc hiểu một văn bản truyện Truyền thuyết chi tiết, cốt truyện , nhân vật, .
* Tìm hiểu một số thông tin về Truyền thuyết và ghi lại những thông tin giúp ích cho việc đọc hiểu văn bản Thánh Giong như:
* Tìm hiểu và nhận biết được vẻ đẹp về nội dung, nghệ thuật cuả truyền thuyết TG .
* Biết cách đọc hiểu 1 truyền thuyết dựa vào 1 số đặc điểm thể loại nổi bật :

+ Sự kiện có liên quan đến sự thật lịch sử

+ Sử dụng các chi tiết hoang đường, kì ảo

+ Luôn thể hiện thái độ ca ngợi hay phê phán đối với người và sự việc trong truyện.

* GV nhắc HS đọc và tìm hiều các câu hỏi trong SGK về văn bản Thánh Giong trước khi đến lớp
* Đây là bước HS huy động những trải nghiệm trước lúc đọc và chuẩn bị những tri thức nền cần thiết cho việc đọc.
* Đọc lần 1 văn bản

– Đọc tiêu đề và đoạn 1 rồi dừng lại dự đoán nội dung câu chuyện và kết thúc. Ghi dự đoán này ra vở.

– Đọc tiếp phần còn lại VB và kiểm tra phần dự đoán của mình.

GV cũng cần lưu ý HS: trong quá trình đọc, tạm dừng ở các từ ngữ có kí hiệu chú thích và đọc nội dung chú thích cho các từ ngữ này ở phần chân trang để hiểu nghĩa của chúng trong văn bản, tránh tình trạng HS không đọc chú thích hoặc đọc hết văn bản rồi đọc lần lượt từng chú thích thì hiệu quả đọc hiểu không cao.

* Đọc lần 2 văn bản

– Đọc kĩ từng đoạn VB. Trước khi đọc từng đoạn, đọc phần hướng dẫn đọc bên phải để nắm được chỉ dẫn của sách (hoặc cũng có thể đọc xong từng đoạn thì đọc phần chỉ dẫn tương ứng và thực hiện theo chỉ dẫn đó) để giúp việc đọc có trọng tâm, bước đầu giải mã văn bản và rèn luyện các thao tác, chiến thuật đọc.

– Tùy theo chỉ dẫn của SGK có thể dùng bút chì gạch chân những chi tiết cần lưu ý hoặc ghi ra vở những nội dung tiếp nhận được theo các chỉ dẫn đó.

2.TRÊN LỚP

**Hoạt động 1: Khởi động và xác định vấn đề học tập**

**1.1. Mục tiêu**: Thu hút sự chú ý, tạo hứng thú học tập; kết nối những bài học trước đó; huy động tri thức nền và trải nghiệm của HS.

**1.2. Nội dung**: GV tổ chức thi giữa các nhóm với nội dung: trong 2 phút hãy kể tên 1 số truyền thuyết mà em đã biết . Tổ/nhóm nào liệt kê được nhiều nhất, đúng nhất sẽ chiến thắng.

* 1.3. Cách thức:

|  |  |
| --- | --- |
| Hoạt động của GV | Hoạt động của HS và sản phẩm cần đạt |
| Mỗi tổ thành 1 nhóm, trong 2 phút hãy kể tên 1 số truyền thuyết mà em đã biết ? | Thảo luận, liệt kê: Các truyền thuyết mà các thành viên trong nhóm đã đọc, học. |
| Gọi đại diện các nhóm HS trình bày | Trình bày |
| Nhận xét và đánh giá kết quả học sinh, biểu dương, khen thưởng. |  |
| Nêu vấn đề: Bạn nào đã đọc truyện Thánh gióng ? Truyện kể về ai ? Nhân vật nào để lại trong em nhiều ấn tượng nhất ? Vì sao ?  - Hôm nay, chúng ta sẽ tìm hiểu nội dung và khám phá những điều thú vị trong truyện Thánh Giong . |  |

**Hoạt động 2: Hình thành kiến thức, kĩ năng mới**

2.1. Mục tiêu: Nắm được những thông tin về thể loại, giải nghĩa từ khó trong văn bản.

2.2. Nội dung: Hs sử dụng sgk, chắt lọc kiến thức để tiến hành trả lời câu hỏi.HS tiếp thu kiến thức và câu trả lời của HS

2.3. Tổ chức thực hiện:

|  |  |
| --- | --- |
| Hoạt động của GV | Hoạt động của HS và sản phẩm cần đạt |
| **1. Tìm hiểu chung** | |
| - Gọi một số HS trình bày phần **kiến thức ngữ văn** có liên quan bài đọc hiểu (truyện Truyền thuyết) và nêu những câu hỏi, băn khoăn.  - Nhận xét. | Trình bày. Sản phẩm dựa theo **Kiến thức Ngữ văn** |
| - Gọi HS trình bày lại cách thức đọc hiểu truyện Truyền thuyết ở phần **Chuẩn b**ị trong SGK.  - Nhận xét. | Trình bày. Sản phẩm dựa theo phần **Chuẩn bị.** |
| - Mời một số HS chia sẻ những thông tin tìm hiểu được về Truyền Thuyết .  - GV chia lớp thành 3 nhóm:  - Nhận xét và chốt lại một số kiến thức. | **Trình bày Sản phẩm**:  **Nhóm 1: Nêu hiểu biết chung về Truyền Thuyết ?**  + Truyện dân gian  + Sự kiện nhân vật có liên quan đến lịch sử thời quá khứ.  + Có yếu tố tưởng tượng kỳ ảo.  + Thể hiện thái độ và cách đánh giá của nhân dân đối với lịch sử.  ***? Thế nào là các yếu tố tưởng tượng, kì ảo?***  - Các chi tiết tưởng tượng không có thật, rất phi thường.  **GV**: Truyền thuyết chia thành hai giai đoạn.  + Thời đại Hùng Vương - mở đầu lịch sử Việt Nam => nguồn gốc, dựng và giữ nước.  + Thời hậu Lê => yếu tố hoang đường ít hơn, theo sát lịch sử hơn.  **?** VB “Thánh Gióng” thuộc nhóm tác phẩm truyền thuyết thời nào?  - Truyền thuyết về thời đại Hùng Vương - tác phẩm thuộc thể loại truyền thuyết về đề tài giữ nước.  **Nhóm 2: Điều hành Đọc - Kể tóm tắt**  **Giong đoc:**  - Kể với sự ngạc nhiên, hồi hộp ở chỗ G ra đời  - Lời giọng trả lời của sứ giả : Đọc giõng dạc, trang nghiêm  - Đoạn cả làng nuôi G : Đọc hào hứng, phấn khởi  - Đoạn G cưỡi ngựa sắt đánh giặc Ân : Đọc giọng khẩn trương, mạnh, gấp.  - Đoạn G bay về trời: Đọc chậm, nhẹ , thanh thản, huyền thoại,…  **Kể tóm tắt**  - Sự ra đời của Thánh Gióng.  - Thánh Gióng biết nói và nhận trách nhiệm đánh giặc.  - Thánh Gióng lớn nhanh như thổi.  - Thánh Gióng vươn vai thành tráng sĩ cưỡi ngựa sắt đi đánh giặc và đánh tan giặc.  - Vua phong là Phù Đổng Thiên Vương và những dấu tích còn lại của Thánh Gióng.  ? Trong văn bản có một số từ khó, từ Hán Việt chúng ta cùng theo dõi phần dưới sách cùng giải thích.  Giáo viên: Thánh gióng, Sứ giả , Tráng sĩ, .... *Đây không phải là từ thuần Việt mà*  là những từ có nguồn gốc mượn từ tiếng Hán ⇒ Hán Việt.  **Nhóm 3 Tìm hiểu về tác phẩm**   * Hoàn cảnh : Thời đại Hùng Vương – Mở đầu LSVN * Nguồn gốc: Dựng và giữ nước * Thể loại: Truyền thuyết * PTBĐ: Tự sự * Ngôi kể : Thứ 3 * Nhân vật*:* Cậu bé Gióng, mẹ, sứ giả, giặc Ân, nhà vua, dân làng... * Nhân Nhân vật chính : Cậu bé Giong   **KL:** Nhân vật chính trong truyện được xây dựng với nhiều chi tiết tưởng tượng kì ảo, lung linh, giàu ý nghĩa.  Các yếu tố kì ảo còn được gọi là các chi tiết kì ảo, thần kì, phi thường, hoang đường, là một loại chi tiết đặc sắc của truyện dân gian như thần thoại, truyền thuyết, cổ tích.  Chi tiết kì ảo do trí tưởng tượng của người xưa thêu dệt, gắn liền với quan niệm mọi vật đều có linh hồn, thế giới xen lẫn thần và người. |
| - Gọi HS chia sẻ trải nghiệm cá nhân.  - Chia sẻ kinh nghiệm của bản thân. | HS Trình bày... |
| **2.Đọc hiểu văn bản** | |
| - Gọi 1 số HS, mỗi HS đọc 01 đoạn đã được đánh số. | Trình bày. Sản phẩm cần đạt: đọc to, rõ ràng, diễn cảm. |
| - Mời HS chia sẻ những nội dung tiếp nhận được theo các gợi ý đọc gắn với từng đoạn mà các em đã tiến hành ở nhà.  - Nhận xét, động viên. | Chia sẻ theo các câu hỏi/câu chỉ dẫn. |
| - Yêu cầu từng HS suy nghĩ và trả lời 02 câu hỏi đầu tiên SGK.  1) Hãy nêu một số sự kiện chính của truyện TG?.  (2) Trong truyện , TG bộc lộ những phẩm chất nào ? Tên truyện TG gợi cho em suy nghĩ gì về thái độ của người kể đối với nhân vật G ?  - Nhận xét, chốt kiến thức về : Sự kiện chính , phẩm chất, Thái độ người kể. | **Suy nghĩ và trả lời. Sản phẩm: Phần trả lời của HS về các sự kiện chính làm nên cốt truyện TG – Phẩm chất của G** :  1.\* **Sự kiện chính**:  (1) Giong ra đời  (2) Giong lớn lên  (3) Giong ra trận đánh giặc  (4) Giong bay về trời  \*Đoạn cuối “ Vua nhớ công ơn... không phải là sự kiện chính.  2 \***Những phẩm chất**: yêu nước, dũng cảm, vô tư, không vụ lợi.  **\*Thánh**: Bậc kì tài nhất, khác thường , có công lao to lớn , được nhân dân tôn vinh, lập đền, chùa để thờ cúng .  **\* Thái độ của người kể**: Ngưỡng mộ sùng bái. |
| - Tổ chứcHS làm việc cặp đôi suy nghĩ và thảo luận câu hỏi 3,4,5 tiếp theo:  (3) Tìm các chi tiết cho thấy truyện có liên quan đến lịch sử ?  (4) Tìm những chi tiết hoang đường , kì ảo trong truyện TG ? Những chi tiết đó có tác dụng gì trong việc thể hiện nội dung ?    - Nhận xét, chốt kiến thức về  những chi tiết HĐKA nhằm tạo ra những câu chuyện thần kì , giải thích những sự kiện, những sự việc chưa thể giải thích theo cách thông thường hoặc để thần thánh hóa các nhân vật mà nhân dân ngưỡng mộ, tôn sùng nhằm tằn sức hấp dẫn cho câu chuyện.  (5) Theo em , truyện đã phản ánh được hiện thực và mơ ước gì của ông cha ta ? | \***Suy nghĩ và thảo luận cặp đôi. Sản phẩm:**  **Tìm Chi tiết : - Liên quan đến lịch sử ?**  **- Hoang đường kì ảo,tác dụng ?**  **- Phản ánh hiện thực ước mơ gì của cha ông ta ?**  (3) **Chi tiết liên quan đến lịch sử** : Các di tích, dấu tích vẫn còn để lại ở các vùng quê: làng G, hội G, làng cháy , đền thờ G , tre đằng ngà,...  (4) ***Chi tiết HĐKA là nét đặc sắc của truyền thuyết***  a- Mẹ ướm chân ...mang thai 12 tháng rồi sinh ra G  b- Ba tuổi không biết nói... nhưng khi nghe tiếng sứ giả tìm...thì lập tức biết nói, đòi ngựa.. đi đánh giặc  c- Cơm ăn mấy cũng kg no, áo vừa mặc xong đã đứt chỉ  d- Vươn vai, đã lập tức trở thành Tráng sĩ cao hơn trượng , oai phong lẫm liêt...  e - Ngựa phun lửa,tráng sĩ đơn thưng độc mã đi đánh giặc khiến giặc chết như rạ , dùng sức mạnh thần kì nhổ cả cụm tre làm vũ khí.  g - Qúet sạch bóng quan thù , cưỡi ngựa bay về trời  **\* Tác dụng:**  a - Trái ngược với quy luật sinh sản của con người ( mang thái 9 tháng 10 ngày ) mà đây 12 tháng . Thể hiện sự ra đời thần kì của G  b – Một đứa trẻ khác thường, không tầm thường , ẩn chứa sức mạnh phi phàm  c – Khí chất oai phong lẫm liệt của anh hùng, khi đất nước lâm nguy liền đứng ra gánh vác .  d – Minh chứng cho thân phận là thần thánh , được phái xuống giúp nhân dân ta chống giặc ngoại xâm.  **5) Khuyến khích HS có nhiều cách diễn đạt khác nhau về hiện thực và ước mơ**:  - Truyện phản ánh đất nước ta khi mới ra đời còn non trẻ đã phải đương đầu với giặc ngoại xâm , đã chịu nhiều gian lao, thử thách và cũng từ rất sớm, dân ta đã có những người anh hùng xả thân vì nước  - Phản ánh tinh thần đoàn kết chống ngoại xâm của nhân dân ta qua các thời kì khác nhau.  Phản ánh ước mơ về ngườ anh hùng có sức mạnh phi thường , có lòng dũng cảm , vô tư, trung thực , trung thành, không vụ lợi  -Thể hiện ước mơ về 1 dân tộc có tinh thần đoàn kết và ý chí chống xâm lăng. |
| **3.Tổng kết** | |
| - Sử dụng sơ đồ tư duy 03 nhánh: nội dung, ý nghĩa; hình thức nghệ thuật của truyện và cách đọc văn bản truyện truyền thuyết, yêu cầu HS rút ra những đánh giá khái quát theo các nhánh trên.  - Nhận xét và chốt kiến thức về nội dung, ý nghĩa; hình thức nghệ thuật của truyện và cách đọc văn bản truyện truyền thuyết | Trình bày. Sản phẩm: Phần đánh giá của HS:  - **Về nội dung**: Văn bản đề cao, ca ngợi lòng yêu nước , sức mạnh đoàn kết , ý chí đánh giặc và sự vô tư, trong sáng ...  - **Về Nghệ thuật**: Cách kể chuyện giản dị , cốt truyện đơn giản nhưng giàu ý nghĩa – Sử dụng các chi tiết hoang đường ,kì ảo nhằm kì vĩ hóa và tôn vinh nhân vật - Kết thúc nhằm giải thích sự kiện, di tích lịch sử  => Hình thức này phù hợp với nội dung, chủ đề của truyện  - Nội dung – chủ đề: Chủ đề đánh giặc cứu nước.  **\* Cách đọc văn bản truyệnTruyền thuyết**:  - Khi đọc, việc đầu tiên là phải thấy được là truyện dân gian về các nhân vật LS có liên quan đến thời quá khứ.  - Cốt truyện là 1 chuỗi sự việc .Nhân vật là những con người , đồ vật đc nhân hóa, có đặc điểm khác lạ về lai lịch , phẩm chất, tài năng..., thường gắn với sự kiện lịch sử , có công lớn với xã hội và được tôn thờ, truyền tụng.  - Truyện thể hiện thái độ, cách đánh giá của nhân dân đối với đối với các sự kiện, nhân vật lịch sử.  => Từ đó phát hiện bài học sống mà truyện muốn thể hiện đó là truyền thống văn hóa, đạo đức , cách học, cách làm việc sáng tạo và mong có được cơ hội để thể hiện. Có thể thấy năng lực học hỏi , làm việc của 1 người không phụ thuộc vào bằng cấp , độ tuổi , năm kinh nghiệm mà quan trọng là sự sáng tạo ... cuối cùng, cần liên hệ bài học ấy với cuộc sống của bản thân em. |

**Hoạt động 3: Luyện tập, vận dụng**

3.1. Mục tiêu: Giúp HS vận dụng kiến thức về truyền thuyết

3.2. Nội dung: Thực hiện bài tập thực hành và vận dụng kiến thức lí thuyết theo hướng dẫn của câu hỏi đọc hiểu 6.

3.3. Tổ chức thực hiện:

|  |  |
| --- | --- |
| Hoạt động của GV | Hoạt động của HS và sản phẩm cần đạt |
| - Tổ chức HS làm việc căp đôi, suy nghĩ và thảo luận câu hỏi 6:  (6) Vì sao đại hội thể dục thể thao dành cho HS phổ thông Việt Nam được lấy tên là Hội Khoe Phù Đổng?  - Nhận xét và chốt kiến thức về đặc điểm truyện truyền thuyết. | Suy nghĩ và thảo luận. Sản phẩm:    (6) Hội Khỏe Phù Đổng : Vì dành cho lứa tuổi thiếu niên , lứa tuổi của Thánh Giong trong thời đại mới . Hình ảnh TG là hình ảnh của sức mạnh, tinh thần chiến thắng rất phù hợp với ý nghĩa của 1 hội thi thể thao. |

3. SAU GIỜ HỌC

GV hướng dẫn HS đọc thêm:

- Các truyền thuyết khác : Con rồng cháu tiên ; Sơn Tinh Thủy Tinh ; Hai bà Trưng ; An Dương Vương và Mị Châu- Trọng Thủy ; Bánh chưng bánh giầy ; Mai An Tiêm - Nguồn gốc dưa hấu...

- Đọc trước truyện cổ tích Thạch Sanh và tìm hiểu theo mục chuẩn bị và các câu hỏi trang 23.

............................................................................