**ĐỀ ĐỀ XUẤT THI VÀO 10 THPT THÀNH PHỐ HÀ NỘI**

**MÔN NGỮ VĂN 9**

**Năm học 2023- 2024**

**Thời gian làm bài 120 phút**

**Phần I (7.0 điểm)**. Dưới đây là đoạn trích trong tác phẩm “Lặng lẽ Sa Pa của nhà văn Nguyễn Thành Long:

“Người con trai ấy đáng yêu thật, nhưng làm cho ông nhọc quá. Với những điều làm cho người ta suy nghĩ về anh. Và về những điều anh suy nghĩ trong cái vắng vẻ vòi vọi hai nghìn sáu trăm mét trên mặt biển, cuồn cuộn tuôn ra khi gặp người. Những điều suy nghĩ đúng đắn bao giờ cũng có những vang âm, khơi gợi bao điều suy nghĩ khác trong óc người khác, có sẵn mà chưa rõ hay chưa được đúng.”

(Ngữ văn 9, tập một, NXB Giáo dục Việt Nam, 2020)

**Câu 1(1.5 điểm)**. Nêu hoàn cảnh ra đời của truyện ngắn “Lặng lẽ Sa Pa”? Chủ đề chính của truyện ngắn là gì? Kể tên một tác phẩm khác trong chương trình Ngữ văn 9 có cùng chủ đề ( ghi rõ tên tác giả).

**Câu** **2(1 điểm)**. Trong đoạn trích *“người con trai"* và *“ông”* được nhắc đến là ai? Tại sao: *“Người con trai ấy đáng yêu thật”* nhưng lại *“làm cho ông nhọc quá”*?

**Câu** **3(1 điểm)**. Xác định những từ láy có trong đoạn văn trên. Việc sử dụng những từ láy đó góp phần nhấn mạnh điều gì về hoàn cảnh sống và làm việc của nhân vật *“anh”*?

**Câu** **4(3.5 điểm)**. Dựa vào tác phẩm “ Lặng lẽ Sa Pa”, viết đoạn văn khoảng 12 câu theo cách lập luận diễn dịch cảm nhận về nhân vật *“anh”.* Trong đoạn văn có sử dụng một thành phần biệt lập và lời dẫn trực tiếp(gạch chân - chú thích rõ).

**Phần II** **(3.0 điểm).**

Đọc đoạn trích sau và thực hiện các yêu cầu:

*“PGS.TS. Phan Thu Phương - Giám đốc Trung tâm Hô hấp, Bệnh viện Bạch Mai - cho biết, các sản phẩm thuốc lá thế hệ mới (thuốc lá điện tử, thuốc lá làm nóng) đều có chứa các thành phần hóa chất rất độc hại cho sức khoẻ, nhiều hóa chất tương tự như thuốc lá truyền thống, nhiều hóa chất khác với thuốc lá truyền thống. […] Theo Tổ chức Y tế thế giới, các sản phẩm thuốc lá truyền thống hay thế hệ mới đều độc hại đối với sức khỏe và cho đến nay, ngày càng có nhiều bằng chứng cho thấy tác hại của các loại thuốc lá thế hệ mới. Sự "mới lạ" của thuốc lá điện tử với hương thơm hấp dẫn (kẹo, trái cây,…) cùng những lời quảng cáo: không gây hại, "văn hóa hút thuốc lành mạnh", sành điệu, thuốc lá thế hệ mới… đã* ***đánh trúng vào tâm lý thích thể hiện cái tôi của "tuổi mới lớn"*** *và nhanh chóng xâm nhập vào trường học.”*

(Trích *suckhoedoisong.vn*)

**Câu** **1(0.5 điểm)**. Em hãy nêu công dụng của dấu ngoặc kép và ý nghĩa của từ ngữ đặt trong dấu ngoặc kép đó ở phần in đậm của đoạn trích trên.

**Câu** **2(0.5 điểm)**. Theo tác giả, điều gì khiến thuốc lá điện tử được các bạn trẻ ưa chuộng và nhanh chóng xâm nhập học đường?

**Câu** **3(2 điểm)**. Qua đoạn trích trên và những hiểu biết xã hội, em hãy viết đoạn văn nghị luận khoảng 2/3 trang giấy thi trình bày suy nghĩ của em về thực trạng có một số học sinh hút thuốc lá điện tử.

**HƯỚNG DẪN CHẤM ĐỀ THI THỬ**

**Phần I. (7 điểm)**

**Câu 1 (1.5 điểm). Nêu hoàn cảnh ra đời của truyện ngắn “Lặng lẽ Sa Pa”? Chủ đề chính của truyện ngắn là gì? Kể tên một tác phẩm khác trong chương trình Ngữ văn 9 có cùng chủ đề ( ghi rõ tên tác giả).**

**-** Hoàn cảnh ra đời:Sau chuyến đi lên Lào Cai trong mùa hè năm 1970 của tác giả; khi đó miền Bắc tiến lên xây dựng CNXH, xây dựng cuộc sống mới, là hậu phương lớn cho miền Nam chống Mĩ cứu nước. In trong tập “Giữa trong xanh”. (0.5đ)

- Chủ đề chính: Ca ngợi vẻ đẹp của con người lao động thầm lặng. (0.5đ)

- Bài thơ *“Mùa xuân nho nhỏ"* – Thanh Hải. (0.5đ)

**Câu 2 (1.0 điểm).** **Trong đoạn trích *“người con trai"* và *“ông”* được nhắc đến là ai? Tại sao: *“Người con trai ấy đáng yêu thật”* nhưng lại *“làm cho ông nhọc quá”*?**

- *“Người con trai”*: Anh thanh niên; *“Ông”*: Người họa sĩ ( ông họa sĩ) (0.5đ)

- “Người con trai ấy đảng yêu thật”: Bởi anh có những phẩm chất đẹp như tinh thần trách nhiệm cao, yêu nghề, cởi mở, hiếu khách, khiêm tốn... (0.25đ)

- “Làm cho ông nhọc quả”: Là họa sĩ ông muốn phác họa chân dung  anh nhưng thật khó để vẽ được những phẩm chất đáng quý đó. (0.25đ)

**Câu 3(1.0 điểm).** **Xác định những từ láy có trong đoạn văn trên. Việc sử dụng những từ láy đó góp phần nhấn mạnh điều gì về hoàn cảnh sống và làm việc của nhân vật “anh”?**

- Các từ láy: *vắng vẻ, vòi vọi, cuồn cuộn*(0.5đ)

- Việc sử dụng những từ láy đó góp phần nhấn mạnh sự khó khăn.  khắc nghiệt, sống một mình, trên đỉnh núi cao, ... (0.5đ)

( HS diễn đạt tương đồng, cho điểm tối đa)

**Câu 4(3.5 điểm).** **Dựa vào tác phẩm *“Lặng lẽ Sa Pa”*, viết đoạn văn khoảng 12 câu theo cách lập luận diễn dịch cảm nhận về nhân vật “anh”. Trong đoạn văn có sử dụng một thành phần biệt lập và lời dẫn trực tiếp (gạch chân - chú thích rõ).**

\* Hình thức:

- Đúng kiểu đoạn văn diễn dịch.

- Đảm bảo dung lượng, diễn đạt mạch lạc, rõ ý, chuẩn chính tả, ngữ  pháp Tiếng Việt

- Sử dụng đúng. gạch chân, chú thích rõ một thành phần biệt lập và lời dẫn trực tiếp.

\*Nội dung:

- Phân tích cảm nhận từng vẻ đẹp của nhân vật :

+ Yêu nghề, trách nhiệm với nghề, có lý tưởng sống đẹp.

+ Có lối sống chủ động ngăn nắp, khoa học, nuôi gà, trồng hoa, đọc sách…

+ Cởi mở, chân thành, thân thiện, hiếu khách, quan tâm mọi người…

+ Khiêm tốn.

(Bám sát chi tiết truyện chọn dẫn chứng phù hợp để làm sáng tỏ những nét đẹp của nhân vật

Chú ý phân tích thêm nghệ thuật xây dựng nhân vật : Cách cho nhân vật xuất hiện, cách sử dụng lời đối thoại của nhân vật, giọng điệu nhịp điệu trong lời nói của nhân vật…)

- Khái quát nâng cao tính điển hình, sự lan tỏa của nhân vật.

\* **Cách đánh giá:**

+ Điểm 3.5: Đáp ứng tốt yêu cầu trên.

+ Điểm 2.5 ->3.25: Đáp ứng tốt yêu cầu trên nhưng còn 1 số lỗi không cơ bản.

+ Điểm 1.75 ->2.25: Đáp ứng được yêu cầu trên, có 1 số sai sót không cơ bản về kiến thức về chính tả.

+ Điểm 1.0 ->1. 5: Đáp ứng 1/2 yêu cầu trên, mắc lỗi kiến thức, kỹ năng, không rõ ràng đầy đủ.

+ Điểm 0.5 ->0.75: Đoạn viết sơ sài, không mạch lạc.

+ Điểm 0: Bài làm không đáp ứng yêu cầu trên.

*Lưu ý: Khi chấm, giám khảo cần quan tâm đến kĩ năng làm bài của HS.*

**Phần II (3 điểm).**

**Câu 1 (0.5 điểm). Em hãy nêu công dụng của dấu ngoặc kép và ý nghĩa của từ ngữ đặt trong dấu ngoặc kép đó ở phần in đậm của đoạn trích trên.**

- Tác dụng của dấu ngoặc kép: Đánh dấu từ ngữ được dùng với nghĩa đặc biệt. (0.25đ)

- Ý nghĩa: nhấn mạnh các đối tượng trong độ tuổi vị thành niên (hoặc thanh thiếu niên) (0.25đ).

*\* Nếu học sinh trả lời: nhấn mạnh về đặc điểm của tuổi mới lớn: thích thể hiện bản thân, thích gây sự chú ý, cái tôi cao…vẫn cho điểm*

**Câu 2 (0.5 điểm).** **Theo tác giả, điều gì khiến thuốc lá điện tử được các bạn trẻ ưa chuộng và nhanh chóng xâm nhập học đường?**

HS nêu được:

Sự *"mới lạ"* của thuốc lá điện tử với hương thơm hấp dẫn (kẹo, trái cây,..) cùng những lời quảng cáo: không gây hại, *"văn hóa hút thuốc lành mạnh",* sành điệu, thuốc lá thế hệ mới… đã đánh trúng vào tâm lý thích thể hiện cái tôi của *"tuổi mới lớn"* và nhanh chóng xâm nhập vào trường học.

**Câu 3 (2.0 điểm).** **Qua đoạn trích trên và những hiểu biết xã hội, em hãy viết đoạn văn nghị luận khoảng 2/3 trang giấy thi trình bày suy nghĩ của em về thực trạng có một số học sinh hút thuốc lá điện tử.**

**\* Hình thức:** Đúng hình thức đoạn văn nghị luận, có sự kết hợp các phương thức biểu đạt, kết hợp chặt chẽ giữa lí lẽ và dẫn chứng, diễn đạt lưu loát, độ dài khoảng 2/3 trang giấy thi.

**\* Nội dung:**

- Nêu vấn đề: hiện tượng hút thuốc lá điện tử trong học sinh hiện nay

- Giải thích khái niệm: Thuốc lá điện tử là thiết bị mô phỏng chức năng của thuốc lá truyền thống. Nhưng khác với thuốc lá thường, thuốc lá điện tử không tạo khói mà tạo ra luồng hơi có mùi vị và cảm giác giống thuốc lá thật.

- Thực trạng của việc hút thuốc lá điện tử trong học sinh.

- Nguyên nhân (khách quan, chủ quan)

- Tác hại của việc hút thuốc lá điện tử đối với bản thân học sinh, gia đình, xã hội

- Giải pháp khắc phục hiện tượng trên.

- Liên hệ bản thân

**\* Cách đánh giá:**

+ Điểm 2.0: Đáp ứng tốt yêu cầu trên.

+ Điểm 1.5 -> 1.75: Đáp ứng tốt yêu cầu trên nhưng còn 1 số lỗi không cơ bản

+ Điểm 1.0 -> 1.25: Đáp ứng được yêu cầu trên, có 1 số sai sót không cơ bản về kiến thức về chính tả.

+ Điểm 0.5 -> 0.75: Đáp ứng yêu cầu trên, mắc lỗi kiến thức, kỹ năng, không rõ ràng đầy đủ.

+ Điểm 0.25 : Đoạn viết sơ sài, không mạch lạc.

+ Điểm 0: Bài làm không đáp ứng yêu cầu trên.

\* *Trên đây chỉ là những gợi ý, GV cần linh hoạt trong khi chấm, tôn trọng các ý kiến cá nhân hợp lí và phù hợp.*

**MA TRẬN KIỂM TRA GIỮA KÌ II**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Cấp độ  Chủ đề | **Nhận biết** | | **Thông hiểu** | | **Vận dụng** | | **Tổng** |
| TNKQ | TL | TNKQ | TL | Vận dụng thấp | Vận dụng cao |  |
| **Phần I** |  | Hoàn cảnh ra đời, Tác phẩm cùng đề tài. |  | Chủ đề tác phẩm.  Xác định KTTV. | Xác định nhân vât. Vì sao học lại có suy nghĩ như | Viết đoạn văn nghị luận văn học cảm nhận nhân vật |  |
|  | Số câu: 1  Số điểm: 1.0đ  = 1.0% |  | Số câu: 1  Số điểm: 1.5đ  = 15% | Số câu: 1  Số điểm: 1.0đ  = 10% | *Số câu: 1*  *Số điểm: 3.5đ*  *=35%* | *Số câu: 4*  *Số điểm: 7đ*  *=70%* |
| **Phần II** |  |  |  | Công dụng của dấu câu | Thực trạng của HS về một vấn đề XH | Viết đoạn văn nghị luận XH |  |
|  |  |  | Số câu: 1  Số điểm: 0.5đ  = 5% | Số câu: 1  Số điểm: 0.5đ  = 5% | Số câu: 1  Số điểm: 2đ  = 20% | *Số câu: 3*  *Số câu: 6đ*  *=* 60*%* |
| **Tổng số câu:**  **Tổng điểm:**  **%** |  | Số câu: 1  Số điểm: 1.0đ  = 1.0% |  | Số câu: 2  Số điểm: 0.5đ  = 20% | Số câu: 4  Số điểm: 7.0đ  = 70 % | | Số câu: 7  Số điểm: 10đ  = 100 % |