# PHÒNG GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO KÌ THI CHỌN HỌC SINH GIỎI

**NĂM HỌC 2018 - 2019**

**MÔN: NGỮ VĂN 7**

*Thời gian: 120 phút, không kể thời gian giao đề*

**ĐỀ CHÍNH THỨC**

## (Đề thi có 01 trang)

**Câu 1 (4 điểm)**

Chỉ ra và phân tích tác dụng của các biện pháp tu từ được sử dụng trong đoạn thơ

sau:

*“Mùa xuân trở dạ dịu dàng*

*hoa khe khẽ hé nhẹ nhàng hương bay*

# Câu 2 (6 điểm):

*Nhẹ nhàng lộc cựa nách cây*

*dịu dàng vương dải tím mây ngang chiều”*

(*Dịu và nhẹ - Nguyễn Duy*)

Trong bài hát”Tâm hồn của đá", cố nhạc sỹ Trần Lập đã viết*:”Đừng sống như hòn đá, sống không một tình yêu, sống chỉ biết thân mình, tâm hồn luôn luôn băng giá, đừng hóa thân thành đá…"*

Em hiểu những câu trên như thế nào? Trình bày suy nghĩ của em bằng một đoạn văn

ngắn khoảng một trang giấy thi.

# Câu 3 (10 điểm):

Có ý kiến cho rằng:”*Thơ ca dân gian là tiếng nói trái tim của người lao động. Nó thể hiện sâu sắc những tình cảm tốt đẹp của nhân dân ta.*"

Bằng hiểu biết của em về ca dao dân ca hãy làm sáng tỏ nhận định trên.

# Họ và tên:………………………………….SBD:…………..

*Cán bộ coi thi không giải thích gì thêm*

# HƯỚNG DẪN CHẤM THI NĂNG KHIẾU MÔN: NGỮ VĂN 7

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Câu** | **Nội dung** | **Điểm** |
| 1 | - Xác định biện pháp tu từ  + Nhân hóa: Mùa xuân trở dạ dịu dàng; lộc cựa nách cây; mây dịu dàng.  + Điệp từ: nhẹ nhàng (2 lần); dịu dàng (2 lần).  HS có thể chỉ ra thêm kết cấu đảo ngữ trong các cụm: khe khẽ hé, nhẹ  nhàng hương bay, nhẹ nhàng lộc cựa, dịu dàng vương dải, từ láy: nhẹ nhàng, dịu dàng, khe khẽ | 1,5đ |
| - Tác dụng:  + Phép nhân hoá: Mùa xuân giống như một sinh thể có sự sống.”Trở dạ”: Cách nhân hóa mới mẻ, diễn tả bước chuyển của thời gian, thời điểm giao mùa giữa đông và xuân. Mùa xuân đến từ từ, chầm chậm làm biến đổi cả đất trời, tạo ra sự sống. Sự”trở dạ” ấy đã sinh ra những đứa con mùa xuân là những tín hiệu đầu tiên của đất trời: hoa, hương, lộc và làn mây tím mỏng mềm mại dịu dàng. Các động từ”cựa”,”hé” diễn tả sự thức dậy, sự trở mình sinh sôi, sự lan tỏa của sự sống.  + Điệp từ:”nhẹ nhàng”,”dịu dàng” kết hợp với đảo ngữ đã nhấn mạnh vào  trạng thái”dịu”,”nhẹ” của sự vật trong bước đi của thời gian.  => Bước đi của thời gian, sự biến chuyển của đất trời mùa xuân được cảm nhận tinh tế qua tâm hồn nhạy cảm và tình yêu thiên nhiên, lòng yêu sống của nhà thơ Nguyễn Duy. | 2,5đ |
| 2 | Yêu cầu:  + Viết thành một đoạn văn hoàn chỉnh  + Biết vận dụng các thao tác lập luận chứng minh, giải thích, bình luận, lập luận chặt chẽ, thuyết phục  + Lời văn trong sáng, diễn đạt mạch lạc, hạn chế lỗi chính tả  Cụ thể:   * Giải thích:   +”Đá” là vật vô tri vô giác, có vẻ ngoài cứng nhắc, rắn rỏi. Theo cách khắc họa của tác giả, đá được hiện lên với vẻ thô mịch tự nhiên của nó”sống không một tình yêu, sống chỉ biết thân mình, tâm hồn luôn băng giá”. Đá tồn tại giữa cuộc đời nhưng lại sống như thể vũ trụ chỉ có riêng nó.  =>Tác giả muốn phủ nhận lối sống ích kỉ, hẹp hòi; Sống khô khan thiếu thốn tình cảm của con người hiện nay. Nếu như sự cứng nhắc của đá là bản chất thì lối sống tiêu cực này đang dần trở thành”bản chất” của không ít người - những người chỉ biết đến mình mà quên đi người khác.   * Chứng minh, bình luận   + Câu hát trên đã đưa ra lời khuyên đúng đắn, giàu ý nghĩa nhân văn trong đời sống.  + Tình yêu thương là một thứ vô cùng quý giá, là sợi dây kết nối giữa con  người với con người.  + Sống biết yêu thương, sẻ chia là lối sống cao đẹp, là cách sống nhân văn  khiến cho cuộc đời trở nên ý nghĩa hơn. (Dẫn chứng)  + Sống yêu thương là biết cho đi, biết sẻ chia, đồng cảm để xua đi sự ích kỉ, | 2,0đ  4,0đ |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | nhỏ nhen, hẹp hòi. Tình yêu thương sẽ xóa đi lạnh sự lạnh giá của cuộc đời. (Dẫn chứng)  + Lấy tình yêu thương là cốt lõi, là lẽ sống ở đời mỗi người sẽ luôn thấy hạnh phúc đồng thời cũng sẽ tạo ra niềm hạnh phúc, vui sướng cho người khác. Phải biết cho đi, sẻ chia, sống biết mình biết người chúng ta mới không bị”hóa thân thành đá” sống vô tâm, ích kỉ. (Dẫn chứng)  + Phê phán lối sống ích kỉ, vô tâm |  |
| 3 | 1. **Mở bài**   Dẫn dắt được vào vấn đề hợp lí.  Trích dẫn được nội dung cần chứng minh ở đề bài, đánh giá khái quát vấn đề.   1. **Thân bài**    1. **Khái quát**  * Thơ ca dân gian: Thuộc phương thức biểu đạt trữ tình của văn học dân gian gồm dân ca, ca dao...; diễn tả đời sống nội tâm của nhân dân lao động với nhiều cung bậc tình cảm. cảm xúc khác nhau, xuất phát từ trái tim mộc mạc, chân thành của nhân dân lao động. * Những tình cảm tốt đẹp: Là những cảm xúc chân thành xuất phát từ chính những ước mơ, khát vọng, tâm tư, tình cảm chân thật nhất của con người....Là tình cảm gia đình, tình yêu quê hương đất nước, tình yêu đôi lứa, tình cảm giữa con người với con người....   **2. Cụ thể**  - Thơ ca dân gian”thể hiện sâu sắc những tình cảm tốt đẹp của nhân dân ta". Đó là tiếng nói của tình cảm gia đình, thứ tình cảm gần gũi, thiêng liêng nhất của mỗi con người.  + Tình cảm của con cháu đối với tổ tiên, ông bà (dẫn chứng).  + Tình cảm của con cái đối với cha mẹ (dẫn chứng).  + Tình cảm anh em, chị em (dẫn chứng).  + Tình cảm vợ chồng (dẫn chứng).   * Thơ ca dân gian còn thể hiện một cách sâu sắc tình yêu đối với quê hương đất nước (Dẫn chứng - phân tích) * Thơ ca dân gian ghi lại một cách chân thực tình cảm cộng đồng: tình yêu thương, sự đồng cảm, sẻ chia giữa con người với con người, tình cảm bạn bè, tình hàng xóm thân thương (dẫn chứng). * Tình yêu đôi lứa (dẫn chứng).   **3. Đánh giá**   * Giá trị của ca dao dân ca trong kho tàng văn học dân gian cũng như đối với nền văn học dân tộc * Nhận xét về giá trị nghệ thuật của ca dao, dân ca qua các dẫn chứng đã phân tích   **C. Kết bài**  - Đánh giá khái quát lại vấn đề. | 1,0đ  1,5đ  5,0đ  1,5đ  1,0đ |

**PHÒNG GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO** **KÌ THI CHỌN HỌC SINH GIỎI LỚP 7**

**CẤP HUYỆN NĂM HỌC: 2018-2019**

**Môn thi:** Ngữ văn.

**Thời gian:** 150 phút *(không kể thời gian giao dề) Đề thi có 1 trang, có 6 câu.*

**ĐỀ CHÍNH THỨC**

# ĐỌC HIỂU(6.0 điểm)

**Đọc bài thơ sau và thực hiện các yêu cầu bên dưới:** Con thường sống ngẩng cao đầu mẹ ạ Tính tình con hơi ngang bướng kiêu kì Nếu có vị chúa nào nhìn con vào mắt Con chẳng bao giờ cúi mặt trước uy nghi.

Nhưng mẹ ơi, con xin thú thật Trái tim con dù kiêu hãnh thế nào Đứng trước mẹ dịu dàng chân chất Con thấy mình bé nhỏ làm sao.

(***Hen-rích Hai-nơ***: *Thư gửi mẹ.* ***Tế Hanh*** *dịch*)

**Câu 1.** Xác định phương thức biểu đạt chính của đoạn thơ?

**Câu 2.** Phân tích tính liên kết của văn bản?

**Câu 3.** Trong đoạn thơ có sử dụng một cặp từ trái nghĩa. Hãy chỉ ra và nêu tác dụng của cặp từ đó?

**Câu 4.** Qua đoạn thơ, em hiểu điều tâm sự của người con muốn nói với mẹ là gì?

# TẬP LÀM VĂN (14.0 điểm) Câu 1 (4.0 điểm)

Từ nội dung phần đọc hiểu, hãy viết một đoạn văn ngắn với chủ đề: *Mẹ ơi,con yêu mẹ.*

# Câu 1 (10.0 điểm)

Bài thơ *Tiếng gà trưa* của nhà thơ Xuân Quỳnh đã gọi về những kỉ niệm đẹp đẽ của tuổi thơ và tình bà cháu. Tình cảm đẹp đẽ và thiêng liêng ấy đã làm sâu sắc thêm tình yêu quê hương đất nước.

Em hãy làm sáng tỏ nội dung trên

..........HẾT..........

**PHÒNG GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO** **KỲ THI CHỌN HỌC SINH GIỎI CẤP HUYỆN**

**NĂM HỌC 2018-2019**

**Môn thi: Ngữ văn7**

**ĐỀ CHÍNH THỨC**

*Thời gian: 120 phút (không kể thời gian giao đề)*

**PHẦN I: ĐỌC- HIỂU:***(4,0 điểm)*

Đọc đoạn trích sau và thực hiện các yêu cầu:

*Yêu Tổ quốc từ những giọt mồ hôi tảo tần. Mồ hôi rơi trên những cánh đồng cho lúa thêm hạt. Mồ hôi rơi trên những công trường cho những ngôi nhà thành hình, thành khối. Mồ hôi rơi trên những con đường nơi rẻo cao Tổ quốc của những thầy cô trong mùa nắng để nuôi ước mơ cho các em thơ. Mồ hôi rơi trên thao trường đầy nắng gió của những người lính để giữ mãi yên bình và màu xanh cho Tổ quốc…*

(Nguồn [http://vietbao.vn](http://vietbao.vn/) ngày 9-5-2014)

**Câu 1:** Xác định phương thức biểu đạt chính.

**Câu 2:** Biện pháp tu từ đặc sắc được sử dụng trong đoạn trích trên là gì? Tác dụng?

**Câu 3:** Thông điệp tác giả muốn gửi đến chúng ta là gì?

# PHẦN II; LÀM VĂN

**Câu 1:***(4,0 điểm)* Viết một đoạn văn cảm nhận của em về đoạn trích sau:

*Đẹp quá đi, mùa xuân ơi- mùa xuân của Hà Nội thân yêu, của Bắc Việt thương mến. Nhưng tôi lại yêu mùa xuân nhất là vào khoảng sau ngày rằm tháng giêng, Tết hết mà chưa hết hẳn, đào hơi phai nhưng nhụy vẫn còn phong, cỏ không mướt xanh như cuối đông, đầu giêng, nhưng trái lại, lại nức một mùi hương man mác...*

(*Mùa xuân của tôi*- Vũ Bằng,*Ngữ văn 7*, tập một, NXB Giáo dục)

**Câu 2:***(12,0 điểm)*

Cảm nhận của em về vẻ đẹp và thân phận của người phụ nữ trong xã hội cũ qua bài thơ *Bánh trôi nước* của Hồ Xuân Hương (*Ngữ văn 7*, tập một, NXB Giáo dục)

***Hết***

*Họ và tên thí sinh:........................................................ Số báo danh:.................*

# PHÒNG GD&ĐT KỲ THI GIAO LƯU HỌC SINH GIỎI

**NĂM HỌC 2018-2019**

ĐỀ THI MÔN: Ngữ văn - Lớp 7

**ĐỀ CHÍNH THỨC**

*Thời gian: 120 phút (Không kể thời gian giao đề)*

*(Đề gồm 01 trang)*

1. **ĐỌC HIỂU** (6.0 điểm):

# ĐỀ BÀI

**Đọc đoạn trích sau và thực hiện các yêu cầu:**

*Thứ sáu, ngày 28*

*"En-ri-cô con ơi! Việc học đối với con hình như khó nhọc, mẹ con nói phải đấy. Cha chưa bao giờ trông thấy con đi học với cái dáng quả quyết và nét mặt hớn hở như cha mong muốn! Con thử tưởng tượng nếu con ngồi không ở nhà thì ngày giờ của con sẽ trống trải biết là dường nào! Cha chắc chỉ trong vòng một tuần lễ là con lại muốn trở lại nhà trường. Con ơi! Hiện thời, không một đứa trẻ nào là không đi học. Con hãy nghĩ đến những người thợ làm lụng cặm cụi cả ngày, tối đến còn phải cắp sách đi học, những cô thiếu nữ suốt tuần lễ bị giam giữ trong xưởng, chủ nhật đến cũng rủ nhau đi học, những binh lính hết giờ luyện tập cũng đem ra học, viết. Cho đến những trẻ mù, trẻ câm, chúng cũng đều học cả.*

*... Cố lên! Tên lính nhỏ trong đạo quân lớn lao kia! Cố lên! Con ơi! Lấy sách vở làm khí giới, lấy lớp học làm quân đội, lấy thế giới làm bãi chiến trường, coi sự ngu dốt là cừu địch và lấy sự văn minh của nhân loại làm cuộc khải hoàn, con phải phấn đấu luôn luôn và chớ hề làm tên lính hèn nhát".*

(Trích”Những tấm lòng cao cả”, Ét-môn-đô-đơ A-mi-xi, Dịch giả: Hoàng Thiếu Sơn) **Câu 1.** (1.0 điểm): Tác giả đã dùng phương thức biểu đạt chính nào trong đoạn trích trên? **Câu 2.** (1.0 điểm): Cụm từ”tên lính nhỏ” trong đoạn trích trên chỉ ai?

**Câu 3.** (2.0 điểm): Chỉ ra biện pháp tu từ được sử dụng trong đoạn trích trên và nêu tác

dụng của nó.

**Câu 4.** (2.0 điểm): Em tự thấy mình là”người lính hèn nhát” hay”người lính dũng cảm”

trong học tập? Vì sao?

1. **TẬP LÀM VĂN.** (14.0 điểm):

**Câu 1.** (4.0 điểm):

Từ ngữ liệu ở phần Đọc hiểu, hãy viết một đoạn văn (khoảng 20 - 25 dòng tờ giấy thi) trình bày suy nghĩ của em về lòng dũng cảm trong cuộc sống.

**Câu 2.** (10.0 điểm): Có ý kiến cho rằng:”***Thơ ca bắt rễ từ lòng người, nở hoa nơi từ***

## ngữ”.

Em hiểu ý kiến trên như thế nào? Hãy làm sáng tỏ nhận định trên qua bài thơ”***Qua***

***Đèo Ngang***” của Bà Huyện Thanh Quan.

Hết

*(Cán bộ coi thi không giải thích gì thêm)*

*Họ và tên thí sinh:.................................................;, Số báo danh:...........*

**PHÒNG GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO HUYỆN ÂN THI - HƯNG YÊN**

**ĐỀ CHÍNH THỨC**

(Đề thi có 1 trang)

**ĐỀ THI HỌC SINH GIỎI LỚP 7**

**NĂM HỌC 2018 – 2019**

**Môn thi: Ngữ Văn Ngày thi 20/4/2019**

Thời gian làm bài 150 phút, không kể thời gian phát đề

**I/ ĐỌC HIỂU (4,0 điểm)** *Đọc văn bản sau và trả lời câu hỏi bên dưới.*

*Ngày xưa, ở một gia đình kia, có hai anh em. Lúc nhỏ anh em rất hòa thuận. Khi lớn lên, anh có vợ, em có chồng, tuy mỗi người một nhà nhưng vẫn hay va chạm.*

*Thấy các con không yêu thương nhau, người cha rất buồn phiền. Một hôm,ông đặt một*

*bó đũa và một túi tiền trên bàn, rồi gọi các con, cả trai, cả gái, dâu, rể lại và bảo:*

* *Ai bẻ gãy được bó đũa này thì cha thưởng túi tiền.*
* *Bốn người con lần lượt bẻ bó đũa. Ai cũng cố hết sức mà không sao bẻ gãy được.*

*Người cha bèn cởi bó đũa ra, rồi thong thả bẻ gãy từng chiếc một cách dễ dàng. Thấy vậy, bốn người con cùng nói:*

*-Thưa cha, lấy từng chiếc mà bẻ thì có khó gì!*

* *Người cha liền bảo:*
* *Đúng.Như thế là các con đều thấy rằng chia lẻ ra thì yếu, hợp lại thì mạnh. Vậy các*

*con phải biết yêu thương, đùm bọc lẫn nhau. Có đoàn kết thì mới có sức mạnh.*

***(****Theo* **Truyện cổ tích Việt Nam***)*

***Câu 1 (1,0 điểm).***Truyện được kể ở ngôi nào? Nêu tác dụng của ngôi kể đó?

***Câu 2(1,0 điểm).*** Phân tích cấu tạo của câu văn:

*Thấy các con không yêu thương nhau, người cha rất buồn phiền.*

***Câu 3 (1,0 điểm).*** Người cha muốn các con nhận ra được những điều gì từ cách các con ông và ông bẻ bó đũa?

***Câu 4 (1,0 điểm)****.* Nêu nhận xét của em về người cha trong câu chuyện trên?

# II / LÀM VĂN (16,0 ĐIỂM)

***Câu 1 (4,0 điểm).*** Bằng một đoạn văn khoảng 10 đến 12 câu, trình bày suy nghĩ của em về vai trò của tinh thần đoàn keetstrong cuộc sống.

***Câu 2.(12,0 điểm)*** Phát biểu cảm nghĩ về bài thơ” Tiếng gà trưa” của Xuân Quỳnh.

*…………..Hết………………….*

# *(*Thí sinh không được sử dụng tài liệu. Cán bộ coi thi không giải thích gì thêm).

*Họ và tên thí sinh………………………………..Số báo danh……………………….*

*Chữ ký của giám thị:……………………………….Phòng số…………………….......*

**UBND QUẬN BẮC TỪ LIÊM PHÒNG GD&ĐT**

**ĐỀ THI HỌC SINH GIỎI MÔN NGỮ VĂN LỚP 7 NĂM HỌC 2018 – 2019**

**Thời gian: 120 phút**

**Câu 1 (4 điểm):** Dựa vào tư liệu sau và thực hiện các yêu cầu bên dưới:

 

**(1)** **(2)**

**HAI BIỂN HỒ**

*Người ta bảo ở bên Palextin có hai biển hồ... Biển hồ thứ nhất gọi là biển Chết. Đúng như tên gọi, không có sự sống nào bên trong cũng như xung quanh biển hồ này. Nước trong hồ không có một loại cá nào có thể sống nổi mà người uống cũng bị bệnh. Không một ai muốn sống ở gần đó. Biển hồ thứ hai là Galilê. Đây là biển hồ thu hút khách du lịch nhiều nhất. Nước ở biển hồ lúc nào cũng trong xanh mát rượi, con người có thể uống được mà cá cũng có thể sống được. Nhà cửa được xây cất rất nhiều ở nơi đây. Vườn cây ở đây tốt tươi nhờ nguồn nước này.*

*Nhưng điều kỳ lạ là cả hai biển hồ này đều được đón nhận nguồn nước từ sông Jordan. Nước sông Jordan chảy vào biển Chết. Biển Chết đón nhận và giữ lại riêng cho mình mà không chia sẻ, nên nước trong biển Chết trở nên mặn chát. Biển hồ Galilê cũng đón nhận nguồn nước từ sông Jordan rồi từ đó mà tràn qua các các hồ nhỏ và sông lạch, nhờ vậy nước trong biển hồ này luôn sạch và mang lại sự sống cho cây cối, muôn thú và con người.*

*Một định lý trong cuộc sống mà ai cũng đồng tình: Một ánh lửa chia sẻ là một ánh lửa lan tỏa. Một đồng tiền kinh doanh là một đồng tiền sinh lợi. Đôi môi có hé mở mới thu nhận được nụ cười. Bàn tay có mở rộng trao ban, tâm*

*hồn mới ngập tràn vui sướng.*

*Thật bất hạnh cho ai cả cuộc đời chỉ biết giữ cho riêng mình.”Sự sống” trong họ rồi*

*cũng chết dần chết mòn như nước trong lòng biển Chết!*

(Theo *Quà tặng cuộc sống* – Ngữ văn 7, tập 2, NXBGD 2016, tr10-11)

1. Xác định biển Chết và biển hồ Galilê trong hai bức ảnh trên. Dựa vào đâu mà em xác định được như vậy?
2. Câu cuối của văn bản sử dụng biện pháp tu từ gì? Tác dụng của biện pháp tu từ đó?
3. Em có đồng tình với quan niệm *Bàn tay có rộng mở trao ban, tâm hồn mới tràn ngập vui*

*sướng* không? Vì sao?

**Câu 2 (6 điểm):** Câu chuyện *Hai biển hồ* gợi cho em suy nghĩ về vấn đề gì trong cuộc sống? Hãy trình bày suy nghĩ ấy bằng một đoạn văn khoảng ½ trang giấy thi.

**Câu 3 (10 điểm):** Có ý kiến cho rằng:”*Ca dao là tiếng nói trái tim của người lao động. Nó thể*

*hiện sâu sắc những tình cảm tốt đẹp của nhân dân ta, nhất là tình cảm gia đình*”.

Dựa vào những bài ca dao đã học và đọc thêm, em hãy làm sáng tỏ ý kiến trên.

*………………………… HẾT………………………………*

*Lưu ý: Cán bộ coi thi không giải thích gì thêm./.*

**PHÒNG GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO THÀNH PHỐ BẮC GIANG**

**ĐỀ CHÍNH THỨC**

*(Đề thi gồm có: 01 trang)*

**ĐỀ THI CHỌN HỌC SINH GIỎI VĂN HOÁ CẤP THÀNH PHỐ NĂM HỌC 2018-2019**

**MÔN THI: NGỮ VĂN 7**

*(Thời gian làm bài 150 phút, không kể thời gian giao đề)*

**Câu 1.** *(4 điểm)*

Đọc đoạn trích sau và trả lời câu hỏi:

“*Tại Thế vận hội đặc biệt Seatle (dành cho những người tàn tật) có chín vận động viên đều bị tổn thương về thể chất hoặc tinh thần, cùng tập trung trước vạch xuất phát để tham dự cuộc đua 100m. Khi súng hiệu nổ, tất cả đều lao đi với quyết tâm chiến thắng. Trừ một cậu bé. Cậu cứ bị vấp ngã liên tục trên đường đua. Và cậu bật khóc. Tám người kia nghe tiếng khóc, giảm tốc độ và ngoái lại nhìn. Rồi họ quay trở lại. Tất cả, không trừ một ai! Một cô gái bị hội chứng Down dịu dàng cúi xuống hôn cậu bé:*

*- Như thế này, em sẽ thấy tốt hơn.*

*Cô gái nói xong, cả chín người cùng khoác tay nhau sánh bước về vạch đích. Khán giả trong sân vận động đồng loạt đứng dậy. Tiếng vỗ tay hoan hô vang dội nhiều phút liền. Mãi về sau, những người chứng kiến vẫn còn lưu truyền tai nhau câu chuyện cảm động này.”*

*(Nguồn: http://phapluatxahoi.vn)*

* 1. Xác định phương thức biểu đạt chính trong đoạn trích?
  2. Tìm và nêu tác dụng của câu đặc biệt trong đoạn trích?
  3. Theo em, tại sao khán giả trong sân vận động đều đứng dậy vỗ tay hoan hô không

dứt?

* 1. Bài học sâu sắc nhất mà em nhận được từ câu chuyện trên.

**Câu 2.** *(6 điểm)*

Viết bài văn bàn về ý nghĩa của sự đồng cảm, sẻ chia trong cuộc sống.

**Câu 3.** *(10 điểm)*

Có ý kiến cho rằng:”*Văn học trung đại tồn tại và phát triển trong suốt mười thế kỷ nhưng không bao giờ tách rời khỏi cảm hứng yêu nước*”*.* Hãy làm sáng tỏ điều đó qua hai bài thơ”*Nam quốc sơn hà”* (Sông núi nước Nam) của Lí Thường Kiệt và”*Tụng giá hoàn kinh sư*” (Phò giá về kinh) của Trần Quang Khải, Ngữ văn 7, tập 1.

**HẾT**

## Cán bộ coi thi không giải thích gì thêm!

**PHÒNG GD&ĐT TP BẮC NINH** **ĐỀ THI CHỌN HS GIỎI CẤP THÀNH PHỐ**

**NĂM HỌC 2018 - 2019**

**Môn thi: Ngữ văn - Lớp 7 Thời gian làm bài: 120 phút**

**ĐỀ CHÍNH THỨC**

**Câu 1 (2,0 điểm)**

Cảm nhận cái hay của đoạn thơ sau:

“Tiếng chim lay động lá cành

Tiếng chim đánh thức chồi xanh dậy cùng

Tiếng chim vỗ cánh bầy ong

Tiếng chim tha nắng rải đồng vàng thơm”.

(Trích”Tiếng chim buổi sáng” - Định Hải)

# Câu 2 (3,0 điểm)

Đọc đoạn trích sau:

* Đem chia đồ chơi ra đi !
* Mẹ tôi ra lệnh.

Thủy mở to đôi mắt như người mất hồn, loạng choạng bám vào cánh tay tôi. Dìu em vào trong nhà, tôi bảo:

* Không phải chia nữa. Anh cho em tất.

Tôi nhắc lại hai ba lần, Thủy mới giật mình nhìn xuống. Em buồn bã lắc đầu:

* Không, em không lấy. Em để hết lại cho anh.

(Trích”Cuộc chia tay của những con búp bê” - Khánh Hòa)

Đoạn trích cho em những cảm nhận gì? Hãy viết một đoạn văn trình bày suy nghĩ

của em về tình cảm gia đình.

# Câu 3 (5,0 điểm)

* Nhận xét về bài thơ”Rằm tháng giêng” của Hồ Chí Minh (Sách giáo khoa Ngữ văn 7- Tập một) có ý kiến cho rằng: Bài thơ”Rằm tháng giêng” là cả một sự hài hòa tuyệt đẹp”.

Bằng những cảm nhận về bài thơ, em hãy làm sáng tỏ ý kiến trên.

……………………Đề thi bao gồm một trang……………………....

# PHÒNG GD&ĐT BỐ TRẠCH

**ĐỀ CHÍNH THỨC**

**Họ và tên:**…………………..

SỐ BÁO DANH:……………

# ĐỀ THI CHỌN HSG CẤP HUYỆN

**NĂM HỌC 2018-2019**

**Môn thi: Ngữ văn**

**LỚP 7**

***Thời gian: 120 phút*** *(không kể thời gian giao đề) Đề gồm có 01 trang*

**Câu 1:** (4.0 điểm)

# Trình bày cảm nhận của em về đoạn văn sau bằng một bài viết ngắn

*Cốm là thức quà riêng biệt của đất nước, là thức dâng của những cánh đồng lúa bát ngát xanh, mang trong hương vị tất cả cái mộc mạc, giản dị và thanh khiết của đồng quê nội cỏ An Nam. Ai đã nghĩ đầu tiên dùng cốm làm quà sêu tết. Không còn gì hợp hơn với sự vấn vít của tơ hồng, thức quà trong sạch, trung thành như các việc lễ nghi. Hồng cốm tốt đôi…Và không bao giờ có hai màu lại hòa hợp hơn được nữa: màu xanh tươi của cốm như ngọc thạch quý, màu đỏ thắm của hồng như ngọc lựu già. Một thứ thanh đạm, một thứ ngọt sắc, hai vị nâng đỡ nhau để được hạnh phúc lâu bền.*

(*Một thứ quà của lúa non: Cốm*– Thạch Lam, Ngữ văn 7- Tập 1)

**Câu 2:** (6.0 điểm

Nhận xét về hai bài thơ *Cảnh khuya* và *Rằm tháng giêng* của Hồ Chí Minh có ý kiến cho rằng:

*"Hai bài thơ đã cho thấy vẻ đẹp tâm hồn của Bác,đó là sự hòa hợp thống nhất giữa tâm hồn nghệ sĩ với cốt cách người chiến sĩ".*

Bằng hiểu biết của em về hai bài thơ hãy làm sáng tỏ ý kiến trên

Hết

# PHÒNG GIÁO DỤC- ĐÀO TẠO CẨM GIÀNG

**ĐỀ GIAO LƯU HỌC SINH GIỎI NĂM HỌC 2018-2019 MÔN: NGỮ VĂN 7**

**Thời gian làm bài: 150 phút**

(Đề gồm có: 01 trang)

## Câu 1 (4,0 điểm)

“Chặng đường nào trải bước trên hoa hồng Bàn chân cũng thấm đau vì những mũi gai

Đường vinh quang đi qua muôn ngàn sóng gió.”

*(Trích lời bài hát*”Đường đến ngày vinh quang”- *Trần Lập) Giải thích ý nghĩa lời hát trên.*

## Câu 2 (6,0 điểm)

“Qua Đèo Ngang”của Bà Huyện Thanh Quan là một bài thơ tả cảnh ngụ tình đặc sắc.

*Em hãy làm sáng tỏ nhận xét trên.*

*Hết*

*Họ và tên thí sinh:…………….……………Số báo danh:………………….*

*Họ tên, chữ kí của giám thị 1:…………………………………….…………*

**UBND HUYỆN**

**PHÒNG GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO**

**ĐỀ THI CHỌN HỌC SINH GIỎI CÁP HUYỆN ĐỢT 2**

**Năm học 2018- 2019**

**Môn thi: Ngữ Văn - Lớp 7**

*Thời gian làm bài 120. phút (không kể thời gian giao đề)*

# Câu 1 (2 điểm): Cho đoạn văn:

**”** *Nhưng chớ hiểu lầm rằng Bác sống khắc khổ theo lối nhà tu hành, thanh tao theo kiểu nhà hiền triết ẩn dật. Bác Hồ sống đời sống giản dị, thanh bạch như vậy, bởi vì Người sống sôi nổi, phong phú đời sống và cuộc đấu tranh gian khổ và ác liệt của quần chúng nhân dân. Đời sống vật chất giản dị càng hoà hợp đời sống tâm hồn phong phú, với những tư tưởng, tình cảm, những giá trị tinh thần cao đẹp nhất. Đó là đời sống thực sự văn minh mà Bác Hồ nêu gương sáng trong thế giới ngày nay*.”

(Đức tính giản dị của Bác Hồ, Phạm Văn Đồng) Tác giả đã ***gửi*** đến chúng ta điều gì qua đoạn văn trên? Suy nghĩ của em về ***lời gửi*** ấy?

**Câu 2**: (3 điểm)

Từ thực tiễn và qua những tác phẩm văn học (*thơ, văn xuôi)* mà em đã được đọc, được học nói về người *Mẹ*. Em hãy viết bài văn ngắn (*khoảng 200 từ*) với tiêu đề: ***Mẹ- ngọn lửa hồng soi sáng cuộc đời con!***

**Câu 3:** (5 điểm)

“ Tục ngữ là những câu nói dân gian ngắn gọn, ổn định, có nhịp điệu, giàu hình ảnh; thể hiện những kinh nghiệm của nhân dân về thiên nhiên và lao động sản xuất”. Em hãy chứng minh nhận định

**HẾT**

*(Đề thi gồm 01 trang)*

*Thí sinh không sử dụng tài liệu. Cán bộ coi thi không giải thích gì thêm*

Họ và tên thí sinh:...............................................; Số báo danh....................

**PHÒNG GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO DIỄN CHÂU**

**ĐỀ CHÍNH THỨC**

**KỲ THI CHỌN HỌC SINH GIỎI CẤP HUYỆN NĂM HỌC 2018-2019**

**MÔN THI: NGỮ VĂN 7**

*Thời gian làm bài 120 phút, không kể thời gian giao đề*

# Phần đọc hiểu

**Câu 1.** (4,0 điểm)

*Cảm ơn mẹ vì luôn bên con Lúc đau buồn và khi sóng gió Giữa giông tố cuộc đời*

*Vòng tay mẹ chở che khẽ vỗ về.*

*Bỗng thấy lòng nhẹ nhàng bình yên*

*Mẹ dành hết tuổi xuân vì con*

*Mẹ dành những chăm lo tháng ngày*

*Mẹ dành bao hi sinh để con chạm lấy ước mơ.*

*Mẹ là ánh sáng của đời con Là vầng trăng khi con lạc lối Dẫu đi trọn cả một kiếp người*

*Cũng chẳng hết mấy lời mẹ ru…*

(Trích lời bài hát *Con nợ mẹ*, Nguyễn Văn Chung)

* 1. Xác định các từ láy có trong lời bài hát trên.
  2. Em hiểu thế nào về nghĩa của từ ***đi*** trong câu:*”Dẫu đi trọn cả một kiếp người”?*
  3. Chỉ ra và phân tích tác dụng của biện pháp nghệ thuật trong những câu sau:

*Mẹ dành hết tuổi xuân vì con*

*Mẹ dành những chăm lo tháng ngày*

*Mẹ dành bao hi sinh để con chạm lấy ước mơ.*

1. **Phần làm văn Câu 1.** (6,0 điểm)

*Cảm ơn mẹ vì luôn bên con Lúc đau buồn và khi sóng gió Giữa giông tố cuộc đời*

*Vòng tay mẹ chở che khẽ vỗ về.*

Những câu ca trên gợi cho em suy nghĩ gì về ý nghĩa của lời cảm ơn trong cuộc

sống?

**Câu 2.** (10,0 điểm)

Hình ảnh người dân lao động qua chùm ***Ca dao than thân*** và trong truyện ngắn

***Sống chết mặc bay*** của Phạm Duy Tốn.

Hết

*Họ và tên thí sinh: ………………………………..………………….Số báo danh………………*

# PHÒNG GIÁO DỤC VÀ ĐÀOTẠO QUẬN ĐỐNG ĐA

**ĐỀ CHÍNH THỨC**

**ĐỀ THI HỌC SINH GIỎI LỚP 7 NĂM HỌC 2018 – 2019**

**Môn thi: Ngữ văn Thời gian làm bài**: 120 phút

# Câu 1 (6 điểm)

Đọc câu chuyện sau:

*Một chàng trai đang gặp nhiều khó khăn, anh bị tổn thương và trở nên mất niềm tin vào cuộc sống. Anh đến hỏi một ông già thông thái. Nghe kể xong, ông chẳng nói lời nào mà chỉ im lặng đặt chiếc nồi lên bếp, đổ vào nồi một ít nước và cho vào một củ cà rốt, một cục muối và một quả trứng. Sau khi đun sôi, ông mở nắp và trầm ngâm im lặng nhìn vào chàng trai. Sau một hồi ông bắt đầu nói:*

*- Ai sống trên đời cũng phải trải qua khó khăn, thử thách cả. Nhưng điều quan trọng là sau đó mọi việc sẽ như thế nào?*

*Hãy nhìn xem cục muối với vẻ rắn chắc bên ngoài nhưng bỏ vào nước là tan, củ cà rốt cứng cáp khi bị nóng cũng trở nên mềm đi. Còn quả trứng tuy mỏng manh nhưng khi qua nước sôi nóng bỏng lại trở nên cứng cáp hơn.*

(***Hạt giống tâm hồn*** - Từ những điều bình dị, NXB Tổng hợp TP. Hồ Chí Minh, 2012).

Trình bày suy nghĩ của em về ý nghĩa của câu chuyện trên bằng một bài văn ngắn

*(khoảng hai trang giấy thi)*.

# Câu 2 (14 điểm)

Nói về thơ, có ý kiến cho rằng:

*Đường đi của thơ là con đường đưa thẳng vào tình cảm, không quanh co, qua những chặng, những trung gian, những cột cây số. Thơ chỉ chọn một ít điểm chính, bấm vào những điểm ấy thì toàn thể động lên theo.*

Phân tích bài thơ”***Cảnh khuya***” của Hồ Chí Minh để làm sáng tỏ ý kiến trên.

**Hết**

*(Cán bộ coi thi không giải thích gì thêm)*

# PHÒNG GD VÀ ĐT

**QUẬN ĐỐNG ĐA**

**ĐỀ CHÍNH THỨC**

**ĐỀ THI HỌC SINH GIỎI LỚP 7**

**NĂM HỌC 2018 - 2019**

**Môn thi: NGỮ VĂN Ngày thi: 19 - 01- 2019 Thời gian làm bài: 90 phút**

**Câu 1:** *(6 điểm)*

Ngày 3/12/2016, câu chuyện một cậu bé lớp 2 dừng xe xin lỗi tài xế sau va chạm được chia sẻ trên diễn đàn Otofun đã gây chú ý mạng xã hội. Người tài xế chia sẻ câu chuyện cho biết khi anh đang đỗ xe trên đường Đào Nhuận (Thành phố Hải Phòng) thì cậu bé đi xe đạp không may tông trúng. Sau va chạm, cậu bé không bỏ đi mà dừng lại, đợi lái xe hạ kính xuống rồi đứng ngay ngắn khoanh tay xin lỗi.

(*Sưu tầm*, theo nguồn *Internet*)

Từ những thông tin trên, hãy viết đoạn văn (*khoảng nửa trang giấy thi*) trình bày suy nghĩ của em về cách cư xử của bạn học sinh và rút ra bài học cho bản thân.

**Câu 2**: *(14 điểm)*

*“Cảnh khuya”* và”*Rằm tháng giêng”* là hai bài thơ tứ tuyệt nổi tiếng của Hồ Chí Minh. Hai bài thơ miêu tả cảnh trăng ở chiến khu Việt Bắc, đồng thời cho thấy tình yêu thiên nhiên, lòng yêu nước sâu nặng của Bác Hồ. Hãy phát biểu cảm nghĩ của em về vẻ đẹp tâm hồn của Bác qua hai bài thơ này.

Hết

*Họ tên thí sinh....................................................................Số báo danh:.......................*

# TỈNH QUẢNG BÌNH

PHÒNG GD&ĐT TP ĐỒNG HỚI

# ĐỀ THI HỌC SINH GIỎI LỚP 7

**NĂM HỌC 2018 - 2019**

Môn: **NGỮ VĂN**

Thời gian làm bài: 120 phút *(không kể thời gian giao đề)*

# Câu 1 (4,0 điểm)

*Đêm nay, mẹ không ngủ được. Ngày mai là ngày khai trường lớp Một của con. Mẹ sẽ đưa con đến trường, cầm tay con dắt qua cánh cổng, rồi buông tay mà nói:”Đi, đi con, hãy can đảm lên, thế giới này là của con, bước qua cánh cổng trường là một thế giới kì diệu sẽ mở ra”.*

(Trích **Cổng trường mở ra**, Lý Lan, **Ngữ văn 7,** tập 1) Từ việc người mẹ không “ cầm tay” dắt con đi tiếp mà “buông tay” để c on tự đi, hãy viết bài văn bàn về tính tự lập.

# Câu 2. (6,0 điểm)

*“Thơ Hồ Chí Minh là sự kết hợp hài hòa giữa vẻ đẹp cổ điển và tinh thần hiện đại”.*

Em hãy chứng minh ý kiến trên qua bài thơ:”*Rằm tháng giêng”* (Nguyên tiêu) của Hồ Chí

Minh

HẾT

*Họ và tên: ........................................................... Số báo danh:...................*

# PHÒNG GD&ĐT GIAO THỦY- NAM ĐỊNH

**ĐỀ THI CHỌN HỌC SINH GIỎI NĂM HỌC 2018-2019 MÔN NGỮ VĂN – LỚP 7**

*( Thời gian làm bài 120 phút, không kể thời gian giao đề)*

(Đề thi gồm: 02 trang)

# Phần I. Tiếng Việt (4.0 điểm)

Đọc đoạn thơ sau và trả lời câu hỏi:

*Con sẽ không đợi một ngày kia*

*Khi mẹ mất đi mới giật mình khóc lóc Những dòng sông trôi đi có trở lại bao giờ? Con hốt hoảng trước thời gian khắc nghiệt Chạy điên cuồng qua tuổi mẹ già nua.*

(Trích” *Mẹ*” – Đỗ Trung Quân)

Phát hiện và chỉ ra biện pháp tu từ đặc sắc được sử dụng trong hai câu thơ:”*Con hốt hoảng trước thời gian khắc nghiệt/ Chạy điên cuồng qua tuổi mẹ già nua”?Nêu tác dụng của biện pháp tu từ đó?*

# Phần II. Đọc hiểu văn bản (6,0 điểm)

Đọc phần trích sau và trả lời các câu hỏi

*….Mới đây các giáo sư tâm lí học ở Trường Đại học York và Toronto đã tìm ra những bằng chứng để chứng minh rằng: Đọc sách văn học thực sự giúp con người trở nên thông minh và tốt tính hơn.*

*Những nghiên cứu của các giáo sư đã cho thấy những người thường xuyên đọc sách văn học thường có khả năng thấu hiểu, cảm thông và nhìn nhận sự việc từ nhiều góc độ. Ngược lại những cá nhân có khả năng thấu cảm tốt cũng thường lựa chọn sách văn học để đọc.*

*Sau khi đã tìm thấy mối liên hệ hai chiều ở đối tượng độc giả là người lớn, các nhà nghiên cứu tiếp tục tiến hành với trẻ nhỏ và nhận thấy những điều thú vị, rằng những trẻ được đọc nhiều sách truyện thường có cách ứng xử ôn hòa, thân thiện hơn, thậm chí trở thành những đứa trẻ được yêu mến nhất trong nhóm bạn.*

(Trích *Đọc sách văn học giúp chúng ta thông minh hơn- Dân trí)*

1. Phần trích trên được viết theo phương thức biểu đạt nào? (0,5 điểm)
2. Trong phần trích trên, theo nghiên cứu của các giáo sư tâm lí học, việc đọc sách văn học có tác dụng gì với con người? (1,5 điểm)
3. Em có nhận xét gì về văn hóa đọc sách của giới trẻ Việt Nam (đặc biệt là giới học sinh) trong thời đại bùng nổ công nghệ thông tin hiện nay? (1,0 điểm)
4. Hãy nêu chính xác tên một cuấn sách văn học, hoặc một tác phẩm văn học em đã được học, được đọc (có tên tác giả). Viết 5 đến 6 câu văn chia sẻ về tác dụng của cuấn sách (tác phẩm) đó đối với bản thân em? (3,0 điểm)

# Phần III. Tập làm văn (10,0 điểm)



1. Bức tranh trên gợi trong em những cản xúc, suy tư sâu lắng về tác phẩm văn học nổi tiếng nào, của ai… được học trong chương trình ngữ văn lớp 7? Hãy chép một số câu thơ trong tác phẩm đó mà theo em là minh họa chính xác nhất cho bức tranh trên. (1,5 điểm)
2. Hãy viết bài văn phát biểu cảm nghĩ sâu sắc của em về tác phẩm văn học được gợi lên

từ bức tranh. (8,5 điểm)

Hết

Họ và tên thí sinh:……………………..

Số báo danh: …………………………..

Họ và tên, chữ kí GT1: ………………………..

Họ và tên, chữ kí GT2:…………………………

# PHÒNG GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO HUYỆN GIA VIỄN

**ĐỀ CHÍNH THỨC**

**ĐỀ THI CHỌN HỌC SINH GIỎI LỚP 7**

**Năm học 2018-2019**

**MÔN: NGỮ VĂN**

*Thời gian làm bài: 150 phút (không kể thời gian giao đề)*

## Đề gồm 02 phần, trong 01 trang

**Phần I: Đọc- hiểu (8,0 điểm)**

**Đọc đoạn văn và trả lời câu hỏi:**

Nhìn bàn tay mảnh mai của em dịu dàng đưa mũi kim thoăn thoắt, không hiểu sao tôi thấy ân hận quá. Lâu nay, mải vui chơi bè bạn, chẳng lúc nào tôi chú ý đến em...Từ đấy, chiều nào tôi cũng đi đón em. Chúng tôi nắm tay nhau vừa đi vừa nói chuyện.

Vậy mà giờ đây, anh em tôi sắp phải xa nhau. Có thể sẽ xa nhau mãi mãi. Lạy trời, đây chỉ là một giấc mơ. Một giấc mơ thôi.

(Khánh Hoài, Cuộc chia tay của những con búp bê)

**Câu 1:** (1,0 điểm)

Văn bản chứa đoạn trích thuộc kiểu văn bản nào? Phương thức biểu đạt chính của đoạn trích?

**Câu 2:** (1,0 điểm)

Nêu nội dung của đoạn trích bằng một câu văn.

**Câu 3:** (2,0 điểm)

Chỉ rõ và nêu tác dụng của biện pháp tu từ trong những câu văn sau:

“*Vậy mà giờ đây, anh em tôi sắp phải xa nhau. Có thể sẽ xa nhau mãi mãi. Lạy trời, đây chỉ là một giấc mơ. Một giấc mơ thôi.*”

**Câu 4:** (4,0 điểm)

Từ nội dung đoạn trích, em hãy viết đoạn văn ngắn thể hiện niềm vui của mình khi được sống trong tình yêu thương của gia đình.

**Phần II: Tạo lập văn bản** (12,0 điểm)

Nhận xét về hai bài thơ”Cảnh khuya” và”Rằm tháng giêng” của Hồ Chí Minh, có ý

kiến cho rằng:

”*Hai bài thơ đã cho thấy vẻ đẹp tâm hồn của Bác: Đó là sự hòa hợp thống nhất giữa*

*tâm hồn nghệ sĩ với cốt cách của người chiến sĩ”.*

Bằng hiểu biết của em về hai bài thơ, hãy làm sáng tỏ ý kiến trên.

*Hết*

*Họ tên thí sinh:......................................................................Số báo danh:....................*

*Họ tên, chữ kí của Giám thị 1:.........................................................................................*

*Họ tên, chữ kí của Giám thị 2:.........................................................................................*

PHÒNG GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO

# HÀ TRUNG

**ĐỀ THI GIAO LƯU HỌC SINH GIỎI**

Môn: **Ngữ văn lớp 7**

Ngày 15 tháng 5 năm 2019

Thời gian: **150 phút** (*không kể thời gian giao đề*)

# PHẦN I: ĐỌC HIỂU (6.0 điểm):

**Đọc đoạn thơ sau và thực hiện các yêu cầu bên dưới:**

*Chẳng ai muốn làm hành khất* *Con chó nhà mình rất hư*

*Tội trời đày ở nhân gian Cứ thấy ăn mày là cắn Con không được cười giễu họ Con phải răn dạy nó đi*

*Dù họ hôi hám úa tàn. Nếu không thì con đem bán.*

*Nhà mình sát đường, họ đến* *Mình tạm gọi là no ấm Con cho thì có là bao Ai biết cơ trời vần xoay Con không bao giờ được hỏi* *Lòng tốt gửi vào thiên hạ Quê hương họ ở nơi nào. Biết đâu nuôi bố sau này.*

(Trần Nhuận Minh – *Dặn con*) **Câu 1 (1,0 điểm):** Xác định thể thơ và phương thức biểu đạt chính của bài thơ? **Câu 2 (1,0 điểm):** Cho biết thái độ của người cha trong bài thơ qua cách nói với con: *Con không được, con không bao giờ được, con phải?*

**Câu 3 (2,0 điểm):** Tìm ít nhất 03 từ Hán Việt được sử dụng trong bài thơ? Vì sao tác giả lại dùng từ”*hành khất”* mà không dùng từ”*người ăn mày”* trong câu thơ đầu? **Câu 4 (2,0 điểm):** Theo em người cha muốn dặn con điều gì?

# PHẦN II. TẠO LẬP VĂN BẢN (14.0 điểm)

**Câu 1 (4,0 điểm):** Từ nội dung văn bản ở phần Đọc hiểu, em hãy viết một đoạn văn

*(khoảng 200 chữ, tương đương 20 - 25 dòng)* với chủ đề: ***Tình thương yêu***

## giữa con người với con người.

**Câu 3 (10,0 điểm**): Nhận định về tác phẩm ***Sống chết mặc bay*** của Phạm Duy Tốn, có ý kiến cho rằng:”*Tên quan phủ lòng lang dạ thú ấy chính là hiện thân cho bản chất xấu xa, tàn bạo, vô nhân đạo của chế độ phong kiến thời bấy giờ.”*

Bằng hiểu biết về tác phẩm ***Sống chết mặc bay*** (Ngữ văn 7, Tập II), hãy làm sáng tỏ

nhận định trên.

HẾT

# PHÒNG GD&ĐT HIỆP ĐỨC KỲ THI HỌC SINH GIỎI CÁC LỚP 6,7,8

**Năm học 2018– 2019**

**ĐỀ THI MÔN: NGỮ VĂN LỚP 7**

**Thời gian: 120 phút** *(không tính thời gian giao đề*

**ĐỀ CHÍNH THỨC**

**Câu 1 *(3.0 điểm)***

*Xác định và nêu tác dụng của phép điệp ngữ được sử dụng trong đoạn thơ sau: Mẹ ru khúc hát ngày xưa*

*Qua bao nắng sớm chiều mưa vẫn còn Chân trần mẹ lội đầu non*

*Che giông giữ tiếng cười giòn cho ai… Vì ai chân mẹ giẫm gai*

*Vì ai tất cả vì ai dãi dầu Vì ai áo mẹ phai màu*

*Vì ai thao thức bạc đầu vì ai?*

(*Trích Ca dao và mẹ- Đỗ Trung Quân*)

**Câu 2 *(7.0 điểm)***

Viết đoạn văn (khoảng 12 đến 15 dòng) biểu cảm về ***Lời ru của mẹ .***

**Câu 3 *(10.0 điểm)***

Viết về cuộc chia li đầy nước mắt khi tổ ấm gia đình tan vỡ, thế nhưng, truyện ngắn *Cuộc chia tay của những con búp bê* của Khánh Hoài vẫn để lại trong lòng người cảm giác ấm áp của tình yêu thương.

Em hãy viết bài văn làm sáng tỏ điều đó.

Hết

*Họ và tên thí sinh: ……………………………………. Chữ ký giám thị: ………..*

*Thí sinh không được sử dụng tài liệu. Cán bộ coi thi không giải thích gì thêm.*

**PHÒNG GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO HOA LƯ**

**ĐỀ THI CHÍNH THỨC**

**KỲ THI HỌC SINH GIỎI VĂN HOÁ CẤP HUYỆN NĂM HỌC 2018 - 2019**

**MÔN THI: Ngữ văn; LỚP: 7**

*Thời gian làm bài 150 phút, không kể thời gian giao đề (Đề thi gồm 2 phần, 5 câu 1 trang)*

# Phần 1: Đọc hiểu (6.0 điểm)

Đọc đoạn ngữ liệu sau và trả lời câu hỏi: “Tiếng tha thiết, nói thường nghe như hát Kể mọi điều bằng ríu rít âm thanh

Như gió nước không thể nào nắm bắt Dấu huyền trầm, dấu ngã chênh vênh”

(Trích”*Tiếng Việt”* – Lưu Quang Vũ, sách Nâng cao Ngữ văn 7, trang 132)

**Câu 1**(2.0 điểm). Chỉ ra và phân tích tác dụng của biện pháp tu từ trong các câu thơ: “Tiếng tha thiết, nói thường nghe như hát

Kể mọi điều bằng ríu rít âm thanh”

**Câu 2** (2.0 điểm). Đoạn ngữ liệu trên nhắc đến những thanh điệu (dấu) nào trong các thanh điệu của Tiếng Việt? Nếu được viết tiếp một câu về đặc điểm của một thanh điệu nào đó, em sẽ viết như thế nào?

**Câu 3** (2.0 điểm). Một số ít bạn trẻ ngày nay chưa nhận thức hết vẻ đẹp của Tiếng Việt,

nên đã có lúc họ dùng từ chưa đẹp. Em hãy cho các bạn ấy một lời khuyên?

# Phần 2: Tạo lập văn bản (14.0 điểm)

**Câu 1** (6.0 điểm). hãy triển khai đoạn văn nghị luận ngắn (khoảng 10 câu) cho luận điểm sau”Tiếng Việt rất giàu chất nhạc”

**Câu 2 (**8.0 điểm). Hãy nêu cảm nhận của em về tình yêu nước và lòng tự hào dân tộc qua

bài thơ”Nam quốc sơn hà” của Lý Thường Kiệt.

Hết

# SỞ GD&ĐT THANH HÓA PHÒNG GD&ĐT HOẰNG HÓA

**ĐỀ THI HỌC SINH GIỎI CẤP HUYỆN**

**MÔN: NGỮ VĂN 7**

**Thời gian làm bài: 120 phút**

**GV ra đề: Vũ Thị Bắc**

**PHẦN I: ĐỌC HIỂU (6.0 điểm)**

**Đọc bài thơ sau và thực hiện các yêu cầu:**

Lặng rồi cả tiếng con ve

Con ve cũng mệt vì hè nắng oi.

Nhà em vẫn tiếng ạ ời

Kẽo cà tiếng võng mẹ ngồi mẹ ru. Lời ru có gió mùa thu

Bàn tay mẹ quạt mẹ đưa gió về. Những ngôi sao thức ngoài kia Chẳng bằng mẹ đã thức vì chúng con. Đêm nay con ngủ giấc tròn

Mẹ là ngọn gió của con suốt đời.

(**Mẹ** - *Trần Quốc Minh*)

**Câu 1: (1.0 điểm)** Bài thơ được viết theo thể thơ nào?

**Câu 2: (1.0 điểm)** Trong bài thơ những âm thanh nào được tác giả nhắc đến?

**Câu 3: (2.0 điểm)** Chỉ ra và nêu tác dụng của biện pháp tu từ trong hai câu thơ sau: Đêm nay con ngủ giấc tròn

Mẹ là ngọn gió của con suốt đời.

**Câu 4: (2.0 điểm)** Nêu khái quát nội dung của bài thơ.

# PHẦN II: TẠO LẬP VĂN BẢN

**Câu 1: (4.0 điểm)** Từ nội dung bài thơ ở phần đọc hiểu, em hãy viết một đoạn văn

(khoảng 20 – 25 dòng) nêu ý nghĩa lời ru của mẹ trong cuộc đời mỗi con người.

**Câu 2: (10.0 điểm)** Có ý kiến cho rằng:”**Thơ ca bắt rễ từ lòng người, nở hoa nơi từ**

# ngữ”

Em hiểu như thế nào về ý kiến trên? Hãy làm sáng tỏ ý kiến trên qua bài thơ *Qua*

*đèo Ngang* của **Bà Huyện Thanh Quan.**

# (HẾT)

**PHÒNG GIÁO DỤC & ĐÀO TẠO**

**HUYỆN HOÀNG HÓA**

**ĐỀ CHỌN HỌC SINH GIỎI NĂM HỌC 2018-2019**

**MÔN: NGỮ VĂN 7**

**Thời gian làm bài: 120 phút**

*(Không kể thời gian giao đề)*

# PHẦN I: ĐỌC HIỂU (6,0 điểm)

**Đọc đoạn thơ sau và trả lời các câu hỏi:**

“*…Quê hương là vòng tay ấm Con nằm ngủ giữa mưa đêm Quê hương là đêm trăng tỏ*

*Hoa cau rụng trắng ngoài thềm*

*….*

*Quê hương mỗi người chỉ một Như là chỉ một mẹ thôi*

*Quê hương nếu ai không nhớ Sẽ không lớn nổi thành người.”*

(Trích bài thơ”***Quê hương***” – Đỗ Trung Quân)

**Câu 1(0.5 điểm).** Xác định phương thức biểu đạt chính trong đoạn thơ trên?

**Câu 2(1.0 điểm).** Xác định nội dung của đoạn thơ?

**Câu 3(2.5 điểm).** Tìm và phân tích tác dụng của các biện pháp tu từ có trong đoạn thơ?

**Câu 4(2.0 điểm).** Qua đoạn thơ tác giả muốn gửi gắm tới người đọc thông điệp gì?

# PHẦN II: TẠO LẬP VĂN BẢN (14.0 điểm)

**Câu 1(4.0 điểm)**

Từ nội dung đoạn thơ ở phần Đọc- hiểu, em hãy viết một đoạn văn(khoảng 200 chữ) trình bày suy nghĩ về tình yêu quê hương của mỗi người.

# Câu 2(10.0 điểm)

Hoài Thanh nhận xét:”*Văn chương gây cho ta những tình cảm ta không có, luyện cho ta những tình cảm ta sẵn có*”. Qua bài thơ”Bánh trôi nước” của Hồ Xuân Hương, em hãy làm sáng tỏ ý kiến trên.

Hết

UBND HUYỆN KINH MÔN

# PHÒNG GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO

**ĐỀ CHÍNH THỨC**

**ĐỀ GIAO LƯU OLYMPIC CẤP HUYỆN**

**NĂM HỌC 2018- 2019**

**MÔN: NGỮ VĂN - LỚP 7**

*Thời gian làm bài 150 phút (Đề gồm 3 câu, 01 trang)*

# Câu 1 (2,0 điểm)

*...“Tự nhiên như thế: ai cũng chuộng mùa xuân. Mà tháng giêng là tháng đầu của mùa xuân, người ta càng trìu mến, không có gì lạ hết. Ai bảo được non đừng thương nước, bướm đừng thương hoa, trăng đừng thương gió; ai cấm được trai thương gái, ai cấm được mẹ yêu con; ai cấm được cô gái còn son nhớ chồng thì mới hết được người mê luyến mùa xuân.”*

*(Mùa xuân của tôi -* Vũ Bằng *- Ngữ văn 7, tập 1)*

* 1. Xác định các biện pháp tu từ được sử dụng trong đoạn văn.
  2. Trình bày tác dụng của các biện pháp tu từ vừa tìm được trong việc thể hiện nội dung của đoạn.

# Câu 2 (3,0 điểm)

Cảm nhận của em về”nét xuân” trong đoạn thơ sau:

“*Mặt trời vừa nhóm lửa*

*Nên nắng còn bâng khuâng*

*Sương mắc võng vào núi Chùng dần trong gió xuân...*

*... Suối bắt đầu róc rách*

*Chim bắt đầu líu lo Đất bắt đầu sinh nở Trời bắt đầu non tơ.*”

(*Biên giới mùa xuân*- Trần Nhương)

# Câu 3 (5,0 điểm)

Hình ảnh người lao động qua”*Những câu hát than thân”* và truyện ngắn”*Sống chết mặc bay”* của Phạm Duy Tốn.

............................. Hết...........................

*Họ và tên thí sinh: ………………………………….Số báo danh………………......*

*Chữ kí giám thị 1: …………………… Chữ kí giám thị 2 …………………………..*

UBND HUYỆN KINH MÔN

# PHÒNG GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO

**ĐỀ TƯ LIỆU**

**ĐỀ GIAO LƯU OLYMPIC CẤP THỊ XÃ NĂM HỌC 2019- 2020**

**MÔN: NGỮ VĂN - LỚP 7**

*Thời gian làm bài 150 phút (Đề gồm 3 câu, 01 trang)*

# Câu 1 (2,0 điểm)

*.*..“Cháu chiến đấu hôm nay Vì lòng yêu Tổ quốc

Vì xóm làng thân thuộc Bà ơi, cũng vì bà

Vì tiếng gà cục tác

Ổ trứng hồng tuổi thơ

*(Trích Tiếng gà trưa -* Xuân Quỳnh *- Ngữ văn 7, tập 1)*

* + 1. Xác định các biện pháp tu từ được sử dụng trong đoạn thơ trên.
    2. Trình bày tác dụng của các biện pháp tu từ vừa tìm được trong việc thể hiện nội dung của đoạn.

# Câu 2 (3,0 điểm)

Cảm nhận của em về vẻ đẹp của xuân trong đoạn văn sau:

“*Mưa xuân. Không phải mưa. Đó là sự bâng khuâng gieo hạt xuống mặt đất nồng ấm, mặt đất lúc nào cũng phập phồng, như muốn thở dài vì bổi hổi, xốn xang… Hoa xoan rắc nhớ nhung xuống cỏ non ướt đẫm. Đồi đất đỏ lấm tấm một thảm hoa trẩu trắng”.*

*(Vũ Tú Nam)*

# Câu 3 (5,0 điểm)

Tinh thần nhân đạo là một trong những chủ đề xuyên suốt trong quá trình hình thành và phát triển Văn học Việt Nam. Qua một số áng văn chương đã học trong chương trình Ngữ văn 7, em hãy làm sáng tỏ nhận định trên.

............................. Hết...........................

# UBND HUYỆN LƯƠNG TÀI PHÒNG GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO

**ĐỀ THI CHỌN HỌC SINH GIỎI CẤP HUYỆN NĂM HỌC 2018-2019**

**Môn thi: Ngữ văn 7**

*Thời gian: 120 phút (Không kể thời gian giao đề)*

**Câu 1:** (2,5 điểm)

1. Xác định kiểu liệt kê và chỉ ra tác dụng của nó trong đoạn văn sau:

”*Điều tra, nghiên cứu, sưu tầm, học tập, cảm thông với quần chúng đông đảo, dấn mình trong phong trào, trái tim đập một nhịp với trái tim dân tộc, san sẻ vui buồn, sướng khổ với nhân dân, cùng nhân dân lao động và chiến đấu, tin tưởng và căm thù*.”

*(Theo Trường Chinh)*

1. Chỉ ra và phân tích tác dụng của việc sử dụng thành ngữ trong bài thơ sau:

Thân em vừa trắng lại vừa tròn Bảy nổi ba chìm với nước non Rắn nát mặc dầu tay kẻ nặn Mà em vẫn giữ tấm lòng son

*(Bánh trôi nước – Hồ Xuân Hương)*

**Câu 2:** (2,5 điểm)

Phần kết văn bản”*Ca Huế trên sông Hương” (Ngữ văn 7 tập hai)*, tác giả Hà Ánh Minh viết:

”Nghe tiếng gà gáy bên làng Thọ Cương, cùng tiếng chuông chùa Thiên Mụ gọi năm canh, mà trong khoang thuyền vẫn đầy ắp lời ca tiếng nhạc.

Không gian như lắng đọng. Thời gian như ngừng lại...”

Cảm nhận của em về vẻ đẹp của ca Huế trên sông Hương qua đoạn văn trên bằng một bài văn ngắn (Khoảng một trang giấy thi).

**Câu 3:** (5 điểm)

Nhận xét về hai bài thơ” *Cảnh khuya”* và”*Rằm tháng giêng”* của Hồ Chí Minh, có ý kiến cho rằng:

”*Hai bài thơ đã cho thấy vẻ đẹp tâm hồn của Bác: Đó là sự hòa hợp thống nhất giữa tâm hồn nghệ sĩ với cốt cách của người chiến sĩ”.*

Bằng hiểu biết của em về hai bài thơ, hãy làm sáng tỏ ý kiến trên.

# ------Đề thi gồm có 01 trang------

Họ tên thí sinh:.................................... Số báo danh:..............................................

*Giám thị không giải thích gì* thêm

# UBND HUYỆN NINH GIANG

**PHÒNG GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO**

**ĐỀ KHẢO SÁT NĂNG LỰC HỌC SINH**

**Năm học 2018 - 2019**

**Môn: Ngữ văn 7**

*Thời gian: 120 phút (Không kể giao đề) Đề thi có: 01 trang*

# Câu 1 (4 điểm):

Cho đoạn thơ:

*...Trên đường hành quân xa Dừng chân bên xóm nhỏ Tiếng gà ai nhảy ổ:*

*“Cục...cục tác cục ta” Nghe xao động nắng trưa Nghe bàn chân đỡ mỏi Nghe gọi về tuổi thơ...*

*(*Trích *Tiếng gà trưa -* Xuân Quỳnh, SGK ngữ văn 7, tập I)

1. Chỉ ra và phân tích tác dụng của các biện pháp tu từ được sử dụng trong đoạn thơ trên.
2. Tại sao trong vô vàn âm thanh của làng quê, nhà thơ lại chọn âm thanh tiếng gà nhảy ổ? Từ đó, em hiểu gì về tình cảm của người chiến sĩ trên đường hành quân?
3. Ghi lại một vài câu thơ về tình yêu quê hương, đất nước mà em biết.

# Câu 2 (6 điểm):

Nhận xét về ca dao có ý kiến cho rằng:”*Ca dao là tiếng nói từ trái tim, nó thể hiện những*

*tình cảm tốt đẹp của nhân dân ta”*

Bằng hiểu biết về những bài ca dao đã học trong chương trình, em hãy làm sáng tỏ nhận

định trên.

---Hết---

Họ và tê thí sinh:..............................................., Số báo danh:..................................

Chữ lý của giám thị 1:................................, Chữ lý của giám thị 2:.........................

# PHÒNG GD& ĐT NGA SƠN ĐỀ THI KHẢO SÁT HỌC SINH GIỎI- LẦN 1

**NĂM HỌC: 2018-2019**

**Môn thi: NGỮ VĂN - Lớp 7**

**Đề chính thức**

Thời gian: **150 phút** *(không kể thời gian giao đề) Ngày thi 12 tháng 01 năm 2019*

# PHẦN ĐỌC HIỂU (6 điểm):

Đọc phần trích sau và trả lời các câu hỏi.

*Mùa đông, bé say sưa ngắm nhìn ngọn lửa cháy trong bếp lò. Ngọn lửa mềm mại, vui tươi. Ngọn lửa khi thì màu vàng rực rỡ, lúc thì lại màu xanh lét. Ngọn lửa liếm mãi, làm nước trong nồi sôi, cơm trong nồi chín, thịt trong nồi nhừ. Trên đời này, ngọn lửa thật có ích.*

*Mùa đông lạnh lắm! Nhưng bé ngồi trong lòng mẹ luôn cảm thấy ấm áp. Một hơi ấm êm ái, dịu dàng. Có lẽ, trong người mẹ có một ngọn lửa. Ngọn lửa sưởi ấm cho bé.*

*Mùa đông lạnh lắm! Mọi vật xung quanh đều lạnh cả. Cái cốc, cái thìa, cái dao, cái dĩa… tất cả đều lạnh. Nhưng đôi tay bé, bộ ngực của bé và đôi má hồng của bé thì vẫn ấm áp. Bởi trong bé có một ngọn lửa. Chả thế, mùa đông, mẹ thích hôn lên má bé. Ngọn lửa có bé sưởi ấm cho mẹ.*

*Thật thú vị biết bao, khi mỗi con người là một ngọn lửa thiêng liêng soi sáng và sưởi ấm cuộc đời này.*

(Theo Võ Phượng, báo *Phụ nữ Việt Nam,* số 47)

**Câu 1** *(1.0 điểm):* Xác định phương thức biểu đạt chính trong văn bản.

**Câu 2** *(1 điểm):* Để khơi nguồn cho dòng cảm xúc, người viết đã dùng cách lập ý nào?

**Câu 3** *(2.0 điểm):* Chỉ ra cặp hình ảnh đối lập trong bài văn và phân tích tác dụng.

**Câu 4** *(2 điểm):* Phân tích sự mạch lạc và đặt một nhan đề phù hợp cho văn bản.

# PHẦN TẬP LÀM VĂN (14 điểm):

**Câu 1***(4,0 điểm)*: Từ nội dung phần đọc hiểu, em hãy viết một đoạn văn (khoảng 200 chữ)

trình bày suy nghĩ về tình mẫu tử.

**Câu 2** *(10,0 điểm): C*ó ý kiến cho rằng:”Thơ ca bắt rễ từ lòng người, nở hoa nơi từ ngữ” Em hiểu như thế nào về ý kiến trên? Hãy làm sáng tỏ nhận định trên qua bài thơ

***Qua Đèo Ngang*** của Bà Huyện Thanh Quan./.

# PHÒNG GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO

**Đề chính thức**

**(Đề có 01 trang)**

**ĐỀ THI HỌC SINH GIỎI CẤP HUYỆN**

**NĂM HỌC 2018 – 2019**

**Môn: NGỮ VĂN 7**

*Thời gian làm bài: 150 phút (không kể thời gian giao đề)*

**Phần I. Đọc - Hiểu (**4,0 điểm**)**

Đọc văn bản sau và thực hiện các yêu cầu:

*Cô ơi !*

*Cô không phải người nông dân một nắng hai sương làm ra hạt thóc, nhưng cô dạy con biết quý bát cơm chan chứa mồ hôi. Cô không phải người công nhân kĩ sư kiến thiết mọi nơi, nhưng cô xây cho đời một tương lai phía trước.*

*Cha mẹ là người cho con cuộc sống, bạn bè là những chỗ dựa niềm tin, thử thách rồi những thất bại đã cho con trưởng thành hơn thì chính cô là người dạy con vượt qua khó khăn vấp ngã trên đường đời.*

*Chính cô là người nâng niu, uốn nắn cho con từng lời ăn tiếng nói, từng cử chỉ dáng đi. Con lớn dần trong vòng tay yêu thương của cô mà không hay rằng năm học đã sắp kết thúc. Con sắp phải xa cô thật rồi sao? Con chỉ muốn mãi là cô trò nhỏ được cắp sách vở đến trường, ngày ngày được nghe cô giảng bài.*

*Nhưng con phải đi để còn nhường chỗ cho thế hệ các em học sinh mới. Đây cũng là lúc con vận dụng những bài học về cuộc đời của cô ở ngôi trường khác, to lớn hơn trường mình.*

*(Trích Thư gửi cô ngày tri ân, http://giaoducthoidai.vn,3-6-2014)*

**Câu 1:** Xác định phương thức biểu đạt chính.

**Câu 2**: Chỉ ra một pháp tu từ và cho biết giá trị biểu đạt của phép tu từ đó? **Câu 3**: Chỉ ra và nêu ý nghĩa của một thành ngữ xuất hiện trong phần trích. **Câu 4**: Nội dung của văn bản.

**Phần II: Làm văn (16.0 điểm) Câu 1:** (6.0 điểm)

Hãy viết một đoạn văn làm sáng tỏ luận điểm sau: Phá hoại thiên nhiên và môi trường sẽ dẫn đến những hiểm họa khôn lường.

**Câu 2:** (10.0 điểm)

Có ý kiến cho rằng: *Bạn đến chơi nhà của Nguyễn Khuyến không chỉ vẽ nên vẻ đẹp của vườn tược làng quê mà còn thể hiện một cách chân thật, cảm động tình bạn thiêng liêng cao cả”*

Dựa vào việc đọc hiểu văn bản Bạn đến chơi nhà, em hãy làm sáng tỏ ý kiến trên.

.................……. **HẾT**….....................

UBND HUYỆN NHO QUAN

**PHÒNG GD&ĐT NHO QUAN**

**ĐỀ THI CHỌN HỌC SINH GIỎI LỚP 7**

**Năm học 2018 – 2019**

MÔN: NGỮ VĂN

Thời gian làm bài 120 phút

*(Đề thi gồm 02 phần trong 02 trang)*

**Phần I. Đọc hiểu văn bản (4,0 điểm).**

***Đọc văn bản sau và trả lời các câu hỏi.***

*Khi tôi lên tám hay chín tuổi gì đó, tôi nhớ thỉnh thoảng mẹ tôi vẫn nướng bánh mì cháy khét. Một buổi tối nọ, mẹ tôi về nhà sau một ngày làm việc dài và bà làm bữa tối cho cha con tôi. Bà dọn ra bàn vài lát bánh mì nướng cháy, không phải cháy xém bình thường mà cháy đen như than. Tôi nhìn những lát bánh mì và đợi xem có ai nhận ra điều bất thường của chúng mà lên tiếng hay không.*

*Nhưng cha tôi chủ động ăn miếng bánh của ông và hỏi tôi về bài tập cũng như những việc ở trường học như mọi hôm. Tôi không còn nhớ tôi đã nói gì với ông hôm đó, nhưng tôi nhớ đã nghe mẹ xin lỗi ông vì đã làm cháy bánh mì. Và tôi không bao giờ quên được những gì cha tôi nói với mẹ tôi:”Em à, anh thích bánh mì cháy mà”.*

*Đêm đó, tôi đến bên chúc cha ngủ ngon và hỏi có phải thực sự ông thích bánh mì cháy không. Cha khoác tay qua vai tôi và nói:*

* *Mẹ con đã làm việc vất vả cả ngày và rất mệt. Một lát bánh mì cháy chẳng thể làm hại ai con ạ, nhưng con biết điều gì thực sự gây tổn thương cho người khác không? Những lời chê bai, trách móc cay nghiệt đấy.*

*Rồi ông nói tiếp:*

* *Con biết đó, cuộc đời đầy rẫy những thứ không hoàn hảo và những con người không toàn vẹn. Cha cũng khá tệ trong rất nhiều việc, chẳng hạn như cha chẳng thể nhớ được ngày sinh nhật hay ngày kỉ niệm như một số người khác. Điều mà cha học được qua những năm tháng, đó là học cách chấp nhận sai sót của người khác và chọn cách ủng hộ những khác biệt của họ. Đó là chìa khoá quan trọng nhất để tạo nên một mối quan hệ lành mạnh, trưởng thành và bền vững con ạ. Cuộc đời rất ngắn ngủi để thức dậy với những hối tiếc và khó chịu. Hãy yêu quý những người cư xử tốt với con, và hãy cảm thông với những người chưa làm được điều đó.*

(Nguồn: Quà tặng cuộc sống)

* + 1. Đặt nhan đề phù hợp cho văn bản. *(0,5 điểm)*
    2. Xác định phương thức biểu đạt chính của văn bản. *(0,5 điểm)*
    3. Theo người cha,*”Chìa khoá quan trọng nhất để tạo nên một mối quan hệ lành mạnh, trưởng thành và bền vững”* là gì? *(1,0 điểm)*
    4. Em hiểu như thế nào về lời của người cha:*”Một lát bánh mì cháy chẳng thể làm hại ai con ạ, nhưng con biết điều gì thực sự gây tổn thương cho người khác không? Những lời chê bai, trách móc cay nghiệt đấy.”(1,0 điểm)*
    5. Thông điệp nào của văn bản có ý nghĩa nhất đối với em? *(1,0 điểm)*

**Phần II. Tạo lập văn bản (16,0 điểm).**

**Câu 1 (4,0 điểm).** Từ văn bản đọc hiểu, hãy viết đoạn văn (khoảng 20 dòng) trình bày suy nghĩ về tình yêu thương với người thân trong gia đình.

**Câu 2 (12,0 điểm).**

“Bài thơ *Tiếng gà trưa* của nhà thơ Xuân Quỳnh đã gọi về những kỉ niệm đẹp đẽ của tuổi thơ và tình bà cháu. Tình cảm đẹp đẽ và thiêng liêng ấy đã làm sâu sắc thêm tình yêu quê hương đất nước.”

Hãy phân tích bài thơ *Tiếng gà trưa* để làm sáng tỏ ý kiến trên.

Hết

**UBND HUYỆN PHÚ LƯƠNG**

PHÒNG GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO

**ĐỀ THI CHỌN HỌC SINH GIỎI LỚP 7 NĂM HỌC 2018 - 2019**

**MÔN: NGỮ VĂN**

*Thời gian làm bài: 120 phút (Không kể thời gian giao đề)*

# Câu 1 (4 điểm)

Chỉ ra những nét đặc sắc về nghệ thuật và nội dung trong đoạn thơ sau:

*“Đẹp vô cùng,Tổ quốc ta ơi!*

*Rừng cọ đồi chè, đồng xanh ngào ngạt Nắng chói sông Lô, hò ô tiếng hát Chuyến phà dào dạt bến nước Bình Ca”.*

(Tố Hữu - *Ta đi tới*)

# Câu 2 (6 điểm)

Có ý kiến cho rằng:

*“Thơ ca dân gian là tiếng nói trái tim của người lao động. Nó thể hiện sâu sắc những tình cảm tốt đẹp của nhân dân ta".*

Dựa vào những câu ca dao, tục ngữ đã được học, em hãy làm sáng tỏ ý kiến trên.

.............................................Hết.............................................

UBND HUYỆN PHÚC THỌ

**PHÒNG GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO**

**-------------------------**

**KỲ THI CHỌN HỌC SINH GIỎI LỚP 7 THCS HUYỆN PHÚC THỌ NĂM HỌC 2018-2019**

**---------------------------**

**ĐỀ THI MÔN: NGỮ VĂN**

*Thời gian: 120 phút (không kể thời gian giao đề)*

(Đề thi gồm 01 trang)

**Câu 1(8,0 điểm):** Trình bày suy nghĩ của em sau khi đọc câu chuyện dưới đây.

Đây là một câu chuyện có thật ở Nhật Bản.

*“Một người Nhật muốn sửa lại ngôi nhà đôi chút nên đã phá bức tường đi. Nhà ở Nhật thường có một khoảng rỗng nhỏ giữa các bức tường gỗ. Khi phá những bức tường, người đó nhìn thấy một con thằn lằn bị mắc kẹt vì có chiếc đinh từ phía ngoài đóng dính vào chân nó. Người ấy nhìn thấy vậy rất thương cảm nhưng cũng hết sức tò mò vì khi kiểm tra chiếc đinh, anh thấy nó được đóng từ khi ngôi nhà mới xây, tức là 10 năm nay rồi. Chuyện gì đã xảy ra vậy? Con thằn lằn sống như thế ở một khoảng trống trong tường suốt 10 năm không hề xê dịch. Một điều tưởng chừng như quá dị thường, thậm chí không thể. Và anh ta đã tự hỏi lòng sao con thằn lằn có thể sống suốt 10 năm mà không hề đi một bước nào vì chân nó đã bị đóng đinh. Anh ta tạm ngừng làm việc, ngồi một góc quan sát con thằn lằn, xem nó làm gì và có gì để ăn. Một lúc sau, không biết từ đâu xuất hiện một con thằn lằn khác, miệng ngậm thức ăn, bò về phía con thằn lằn mắc kẹt. Không biết con thằn lằn mang thức ăn tới có có họ hàng gì với con thằn lằn mắc kẹt hay chúng cùng một gia đình?*

*Nhưng nó đã mang thức ăn tới trong suôt 10 năm qua. Không mệt mỏi, không từ bỏ hi vọng. Và nếu người Nhật kia không phá bức tường thì không biết sự yêu thương này còn tiếp tục dến bao giờ?”*

**Câu 2 (12,0 điểm):**

Xung quanh một không gian hẹp nhưng”*Sống chết mặc bay”* của Phạm Duy Tốn lại đề cập đến vấn đề xã hội to lớn:”*đó là sự khốn khổ của người dân quê trong cơn lụt lội, là thờ ơ vô trách nhiệm của bọn quan lại…”*. Hãy chứng minh nhận định trên.

# PHÒNG GD&ĐT QUẢNG NINH ĐỀ THI HỌC SINH GIỎI LỚP 7

Môn: Ngữ Văn Năm học: 2018 – 2019

Thời gian: 120 phút

**Câu 1:** (2,5 điểm)

Đọc đoạn thơ sau và trả lời các câu hỏi

*Dù giáp mặt cùng biển rộng Cửa sông chẳng dứt cội nguồn Lá xanh mỗi lần trôi xuống Bỗng …nhớ một vùng núi non…*

(*Cửa sông* – Quang Huy)

1. (0,5đ) Xác định phương thức biểu đạt chính trong đoạn thơ trên?
2. (0,5đ) Khổ thơ gợi cho em liên tưởng tới câu tục ngữ nào?
3. (1,5đ) Chỉ ra và phân tích tác dụng biện pháp tu từ có trong đoạn thơ trên?

**Câu 2:** (2,5 điểm)

Có ý kiến cho rằng:

“Trong trường học, không có học sinh yếu, nhưng không phải ai cũng nhận ra mục tiêu đến lớp của mình. Việc đánh giá kết quả đạt được còn phụ thuộc vào sự nỗ lực của mỗi cá nhân”

Hãy viết bài văn ngắn (khoảng 25-30 dòng) trình bày suy nghĩ của em về ý kiến

trên.

**Câu 3:** (5,0 điểm)

Truyện ngắn”Cuộc chia tay của những con búp bê” – Khánh Hoài đã ngợi ca những tình cảm nhân hậu, trong sáng, vị tha của trẻ thơ, miêu tả và thể hiện nỗi đau đớn, tủi hờn của những bạn nhỏ phải rơi vào hoàn cảnh bất hạnh.

Bằng sự hiểu biết của mình, em hãy làm sáng tỏ ý kiến trên.

Hết

# PHÒNG GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO THỊ XÃ QUẢNG YÊN

**–––––––––––––**

**Câu 1** *(4,0 điểm).*

# ĐỀ GIAO LƯU HỌC SINH GIỎI

**NĂM HỌC 2018-2019**

**MÔN: Ngữ văn 7** Thời gian làm bài: **120 phút** *(Không kể thời gian giao đề)*

# ––––––––––––––

Em hãy viết đoạn văn từ 8 đến 15 câu phân tích giá trị của biện pháp tu từ được sử dụng trong đoạn văn sau:

“*Dân ta có một lòng nồng nàn yêu nước. Đó là truyền thống quý báu của ta. Từ xưa đến này, mỗi khi Tổ quốc bị xâm lăng thì tinh thần ấy lại sôi nổi. Nó kết thành một làn sóng vô cùng mạnh mẽ, to lơn, nó lướt qua mọi sự nguy hiểm, khó khăn, nó nhấn chìm bè lũ bán nước và cướp nước…”*

(*Ngữ văn 7*, tập 2, NXB Giáo dục)

**Câu 2** *(4,0 điểm).*

Viết một đoạn văn từ 8 đến 15 câu với chủ đề:” *Học vấn không chỉ là chuyện đọc sách nhưng đọc sách vẫn là con đường quan trọng của học vấn.”*

**Câu 3** *(12 điểm).*

Trong bức thư của bố En-ri-cô gửi cho con có đoạn:” En-ri-cô này! Con hãy nhớ rằng, tình yêu thương, kính trọng cha mẹ là tình cảm thiêng liêng hơn cả. thật dáng xấu hổ và nhục nhã cho kẻ nào chà đạp lên tình yêu thương đó.”

(**Mẹ tôi, Ét-môn-đô đơ A-mi-xi,** Ngữ văn 7 tập II, NXB Giáo dục năm 2015)

Đóng vai En-ri-cô, em hãy phát biểu cảm nghĩ của mình khi đọc được những dòng thư đó.

–––––––––––––––Hết–––––––––––––

Họ và tên thí sinh:……………………….............…….Số báo danh: ………...........

*Chữ kí của giám thị 1.....................................*

*Chữ kí của giám thị 2.....................................*

**PHÒNG GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO THÀNH PHỐ SẦM SƠN**

**ĐỀ CHÍNH THỨC**

**KỲ THI HỌC SINH GIỎI CẤP THÀNH PHỐ NĂM HỌC: 2018-2019**

**Môn: Ngữ văn – Lớp 7**

**Ngày thi: 27/03/2019**

Thời gian làm bài: 120 phút (Không kể thời gian giao đề) (Đề này gồm 1 trang)

# ĐỌC – HIỂU: (6.0 điểm)

Đọc đoạn trích sau và trả lời câu hỏi từ 1 đến 4.

“ *Tại thế vận hội đặc biệt Seatle (dành cho những người tàn tật) có chín vận động viên đều bị tổn thương về thể chất hoặc tinh thần, cùng tập trung trước vạch xuất phát để tham dự cuộc đua 100m. Khi súng hiệu nổ, tất cả lao đi với quyết tâm chiến thắng. Trừ một cậu bé. Cậu cứ bị vấp ngã liên tục trên đường đua. Và cậu bật khóc. Tám người kia nghe thấy tiếng khóc, giảm tốc độ và ngoái lại nhìn. Rồi họ quay trở lại. Tất cả không trừ một ai! Một cô gái bị hội chứng Down dịu dàng cúi xuống hôn cậu bé:*

*- Như thế này, em sẽ thấy tốt hơn.*

*Cô gái nói xong, cả chín người cùng khoác tay nhau sánh bước về vạch đích. Khán giả trong sân vận động đồng loạt đứng dậy. Tiếng vỗ tay hoan hô vang dội nhiều phút liền.*

*Mãi về sau, những người chứng kiến vẫn còn truyền tai nhau câu chuyện cảm động này*.”

(**Nguồn**: *http//phapluatxahhoi.vn/giaitri/vanhoc/chienthang-661*)

**Câu 1: (1.0 điểm)** Xác định phương thức biểu đạt chính được sử dụng trong văn bản trên?

**Câu 2: (1.0 điểm)** Chỉ ra hai câu đặc biệt được sử dụng trong văn bản trên?

**Câu 3: (2.0 điểm)** Nêu tác dụng của hai câu đặc biệt đó?

**Câu 4: (2.0 điểm)** Tại sao tất cả các khán giả trong sân vận động đều đứng dậy vỗ tay

hoan hô không dứt?

# TẬP LÀM VĂN: (14 điểm)

**Câu 1: (4.0 điểm)** Từ nội dung đoạn trích ở phần Đọc hiểu, em hãy viết một đoạn văn

(khoảng 200 chữ) nêu lên suy nghĩ của em về sự sẻ chia.

**Câu 2: (10 điểm)** Bài thơ *Tiếng gà trưa* của Xuân Quỳnh là một bài thơ hay, để lại nhiều ấn tượng trong lòng người đọc. Em hãy phát biểu cảm nghĩ của mình về bài thơ đó.

....................................................**Hết.**.....................................................................

## Giám thị coi thi không giải thích gì thêm!

**UBND HUYỆN SÌN HỒ PHÒNG GD & ĐT**

**ĐỀ CHÍNH THỨC**

# KÌ THI CHỌN HỌC SINH GIỎI LỚP 6,7 8, 9 BẬC THCS CẤP HUYỆN NĂM HỌC 2018 - 2019

**Môn: Ngữ văn: Lớp 7**

**Thời gian làm bài 150 phút** *(Không kể thời gian giao đề) (Đề thi gồm 01 trang)*

**Câu 1*. (5,0 điểm)***

Chỉ ra và phân tích tác dụng của các biện pháp tu từ trong đoạn văn sau:

“Gậy tre, chông tre chống lại sắt thép của quân thù. Tre xung phong vào xe tăng, đại bác. Tre giữ làng, giữ nước, giữ mái nhà tranh, giữ đồng lúa chín. Tre hi sinh để bảo vệ con người. Tre, anh hùng lao động! Tre, anh hùng chiến đấu!”

*(Cây tre Việt Nam - Thép Mới. SGK Ngữ văn 6 tập 2)*

**Câu 2. *(5,0 điểm)***

Trong văn bản”*Cổng trường mở ra”* của Lý Lan, người mẹ nói: Mẹ sẽ đưa con đến trường, cầm tay con dắt qua cánh cổng, rồi buông tay mà nói:” *Đi đi con, hãy can đảm lên, thế giới này là của con, bước qua cánh cổng trường là một thế giới kì diệu sẽ mở ra”.*

Hãy viết một đoạn *(khoảng một trang giấy thi)* văn trình bày suy nghĩ của em về *thế giới kỳ diệu* được mở ra khi *bước qua cánh cổng trường*.

**Câu 3. *(10 điểm)***

Cảm nghĩ của em về bài thơ”*Tiếng gà trưa”* của tác giả Xuân Quỳnh.

*............................ Hết...........................*

*(Cán bộ coi thi không giải thích gì thêm)*

**SỞ GD&ĐT HÀ NỘI PHÒNG GD& ĐT H.SÓC SƠN**

**ĐỀ CHÍNH THỨC**

**ĐỀ GIAO LƯU CLB ”BỘ MÔN EM YÊU THÍCH”**

**Năm học 2018- 2019**

**MÔN: NGỮ VĂN – LỚP 7**

***Khóa ngày: 04/4/2019***

**Thời gian: 120 phút *(Không kể thời gian giao đề)***

**Câu 1:** (6.0 điểm)

Suy nghĩ của em về bức thông điệp mà em nhận được từ câu chuyện dưới đây:

# Cơn gió và cây sồi

*Một cơn gió dữ dội băng qua khu rừng già. Nó ngạo nghễ thổi tung tất cả các sinh vật trong rừng, cuốn phăng những đám lá, quật gẫy các cành cây. Nó muốn mọi cây cối đều phải ngã rạp trước sức mạnh của mình. Riêng một cây sồi già vẫn đứng hiên ngang, không bị khuất phục trước cơn gió hung hăng. Như bị thách thức,cơn gió lồng lộn, điên cuồng lật tung khu rừng một lần nữa. Cây sồi vẫn bám chặt đất, im lặng chịu đựng sự giận dữ của cơn gió và không hề gục ngã. Cơn gió mệt mỏi, đành đầu hàng và hỏi:*

*-Cây sồi kia! Làm sao ngươi có thể đứng vững như thế? Cây sồi già từ tốn trả lời:*

*-Tôi biết sức mạnh của ông có thể bẻ gãy hết các nhánh cây của tôi, cuốn sạch đám lá của tôi và làm thân tôi lay động. Nhưng ông sẽ không bao giờ quật ngã được tôi. Bởi tôi có những nhánh rễ vươn dài, bám sâu vào lòng đất. Đó chính là sức mạnh sâu thẳm nhất của tôi. Càng ngày chúng sẽ phát triển càng mạnh mẽ, giúp tôi vững vàng hơn trước mọi sức mạnh của kẻ thù. Nhưng tôi phải cám ơn ông, cơn gió ạ! Chính những cơn điên cuồng của ông đã giúp tôi chứng tỏ được khả năng chịu đựng và sức mạnh của mình.*

(Quang Kiệt- Hạt giống tâm hồn- Đừng bao giờ từ bỏ ước mơ, NXB Tổng hợp TP Hồ Chí Minh)

**Câu 2:** (14 điểm)

Cảm nghĩ của em về hình tượng người phụ nữ trong xã hội xưa qua văn bản”***Bánh trôi nước”*** (Hồ Xuân Hương) và”***Sau phút chia li”*** (Đoàn Thị Điểm).

*………Hết………..*

*(Giám thị không giải thích gì thêm)*

Họ và tên:…………………………………..Số báo danh:……………………………

# PHÒNG GD&ĐT

**TIỀN HẢI**

**ĐỀ KHẢO SÁT HỌC SINH GIỎI NĂM HỌC 2018-2019 MÔN: NGỮ VĂN 7**

(Thời gian làm bài: 120 phút)

**Câu 1: 8 (điểm)**

Cảm nhận đoạn thơ sau trích từ bài”Xuân về" của Nguyễn Bính:

“..Từng đàn con trẻ chạy xun xoe Mưa tạnh trời quang nắng mới hoe Lá nõn nhành non ai tráng bạc

Gió về từng trận gió bay đi

**Câu 2: (12 điểm)**

Thong thả dân gian nghỉ việc đồng Lúa thì con gái mượt như nhung Đầy vườn hoa bưởi, hoa cam rụng

Ngọt ngào hương bay, bướm vẽ vòng..."

Có ý kiến cho rằng:”Thơ ca là tiếng nói của tình cảm".

Từ ý kiến trên, em hãy phát biểu cảm nghĩ về bài thơ”Qua Đèo Ngang" của Bà

Huyện Thanh Quan.

......HẾT.....

UBND HUYỆN TIÊN DU

**PHÒNG GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO**

**ĐỀ CHÍNH THỨC**

**ĐỀ THI CHỌN HỌC SINH GIỎI CẤP HUYỆN**

NĂM HỌC 2018 – 2019

Môn thi: **NGỮ VĂN 7 – Bảng A**

Thời gian: 120 phút (không kể thời gian giao đề) Ngày thi: 29/3/2019

**Câu 1: *(4,0 điểm)***

“ *Trưa nay trên đường phố quen, gặp những tiếng ve đầu tiên”*

## (Kỉ niệm thành phố tuổi thơ- Trần Đăng)

Hãy ghi cảm xúc của em khi nghe âm thanh” tiếng ve đầu tiên” bằng một đoạn văn khoảng 10 đến 12 câu.

**Câu 2: *(6,0 điểm)***

Trong văn bản *Cổng trường mở ra* của Lý Lan, người mẹ nói:”*Đi đi con, hãy can đảm lên, thế giới này là của con, bước qua cánh cổng trường là một thế giới kì diệu sẽ mở ra*”. Theo em,“thế giới kì diệu” đó sẽ là những gì? Hãy viết một đoạn văn nói lên suy nghĩ của mình về”thế giới kì diệu” đó.

**Câu 3: *(10 điểm)***

Từ cảm nhận về bức tranh thiên nhiên và tâm sự của thi nhân qua các bài thơ”***Côn Sơn ca***” (*Nguyễn Trãi*);”***Cảnh khuya***”,”***Rằm tháng giêng***” (*Hồ Chí Minh)*, em hãy phát biểu những suy nghĩ và tình cảm về niềm vui sống giữa thiên nhiên.

Hết

*(Đề gồm có 01 trang)*

**PHÒNG GIÁO DỤC & ĐÀO TẠO HUYỆN TỨ KỲ**

**ĐỀ CHÍNH THỨC**

**ĐỀ THI CHỌN HỌC SINH GIỎI LỚP 7 NĂM HỌC 2018 – 2019**

**Môn thi: Ngữ Văn**

**Thời gian: 120 phút *(không kể thời gian giao đề) (Đề thi gồm có 01 trang)***

**PHẦN I: ĐỌC- HIỂU:***(4,0 điểm)*

Đọc đoạn trích sau và thực hiện các yêu cầu:

*Yêu Tổ quốc từ những giọt mồ hôi tảo tần. Mồ hôi rơi trên những cánh đồng cho lúa thêm hạt. Mồ hôi rơi trên những công trường cho những ngôi nhà thành hình, thành khối. Mồ hôi rơi trên những con đường nơi rẻo cao Tổ quốc của những thầy cô trong mùa nắng để nuôi ước mơ cho các em thơ. Mồ hôi rơi trên thao trường đầy nắng gió của những người lính để giữ mãi yên bình và màu xanh cho Tổ quốc…*

(Nguồn [http://vietbao.vn](http://vietbao.vn/) ngày 9-5-2014)

Câu 1: Xác định phương thức biểu đạt chính.

Câu 2: Biện pháp tu từ đặc sắc được sử dụng trong đoạn trích trên là gì? Tác dụng? Câu 3: Thông điệp tác giả muốn gửi đến chúng ta là gì?

# PHẦN II; LÀM VĂN

**Câu 1:***(4,0 điểm)* Viết một đoạn văn cảm nhận của em về đoạn trích sau:

*Đẹp quá đi, mùa xuân ơi- mùa xuân của Hà Nội thân yêu, của Bắc Việt thương mến. Nhưng tôi lại yêu mùa xuân nhất là vào khoảng sau ngày rằm tháng giêng, Tết hết mà chưa hết hẳn, đào hơi phai nhưng nhụy vẫn còn phong, cỏ không mướt xanh như cuối đông, đầu giêng, nhưng trái lại, lại nức một mùi hương man mác...*

(*Mùa xuân của tôi*- Vũ Bằng,*Ngữ văn 7*, tập một, NXB Giáo dục)

**Câu 2:***(12,0 điểm)*

Cảm nhận của em về vẻ đẹp và thân phận của người phụ nữ trong xã hội cũ qua bài thơ *Bánh trôi nước* của Hồ Xuân Hương (*Ngữ văn 7*, tập một, NXB Giáo dục)

***Hết***

*Họ và tên thí sinh:........................................................ Số báo danh:.................*

**PHÒNG GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO**

**HUYỆN TỨ KỲ**

**ĐỀ THI CHỌN HỌC SINH GIỎI LỚP 7**

**NĂM HỌC 2018 - 2019**

**Môn thi: Ngữ văn**

*Thời gian làm bài: 150 phút, không kể thời gian giao đề*

(Đề thi gồm 01 trang)

**Câu 1 (4đ)**: Cảm nhận của em về đoạn thơ sau: *Sương trẳng rỏ đầu cành như giọt sữa Tia nắng tía nhảy hoài trong ruộng lúa*

*Núi uốn mình trong chiếc áo the xanh Đồi thoa son nằm dưới ánh bình minh*

(“Chợ tết” – Đoàn Văn Cừ)

**Câu 2: (6 điểm)**: Ca dao thiên về tình cảm và biểu hiện lòng người. Ca dao là tiếng tơ đàn muôn điệu của tâm hồn quần chúng.

Dựa vào những hiểu biết của mình về ca dao, em hãy làm sáng tỏ ý kiến trên.

Hết

# PHÒNG GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO

**THANH OAI**

## Đề chính thức

**ĐỀ THI CHỌN HSG CẤP HUYỆN**

**NĂM HỌC: 2017-2018**

**Môn thi: NGỮ VĂN 7** *Thời gian làm bài: 120 phút (không kể thời gian phát đề)*

**Câu 1**(2.0 điểm)

Tìm câu bị động trong đoạn trích dưới đây. Giải thích vì sao tác giả chọn cách viết như vậy?

*Người đầu tiên chịu ảnh hưởng thơ Pháp rất đậm là Thế Lữ. Những bài thơ có tiếng của Thế Lữ ra đời từ đầu năm 1933 đến 1934. Giữa lúc người thanh niên Việt Nam bấy giờ ngập trong quá khứ đến tận cổ thì Thế Lữ đưa cho họ một cái hương vị phương xa. Tác giả Mấy vần thơ liền được tôn làm đương thời đệ nhất thi sĩ.*

(Theo Hoài Thanh)

**Câu 2**(4.0 điểm)

Phân tích ngắn gọn phép liệt kê được sử dụng trong đoạn trích sau:

*Ta thường tới bữa quên ăn, nửa đêm vỗ gối; ruột đau như cắt, nước mắt đầm đìa; chỉ căm tức chưa xả thịt, lột da, nuốt gan, uống máu quân thù. Dẫu cho trăm thân này phơi ngoài nội cỏ, nghìn xác này gói trong da ngựa, ta cũng vui lòng.*

(Trần Quốc Tuấn, *Hịch tướng sĩ*)

**Câu 3**(4.0 điểm)

Hãy chỉ ra và phân tích giá trị của các yếu tố hình thức nghệ thuật trong khổ thơ sau:

*[…]Ôi! Sáng xuân nay, xuân 41 Trắng rừng biên giới nở hoa mơ Bác về…Im lặng. Con chim hót Thánh thót bờ lau, vui ngẩn ngơ…*

(Tố Hữu, *Theo chân Bác*)

**Câu 4**(10.0 điểm)

Nhà văn Pháp Ana-tôn Prăng- xơ từng nói:

*“Đọc một câu thơ nghĩa là ta gặp gỡ tâm hồn con người”*

Câu nói trên giúp em cảm nhận được gì khi học hai bài thơ”Cảnh khuya” và”Rằm tháng giêng” của Hồ Chí Minh.

UBND HUYỆN THANH SƠN

# PHÒNG GD&ĐT

**ĐỀ CHÍNH THỨC**

**ĐỀ THI HỌC SINH NĂNG KHIẾU CẤP HUYỆN**

**NĂM HỌC 2018 – 2019**

**Môn: Ngữ Văn - Lớp 7**

*(Thời gian làm bài 180 phút, không kể thời gian giao đề)*

# (Đề thi có 01 trang)

**Câu 1. (3 điểm)**

Trong văn bản mùa xuân của tôi của tác giả Vũ Bằng, nhà văn chủ yếu sử dụng các biện pháp nghệ thuật nào trong việc miêu tả mùa xuân? nêu tác dụng của các biện pháp nghệ thuật đó.

# Câu 2. (5 điểm)

Phần kết văn bản *Ca Huế trên sông Hương* (Ngữ văn 7, tập hai), tác giả Hà Ánh

Minh viết:

*Nghe tiếng gà gáy bên làng Thọ Cương, cùng tiếng chuông chùa Thiên Mụ gọi năm canh, mà trong khoang thuyền vẫn đầy ắp lời ca tiếng nhạc.*

*Không gian như lắng đọng. Thời gian như ngừng lại…*

Em cảm nhận như thế nào về vẻ đẹp kì diệu của ca Huế trên sông Hương qua đoạn văn trên?

# Câu 2.(12 điểm)

Bài thơ *Tiếng gà trưa* của nhà thơ Xuân Quỳnh đã gọi về những kỉ niệm đẹp đẽ của tuổi thơ và tình bà cháu. Tình cảm đẹp đẽ và thiêng liêng ấy đã làm sâu sắc thêm tình yêu quê hương đất nước.

Em hãy làm sáng tỏ nội dung trên đây bằng một bài văn nghị luận.

# Hết

*Cán bộ coi thi không giải thích gì thêm*

Họ và tên thí sinh:..........................................Số báo danh:..................................

# PHÒNG GIÁO DỤC & ĐÀO TẠO THỐNG NHẤT

**ĐỀ CHÍNH THỨC**

**KỲ THI HỌC SINH GIỎI CẤP HUYỆN**

**Năm học: 2018-2019**

**MÔN NGỮ VĂN 7**

**Thời gian làm bài: 150 phút**

**I/ ĐỌC - HIỂU** (3 điểm)

**Câu 1:** (1 điểm)

Cháu chiến đấu hôm nay Vì lòng yêu Tổ quốc

Vì xóm làng thân thuộc Bà ơi cũng vì bà

Vì tiếng gà cục tác

Ổ trứng hồng tuổi thơ.

(Tiếng gà trưa, Xuân Quỳnh, Ngữ văn 7, tập 1)

* + 1. Chỉ ra và nêu đặc điểm của các biện pháp tu từ được sử dụng trong đoạn thơ.
    2. Viết đoạn văn trình bày cảm nhận của em về hiệu quả nghệ thuật của các phép tu từ đó trong việc thể hiện nội dung.

**Câu 2**. (2 điểm)

Đọc bài ca dao sau:

Rủ nhau xem cảnh Kiếm Hồ,

Xem cầu Thê Húc, xem chùa Ngọc Sơn, Đài Nghiên, tháp Bút chưa mòn,

Hỏi ai gây dựng nên non nước này?

Trình bày suy nghĩ của em về câu hỏi cuối bài thơ?

**II/ LÀM VĂN** (7 điểm)

**Câu 3**. (7 điểm)

Nhà văn Pháp *Ana- tôn Prăng- xơ* từng nói:

*Đọc một câu thơ nghĩa là ta gặp gỡ tâm hồn con người.*

Câu nói trên giúp em cảm nhận được gì khi học hai bài thơ *Cảnh khuya* và *Rằm*

*tháng giêng* của Hồ Chí Minh.

UBND HUYỆN THỌ XUÂN

**PHÒNG GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO**

ĐỀ THI CHỌN HỌC SINH GIỎI LỚP 7 CẤP HUYỆN NĂM HỌC 2018 - 2019

**MÔN: NGỮ VĂN 7**

*Thời gian làm bài: 150 phút (không kể thời gian giao đề)*

*(Đề thi gồm 01 trang)*

# PHẦN I. *(*6,0 đ). ĐỌC - HIỂU

**Đọc đoạn thơ sau và trả lời câu hỏi:**

“Con thường sống ngẩng cao đầu mẹ ạ Tính tình con hơi ngang bướng kiêu kì Nếu có vị chúa nào nhìn con vào mắt

Con chẳng bao giờ cúi mặt trước uy nghi.

Nhưng mẹ ơi, con xin thú thật Trái tim con dù kiêu hãnh thế nào Đứng trước mẹ dịu dàng chân chất Con thấy mình bé nhỏ làm sao.”

(Hen-rích Hai-nơ: *Thư gửi mẹ.* Tế Hanh dịch)

**Câu 1.** *(****1,0đ****):* Xác định phương thức biểu đạt chính của đoạn thơ?

**Câu 2.** *(****1,0đ****):* Hãy chỉ ra một từ có nhiệm vụ liên kết hai khổ thơ trên? Liên kết về nội dung hay hình thức?

**Câu 3.** *(****2,0đ****):* Trong đoạn thơ có sử dụng một cặp từ trái nghĩa. Hãy phát hiện và nêu tác dụng của cặp từ đó?

**Câu 4.** *(****2,0đ****):* Qua đoạn thơ, em hiểu điều tâm sự của người con muốn nói với mẹ những gì? (viết thành đoạn văn từ 5 – 7 dòng).

**PHẦN II.** *(****14đ****).* **TẠO LẬP VĂN BẢN**

**Câu 1 *(4,0điểm****):* Từ đoạn thơ trên, hãy viết một đoạn văn biểu cảm (khoảng 200 chữ) với chủ đề: ***Mẹ ơi, con yêu mẹ!***

**Câu 2*(10,0đ****):* **Nghị luận văn học:**

Suy nghĩ của em về hình ảnh người phụ nữ xưa qua ***Những câu ca dao than thân*** và bài thơ ***Bánh trôi nước*** (Hồ Xuân Hương), trong chương trình Ngữ văn 7, Tập 1 đã học và đọc thêm.

Hết

**UBND HUYỆN THƯỜNG XUÂN PHÒNG GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO**

**ĐỀ CHÍNH THỨC**

**ĐỀ THI HỌC SINH GIỎI NGỮ VĂN 7 NĂM HỌC 2018 - 2019**

**Môn: Ngữ văn - Lớp 7**

**Thời gian làm bài: 120 phút (không kể thời gian giao đề)**

# ĐỌC HIỂU (6.0 ĐIỂM):

## Đọc bài thơ sau và trả lời các câu hỏi:

Mẹ gom lại từng trái chín trong vườn Rồi rong ruổi trên nẻo đường lặng lẽ Ôi, những trái na, hồng, ổi, thị….

Có ngọt ngào năm tháng mẹ chắt chiu.

Con nghe mùa thu vọng về những thương yêu

Giọt mồ hôi rơi trong chiều của mẹ Nắng mong manh đậu bên thật khẽ Đôi vai gầy nghiêng nghiêng!

Heo may thổi xao xác trong đêm Không gian lặng im…

Con chẳng thể chợp mắt

Mẹ trở mình trong tiếng ho thao thức

Sương vô tình đậu trên mắt rưng rưng!

(Lương Đình Khoa *- Mùa thu và mẹ)*

**Câu 1(1 điểm):** Xác định phương thức biểu đạt chính của bài thơ trên?

**Câu 2(1 điểm):** Chỉ ra các từ láy trong bài thơ?

**Câu 3(2 điểm):** Nêu biện pháp tu từ được sử dụng trong câu:”*Sương vô tình đậu trên mắt rưng rưng!”*

**Câu 4(2.0 điểm):** Bài thơ trên đã thể hiện tình cảm gì của tác giả đối với mẹ?

# TẬP LÀM VĂN (14 ĐIỂM):

**Câu 1(4.0 điểm):** Từ nội dung của bài thơ ở phần Đọc hiểu, em hãy viết đoạn văn với chủ đề: *Tấm lòng người mẹ.*

# Câu 2: (10 điểm):

Nhận xét về bài thơ”*Rằm tháng giêng*” của Hồ Chí Minh, có ý kiến cho rằng: *Bài thơ”****Rằm tháng giêng”*** *là cả một sự hài hòa tuyệt đẹp”.*

Bằng những cảm nhận về bài thơ, hãy làm sáng tỏ ý kiến trên.

**PHÒNG GD& ĐT Ý YÊN ĐỀ KHẢO SÁT CHẤT LƯỢNG HSG MÔN NGỮ VĂN 7**

Năm học: 2018 - 2019

Thời gian làm bài: 150 phút (*không kể thời gian giao đề*)

# Đọc hiểu văn bản: (6 điểm)

Đọc văn bản sau và trả lời các câu hỏi:

“ Cảm ơn mẹ vì luôn bên con Lúc đau buồn và khi sóng gió Giữa Giông Tố Cuộc Đời

Vòng tay mẹ chở che khẽ vỗ về

Bỗng thấy lòng nhẹ nhàng bình yên (1)

Mẹ dành hết tuổi xuân vì con

Mẹ dành những chăm lo tháng ngày

Mẹ dành bao hi sinh để con chạm lấy ước mơ. (2)

Mẹ là ánh sáng của đời con

Là vầng trăng khi con lạc lối

Dẫu đi trọn cả kiếp một kiếp người Cũng chẳng hết mấy lời mẹ ru…(3)

(Trích” Con Nợ Mẹ”- Nguyễn Văn Chung)

Câu 1. Nêu phương thức biểu đạt chính của đoạn thơ trên là gì? Câu 2: Nêu nội dung chính của đoạn thơ trên?

Câu 3. Em hiểu thế nào về nghĩa của từ”đi” trong câu” Dẫu đi trọn cả một kiếp người”? Câu 4. Chỉ ra và phân tích tác dụng của biện pháp tu từ chủ yếu được sử dụng trong đoạn thơ trên?

Câu 5. Đoạn thơ 1 gợi cho em suy nghĩ gì về ý nghĩa lời cảm ơn trong cuộc sống?

# Tập làm văn (14 điểm)

Câu 1.(4 điểm)

Từ lời Triết Lý Thấm Thía của tác giả Da Le Carnegie:” biết khen ngợi và cảm ơn những người xung quanh anh một cách chân thành thành chính là chiếc đũa thần tạo nên tình thân ái mà là nguồn động viên tinh thần to lớn.”

(Đắc Nhân Tâm- Dale Carnegie)

Em hãy viết đoạn văn thể hiện suy nghĩ của mình về việc biết khen ngợi và cảm ơn

những người xung quanh.

Câu 2. (10 điểm)

Đọc bài thơ sau: đau

“ Chẳng ai muốn làm hành khất Tội trời đày ở nhân gian

Con không được cười giễu họ Dù họ hôi hám úa tàn.

Nhà mình sát đường họ đến Có cho thì có là bao

Con không bao giờ được hỏi

Quê hương họ ở nơi nào.

Con chó nhà mình rất hư Cứ thấy ăn mày là cắn Con phải răn dậy nó đi

Nếu không thì con đem bán

Mình tạm gọi là no áo ấm Ai biết cơ trời vần xoay Lòng tốt gửi vào thiên hạ Biết đâu nuôi bố sau này

( Dặn con- Trần Nhuận Minh)

Từ lời « dặn con » của Trần Nhuận Minh, em hãy viết bài nghị luận bàn về tình yêu thương với những người nghèo khổ bất hạnh.

- Hết –

CÓ SKKN CỦA TẤT CẢ CÁC MÔN CẤP 1-2

11 đề đáp án Văn 6 AMSTERDAM=20k 19 đề-10 đáp án vào 6 Tiếng Việt=20k

20 đề đáp án KS đầu năm Văn 6,7,8,9=30k/1 khối; 100k/4 khối

15 ĐỀ ĐÁP ÁN KHẢO SÁT VĂN 6,7,8,9 LẦN 1,2,3=30k/1 lần/1 khối; 100k/3 lần/1 khối

15 ĐỀ ĐÁP ÁN THI THỬ VĂN 9 LẦN 1,2,3=30k/1 lần; 100k/3 lần

20 ĐỀ ĐÁP ÁN KIỂM TRA HỌC KỲ I (II) VĂN 6,7,8,9=30k/1 khối/1 kỳ; 100k/4 khối/1 kỳ

20 ĐỀ ĐÁP ÁN KIỂM TRA GIỮA HỌC KỲ I (II) VĂN 6,7,8,9=30k/1 khối/1 kỳ; 100k/4 khối/1 kỳ

30 ĐỀ ĐÁP ÁN HSG VĂN 9(2010-2016)=30k

40 ĐỀ ĐÁP ÁN HSG VĂN 9(2017-2018)=40k; 70 ĐỀ ĐÁP ÁN HSG VĂN 9(2010-2018)=60k

50 ĐỀ ĐÁP ÁN HSG VĂN 9(2018-2019)=50k; 120 ĐỀ ĐÁP ÁN HSG VĂN 9(2010-2019)=100k

40 ĐỀ ĐÁP ÁN HSG VĂN 9(2019-2020)=50k; 160 ĐỀ ĐÁP ÁN HSG VĂN 9(2010-2020)=140k

40 ĐỀ ĐÁP ÁN HSG VĂN 8(2010-2016)=40k

50 ĐỀ ĐÁP ÁN HSG VĂN 8(2017-2018)=50k; 90 ĐỀ ĐÁP ÁN HSG VĂN 9(2010-2018)=80k

60 ĐỀ ĐÁP ÁN HSG VĂN 8(2018-2020)=60k; 150 ĐỀ ĐÁP ÁN HSG VĂN 9(2010-2020)=130k

50 ĐỀ ĐÁP ÁN HSG VĂN 7(2010-2016)=50k

50 ĐỀ ĐÁP ÁN HSG VĂN 7(2017-2018)=50k; 100 ĐỀ ĐÁP ÁN HSG VĂN 9(2010-2018)=90k

50 ĐỀ ĐÁP ÁN HSG VĂN 7(2018-2020)=60k; 150 ĐỀ ĐÁP ÁN HSG VĂN 9(2010-2020)=130k

(Các đề thi HSG cấp huyện trở lên, có HDC biểu điểm chi tiết)

20 ĐỀ ĐÁP ÁN VĂN VÀO 10 CÁC TỈNH 2017-2018=20k

38 ĐỀ ĐÁP ÁN VĂN VÀO 10 CÁC TỈNH 2018-2019=40k

59 ĐỀ ĐÁP ÁN VĂN VÀO 10 CÁC TỈNH 2019-2020=60k

58 ĐỀ ĐÁP ÁN VĂN VÀO 10 CÁC TỈNH 2017-2019=50k

117 ĐỀ ĐÁP ÁN VĂN VÀO 10 CÁC TỈNH 2017-2020=100k

32 ĐỀ-20 ĐÁP ÁN CHUYÊN VĂN VÀO 10 CÁC TỈNH 2019-2020=30k

ĐỀ CƯƠNG GIỮA HK2 VĂN 7 CÓ ĐÁP ÁN=30k

Giáo án bồi dưỡng HSG Văn 7(23 buổi-63 trang)=50k TẶNG:

Giáo án bồi dưỡng HSG Văn 7,8,9; 45 de-dap an on thi Ngu van vao 10

500 CÂU HỎI TRẮC NGHIỆM VÀ TỰ LUẬN NGỮ VĂN 6

110 bài tập đọc hiểu chọn lọc có lời giải chi tiết

CÁCH VIẾT BÀI VĂN NGHỊ LUẬN VĂN HỌC

Cách thanh toán: Thanh toán qua tài khoản ngân hàng. Nội dung chuyển khoản: tailieu + < số điện thoại > Số T/K VietinBank: 101867967584; Chủ T/K: Nguyễn Thiên Hương

Cách nhận tài liệu: Tài liệu sẽ được gửi vào email của bạn hoặc qua Zalo 0946095198

**PHÒNG GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO HUYỆN YÊN ĐỊNH**

Đề thi có 6 câu, gồm 01 trang

**KỲ THI CHỌN HỌC SINH GIỎI LỚP 7**

**NĂM HỌC: 2018 -2019**

**Môn thi: Ngữ văn**

Ngày thi: 17/4/2019

Thời gian làm bài: 120 phút (*không kể thời gian giao đề)*

# PHẦN I. ĐỌC HIỂU: (6,0 điểm)

**Đọc đoạn văn sau và thực hiện các yêu cầu bên dưới:**

Dân ta có một lòng nồng nàn yêu nước. Đó là một truyền thống quý báu của ta. Từ xưa đến nay, mỗi khi tổ quốc bị xâm lăng, thì tinh thần ấy lại sôi nổi, nó kết lại thành một làn sóng vô cùng mạnh mẽ, to lớn, nó lướt qua mọi sự nguy hiểm, khó khăn, nó nhấn chìm tất cả lũ bán nước và lũ cướp nước.

*(Hồ Chí Minh, Tinh thần yêu nước của nhân dân ta - Ngữ văn 7, tập 2)*

**Câu 1. (1,0 điểm)** Xác định phương thức biểu đạt chính trong đoạn văn trên?

**Câu 2. (1,0 điểm)** Đoạn văn đề cập đến nội dung gì?

**Câu 3. (2,0 điểm)** Tìm các trạng ngữ trong đoạn văn trên và nêu rõ công dụng của các trạng ngữ ấy?

**Câu 4. (2,0 điểm)** Tác giả đã sử dụng biện pháp nghệ thuật nào để thể hiện lòng yêu nước trong câu”*Nó kết thành một làn sóng vô cùng mạnh mẽ, to lớn, nó lướt qua mọi sự nguy hiểm, khó khăn, nó nhấn chìm tất cả lũ bán nước và lũ cướp nước*"?

# PHẦN II. TẠO LẬP VĂN BẢN (14,0 điểm)

**Câu 1: (4,0 điểm):**

Viết một đoạn văn ngắn (khoảng 200 từ) trình bày suy nghĩ của em về trách nhiệm của thế hệ trẻ ngày nay trong việc xây dựng và bảo vệ Tổ quốc?

# Câu 2: (10,0 điểm):

Phát biểu cảm nghĩ của em về cảnh sắc thiên nhiên và tâm hồn của các nhà thơ trong hai bài thơ:”*Bài ca Côn Sơn*” của Nguyễn Trãi và”*Rằm tháng giêng*” của Hồ Chí Minh (Trong chương trình Ngữ văn 7).

**Hết**

*Họ tên thí sinh.................................................................SBD:...............................*

# PHÒNG GIÁO DỤC - ĐÀO TẠO HUYỆN YÊN ĐỊNH

§Ò chÝnh thøc

# ĐỀ KHẢO SÁT CHẤT LƯỢNG HỌC SINH GIỎI

**NĂM HỌC 2018 - 2019**

MÔN: **NGỮ VĂN** - LỚP **7**

Thời gian làm bài: 150 phút

Đề gồm 01 trang

# Phần I: Đọc hiểu (6.0 điểm)

**Đọc đoạn trích sau và thực hiện các yêu cầu:**

*“Sự trung thực là nền tảng cơ bản giữ cho những mối quan hệ được bền vững”- Ramsey Clark.*

*Trung thực - ứng xử cao nhất của sự tôn trọng.*

*Một thái độ ứng xử tích cực, những thãi quen tốt, cách nhìn lạc quan, khát khao theo đuổi những mục tiêu, v.v.. mới chỉ là điều kiện cần nhưng vẫn chưa đủ để đưa bạn đến thành công nếu vẫn còn thiếu sự trung thực và chính trực. Bạn sẽ chẳng bao giờ cảm nhận trọn vẹn những giá trị của bản thân khi chưa tìm thấy sự bình an trong tâm hồn mình. Viên đá đầu tiên và cần thiết nhất của nền tảng đó là sự trung thực.*

*Vì sao tôi lại xem trọng tính trung thực đến thế? Đó là bởi vì tôi đó phải mất một thời gian rất dài mới có thể nhận ra rằng sự trung thực chính là phần còn thiếu trong nỗ lực Tìm kiếm sự thành công và hoàn thiện bản thân tôi. Tôi không phải là một kẻ hay nói dối, một kẻ tham lam, một tên trộm mà tôi chỉ thiếu tính trung thực mà thôi. Giống như nhiều người khác, tôi cũng quan niệm”Ai cũng thế cả mà”, một chút không trung thực không có gì là xấu cả. Tôi đó tự lừa dối mình. Dự muộn màng, nhưng rồi tôi càng khám phá ra rằng không trung thực là một điều rất tệ hại và để lại một hậu quả khôn lường. Ngay sau đó, tôi quyết định sẽ ngay thẳng, chính trực trong tất cả mọi việc. Đó là một lựa chọn quan trọng làm thay đổi cuộc đời tôi.*

(Theo Hal Urban,”***Những bài học cuộc sống*”,** www wattpad.com) **Câu 1: *(1.0 điểm)*** Xác định phương thức biểu đạt chính của đoạn trích trên? Từ đó, cho biết kiểu văn bản của đoạn trích?

**Câu 2: *(1.0 điểm)*** Em hiểu như thế nào về câu nói:”*Sự trung thực là nền tảng cơ bản giữ cho những mối quan hệ được bền vững”?*

**Câu 3**: ***(2.0 điểm)*** Theo em vì sao tác giả lại cho rằng: *Một thái độ ứng xử tích cực, những thãi quen tốt, cách nhìn lạc quan, khát khao theo đuổi những mục tiêu, v.v.. mới chỉ là điều kiện cần nhưng vẫn chưa đủ để đưa bạn đến thành công nếu vẫn còn thiếu sự trung thực và chính trực?*

**Câu 4**: ***(2.0 điểm)*** Em có đồng tình với quan điểm của tác giả:”*không trung thực là một điều rất tệ hại và để lại một hậu quả khôn lường”* hay không? Vì sao?

**Phần II: Tập Làm văn**: **(14.0 điểm) Câu 1:** *(4.0 điểm)*

Hãy viết một đoạn văn (khoảng 200 chữ) trình bày suy nghĩ của em về **vai trò của sự trung thực trong thành công của mỗi người.**

**Câu 2:** *(10.0 điểm)*

Tình bạn đậm đà thắm thiết trong bài thơ”Bạn đến chơi nhà” của Nguyễn

Khuyến?

# ======= Hết ======

**PHÒNG GD&ĐT YÊN THÀNH**

**ĐỀ THI HSG MÔN NGỮ VĂN 7 - NĂM HỌC 2018-2019**

**Thời gian: 120 phút**

**PHẦN I. ĐỌC -\_HIỂU:(4 điểm)** **Đọc bài thơ sau đây và thực hiện các yêu cầu:**

*...Trời xanh đây là của chúng ta Núi rừng đây là của chúng ta Những cánh đồng thơm mát Những ngả đường bát ngát Những dòng sông đỏ nặng phù sa Nước chúng ta*

*Nước những người chưa bao giờ khuất Ðêm đêm rì rầm trong tiếng đất Những buổi ngày xưa vọng nói về…*

(**Đất nước** – Nguyễn Đình Thi)

Câu 1**.** Đoạn thơ trên viết theo thể thơ nào? (1,0 *điểm*)

Câu 2: Phân tích hiệu quả nghệ thuật của hai biện pháp tu từ được sử dụng chủ yếu trong

đoạn thơ (1,0 điểm).

Câu 3: Em hiểu như thế nào về câu thơ:” *Nước chúng ta/ Nước của những người chưa bao*

*giờ khuất”?* (Trình bày trong 5-7 dòng). (1,0 điểm) Câu 4: Nội dung của đoạn thơ(1,0 điểm)

**PHẦN II. TẬP LÀM VĂN: (16 điểm)**

**Câu 1** (6 điểm): Chỉ ra những cái hay, cái đẹp và hiệu quả diễn đạt của nó được sử dụng

trong đoạn thơ sau:

**Câu 3** (10 điểm)

*...Đẹp vô cùng tổ quốc ta ơi!*

*Rừng cọ đồi chè đồng xanh ngào ngạt. Nắng chói Sông Lô hò ô tiếng hát, Chuyến phà dào dạt bến nước Bình Ca....*

(Tố Hữu)

Cảm nghĩ của em về hình ảnh người bà trong bài thơ **Tiếng gà trưa** của Xuân Quỳnh.

SỞ GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO YÊN BÁI

**TRƯỜNG THCS QUANG TRUNG**

**ĐỀ THI CHÍNH THỨC**

(Đề gồm có 01 trang)

**ĐỀ THI CHỌN HỌC SINH GIỎI CẤP TRƯỜNG MÔN NGỮ VĂN - LỚP 7**

**NĂM HỌC 2018 - 2019**

*Thời gian làm bài: 120 phút*

# Câu 1: (8,0 điểm)

**Đọc bài thơ sau và trả lời câu hỏi:**

**MẸ VÀ QUẢ -** Nguyễn Khoa Điềm

*Những mùa quả mẹ tôi hái được Mẹ vẫn trông vào tay mẹ vun trồng Những mùa quả mọc rồi lại lặn Như mặt trời khi như mặt trăng.*

*Lũ chúng tôi từ tay mẹ lớn lên*

*Còn những bí và bầu thì lớn xuống Chúng mang dáng giọt mồ hôi mặn Rỏ xuống lòng thầm lặng mẹ tôi.*

*Và chúng tôi, một thứ quả trên đời Bảy mươi tuổi mẹ vẫn chờ được hái Tôi hoảng sợ ngày bàn tay mẹ mỏi*

*Mình vẫn còn là một thứ quả non xanh?*

1. Chỉ ra biện pháp tu từ được sử dụng trong bài thơ trên?
2. Trình bày cảm nhận của em về bài thơ trên bằng một bài viết ngắn gọn.

# Câu 2. (12,0 điểm)

Bài thơ Tiếng gà trưa của nhà thơ Xuân Quỳnh (Sách Ngữ văn 7, tập một - Nxb Giáo dục Việt Nam, 2016) đã gọi về những kỉ niệm đẹp đẽ của tuổi thơ và tình bà cháu. Tình cảm đẹp đẽ và thiêng liêng ấy đã làm sâu sắc thêm tình yêu quê hương đất nước.

Em hãy làm sáng tỏ nội dung trên đây bằng một bài văn nghị luận.

……………………….. Hết ………………………...

*Thí sinh không được phép sử dụng tài liệu. Cán bộ coi thi không giải thích gì thêm.*

Họ và tên thí sinh: …………………………………….. SBD: ………

# ĐỌC HIỂU (6.0 điểm)

## Đọc phần trích thơ sau và trả lời các câu hỏi

*“Thời gian chạy qua tóc mẹ Một màu trắng đến nôn nao Lưng mẹ cứ còng dần xuống Cho con ngày một thêm cao.*

*Mẹ ơi, trong lời mẹ hát Có cả cuộc đời hiện ra Lời ru chắp con đôi cánh Lớn rồi con sẽ bay xa.”*

(Trích ***Trong lời mẹ hát*** - [Trương Nam Hương](https://www.thivien.net/Tr%C6%B0%C6%A1ng-Nam-H%C6%B0%C6%A1ng/author-HzCyMsptTwj1We87GjooMQ))

**Câu 1 (1.0 điểm):** Xác định thể thơ và phương thức biểu đạt chính của văn bản.

**Câu 2 (1.0 điểm):** Tìm cặp từ trái nghĩa, từ láy trong phần trích thơ trên.

**Câu 3 (2.0 điểm):** Tìm và phân tích giá trị biểu đạt của các biện pháp tu từ được sử dụng trong những dòng thơ trên.

**Câu 4 (2.0 điểm):** Nội dung của đoạn thơ trên.

# TẠO LẬP VĂN BẢN (14.0 điểm):

**Câu 1 (4.0 điểm):**

Từ nội dung của đoạn thơ ở phần Đọc hiểu, em hãy viết bài văn ngắn (khoảng 200 chữ) nêu lên suy nghĩ về trách nhiệm của con cái đối với cha mẹ.

# Câu 2 (10.0 điểm):

Phát biểu cảm nghĩ về hình tượng người phụ nữ trong xã hội xưa qua *Những câu hát than thân* mà em đã học*.*

# PHẦN ĐỌC HIỂU (6.0 điểm)

## Đọc ngữ liệu sau và trả lời các câu hỏi bên dưới

*“Củ khoai lớn ở ngoài đồng Ông trăng lên lớn ở trong bầu trời*

*Cánh buồm lớn giữa biển khơi Lá cờ lớn bởi gió vời lên cao.*

*Con đường lớn với khát khao Niềm vui lớn bởi tiếng chào, bàn tay*

*Còn như con của mẹ đây*

*Trong vòng tay mẹ ngày ngày lớn lên.”*

(*Hát ru,* Xuân Quỳnh, Thơ Xuân Quỳnh, Nxb Hội nhà văn, 2014, tr.232)

**Câu 1 (1.0 điểm):** Xác định thể thơ và phương thức biểu đạt chính của ngữ liệu trên.

**Câu 2 (1.0 điểm):** Em hiểu thế nào về ý nghĩa của hai dòng thơ sau:

*Còn như con của mẹ đây*

*Trong vòng tay mẹ ngày ngày lớn lên.*

**Câu 3 (2.0 điểm):** Chỉ ra hiệu quả của biện pháp tu từ được sử dụng trong 6 dòng thơ đầu.

**Câu 4 (2.0 điểm):** Theo em, qua lời ru trên, người mẹ muốn giáo dục cho con bài học gì?

# PHẦN TẠO LẬP VĂN BẢN (14.0 điểm) Câu 1 (4.0 điểm):

Em hãy viết một đoạn văn (khoảng 200 chữ) trình bày suy nghĩ của mình về vai trò

của lời ru đối với sự hình thành nhân cách của con người trong xã hội hiện đại.

# Câu 2 (10.0 điểm):

Từ các văn bản *Những câu hát vầ tình cảm gia đình*, *Mẹ tôi* (Ét-môn-đô Đơ A-mi-xi), *Cuộc chia tay của những con búp bê* (Khánh Hoài), em hãy bộc lộ những suy nghĩ và tình cảm của em khi được sống trong tình yêu thương của những người thân trong gia đình và niềm thương cảm cho những ai không có được những may mắn đó.

# PHÒNG GIÁO DỤC & ĐÀO TẠO HUYỆN TỨ KỲ

**ĐỀ CHÍNH THỨC**

**ĐỀ THI CHỌN HỌC SINH GIỎI LỚP 7 NĂM HỌC 2019 – 2020**

**Môn thi: Ngữ Văn**

**Thời gian: 120 phút** *(không kể thời gian giao đề) (Đề thi gồm có 01 trang)*

**Câu 1.** *(2.0 điểm)*

Tìm câu bị động trong đoạn trích dưới đây. Giải thích vì sao tác giả chọn cách viết như vậy?

*Người đầu tiên chịu ảnh hưởng thơ Pháp rất đậm là Thế Lữ. Những bài thơ có tiếng của Thế Lữ ra đời từ đầu năm 1933 đến 1934. Giữa lúc người thanh niên Việt Nam bấy giờ ngập trong quá khứ đến tận cổ thì Thế Lữ đưa về cho họ một cái hương vị phương xa. Tác giả* ***Mấy vần thơ*** *liền được tôn làm đương thời đệ nhất thi sĩ.*

*(Theo Hoài Thanh)*

**Câu 2.** *(4.0 điểm)*

Phân tích ngắn gọn phép liệt kê được sử dụng trong đoạn trích sau:

*Ta thường tới bữa quên ăn, nửa đêm vỗ gối; ruột đau như cắt, nước mắt đầm đìa; chỉ căm tức chưa xả thịt, lột da, nuốt gan, uống máu quân thù. Dẫu cho trăm thân này phơi ngoài nội cỏ, nghìn xác này gói trong da ngựa, ta cũng vui lòng.*

(Trần Quốc Tuấn, *Hịch tướng sĩ*)

**Câu 3.** *(4.0 điểm)*

Hãy chỉ ra và phân tích giá trị của các yếu tố hình thức nghệ thuật trong khổ thơ sau:

[*...*] *Ôi! Sáng xuân nay, xuân 41 Trắng rừng biên giới nở hoa mơ Bác về... Im lặng. Con chim hót Thánh thót bờ lau, vui ngẩn ngơ…*

(Tố Hữu, *Theo chân Bác*)

**Câu 4. *(****10.0 điểm)*

Nhà văn Pháp *Ana- tôn Prăng- xơ* từng nói:

*Đọc một câu thơ nghĩa là ta gặp gỡ tâm hồn con người.*

Câu nói trên giúp em cảm nhận được gì khi học hai bài thơ *Cảnh khuya* và *Rằm*

*tháng giêng* của Hồ Chí Minh.

***Hết***

*Họ và tên thí sinh:........................................................ Số báo danh:.................*

# PHÒNG GD&ĐT VĂN BÀN ĐỀ THI HỌC SINH GIỎI CẤP HUYỆN

**NĂM 2019-2020**

**Môn: Ngữ văn - Lớp 7**

## Thời gian làm bài 150 phút không kể thời gian giao đề

***Câu 1 (4 điểm):*** Hãy chỉ rõ và phân tích tác dụng của các biện pháp tu từ trong những câu thơ sau:

“Cùng trông lại mà cùng chẳng thấy, Thấy xanh xanh những mấy ngàn dâu.

Ngàn dâu xanh ngắt một màu, Lòng chàng ý thiếp ai sầu hơn ai?”

## (Sau phút chia ly - Đoàn Thị Điểm).

***Câu 2 (6 điểm):*** Cảm nghĩ của em về bài ca dao:

"Cày đồng đang buổi ban trưa Mồ hôi thánh thót như mưa ruộng cày

Ai ơi bưng bát cơm đầy

Dẻo thơm một hạt, đắng cay muôn phần"

***Câu 3 (10 điểm):*** Có ý kiến đã nhận xét rằng:”Thơ ca dân gian là tiếng nói trái tim của người lao động. Nó thể hiện sâu sắc những tình cảm tốt đẹp của nhân dân ta." Dựa vào những câu tục ngữ, ca dao mà em đã được học và đọc thêm, em hãy làm sáng tỏ ý kiến trên