|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SỞ GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO**  **NAM ĐỊNH** | | | | **MA TRẬN ĐỀ THI**  **TUYỂN SINH VÀO LỚP 10 THPT** **KHÔNG CHUYÊN**  **NĂM HỌC 2023-2024**  **Môn: NGỮ VĂN**  Thời gian làm bài: 120 phút | | | | | | | |
| **Chủ đề** | | **Nội dung** | **Cấp độ tư duy** | | | | | | | | | **Cộng** | |
| **Nhận biết** | | | **Thông hiểu** | | **Vận dụng** | | **Vận dụng cao** | |  | |
| **TN** | **TL** | | **TN** | **TL** | **TN** | **TL** | **TN** | **TL** |
| **I. Tiếng Việt** | | Các phương châm hội thoại | 1 |  | |  |  |  |  |  |  |
| Sự phát triển của từ vựng,.., trau dồi vốn tư | 1 |  | | 1 |  |  |  |  |  |
| Phép tu từ | 1 |  | |  |  |  |  |  |  |
| Thành phần biệt lập | 1 |  | |  |  |  |  |  |  |
| Liên kết câu và liên kết đoạn | 1 |  | |  |  |  |  |  |  |
| Trích dẫn trực tiếp và gián tiếp |  |  | | 1 |  |  |  |  |  |
| Mối quan hệ về nghĩa trong câu ghép |  |  | |  |  |  |  |  |  |
| Kiểu câu | 1 |  | |  |  |  |  |  |  |
| ***Tổng*** | 6 câu  (1,5 điểm) | 0 | | 2 câu  (0,5 điểm) | 0 | 0 | 0 | 0 |  | **8 câu**  **2,0 điểm (20%)** | |
| **Phần II. Đọc - hiểu**  Văn bản nghị luận.  - Tiêu chí lựa chọn ngữ liệu:  + 01 đoạn trích/văn bản hoàn chỉnh  + Độ dài khoảng 150 – 300 chữ | | Hình thức văn bản |  |  | |  | 1 |  |  |  |  |  | |
| Nội dung văn bản |  | 1 | |  |  |  | 1 |  |  |
| ***Tổng*** | 0 | 1 câu  (0,5 điểm) | | 0 | 1 câu  (0,75 điểm) | 0 | 1 câu  (0,75 điểm) | 0 | 0 | **3 câu**  **2,0 điểm (20%)** | |
| **Phần III. Tập làm văn** | | ***Câu 1.*** Viết đoạn nghị luận (khoảng 15 câu) về vấn đề đặt ra từ văn bản ở phần Đọc hiểu | **0** | 1\* | | **0** | **1\*** | 0 | **1\*** | **0** | **1\*** |  | |
| ***Câu 2:***  Tạo lập văn bản nghị luận văn học. | **0** | 1\* | | **0** | **1\*** | 0 | **1\*** | **0** | **1\*** |
| ***Tổng*** | 0 | 2\* câu  (1,0 điểm) | | 0 | 2\* câu  (1,75 điểm) | 0 | 2\* câu  (2,25 điểm) | 0 | 2\* câu  (1,0 điểm) | **2 câu**  **6,0 điểm (60%)** | |
| **Cộng** | | | **6 câu**  **1,5 đ** | **3\* câu 1,5 đ** | | **2 câu**  **0,5 đ** | **3\* câu 2,5 đ** | **0 câu**  **0 đ** | **3\* câu**  **3,0 điểm** | **0 câu**  **0 đ** | **2\* câu**  **1,0 điểm** | **10 điểm** | |
| **30%** | | | **30%** | | **30%** | | **10%** | | **100%** | |

|  |  |
| --- | --- |
| **SỞ GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO**  **NAM ĐỊNH** | **ĐỀ THI TUYỂN SINH VÀO LỚP 10 THPT**  **(Không chuyên)**  **MÔN: NGỮ VĂN**  (Thời gian làm bài: 120 phút)  *Đề thi gồm 02 trang* |

**Phần I. Tiếng Việt (2,0 điểm)**

*Hãy viết vào bài làm chữ cái đứng trước phương án đúng mà em lựa chọn.*

**Câu 1.** Để đảm bảo phương châm về lượng, người nói thường phải dùng những cách nói nào sau đây ?

|  |  |
| --- | --- |
| A.như tôi được biết, tôi tin rằng... | B.như tôi đã trình bày, như mọi người đều biết.... |
| C.cực chẳng đã tôi phải nói... | D.nhân tiện đây xin hỏi... |

**Câu 2.** Phần in đậm trong câu sau là gì?

“Con bé đứng trong bếp nói vọng ra:

**- Cơm chín rồi!**” (Nguyễn Quang Sáng)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| A. Lời dẫn trực tiếp | B.Lời dẫn gián tiếp | C.Ý dẫn gián tiếp | D.Ý dẫn trực tiếp |

**Câu 3.** Trường hợp nào từ ***“tay”*** được dùng với nghĩa hoán dụ?

|  |  |
| --- | --- |
| A.Nó là một tay buôn có tiếng. | B.Mẹ như tay bầu, tay bí. |
| C.Áo anh ấy bị rách tay. | D. Cái tay anh ấy vừa gãy nên rất đau. |

**Câu 4.** Câu thơ *“Thời gian chạy qua tóc mẹ. Một màu trắng đến nôn nao”* (Trương Nam Hương) sử dụng biện pháp tu từ:

|  |  |
| --- | --- |
| A. Nhân hóa và so sánh | B.Nhân hóa và hoán dụ |
| C.Nhân hóa và ẩn dụ | D.Hoán dụ và so sánh |

**Câu 5.** Xét về cấu tạo, những câu trong đoạn văn sau thuộc kiểu câu gì?

*“Hoa trong công viên. Những quả bóng sút vô tội vạ của bọn trẻ con trong một góc phố.”*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| A.Câu đơn | B.Câu ghép | C. Câu đặc biệt | D.Câu rút gọn |

**Câu 6.** Đoạn thơ sau sử dụng những phép liên kết nào?

*“Lũ chúng tôi từ tay mẹ lớn lên*

*Còn những bí và bầu thì lớn xuống* (Nguyễn Khoa Điềm)

A.Phép thế,phép trái nghĩa và phép liên tưởng

B. Phép đồng nghĩa, phép nối và phép lặp

C.Phép nối,phép lặp và phép thế

D.Phép nối, phép trái nghĩa và phép lặp

**Câu 7.** Từ in đậm trong câu sau thuộc thành phần biệt lập nào?

“**Có người cho rằng**: Bài toán dân số đã được đặt ra từ thời cổ đại” (Thái An)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| A. Cảm thán | B. Phụ chú | C. Gọi đáp | D. Tình thái |

**Câu 8.** Quan hệ về nghĩa giữa các vế trong câu ghép *“Ông xách cái làn trứng, cô ôm bó hoa to.”* (Nguyễn Thành Long) là quan hệ:

A. Nhượng bộ B. Bổ sung C. Tương phản D. Đồng thời

**Phần II. Đọc - hiểu văn bản (2,0 điểm)**

*Đại dịch covid-19 đã và đang nhắc nhở các bạn, cũng như tôi và mọi người rằng lúc nào cũng cần phải học hỏi để thích nghi. Lễ ra trường chỉ là một trong những cột mốc quan trọng trong hành trình cuộc sống của các bạn. Nó đánh dấu bước thành công cho sự phấn đấu học tập của bạn trong 4-5 năm qua. Nhưng hành trình cuộc sống của các bạn còn những mấy chục năm phía trước với nhiều thách thức đang chờ bạn chinh phục. Và tôi tin rằng bạn sẽ đón nhận những thách thức ấy với đầy tự tin.*

*Tôi thường nói với sinh viên cũng như trên các kênh truyền thông đại chúng rằng môi trường sống của chúng ta kể cả ở Việt Nam đang thay đổi ở một tốc độ chưa từng có do Cách Mạng Cộng Nghệ 4.0 đem lại. Tuy nhiên chúng ta đang chứng kiến đại dịch covid-19 chỉ cần vài tháng đã có thể thay đổi toàn bộ môi trường sống và sinh hoạt của con người trên toàn thế giới.*

*Cuộc sống của con người sẽ không trở lại bình thường như xưa nữa. Trong sự thay đổi ấy, luật tiến hóa của vạn vật sẽ là tấm lưới chọn lọc cho những ai tồn tại. Không phải người thông minh nhất, cũng không phải người mạnh nhất hay nhanh nhất mà là người có khả năng thích nghi cao nhất sẽ tồn tại.*

(Bài phát biểu củaGS Trương Nguyện Thành

trong “*Lễ ra trường trực tuyến*” theo *ligosoft.vn*)

**Câu 1.** *(0,5 điểm)* Theo tác giả, đại dịch Covid-19 nhắc nhở ta điều gì?

**Câu 2.** *(0,75 điểm)* Theo em, vì sao *“đại dịch covid-19 chỉ cần vài tháng đã có thể thay đổi toàn bộ môi trường sống và sinh hoạt của con người trên toàn thế giới”?*

**Câu 3.** *(0,75 điểm)* Chúng ta cần làm gì để chung tay đẩy lùi đại dịch Covid-19?

**Phần III. Tập làm văn (6,0 điểm)**

**Câu 1.** *(1,5 điểm)*Từ nội dung phần Đọc hiểu, hãy viết một đoạn văn (khoảng 12 đến 15 câu) trình bày suy nghĩ của em về *sự cần thiết phải thay đổi bản thân trong cuộc sống.*

**Câu 2.** *(4,5 điểm)*Nhận xét về *“Bài thơ về tiểu đội xe không kính”* của Phạm Tiến Duật có ý kiến cho rằng: *“Người chiến sỹ lái xe Trường Sơn với tình đồng chí đồng đội thiêng liêng và ý chí giải phóng miền Nam thống nhất đất nước đã trở thành hình ảnh đẹp, tiểu biểu của thơ ca kháng chiến”.*

Phân tích ba khổ thơ sau để làm sáng tỏ ý kiến trên.

|  |  |
| --- | --- |
| (...) *Những chiếc xe từ trong bom rơi Ðã về đây họp thành tiểu đội Gặp bè bạn suốt dọc đường đi tới Bắt tay qua cửa kính vỡ rồi.  Bếp Hoàng Cầm ta dựng giữa trời Chung bát đũa nghĩa là gia đình đấy Võng mắc chông chênh đường xe chạy Lại đi, lại đi trời xanh thêm.* | *Không có kính, rồi xe không có đèn, Không có mui xe, thùng xe có xước, Xe vẫn chạy vì miền Nam phía trước: Chỉ cần trong xe có một trái tim.*  (*Ngữ văn 9*, NXB Giáo dục, 2019, tr.132) |

-------- HẾT --------

|  |  |
| --- | --- |
| **SỞ GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO**  **NAM ĐỊNH** | **HƯỚNG DẪN CHẤM ĐỀ THI VÀO LỚP 10 THPT**  **(Không chuyên)**  **MÔN: NGỮ VĂN** |

*HDC gồm 05 trang*

**Tổng điểm cho cả bài thi 10 điểm**

***Yêu cầu nội dung, hình thức và phân bố điểm như sau:***

**Phần I. Tiếng Việt (2,0 điểm)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Câu** | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| **Đáp án** | B | A | A | C | C | D | D | B |

**Phần II. Đọc - hiểu văn bản (2,0 điểm)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Câu** | **Nội dung** |
| **1.**  **(0,5đ)** | Theo tác giả, đại dịch Covid-19 nhắc nhở: *các bạn, cũng như tôi và mọi người rằng lúc nào cũng cần phải học hỏi để thích nghi*  **Cách cho điểm**  **- Mức 0,5đ:** Trả lời đúng ý như trên;  **- Mức 0,25đ:** Trả lời đúng ý nhưng chép cả đoạn;  **- Mức 0đ:** Trả lời sai hoặc không trả lời. |
| **2.**  **(0,75đ)** | - *“đại dịch covid-19 chỉ cần vài tháng đã có thể thay đổi toàn bộ môi trường sống và sinh hoạt của con người trên toàn thế giới”* vì:  + đây là một dịch bệnh lây lan nhanh qua đường tiếp xúc gần và nguy hiểm đến tính mạng;  + đây là loại bệnh lần đầu tiên xuất hiện;  + dịch bệnh không chỉ diễn ra ở phạm vi quốc gia mà trên toàn thế giới;  +...  **Cách cho điểm**  **- Mức 0,75đ:** Lí giải được 03 ý như trên;  **- Mức 0,5đ:** Lí giải được 02 ý như trên;  **- Mức 0,25đ:** Lí giải được 01 ý như trên;  **- Mức 0đ:** Trả lời sai hoặc không trả lời.  *(Hs có cách diễn đạt khác, hợp lí vẫn cho điểm)* |
| **3.**  **(0,75đ)** | - Đề xuất biện pháp chung tay đẩy lùi đại dịch Covid-19:  + Thực hiện nghiêm các quy định của nhà nước về phòng chống dịch;  + Tuyên truyền tác hại và cách phòng chống dịch;  + Tích cực tham gia các hoạt động tình nguyện giúp đỡ những vùng bị dịch bệnh;  + Không đưa tin sai về dịch bệnh gây hoang mang;  + .......  **Cách cho điểm**  **- Mức 0,75đ:** Đề xuất được 03 biện pháp;  **- Mức 0,5đ:** Đề xuất được 02 biện pháp;  **- Mức 0,25đ:** Đề xuất được 01 biện pháp;  **- Mức 0đ:** Trả lời sai hoặc không trả lời.  *(Hs có cách diễn đạt khác, hợp lí vẫn cho điểm)* |

**Phần III. Làm văn (6,0 điểm)**

**Câu 1:(1,5 điểm)** Từ nội dung phần Đọc hiểu, hãy viết một đoạn văn (khoảng 12 đến 15 câu) trình bày suy nghĩ của em về *sự cần thiết phải thay đổi bản thân trong cuộc sống.*

|  |
| --- |
| ***a. Đảm bảo yêu cầu về hình thức, dung lượng đoạn văn; lí lẽ dẫn chứng thuyết phục (0,25đ)*:** Thí sinh có thể trình bày đoạn văn theo cách diễn dịch, quy nạp, tổng – phân – hợp, móc xích hoặc song hành, đủ số câu (khoảng 12 đến15 câu).  **Cách cho điểm**  - **Mức 0.25đ:** Đúng cấu trúc, đúng dung lượng;  - **Mức 0đ:** Không đúng hình thức và dung lượng; |
| ***b. Xác định đúng vấn đề cần nghị luận*: *sự cần thiết phải thay đổi bản thân trong cuộc sống (0,25đ)***  **Cách cho điểm**  **- Mức 0.25đ:** Xác định chính xác.  **- Mức 0đ:** Xác định sai hoặc không chính xác. |
| ***c. Triển khai vấn đề nghị luận (1,0đ)***  - Thay đổi bản thân là thay đổi về quan niệm, tư tưởng, tư duy, phong cách học tập và làm việc,… sao cho phù hợp với hoàn cảnh mới, xu thế mới;  - Xã hội phát triển mỗi ngày, con người cần thay đổi để thích nghi, để bắt kịp xu thế của thời đại, nếu không sẽ lạc lõng, tụt lại phía sau;  - Thay đổi bản thân sẽ giúp con người khắc phục được những khuyết điểm, vượt qua được những khó khăn thử thách;  - Khi thay đổi, chúng ta sẽ thấy mình trưởng thành hơn, chín chắn hơn và có nhiều cơ hội thành công hơn; được mọi người tin yêu;  - Con người thay đổi sẽ tạo nên những giá trị tốt đẹp hơn cho bản thân, gia đình và cả xã hội.  **Cách cho điểm**  **- Mức 0,75- 1,0đ**: Triển khai được 4-5 ý, lập luận thuyết phục, có sáng tạo, diễn đạt trôi chảy.  **- Mức 0,25- 0,5đ**: Triển khai được 4-5 ý nhưng còn sơ lược, hoặc chỉ đảm bảo được 2-3 ý; mắc một số lỗi về diễn đạt.   * **Mức 0,25đ**:Triển khai 1 ý trọn vẹn hoặc 2-3 ý nhưng còn sơ lược, mắc nhiều lỗi về diễn đạt.   **- Mức 0đ:** Không làm bài hoặc làm lạc nội dung. |

**Câu 2: (4,5 điểm)**

Nhận xét về *“Bài thơ về tiểu đội xe không kính”* của Phạm Tiến Duật có ý kiến cho rằng: *“Người chiến sỹ lái xe Trường Sơn với tình đồng chí đồng đội thiêng liêng và ý chí giải phóng miền Nam thống nhất đất nước đã trở thành hình ảnh đẹp, tiểu biểu của thơ ca kháng chiến”.*

Phân tích ba khổ thơ sau để làm sáng tỏ ý kiến trên.

|  |
| --- |
| **Nội dung** |
| ***a) Đảm bảo cấu trúc bài nghị luận (0,5 điểm)***  - Mở bài nêu được vấn đề;  - Thân bài triển khai được vấn đề;  - Kết bài khái quát được vấn đề.  **Cách cho điểm**  **- Mức 0.5đ:** Đúng cấu trúc, đúng vấn đề nghị luận.  **- Mức 0đ:** Không đúng cấu trúc, không đúng vấn đề nghị luận. |
| ***b) Triển khai vấn đề nghị luận thành các luận điểm (3,5 điểm)***  Thí sinh có thể triển khai theo nhiều cách, nhưng cần vận dụng tốt các thao tác lập luận, kết hợp chặt chẽ giữa lí lẽ và dẫn chứng, đảm bảo các yêu cầu cơ bản sau:  **1. Giới thiệu tác giả, tác phẩm; trích dẫn nhận định; giới thiệu và trích dẫn phạm vi phân tích.** **(0,25 điểm);**  **2***.* **Giải thích ý kiến: (0,25 điểm);**  - Ý kiến đã đánh giá được thành công của bài thơ về giá trị nội dung tư tưởng.  - Bài thơ đã thể hiện được vẻ đẹp của hình ảnh người lính lái xe Trường Sơn vượt lên muôn vàn khó khăn thử thách bởi ở các anh luôn có sức mạnh của tình đồng chí đồng đội và ý chí sắt đá giải phóng miền Nam thống nhất đất nước.  **3. Phân tích, chứng minh: (2,5 điểm)**  **a. Vẻ đẹp của người lính lái xe Trường Sơn trước hết được thể hiện ở tình đồng đội thiêng liêng, ấm áp. (1,5đ)**  *\*Khổ thơ thứ 5, tình đồng chí đồng đội của những người lính gắn bó qua cái bắt tay đầy ấm áp* **(0,75đ)**  - Tác giả thật tinh tế và nhạy cảm khi phát hiện ra những chiếc xe đi ra từ trong bom đạn tụ họp, tạo thành một đội quân hùng dũng, hiên ngang.  - Hình ảnh nhân hóa “*những chiếc xe họp thành tiểu đội”* gợi ta liên tưởng đến những người lính đang xếp hàng, chuẩn bị nhận nhiệm vụ mới.  - Hình ảnh cái *“bắt tay qua cửa kính vỡ”* hiện lên thật hóm hỉnh, giàu ý nghĩa; một cử chỉ giản dị, không lời; thay cho lời chào, lời chúc mừng của những người đồng đội khi họ vượt qua gian khổ, tiếp thêm cho nhau sức mạnh, nghị lực, chia sẻ với nhau những khó khăn trên đường dài. Đó là cái bắt tay ấm nóng tình đồng đội.  *\*Khổ thơ thứ 6, tình đồng đội hiện lên như tình anh em ruột thịt trong gia đình* **(0,75đ)**  - Hai câu thơ đầu giọng trầm xuống, lắng sâu;  *- “Chung bát đũa nghĩa là gia đình đấy”* - một chi tiết giản dị, chân thực nhưng lại là biểu hiện đẹp nhất của tình gia đình gần gũi thân thương, ấm áp.  - Hai câu thơ sau xuất hiện hình ảnh *“Võng mắc chông chênh đường xe chạy”* gợi cảm xúc chênh vênh lắc lư.  - Điệp từ *“lại đi”* khẳng định khí phách, niềm tin vững vàng của các anh, không gian phía trước là một bầu trời xanh, tràn đầy hy vọng đang mở ra.  - Hình ảnh ẩn dụ *“trời xanh thêm”* chất chứa sự lãng mạn, đầy mộng mơ, gợi liên tưởng đến bầu trời của lý tưởng, niềm tin và khát vọng, gợi về một tương lai tươi đẹp, hòa bình đang vẫy gọi.  *-> Tình đồng chí đồng đội đã giúp người lính thắp lên trong mình ngọn lửa của lòng tin, lòng quyết tâm đánh giặc cứu nước.*  **b. Động lực mạnh mẽ sâu xa, bất chấp mọi nguy nan của người chiến sỹ lái xe Trường Sơn, chính là ý chí chiến đấu giải phóng miền Nam, thống nhất đất nước. (1,0đ)**  \*Khổ thơ kết thúc:  - Hai câu thơ đầu tác giả đã khắc họa cụ thể sự tàn phá của chiến tranh. Phép liệt kê *“không kính, không đèn, không mui, thùng xước”* đã làm nổi bật lên sự trơ trụi, biến dạng của những chiếc xe.  - Ba cái “không” đã làm nên một cái “có”. Đó là *“có một trái tim”.* Đây là một hình ảnh hoán dụ đẹp, dùng để chỉ những người chiến sĩ lái xe anh dũng, kiên cường; gợi liên tưởng đến ý chí sục sôi giải phóng miền Nam của các anh.  - Hình ảnh trái tim cầm lái khép lại toàn bộ bài thơ gợi bao suy ngẫm: sức mạnh quyết định chiến thắng không phải là vũ khí công cụ mà là những con người giàu ý chí nghị lực, anh hùng, lạc quan, quyết thắng.  **4. Đánh giá (0,5 điểm)**  - Khẳng định tính đúng đắn của ý kiến;  - Đánh giá nghệ thuật và nội dung của đoạn thơ:  + Nghệ thuật: Thể thơ: tự do; hình ảnh thơ chân thực, tự nhiên, mang đậm chất liệu hiện thực của cuộc sống chiến trường; giọng điệu hóm hỉnh, khỏe khoắn, ngôn ngữ giàu tính khẩu ngữ, pha chút tinh nghịch; sử dụng thành công các phép tu từ: nhân hóa, ẩn dụ, hoán dụ..tạo nên sức hấp dẫn;  + Nội dung: Đoạn thơ nói riêng và bài thơ nói chung đã khắc tạc được bức chân dung độc đáo về người chiến sỹ lái xe Trường Sơn thời chống Mỹ can trường, quả cảm và tràn đầy tình đồng chí đồng đội đoàn kết gắn bó yêu thương...Đó cũng là hình ảnh đẹp, tiêu biểu của anh bộ đội Việt Nam thời kỳ chống Mỹ cứu nước; (Liên hệ với các tác phẩm cùng đề tài).  **Cách cho điểm**  **- Mức 2,75 – 3,5đ:** Đáp ứng đầy đủ các yêu cầu. Cảm nhận, đánh giá sâu sắc, giàu cảm xúc.  - **Mức 2,0 – 2.5đ**: Cơ bản đáp ứng được các yêu cầu. Cảm nhận, đánh giá khá sâu sắc  - **Mức 1,0 – 1,75đ:** Đáp ứng được ½ yêu cầu. Cảm nhận, đánh giá chưa sâu.  - **Mức 0,5 – 0,75đ:** Đáp ứng được 1/3 yêu cầu. Cảm nhận, đnahs giá sơ sài.  - **Mức 0,25đ:** Không đáp ứng được các yêu cầu hoặc chỉ chạm được một vài ý. Cảm nhận quá sơ sài.  **\* Lưu ý:** *HS chỉ cảm thụ mà không có định hướng thì không cho điểm tối đa.* |
| ***c) Sáng tạo, chính tả, dùng từ, đặt câu. (0,5 điểm)***  **- Mức 0,25đ**: Có cách diễn đạt độc đáo, sáng tạo. Không mắc lỗi viết câu, sử dụng từ ngữ.  **- Mức 0đ:** Không có cách diễn đạt độc đáo, sáng tạo. Mắc lỗi viết câu, sử dụng từ ngữ,... |

**Lưu ý:**

* Sau khi chấm điểm từng câu, giám khảo cân nhắc để cho điểm toàn bài một cách hợp lí, đảm bảo đánh giá đúng trình độ thí sinh.
* Điểm toàn bài lẻ đến 0,25 điểm, không làm tròn.

**----------HẾT---------**