

**PHẦN CHUNG CHO TẤT CẢ THÍ SINH**

**Câu I. (2 điểm)**

Anh / chị hãy trình bày hoàn cảnh ra đời và mục đích sáng tác bản *Tuyên ngôn Độc lập* của Hồ Chí Minh.

**Câu II. (5 điểm)**

*Tràng giang* của Huy Cận là bài thơ mang vẻ đẹp vừa cổ điển vừa hiện đại.

Anh / chị hãy phân tích bài thơ *Tràng giang* để làm sáng tỏ nhận xét trên.

**TRÀNG GIANG**

Bâng khuâng trời rộng nhớ sông dài  
H.C

Sóng gọn tràng giang buồn điệp điệp,  
Con thuyền xuôi mái nước song song.  
Thuyền về nước lại, sầu trầm ngả;  
Củi một cành khô lạc mấy dòng.

Lơ thơ cồn nhỏ gió đùu hiu,  
Đâu tiếng làng xa vẫn chợ chiều.  
Nắng xuống, trời lên sâu chót vót;  
Sông dài, trời rộng, bến cô liêu.

Bèo dạt về đâu, hàng nối hàng,  
Mênh mông không một chuyền đò ngang.  
Không cầu gợi chút niềm thân mật,  
Lặng lẽ bờ xanh tiếp bãi vàng.

Lớp lớp mây cao đùn núi bạc,  
Chim nghiêng cánh nhỏ: bóng chiều sa.  
Lòng quê đợn đợn vời con nuroc,  
Không khói hoàng hôn cũng nhớ nhà.

(*Văn học 11*, Tập một, NXB Giáo dục, tái bản 2005, tr. 143)

**PHẦN TỰ CHỌN (Thí sinh chỉ được chọn làm một trong hai câu: III.a hoặc III.b)**

**Câu III.a. Theo chương trình THPT không phân ban (3 điểm)**

So sánh cách nhìn người nông dân của hai nhân vật Hoàng và Độ trong truyện ngắn *Đôi mắt* của Nam Cao.

**Câu III.b. Theo chương trình THPT phân ban thí điểm (3 điểm)**

Phân tích những nét đẹp trong suy nghĩ và ứng xử của nhân vật bà Hiền trong truyện ngắn *Một người Hà Nội* của Nguyễn Khải (đoạn trích trong *Ngữ văn 12*, Sách giáo khoa thí điểm Ban KHXH và NV).

-----Hết-----

**Cán bộ coi thi không giải thích gì thêm.**

Họ và tên thí sinh: ..... Số báo danh: .....