

**Lớp :** ………………

**Họ và tên**: ………………………………

**BÀI TẬP CUỐI TUẦN LỚP 4 – TUẦN 17**

**MÔN TIẾNG VIỆT**

**NGƯỜI CHẠY CUỐI CÙNG**

Cuộc đua marathon hàng năm ở thành phố tôi thường diễn ra vào mùa hè. Nhiệm vụ của tôi là ngồi trong xe cứu thương, theo sau các vận động viên, phòng khi có ai đó cần được chăm sóc y tế. Anh tài xế và tôi ngồi trong xe, phía sau hàng trăm con người, chờ tiếng súng lệnh vang lên.

Khi đoàn người tăng tốc, nhóm chạy đầu tiên vượt lên trước. Chính lúc đó hình ảnh một người phụ nữ đập vào mắt tôi. Tôi biết mình vừa nhận diện được “người chạy cuối cùng”. Bàn chân chị ấy cứ chụm vào mà đầu gối cứ đưa ra. Đôi chân tật nguyền của chị tưởng chừng như không thể nào bước đi được, chứ đừng nói là chạy.

Nhìn chị chật vật đặt bàn chân này lên trước bàn chân kia mà lòng tôi tự dưng thở dùm cho chị, rồi reo hò cổ động cho chị tiến lên. Tôi nửa muốn cho chị dừng lại nửa cầu mong chị tiếp tục. Người phụ nữ vẫn kiên trì tiến tới, quả quyết vượt qua những mét đường cuối cùng.

Vạch đích hiện ra, tiếng người la ó ầm ĩ hai bên đường. Chị chầm chậm tiến tới, băng qua, giật đứt hai đầu sợi dây cho nó bay phấp phới sau lưng tựa như đôi cánh.

Kể từ hôm đó, mỗi khi gặp phải tình huống quá khó khăn tưởng như không thể làm được, tôi lại nghĩ đến “người chạy cuối cùng”. Liền sau đó mọi việc trở nên nhẹ nhàng đối với tôi.

*Sưu tầm*



**ĐỌC HIỂU VĂN BẢN**



**Dựa vào nội dung bài đọc, khoanh vào chữ cái đặt trước câu trả lời đúng hoặc làm theo yêu cầu:**



**Câu 1. Nhiệm vụ của nhân vật “*tôi*” trong bài là:**

A. Lái xe cứu thương B. Chăm sóc y tế cho vận động viên

C. Bắn tiếng súng lệnh cho cuộc đua D. Hò reo cổ vũ cho cuộc đua

**Câu 2. Không khí của cuộc thi marathon thế nào?**

A. Không khí của cuộc thi marathon sôi nổi.

B. Không khí của cuộc thi marathon buồn tẻ.

C. Không khí của cuộc thi marathon bình thường.

D. Không khí của cuộc thi marathon yên lặng.

**Câu 3. Trong giải marathon tác giả chú ý đến nhân vật nào nhất?**

A. Chú ý đến những người xuất phát đầu tiên

B. Chú ý đến những người chạy theo để cổ vũ

C. Chú ý đến người xuất phát cuối cùng

D. Chú ý đến những người trên xe cứu thương

**Câu 4. “Người chạy cuối cùng” trong cuộc đua là ai? Có đặc điểm gì?**

|  |
| --- |
|  |

**Câu 5. Đoạn cuối bài “Kể từ hôm đó,…nhẹ nhàng đối với tôi” tác giả muốn khuyên em điều gì?**



**LUYỆN TẬP**



|  |
| --- |
|  |

1. **a. Nối từng câu bên trái với nội dung thích hợp ở bên phải:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| a. Chớ **thấy** sóng cả mà **ngã** tay chèo. |  | Khẳng định có ý chí nhất định sẽ thành công. |
| b. Có công mài **sắt** có ngày nên **kim**. |  | Khuyên người ta không sợ bắt đầu từ bàn tay trắng, bởi như vậy mà làm nên sự nghiệp mới đáng kính, đáng trọng. |
| c**.** Lửa thử **vàng** gian nan thử **sức**. |  | Khuyên người ta không nên sợ vất vả, gian nan bởi nó giúp ta vững vàng hơn. |
| d. Nước lã mà **vã** nên hồ  Tay không mà **nổi** cơ đồ mới ngoan. |  | Khuyên người ta không nản lòng khi gặp khó khăn. |

**b. Xác định từ loại của các từ gạch chân trong các câu trên:**

**Câu 7. Xếp các từ gạch dưới trong đoạn thơ sau vào ô thích hợp.**

Trong nắng vàng tươi mát

Cùng chơi cho khỏe người

Tiếng cười xen tiếng hát

Chơi vui học càng vui.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Danh từ | Động từ | Tính từ |
| ..........................................  .......................................... | ..........................................  .......................................... | ..........................................  .......................................... |

**Câu 8. Ghi từ loại DT (danh từ), ĐT (động từ), TT (tính từ) dưới những từ được gạch chân trong những câu sau:**

Những **mảnh vườn** trở nên mướt mát trong màu lá **tươi non**. Cây đào cổ thụ, lá **thon dài nho nhỏ** như những chiếc thuyền xanh **tí hon**, như những con mắt lá răm cô gái….**lay động**  trong **mưa** bay như giục những nụ hoa li ti mau **nở** ra những bông hoa phớt hồng năm cánh có cái **nhụy** vàng **mỏng mảnh** để **hứng** lấy những sợi mưa dai và những **sợi chỉ**  từ trên trời **thả** xuống, nhưng chỉ cảm thấy tê tê trên da thịt chứ mắt thường không nhận thấy.

**Câu 9. Gạch dưới các từ lạc (không phải tính từ) trong mỗi dãy từ dưới đây:**

a. xanh lè, đỏ ối, vàng xuộm, đen kịt, ngủ khì, thấp tè, cao vút, thơm phức, mỏng dính.

b. thông minh, ngoan ngoãn, nghỉ ngơi, xấu xa, giỏi giang, nghĩ ngợi, đẹp đẽ.

c. cao, thấp, nông, sâu, dài, ngắn, thức, ngủ, nặng, nhẹ, yêu, ghét, to, nhỏ.

**Câu 10. Hãy viết một bức thư thăm hỏi và động viên một người bạn hoặc một người thân của mình đang có chuyện buồn.**

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………