|  |  |
| --- | --- |
|  | **ĐỀ KIỂM TRA CUỐI HỌC KÌ II**  **NĂM HỌC: 2023 - 2024**  **Môn: NGỮ VĂN - LỚP 8**  **Ngày kiểm tra: 28/4/2024**  **Thời gian làm bài: 90 phút**  *(Lưu ý: Học sinh làm bài trực tiếp, trên giấy thi)* |

**HỌ VÀ TÊN: NGUYỄN THỊ THÚY**

**GMAIL: matdep231287@gmail.com**

**ĐỀ BÀI**

**Phần I. Đọc, hiểu văn bản và tiếng Việt: (6,0 điểm)**

**Đọc đoạn trích sau và thực hiện yêu cầu bên dưới:**

“(1) Có một chàng thanh niên đứng giữa thị trấn và tuyên bố mình có trái tim đẹp nhất vì chẳng hề có một tì vết hay rạn nứt nào. Đám đông đều đồng ý đó là trái tim đẹp nhất mà họ từng thấy. Bỗng một cụ già xuất hiện và nói: “Trái tim của anh không đẹp bằng trái tim tôi”. Chàng trai cùng đám đông ngắm nhìn trái tim của cụ. Nó đang đập mạnh mẽ nhưng đầy những vết sẹo. Có những phần của tim đã bị lấy ra và những mảnh tim khác được đắp vào nhưng không vừa khít nên tạo một bề ngoài sần sùi, lởm chởm; có cả những đường rãnh khuyết vào mà không hề có mảnh tim nào trạm thay thế. Chàng trai cười nói:

- Cụ ơi, chắc là cụ nói đùa! Trái tim của tôi hoàn hảo, còn của cụ chỉ là những mảnh chắp vá đầy sẹo và vết cắt.

(2) Mỗi vết cắt trong trái tim tôi tượng trưng cho một người mà tôi yêu không chỉ là những cô gái mà còn là cha mẹ, anh chị, bạn bè… Tôi xé một mẩu tim mình trao cho họ, thường thì họ cũng sẽ trao lại một mẩu tim của họ cho tôi đắp vào nơi vừa xé ra. Thế nhưng những mẩu tim chẳng hoàn toàn giống nhau, mẩu tim của cha mẹ trao cho tôi lớn hơn mẩu tôi trao lại cho họ, ngược lại với mẩu tim của tôi và con cái tôi. Không bằng nhau nên chúng tạo ra những nếp sần sùi mà tôi luôn yêu mến vì chúng nhắc nhở đến tình yêu mà tôi đã chia sẻ. Thỉnh thoảng tôi trao mẩu tim của mình nhưng không hề được nhận lại gì, chúng tạo nên những vết khuyết. tình yêu đôi lúc chẳng cần sự đền đáp qua lại. Dù những vết khuyết đó thật đau đớn nhưng tôi vẫn luôn hy vọng một ngày nào đó họ sẽ trao lại cho tôi mẩu tim của họ, lấp đầy khoảng trống mà tôi luôn chờ đợi.

(3) Chàng trai đứng yên với giọt nước mắt lăn trên má. Anh bước tới, xé một mẩu từ trái tim hoàn hảo của mình và trao cho cụ già. Cụ già cũng xé một mẩu từ trái tim đầy vết tích của cụ trao cho chàng trai. Chúng vừa nhưng không hoàn toàn khớp nhau, tạo nên một đường lởm chởm trên trái tim chàng trai. Trái tim của anh không còn hoàn hảo nhưng lại đẹp hơn bao giờ hết vì tình yêu từ trái tim của cụ già đã chảy trong tim anh…”

(Theo truyện **Trái tim hoàn hảo**, Trí Quyền – Quà tặng cuộc sống, NXB Trẻ TPHCM, 2006)

**Câu 1. (1,0 điểm)** Tìm trong đoạn (1) những chi tiết miêu tả trái tim của cụ già.

**Câu 2. (1,0 điểm)** Qua câu chuyện trên, em thấy cụ già là người như thế nào?

**Câu 3. (1,0 điểm)** Qua câu chuyện trên, em rút ra bài học gì cho bài thân?

**Câu 4. (1,0 điểm)** Xác định một thành phần biệt lập có trong câu sau: “Cụ ơi, chắc là cụ nói đùa?”

**Câu 5. (1,0 điểm)** Em hãy gọi tênthành phần biệt lập đã xác định được ở câu 5.

**Câu 6. (1,0 điểm)** Em hãy đặt 1 câu văn, chủ đề tự chọn có sử dụng thành phần cảm thán, xác định thành phần cảm thán trong câu.

**Phần II. Tạo lập văn bản: (4,0 điểm)**

Em hãy viết bài văn ngắn phân tích một tác phẩm văn học mà em yêu thích

**----- HẾT -----**

**HƯỚNG DẪN CHẤM**

**KIỂM TRA CUỐI HỌC KÌ II - NĂM HỌC 2023 - 2024**

**MÔN NGỮ VĂN - LỚP 8**

**ĐỀ BÀI**

**A. HƯỚNG DẪN CHUNG**

- Giám khảo cần nắm vững yêu cầu của hướng dẫn chấm để đánh giá tổng quát bài làm của học sinh, tránh cách chấm đếm ý cho điểm.

- Do đặc trưng của bộ môn Ngữ văn nên giám khảo cần chủ động, linh hoạt trong việc vận dụng đáp án và thang điểm; khuyến khích những bài viết có cảm xúc và sáng tạo.

- Nếu học sinh làm bài theo cách riêng nhưng đáp ứng được yêu cầu cơ bản, giám khảo vẫn cho đủ điểm.

- Ghi điểm chi tiết từng phần, từng câu. Sau khi cộng điểm toàn bài, làm tròn điểm theo quy định của Bộ Giáo dục và Đào tạo về cách tính điểm đối với bài kiểm tra định kì.

**B. HƯỚNG DẪN CỤ THỂ VÀ THANG ĐIỂM**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **I. Đọc hiểu văn bản và Tiếng Việt** | | **6,0 điểm** |
| **Câu** | **Yêu cầu cần đạt** |  |
| **1** | - Có những phần của tim đã bị lấy ra và những mảnh tim khác được đắp vào nhưng không vừa khít nên tạo một bề ngoài sần sùi, lởm chởm; có cả những đường rãnh khuyết vào mà không hề có mảnh tim nào trạm thay thế 🡪 **(1,0 điểm)**  **- HS nêu được 1 chi tiết** 🡪 **(0,5 điểm)**  **\* Mức không đạt (0,0 điểm):** Học sinh không trả lời hoặc trả lời sai. | **1,0 điểm** |
| **2** | - HS trả lời nhiều cách khác nhau miễn phù hợp với tính cách nhân vật trong văn bản (vd: cụ là một người giàu tình yêu thương, có lòng nhân ái, biết cho đi không cần nhận lại...) 🡪 **(1,0 điểm)**  **\* Mức không đạt (0,0 điểm):** Học sinh không trả lời hoặc trả lời sai. | **1,0 điểm** |
| **3** | Câu chuyện mang đến bài học: chúng ta cần phải biết yêu thương, quan tâm, chia sẻ, giúp đỡ lẫn nhau trong mọi hoàn cảnh… **Lưu ý:** Học sinh có thể diễn đạt nhiều cách khác nhau, miễn là phù hợp với nội dung của văn bản.  **\* Mức không đạt (0,0 điểm):** Học sinh không trả lời hoặc trả lời sai. | **1,0 điểm** |
| **4** | **- Thành phần biệt lập:** Cụ ơi **🡪 (1,0 điểm)**  **\* Mức không đạt (0,0 điểm):** Học sinh không trả lời hoặc trả lời sai. | **1,0 điểm** |
| **5** | **- Gọi tên:** thành phần gọi đáp **🡪 (1,0 điểm)**  **\* Mức không đạt (0,0 điểm):** Học sinh không trả lời hoặc trả lời sai. | **1,0 điểm** |
| **6** | **- Đặt câu có thành phần cảm thán 🡪 (0,5 điểm)**  **- Xác định đúng thành phần cảm thán 🡪 (0,5 điểm)**  **\* Mức không đạt (0,0 điểm):** Học sinh không trả lời hoặc trả lời sai. | **1,0 điểm** |
| **II. Tạo lập văn bản** | | **4,0 điểm** |
| **Hình thức, kĩ năng** | - Đảm bảo cấu trúc bài văn có đầy đủ 3 phần mở bài, thân bài và kết bài.  - Lời văn mạch lạc, rõ ràng, trong sáng.  - Độ dài văn bản: không dưới nửa trang giấy thi. |  |
| **Nội dung** | **\* Mở bài:**  - Giới thiệu: Tên tác giả, tác phẩm.  - Nêu khái quát về chủ đề và một vài nét đặc sắc về hình thức nghệ thuật của tác phẩm. | **0,5 điểm** |
| **\* Thân bài:**  + Tóm tắt nội dung chính của truyện.  + Phân tích, đánh giá về chủ đề của truyện dựa trên cứ liệu dẫn ra từ tác phẩm.  + Phân tích, đánh giá những nét đặc sắc về nghệ thuật của tác phẩm. Mỗi phân tích, đánh giá đều cần có những chi tiết tiêu biểu được dẫn ra từ tác phẩm. | **2,75 điểm** |
| **\* Kết bài:**  - Khẳng định lại chủ đề và giá trị của tác phẩm.  - Nêu suy nghĩ/ cảm xúc về tác phẩm.  - Bài học rút ra từ tác phẩm. | **0,5 điểm** |
| **Phần**  **sáng tạo** | - Có quan điểm, suy nghĩ, phát hiện độc đáo, mới mẻ (hợp lí, thuyết phục); có cách trình bày, diễn đạt ấn tượng. | **0,25 điểm** |

**\* Lưu ý:**

**- Trên đây chỉ là những gợi ý mang tính định hướng, giáo viên cần căn cứ vào tình hình làm bài cụ thể của học sinh để cho điểm phù hợp.**

**- Giáo viên cần tôn trọng những ý kiến mới lạ (hợp lí), những bài làm có sự sáng tạo, thể hiện chất văn của học sinh.**

**----- HẾT -----**