A. helpline /ˈhɛlpˌlaɪn/, B. empathize /ˈɛmpəθaɪz/, C. embarrassed /ɪmˈbærəst/, D. depressed /dɪˈprɛst/ Đáp án: C Question 2. A. marinate A. marinate /ˈmærɪneɪt/ B. drain /dreɪn/ C. punctual /ˈpʌŋktʃuəl/ D. fluent /ˈfluːənt/ Khác biệt: C. punctual Mark the letter A, B, C, or D on your answers in following of the primary stress	the following pathize in ver sheet to in questions. erience C. company, D. tiết thứ hai; c	C. punctual C. company C. interview	D. depressed D. fluent D. fluent D. interview
A. helpline /ˈhɛlpˌlaɪn/, B. empathize /ˈɛmpəθaɪz/, C. embarrassed /Imˈbærəst/, D. depressed /dɪˈprɛst/ Đáp án: C Question 2. A. marinate A. marinate /ˈmærɪneɪt/ B. drain /dreɪn/ C. punctual /ˈpʌŋktʃuəl/ D. fluent /ˈfluːənt/ Khác biệt: C. punctual Mark the letter A, B, C, or D on your answers in following of the primary stress	ver sheet to in questions. erience C. company, D.	C. punctual C. punctual C. company interview các từ còn lại có trọng	D. flue <u>n</u> t It differs from the other three D. interview
A. helpline /ˈhɛlpˌlaɪn/, B. empathize /ˈɛmpəθaɪz/, C. embarrassed /Imˈbærəst/, D. depressed /dɪˈprɛst/ Đáp án: C Question 2. A. marinate A. marinate /ˈmærɪneɪt/ B. drain /dreɪn/ C. punctual /ˈpʌŋktʃuəl/ D. fluent /ˈfluːənt/ Khác biệt: C. punctual Mark the letter A, B, C, or D on your ansversition of primary stress in following of Question 3. A. candidate Question 3. A. candidate B. experience /ɪkˈspɪəriəns/ C. company /ˈkʌmpəni/ D. interview /ˈɪntəvjuː/ Khác biệt: B. experience (Trọng âm ở âm A. important B. rom A. important, B. romantic, C. popular, D. at important /Imˈpɔːtənt/ B. romantic /rəʊˈmæntɪk/ C. popular /ˈpɒpjʊlər/ D. attractive /əˈtræktɪv/	ver sheet to in questions. erience C. company, D. tiết thứ hai; c	C. pu <u>n</u> ctual ndicate the word tha C. company interview các từ còn lại có trọng	D. flue <u>n</u> t It differs from the other three D. interview
B. empathize /ˈɛmpəθaiz/, C. embarrassed /imˈbærəst/, D. depressed /diˈprɛst/ Đáp án: C Question 2. A. marinate A. marinate /ˈmærɪneit/ B. drain /drein/ C. punctual /ˈpʌŋktʃuəl/ D. fluent /ˈfluːənt/ Khác biệt: C. punctual Mark the letter A, B, C, or D on your answortion of primary stress in following of Question 3. A. candidate Question 3. A. candidate B. experience /ikˈspiəriəns/ C. company /ˈkʌmpəni/ D. interview /ˈintəvjuː/ Khác biệt: B. experience (Trọng âm ở âm A. important B. rom A. important, B. romantic, C. popular, D. at important /imˈpɔːtənt/ B. romantic /rəʊˈmæntik/ C. popular /ˈpɒpjʊlər/ D. attractive /əˈtræktɪv/	ver sheet to in questions. erience C. company, D. tiết thứ hai; c	ndicate the word tha C. company interview các từ còn lại có trọng	nt differs from the other three D. interview Sâm ở âm tiết đầu tiên)
C. embarrassed /Im'bærəst/, D. depressed /dɪ'prɛst/ Đáp án: C Question 2. A. marinate A. marinate /ˈmærɪneɪt/ B. drain /dreɪn/ C. punctual /ˈpʌŋktʃuəl/ D. fluent /ˈflu:ənt/ Khác biệt: C. punctual Mark the letter A, B, C, or D on your answers in following of the control of primary stress in following of the control of	ver sheet to in questions. erience C. company, D. tiết thứ hai; c	ndicate the word tha C. company interview các từ còn lại có trọng	nt differs from the other three D. interview Sâm ở âm tiết đầu tiên)
D. depressed /dɪ'prɛst/ Đáp án: C Question 2. A. marinate A. marinate /ˈmærɪneɪt/ B. drain /dreɪn/ C. punctual /ˈpʌŋktʃuəl/ D. fluent /ˈflu:ənt/ Khác biệt: C. punctual Mark the letter A, B, C, or D on your answord position of primary stress in following of Question 3. A. candidate Question 3. A. candidate B. experience /ɪk'spɪəriəns/ C. company /ˈkʌmpəni/ D. interview /ˈɪntəvju:/ Khác biệt: B. experience (Trọng âm ở âm A. important B. rom A. important /Im'pɔ:tənt/ B. romantic /rəʊˈmæntɪk/ C. popular /ˈpɒpjʊlər/ D. attractive /əˈtræktɪv/	ver sheet to in questions. erience C. company, D. tiết thứ hai; c	ndicate the word tha C. company interview các từ còn lại có trọng	nt differs from the other three D. interview Sâm ở âm tiết đầu tiên)
Dáp án: C Question 2. A. marinate A. marinate / mærineit/ B. drain /drein/ C. punctual / pAŋktʃuəl/ D. fluent / ˈflu:ənt/ Khác biệt: C. punctual Mark the letter A, B, C, or D on your answers in following of Question 3. A. candidate Question 3. A. candidate B. experience, C. candidate / kændideit/ B. experience / Ik'spiəriəns/ C. company / kAmpəni/ D. interview / ˈIntəvju:/ Khác biệt: B. experience (Trọng âm ở âm A. important B. rom A. important, B. romantic, C. popular, D. a A. important / Im'pɔ:tənt/ B. romantic / rəʊ' mæntik/ C. popular / ˈpɒpjʊlər/ D. attractive / ə ˈtræktɪv/	ver sheet to in questions. erience C. company, D. tiết thứ hai; c	ndicate the word tha C. company interview các từ còn lại có trọng	nt differs from the other three D. interview Sâm ở âm tiết đầu tiên)
Question 2. A. marinate A. marinate /ˈmærɪneɪt/ B. drain /dreɪn/ C. punctual /ˈpʌŋktʃuəl/ D. fluent /ˈfluːənt/ Khác biệt: C. punctual Mark the letter A, B, C, or D on your answers in following of primary stress in following of Question 3. A. candidate Question 3. A. candidate B. experience, candidate, b. experience, candidate /ˈkændɪdeɪt/ B. experience /ɪkˈspɪəriəns/ C. company /ˈkʌmpəni/ D. interview /ˈɪntəvjuː/ Khác biệt: B. experience (Trọng âm ở âm A. important B. rom A. important, B. romantic, C. popular, D. a A. important /ɪmˈpɔːtənt/ B. romantic /rəʊˈmæntɪk/ C. popular /ˈpɒpjʊlər/ D. attractive /əˈtræktɪv/	ver sheet to in questions. erience C. company, D. tiết thứ hai; c	ndicate the word tha C. company interview các từ còn lại có trọng	nt differs from the other three D. interview Sâm ở âm tiết đầu tiên)
A. marinate /ˈmærɪneɪt/ B. drain /dreɪn/ C. punctual /ˈpʌŋktʃuəl/ D. fluent /ˈfluːənt/ Khác biệt: C. punctual Mark the letter A, B, C, or D on your answord position of primary stress in following of Question 3. A. candidate Question 3: A. candidate B. experience, C. candidate /ˈkændɪdeɪt/ B. experience /ɪkˈspɪəriəns/ C. company /ˈkʌmpəni/ D. interview /ˈɪntəvjuː/ Khác biệt: B. experience (Trọng âm ở âm A. important B. rom A. important, B. romantic, C. popular, D. a A. important /ɪmˈpɔːtənt/ B. romantic /rəʊˈmæntɪk/ C. popular /ˈpɒpjʊlər/ D. attractive /əˈtræktɪv/	ver sheet to in questions. erience C. company, D. tiết thứ hai; c	ndicate the word tha C. company interview các từ còn lại có trọng	nt differs from the other three D. interview Sâm ở âm tiết đầu tiên)
B. drain /dreIn/ C. punctual /'pʌŋktʃuəl/ D. fluent /'flu:ənt/ Khác biệt: C. punctual Mark the letter A, B, C, or D on your answers in following of primary stress in following of Question 3. A. candidate Question 3. A. candidate B. experience, c. A. candidate /'kændɪdeɪt/ B. experience /ɪk'spɪəriəns/ C. company /'kʌmpəni/ D. interview /'ɪntəvju:/ Khác biệt: B. experience (Trọng âm ở âm A. important B. rom A. important, B. romantic, C. popular, D. a A. important /Im'pɔ:tənt/ B. romantic /rəʊ'mæntɪk/ C. popular /'pɒpjʊlər/ D. attractive /ə'træktɪv/	questions. erience C. company, D. tiết thứ hai; c	C. company). interview các từ còn lại có trọng	D. interview
C. punctual /'pʌŋktʃuəl/ D. fluent /'flu:ənt/ Khác biệt: C. punctual Mark the letter A, B, C, or D on your answord position of primary stress in following of Question 3. A. candidate Question 3. A. candidate B. experience, C. candidate /'kændɪdeɪt/ B. experience /ɪk'spɪəriəns/ C. company /'kʌmpəni/ D. interview /'ɪntəvju:/ Khác biệt: B. experience (Trọng âm ở âm A. important B. rom A. important, B. romantic, C. popular, D. a A. important /Im'pɔ:tənt/ B. romantic /rəʊ'mæntɪk/ C. popular /'pɒpjʊlər/ D. attractive /ə'træktɪv/	questions. erience C. company, D. tiết thứ hai; c	C. company). interview các từ còn lại có trọng	D. interview
D. fluent /ˈfluːənt/ Khác biệt: C. punctual Mark the letter A, B, C, or D on your ansoposition of primary stress in following of Question 3. A. candidate B. experience, C. candidate /ˈkændɪdeɪt/ B. experience /ɪkˈspɪəriəns/ C. company /ˈkʌmpəni/ D. interview /ˈɪntəvjuː/ Khác biệt: B. experience (Trọng âm ở âm A. important B. romantic, C. popular, D. a A. important /Imˈpɔːtənt/ B. romantic /rəʊˈmæntɪk/ C. popular /ˈpɒpjʊlər/ D. attractive /əˈtræktɪv/	questions. erience C. company, D. tiết thứ hai; c	C. company). interview các từ còn lại có trọng	D. interview
Mark the letter A, B, C, or D on your answers position of primary stress in following Question 3. A. candidate Question 3. A. candidate B. experience, C. candidate / 'kændideit/ B. experience / Ik'spiðriðns/ C. company / 'kʌmpðni/ D. interview / 'Intðvju:/ Khác biệt: B. experience (Trọng âm ở âm A. important B. rom A. important / B. romantic, C. popular, D. a A. important / Im'pɔ:tənt/ B. romantic / rðv' mæntik/ C. popular / 'pɒpjʊlðr/ D. attractive / ð'træktīv/	questions. erience C. company, D. tiết thứ hai; c	C. company). interview các từ còn lại có trọng	D. interview
Mark the letter A, B, C, or D on your answers position of primary stress in following of Question 3. A. candidate B. experience, C. candidate / kændideit/B. experience / ik 'spiðriðns/C. company / kAmpðni/D. interview / 'Intðvju:/Khác biệt: B. experience (Trọng âm ở âm A. important B. romantic, C. popular, D. a. important / im 'pɔ:tənt/B. romantic / rðo' mæntik/C. popular / 'pɒpjʊlðr/D. attractive / ð' træktīv/	questions. erience C. company, D. tiết thứ hai; c	C. company). interview các từ còn lại có trọng	D. interview
Question 3. A. candidate B. experience, Question 3. A. candidate, B. experience, A. candidate / kændideit/ B. experience / ik 'spiðriðns/ C. company / kAmpðni/ D. interview / 'intðvju:/ Khác biệt: B. experience (Trọng âm ở âm A. important B. romantic, C. popular, D. a A. important / im 'pɔ:tənt/ B. romantic / rðu' mæntik/ C. popular / 'pɒpjʊlðr/ D. attractive / ð' træktīv/	questions. erience C. company, D. tiết thứ hai; c	C. company). interview các từ còn lại có trọng	D. interview
A. candidate /ˈkændɪdeɪt/ B. experience /ɪkˈspɪəriəns/ C. company /ˈkʌmpəni/ D. interview /ˈɪntəvju:/ Khác biệt: B. experience (Trọng âm ở âm A. important B. rom A. important, B. romantic, C. popular, D. a A. important /ɪmˈpɔ:tənt/ B. romantic /rəʊˈmæntɪk/ C. popular /ˈpɒpjʊlər/ D. attractive /əˈtræktɪv/	tiết thứ hai; c nantic	các từ còn lại có trọng	
B. experience /Ik'spIƏriƏns/ C. company /'kAmpəni/ D. interview /'Intəvju:/ Khác biệt: B. experience (Trọng âm ở âm A. important B. rom A. important, B. romantic, C. popular, D. a A. important /Im'pɔ:tənt/ B. romantic /rəʊˈmæntɪk/ C. popular /'pɒpjʊlər/ D. attractive /əˈtræktɪv/	nantic		
C. company /'kAmpəni/ D. interview /'Intəvju:/ Khác biệt: B. experience (Trọng âm ở âm A. important B. rom A. important, B. romantic, C. popular, D. a A. important /Im'pɔ:tənt/ B. romantic /rəʊ'mæntɪk/ C. popular /'pɒpjʊlər/ D. attractive /ə'træktɪv/	nantic		
D. interview /'Intəvju:/ Khác biệt: B. experience (Trọng âm ở âm A. important B. rom A. important, B. romantic, C. popular, D. a A. important /Im'pɔ:tənt/ B. romantic /rəʊ'mæntɪk/ C. popular /'pɒpjʊlər/ D. attractive /ə'træktɪv/	nantic		
Khác biệt: B. experience (Trọng âm ở âm A. important B. rom A. important, B. romantic, C. popular, D. a A. important /Im'po:tənt/ B. romantic /rəʊ'mæntɪk/ C. popular /'pɒpjʊlər/ D. attractive /ə'træktɪv/	nantic		
A. important B. rom A. important, B. romantic, C. popular, D. a A. important /Im'pɔ:tənt/ B. romantic /rəʊˈmæntɪk/ C. popular /ˈpɒpjʊlər/ D. attractive /əˈtræktɪv/	nantic		
A. important, B. romantic, C. popular, D. a A. important /Im'pɔ:tənt/ B. romantic /rəʊˈmæntɪk/ C. popular /ˈpɒpjʊlər/ D. attractive /əˈtræktɪv/		C. popular	D. attractive
A. important, B. romantic, C. popular, D. a A. important /Im'pɔ:tənt/ B. romantic /rəʊˈmæntɪk/ C. popular /ˈpɒpjʊlər/ D. attractive /əˈtræktɪv/		C. popular	D. attractive
A. important /Im'pɔ:tənt/ B. romantic /rəʊˈmæntɪk/ C. popular /ˈpɒpjʊlər/ D. attractive /əˈtræktɪv/	ttractiva		
B. romantic /rəʊˈmæntɪk/ C. popular /ˈpɒpjʊlər/ D. attractive /əˈtræktɪv/	ILLI ACLIVE		
C. popular /ˈpɒpjʊlər/ D. attractive /əˈtræktɪv/			
D. attractive /əˈtræktɪv/			
knac biệt: C. popular (Trọng am Gam tie	4 4 Š., 4: ŝ.,	a tily alm lot at thome å	m diâm tiất thợch ai)
	t dau tien; cac	c từ con lại co trọng ai	m G am tiet thư nai)
Mark the letter A, B, C, or D on your an	erwan chaat t	to indicate the corre	et answer to each of the foll
questions.	swer sneet to	io mulcate the corre	ct answer to each of the foil
Question 5. Good habits include	hruching vour	r teeth twice a day and	1 flossing
A. study B. hyg		C. travel	D. cooking
-		your teeth twice a da	
A. study (học tập)	ac bi doming y	your teeth twice a aa	iy unu noosing.
B. hygiene (vệ sinh)			
C. travel (du lịch)			
D. cooking (nấu ăn)			
Đáp án: B. hygiene Giải thích: Thói quen "hygiene" (vệ sinh) tốt học đồm	a đónh röng họi lần ô	ht ngày và dùng chỉ nhọ khọc
olai tilicii: Tiloi queli liygielle (ve silili) tot bao goin	i dailli railg liai iail iliç	ot figay va dung cili lilia kiloa.
Question 6. Before she goes to bed, she alv	wavs	a book.	
A. read B. read	•	C. will read	D. always reads
Question 6. Before she goes to bed, she			
A. read	e always		

I) alturation mando			
D. always reads			
Đáp án: B. reads	± /11 , 11 , 1. 2 . 2 . 2		
	đơn ("reads") diễn tả một thơ	oı quen nang ngày. Dau hiệu:	aiways" (luôn luôn) chi tấn
suất của hành động.			
Duestion 7 The Pacific C	Ocean is than the Atla	antic	
A. larger	B. the largest	C. more large	D. the larger
	than the Atlantic.	or more rarge	Di the larger
	Thái Bình D ươ ngh	on Đai Tây Dương.)	
A. larger - lón hon		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
B. the largest - lớn nhấ	ít		
C. more large - lón hor			
D. the larger - lớn hơn			
Đáp án đúng: A. larger			
·	sánh kích th ướ c của hai đại		sánh h ơ n của "large," cho
thấy Đại d ươ ng Thái I	Bình D ươ ng l ó n h ơ n Đại Tây	y D uo ng.	
2 2	11.1	1 0 :	1 1 1
•	all her work by the afterno	·	
A. finishes/will have	B. finish/having	C. finishing/will has	D. will finish/have
A. finishes/will have		ahiðu ak ő z - tul kuu	2mh #2 41
•	ı công việc của mình vào buổi	cnieu, co ay se co thơi gian r	ann de tnư gian va đọc
sách.)	ẫn đến có thời gian rảnh.		
mani cong việc d	an ash co moi gian fallil.		
Question O Tung in 4a 11-1	nd to Mai about has say is 1		
	ng to Mai about her new jo <mark>b.</mark> t your draam job, Congratulati	onel"	
Mai: ""	t your dream jo <mark>b.</mark> Congratulati	10119;	
. Thank you!	B. Yes, I'd love to.	C. No problem! We're fr	iends. D. Of course, here you
are.	2. 100, 1 0 10 10 10.	or the problem. We let it	2. 21 course, here you
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·			
Jack và Alice: "Chúng ta	a có kế hoạch đi dã ngoại cuối	i tuần này. Ban có muốn tham	ı gia không?"
Jack và Alice: "Chúng ta A. Tôi không thích dã 1	, , ,	i tuần này. Bạn có muốn tham	ı gia không?"
,	ngoại.	i tuần này. Bạn có muốn tham	ı gia không?"
A. Tôi không thích dã i	ngoại. y gi ò ?	i tuần này. Bạn có muốn tham	ı gia không?"
A. Tôi không thích dã i B. Nghe có vẻ vui! Mấy	ngoại. y gi ò? ần này.	i tuần này. Bạn có muốn tham	ı gia không?"
A. Tôi không thích dã n B. Nghe có vẻ vui! Mấy C. Tôi bận vào cuối tư D. Tôi thích ở nhà hơn Alice: B. Nghe có vẻ vu	ngoại. y giờ? ần này. ı. ıi! Mấy giờ?	v ·	ı gia không?"
A. Tôi không thích dã n B. Nghe có vẻ vui! Mấy C. Tôi bận vào cuối tư D. Tôi thích ở nhà hơn Alice: B. Nghe có vẻ vu	ngoại. y giờ? ần này.	v ·	ı gia không?"
A. Tôi không thích dã r B. Nghe có vẻ vui! Mấy C. Tôi bận vào cuối tư D. Tôi thích ở nhà hơn Alice: B. Nghe có vẻ vư Giải thích: Câu trả lời t	ngoại. y giờ? ần này. l. n! Mấy giờ? thể hiện sự hào hứng và quan	tâm đến chi tiết.	
A. Tôi không thích dã i B. Nghe có vẻ vui! Mấy C. Tôi bận vào cuối tư D. Tôi thích ở nhà hơn Alice: B. Nghe có vẻ vư Giải thích: Câu trả lời t	ngoại. y giờ? ần này. n. n <mark>! Mấy giờ?</mark> thể hiện sự hào hứng và quan compositions are ma	tâm đến chi tiết. asterpieces, was a German con	nposer.
A. Tôi không thích dã i B. Nghe có vẻ vui! Mấy C. Tôi bận vào cuối tư D. Tôi thích ở nhà hơn Alice: B. Nghe có vẻ vu Giải thích: Câu trả lời t Question 10. Beethoven, A. whose	ngoại. y giờ? ần này. t.: ti! Mấy giờ? thể hiện sự hào hứng và quan compositions are ma B. whom	tâm đến chi tiết. asterpieces, was a German con C. who	nposer. D. which
A. Tôi không thích dã i B. Nghe có vẻ vui! Mấy C. Tôi bận vào cuối tư D. Tôi thích ở nhà hơn Alice: B. Nghe có vẻ vư Giải thích: Câu trả lời t Question 10. Beethoven, A. whose	ngoại. y giờ? ần này. n. n <mark>! Mấy giờ?</mark> thể hiện sự hào hứng và quan compositions are ma	tâm đến chi tiết. asterpieces, was a German con C. who	nposer. D. which
A. Tôi không thích dã i B. Nghe có vẻ vui! Mấy C. Tôi bận vào cuối tư D. Tôi thích ở nhà hơn Alice: B. Nghe có vẻ vư Giải thích: Câu trả lời t Question 10. Beethoven, A. whose Beethoven, co	ngoại. y giờ? ần này. ti! Mấy giờ? thể hiện sự hào hứng và quan compositions are ma B. whom	tâm đến chi tiết. asterpieces, was a German con C. who	nposer. D. which
A. Tôi không thích dã i B. Nghe có vẻ vui! Mấy C. Tôi bận vào cuối tư D. Tôi thích ở nhà hơn Alice: B. Nghe có vẻ vư Giải thích: Câu trả lời t Question 10. Beethoven, A. whose Beethoven, co A. whose Cấu trúc: Mệnh đề qua	ngoại. y giờ? ần này. i. i! Mấy giờ? thể hiện sự hào hứng và quan compositions are ma B. whom compositions are masterpiece an hệ chỉ sở hữu với "whose".	tâm đến chi tiết. asterpieces, was a German con C. who es, was a German composer	nposer. D. which
A. Tôi không thích dã i B. Nghe có vẻ vui! Mấy C. Tôi bận vào cuối tư D. Tôi thích ở nhà hơn Alice: B. Nghe có vẻ vư Giải thích: Câu trả lời t Question 10. Beethoven, A. whose Beethoven, co A. whose Cấu trúc: Mệnh đề qua	ngoại. y giờ? ần này. ti! Mấy giờ? thể hiện sự hào hứng và quan compositions are ma B. whom	tâm đến chi tiết. asterpieces, was a German con C. who es, was a German composer	nposer. D. which
A. Tôi không thích dã i B. Nghe có vẻ vui! Mấy C. Tôi bận vào cuối tư D. Tôi thích ở nhà hơn Alice: B. Nghe có vẻ vư Giải thích: Câu trả lời t Question 10. Beethoven, A. whose Beethoven, co A. whose Cấu trúc: Mệnh đề qua Giải thích: "Whose" chỉ	ngoại. y giờ? ần này. a. ti! Mấy giờ? thể hiện sự hào hứng và quan compositions are ma B. whom compositions are masterpiece an hệ chỉ sở hữu với "whose". d sự sở hữu (những bản nhạc c	tâm đến chi tiết. asterpieces, was a German con C. who es, was a German composer của Beethoven).	nposer. D. which
A. Tôi không thích dã i B. Nghe có vẻ vui! Mấy C. Tôi bận vào cuối tươ D. Tôi thích ở nhà hơn Alice: B. Nghe có vẻ vư Giải thích: Câu trả lời t Question 10. Beethoven, A. whose Beethoven, co A. whose Cấu trúc: Mệnh đề qua Giải thích: "Whose" chi	ngoại. y giờ? ần này. n. n! Mấy giờ? chể hiện sự hào hứng và quan compositions are ma B. whom compositions are masterpiece nhệ chỉ sở hữu với "whose". i sự sở hữu (những bản nhạc compositions masterpiece) now because my par	tâm đến chi tiết. asterpieces, was a German con C. who es, was a German composer của Beethoven).	mposer. D. which ne a designer.
A. Tôi không thích dã in B. Nghe có vẻ vui! Mấy C. Tôi bận vào cuối tươ D. Tôi thích ở nhà hơn Alice: B. Nghe có vẻ vư Giải thích: Câu trả lời trung Question 10. Beethoven, A. whose Beethoven, co A. whose Cấu trúc: Mệnh đề qua Giải thích: "Whose" chất Question 11. I feel so A. interested	ngoại. y giờ? ần này. i. ni! Mấy giờ? chể hiện sự hào hứng và quan compositions are ma B. whom compositions are masterpiece an hệ chỉ sở hữu với "whose". i sự sở hữu (những bản nhạc compositions are masterpiece) now because my par B. depressed	tâm đến chi tiết. asterpieces, was a German con C. who es, was a German composer của Beethoven). rents do not want me to becor C. excited	mposer. D. which ne a designer. D. addicted
A. Tôi không thích dã i B. Nghe có vẻ vui! Mấy C. Tôi bận vào cuối tư D. Tôi thích ở nhà hơn Alice: B. Nghe có vẻ vư Giải thích: Câu trả lời t Question 10. Beethoven, A. whose Beethoven, co A. whose Cấu trúc: Mệnh đề qua Giải thích: "Whose" chi Question 11. I feel so A. interested I feel so no	ngoại. y giờ? ần này. a. ti! Mấy giờ? chể hiện sự hào hứng và quan compositions are ma B. whom compositions are masterpiece an hệ chỉ sở hữu với "whose". i sự sở hữu (những bản nhạc compositions may parents do now because my p	tâm đến chi tiết. asterpieces, was a German con C. who es, was a German composer. của Beethoven). rents do not want me to becor C. excited ot want me to become a des	mposer. D. which ne a designer. D. addicted igner.
A. Tôi không thích dã i B. Nghe có vẻ vui! Mấy C. Tôi bận vào cuối tươ D. Tôi thích ở nhà hơn Alice: B. Nghe có vẻ vư Giải thích: Câu trả lời t Question 10. Beethoven, A. whose Beethoven, co A. whose Cấu trúc: Mệnh đề qua Giải thích: "Whose" chi Question 11. I feel so A. interested I feel so no Dịch: Tôi cảm thấy rất	ngoại. y giờ? ần này. hi! Mấy giờ? thể hiện sự hào hứng và quan compositions are ma B. whom compositions are masterpiece an hệ chỉ sở hữu với "whose". lí sự sở hữu (những bản nhạc compositions are masterpiece) li sự sở hữu (những bản nhạc compositions are masterpiece) li sự sở hữu (những bản nhạc compositions are masterpiece) li sự sở hữu (những bản nhạc compositions are masterpiece) li sự sở hữu (những bản nhạc compositions are masterpiece) li sự sở hữu (những bản nhạc compositions are masterpiece) li sự sở hữu (những bản nhạc compositions are masterpiece) li sự sở hữu (những bản nhạc compositions are masterpiece) li sự sở hữu (những bản nhạc compositions are masterpiece) li sự sở hữu (những bản nhạc compositions are masterpiece) li sự sở hữu (những bản nhạc compositions are masterpiece) li sự sở hữu (những bản nhạc compositions are masterpiece) li sự sở hữu (những bản nhạc compositions are masterpiece) li sự sở hữu (những bản nhạc compositions are masterpiece) li sự sở hữu (những bản nhạc compositions are masterpiece) li sự sở hữu (những bản nhạc compositions are masterpiece) li sự sở hữu (những bản nhạc compositions are masterpiece) li sự sở hữu (những bản nhạc compositions are masterpiece)	tâm đến chi tiết. asterpieces, was a German con C. who es, was a German composer. của Beethoven). rents do not want me to becor C. excited ot want me to become a des	mposer. D. which ne a designer. D. addicted igner.
A. Tôi không thích dã i B. Nghe có vẻ vui! Mấy C. Tôi bận vào cuối tư D. Tôi thích ở nhà hơn Alice: B. Nghe có vẻ vư Giải thích: Câu trả lời t Question 10. Beethoven, A. whose Beethoven, co A. whose Cấu trúc: Mệnh đề qua Giải thích: "Whose" chi Question 11. I feel so A. interested I feel so no	ngoại. y giờ? ần này. n. ni! Mấy giờ? chể hiện sự hào hứng và quan compositions are ma B. whom compositions are masterpiece in hệ chỉ sở hữu với "whose". i sự sở hữu (những bản nhạc compositions are masterpiece) now because my para B. depressed tow because my parents do no bây giờ vì bố mẹ	tâm đến chi tiết. asterpieces, was a German con C. who es, was a German composer. của Beethoven). rents do not want me to becor C. excited ot want me to become a des	mposer. D. which ne a designer. D. addicted igner.

D. addicted (nghiện)			
Đáp án: B. depressed	~		
Giải thích: "Depressed" die	ên tá cám giác buồn chán v	rà thất vọng.	
Question 12. The art gallery			
	B. few	C. many	D. much
		h established and emergin	ng artists.
Đáp án: A. a diverse range		· À	
Cấu trúc: "features a diver	_		
Giải thích: "A diverse rang			. ~.
Dịch: Phòng tranh có nhiệ	u tác pham từ ca nghệ sĩ đã	ĩ thành danh và nghệ sĩ mới	i noi.
Read the following annous	ncoment and mark the k	otter A. R. C. or D. on vour	answer sheet to indicate the
correct option that best fit			answer sheet to indicate the
correct option that best no	s cach of the numbered b	idiks irom 15 to 10.	
	DISCOVER SO	OCIAL CONNECT!	
Join us and (13)	exciting events hosted by y	our favorite creators.	
❖ Enjoy (14)	great content across differ	ent platforms.	
Share your thoughts a	nd memories with other fa	ne	
, i			
♦ (15) with f	fans (16) around	l the worl <mark>d.</mark>	
Find us online at <u>www.dis</u>	coversocialconnect.com or	contact us at info@discov	versocialconnect.com for more
details.			
Question 13: A. attend	B. attending	C. attended	D. attendance
Question 14: A. a	B. the	C. an	D. Ø (no article)
Question 15: A. Help	B. Connect	C. Take	D. Support
Question 16: A. at	B. in	C. on	D. with
ំ Câu 13: "tham dự nhữ	ng s ự kiện thú vị"		
• A. attend (tham d	r): Động từ "attend" là lựa	chọn đúng trong ngữ cảnh r	này, vì nó diễn tả hành động
			nce) không phù hợp với cấu
trúc câu.	•		
ិ Câu 14: "nội dung tuyế	èt vời"		
● B. the (cái): Mao từ	r "the" được sử dụng để ch	ỉ một nội dung cu thể mà n	gười đọc đã biết đến, phù hợp
	ra chọn khác không phù họ	•	. , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,
* Câu 15: "kết nối với n		γρ.	
		us show shimb wis để diễn tế	
			hành động kết nối với những
người hâm mộ. Các câu 16: "trên toàn thế	lựa chọn khác không phù h giới"	ượp với ngữ cánh.	
		ù hơn để diễn tả việc kết n	ối với những người hâm mộ ở
nnieu noi knac nna	u tren the giới. Các lựa chọ	n khác không diễn tả đúng	y ngnia nay.
Mark the letter A, B, C, or	D on your answer sheet	to indicate the correct an	swer to each of the following
questions from 17 to 18.			
Question 17: Put the senten			ake a logical text.
		NG ONLINE	
It offers flexibility and conve			
a. At first, some students fou	nd it difficult to adapt to or	lline classes.	

- b. Nowadays, almost all students prefer to study at home and arrange their own schedule.
- c. However, with practice, students have become more comfortable with online tools and platforms.

Question 18: Choose the sentence that best fits as the opening sentence for the text (in Question 17).

- A. Many students find online learning challenging at first.
- B. Learning online has become very common.
- **C.** Online learning only works well for people with strong internet connections.
- D. Students need to practice more to get used to online classes.

Cân 17:

- Câu hỏi yêu cầu sắp xếp các câu (a-c) theo đúng thứ tự để tạo thành một đoạn văn logic.
- Nội dung từng câu:
 - o a. "At first, some students found it difficult to adapt to online classes." (Ban đầu, một số học sinh thấy khó thích nghi với các lớp học trực tuyến.)
 - b. "Nowadays, almost all students prefer to study at home and arrange their own schedule."
 (Ngày nay, hầu hết học sinh thích học tại nhà và tự sắp xếp lịch trình của mình.)
 - o c. "However, with practice, students have become more comfortable with online tools and platforms." (Tuy nhiên, với sự luyện tập, học sinh đã trở nên thoải mái hơn với các công cụ và nền tảng học trực tuyến.)
- Bây giờ, ta phải phân tích logic của đoạn văn:
 - Câu a nên đứng đầu vì nó nói về việc ban đầu học sinh gặp khó khăn khi thích nghi với việc học trưc tuyến.
 - Câu c là tiếp nối tự nhiên của câu a, giải thích rằng sau khi luyện tập, học sinh đã dần thoải mái với việc học trực tuyến.
 - **Câu b** nên đứng cuối, vì nó mô tả tình hình hiện tại, khi hầu hết học sinh đã thích nghi và thích học tại nhà.
- Do đó, thứ tự đúng là: a-c-b.
- Đáp án đúng: D

Câu 18:

- Câu hỏi yêu cầu chọn câu mở đầu phù hợp cho đoạn văn ở câu 17.
- Câu mở đầu phải giới thiệu chung về chủ đề học trực tuyến và liên quan đến sự phát triển hoặc khó
 khăn ban đầu mà học sinh gặp phải.
- Phân tích các lựa chọn:
 - A. "Many students find online learning challenging at first." (Nhiều học sinh thấy việc học trực tuyến khó khăn lúc ban đầu.) Câu này phù hợp vì nó dẫn dắt vào câu a, nói về khó khăn ban đầu của học sinh.
 - o B. "Learning online has become very common." (Học trực tuyến đã trở nên rất phổ biến.) Câu này cũng đúng về nội dung nhưng không phù hợp với đoạn văn vì không nhắc đến khó khăn ban đầu.
 - C. "Online learning only works well for people with strong internet connections." (Học trực tuyến chỉ hiệu quả đối với những người có kết nối internet mạnh.) Câu này không liên quan đến nội dung đoạn văn.
 - D. "Students need to practice more to get used to online classes." (Học sinh cần luyện tập nhiều hơn để quen với các lớp học trực tuyến.) Câu này cũng đúng nhưng không phù hợp làm câu mở đầu.
- Đáp án phù hợp nhất là A, vì nó giới thiệu khó khăn ban đầu của học sinh, dẫn vào câu a.
- Đáp án đúng: A

Mark the letter A, B, C, or D on your answer sheet to indicate the correct option that best fits each of the numbered blanks from 19 to 24. The Eiffel Tower is a very famous tower in Paris, France. It was named after the engineer (19) Alexandre Eiffel. Alexandre Eiffel was asked to build the tower when France decided to have a big fair to exhibit its goods and wares. The tower (20) _____ in the middle of the fair as a special attraction. When the structure first started to take shape, the people of France did not like it. They thought it looked like a giant skeleton and (21) at all. (22) _____, when the tower was finally completed and lighted up at night, the people quickly changed their minds. It was an (23) _____ sight and now looked like a tower made of lace. The Eiffel Tower is sometimes considered one of the seven man-made wonders of the modern world. (24) come to see the Eiffel Tower every year. It is 300 meters high and people can take elevator all the way to the top. From the tower, they can get a marvelous view of the city and the river Seine which runs through it. **Question 19: A.** which it designed **B.** who it designed **C.** which designed it D. who designed it **Question 20: A.** located **B.** were surrounded C. was located **D.** surrounded **Question 21: A.** was attractive **B.** attractive was not C. wasn't attractive **D.** was attractive not **Question 22: A.** Although **B.** However C. Because **D.** Despite **Question 23: A. enchanting B.** enchantment **C.** enchanted D. enchant Question 24: A. Any B. A lot of C. Much D. Little Phân tích Đoan văn **Câu hỏi 19:** The Eiffel Tower is a very famous tower in Paris, France. It was named after the engineer (19) ___, Alexandre Eiffel. • A. which it designed - Cụm này không chính xác vì không phù hợp về ngữ pháp và ngữ nghĩa. • **B. who it designed** - Cũng không chính xác về ngữ pháp. • C. which designed it - Cum này không phù hợp với ngữ pháp vì không có chủ từ đúng. **D. who designed it** - Câu này đúng vì "who" dùng để chỉ người và cấu trúc ngữ pháp là chính xác. Câu trả lời đúng: D. who designed it. Câu này diễn đạt rõ ràng rằng Alexandre Eiffel là người thiết kế tháp. **Câu hổi 20:** The tower (20) _____ in the middle of the fair as a special attraction. • A. located - Không đúng về ngữ pháp vì thiếu chủ từ. • **B. were surrounded** - Sai ngữ pháp, cấu trúc không phù hợp với chủ từ "the tower." • C. was located - Đúng về ngữ pháp; câu này mô tả vị trí của tháp. • **D. surrounded** - Cũng không đúng về ngữ pháp. Câu trả lời đúng: C. was located. Câu này đúng và diễn tả rằng tháp được đặt ở giữa hội chợ. Câu hổi 21: When the structure first started to take shape, the people of France did not like it. They thought it looked like a giant skeleton and (21) _____ at all. **A. was attractive** - Câu này không chính xác vì mang nghĩa tích cực. B. attractive was not - Câu này không đúng về ngữ pháp. • C. wasn't attractive - Câu này chính xác và có nghĩa là "không hấp dẫn." • **D. was attractive not** - Không đúng về ngữ pháp. Câu trả lời đúng: C. wasn't attractive. Đây là câu diễn đạt chính xác ý kiến của người dân về tháp khi nó mới bắt đầu hình thành. Câu hổi 22: (22) _____, when the tower was finally completed and lighted up at night, the people quickly changed their minds.

- A. Although Không phù hợp vì nó thường dùng để chỉ sự tương phản.
- **B. However** Phù hợp và diễn tả sự chuyển tiếp giữa hai ý.
- C. Because Không phù hợp vì không giải thích nguyên nhân.
- D. Despite Cũng không phù hợp trong ngữ cảnh này.

Câu trả lời đúng: B. However. Câu này cho thấy rằng mặc dù có ý kiến tiêu cực ban đầu, nhưng mọi người đã thay đổi khi tháp được hoàn thành.

Câu hổi 23: It was an (23) _____ sight and now looked like a tower made of lace.

- A. enchanting Tính từ này có nghĩa là hấp dẫn hoặc quyến rũ, phù hợp với ngữ cảnh.
- B. enchantment Danh từ không phù hợp ở đây.
- C. enchanted Không phù hợp vì nó thường mô tả cảm giác của một người, không phải về một cảnh vật.
- D. enchant Động từ không phù hợp với ngữ cảnh.

Câu trả lời đúng: A. enchanting. Từ này mô tả vẻ đẹp của tháp một cách chính xác.

Câu hổi 24: (24) _____ visitors come to see the Eiffel Tower every year.

- A. Any Không phù hợp vì nó thường được dùng với câu hỏi hoặc phủ định.
- B. A lot of Chính xác, diễn tả một số lượng lớn.
- C. Much Thường dùng với danh từ không đếm được, không phù hợp ở đây.
- D. Little Không phù hợp vì có nghĩa là ít, không diễn tả được số lượng lớn.

Câu trả lời đúng: B. A lot of. Câu này cho thấy rằng rất nhiều khách du lịch đến thăm tháp mỗi năm.

Mark the letter A, B, C, or D on your answer sheet to indicate the sentence that is closest in meaning to the original sentence in each of the following questions.

Question 25. I couldn't finish the marathon because I got injured.

- A. If I hadn't gotten injured, I would have finished the marathon.
- B. I would have finished the marathon even if I got injured.
- C. I wouldn't have finished the marathon if I hadn't trained hard.
- **D.** If I hadn't gotten injured, I might not have finished the marathon.

Question 26. The teacher couldn't finish the lesson because the class was too noisy.

- A. If the class hadn't been so noisy, the teacher would have finished the lesson.
- **B.** If the class was noisy, the teacher would finish the lesson.
- **C.** The teacher would have finished the lesson even if the class was noisy.
- D. If the class hadn't been noisy, the teacher still wouldn't have finished the lesson.

Câu 25: I couldn't finish the marathon because I got injured.

Câu gốc diễn tả lý do tôi không hoàn thành cuộc chạy marathon vì bị chấn thương. Để diễn đạt lại câu này, ta cần dùng câu điều kiện loại 3 (diễn tả sự việc không có thật trong quá khứ).

- A. If I hadn't gotten injured, I would have finished the marathon.
 - Đây là câu điều kiện loại 3 chuẩn xác, diễn tả rằng nếu không bị chấn thương thì tôi đã hoàn thành cuộc marathon. Câu này đúng.
- B. I would have finished the marathon even if I got injured.

Câu này sai vì mâu thuẫn với câu gốc. Ý câu này cho rằng tôi sẽ hoàn thành dù có bị chấn thương, nhưng câu gốc nói rằng do chấn thương nên tôi không hoàn thành.

• C. I wouldn't have finished the marathon if I hadn't trained hard.

Câu này sai vì không liên quan đến việc chấn thương mà nói về việc tập luyện, không phù hợp với câu

gốc.

• D. If I hadn't gotten injured, I might not have finished the marathon.

Câu này cũng không chính xác vì nó thêm ý "might not" (có thể không hoàn thành), không phù hợp với ý câu gốc là chắc chắn không hoàn thành vì bị chấn thương.

Đáp án đúng: A.

Câu 26: The teacher couldn't finish the lesson because the class was too noisy.

Câu này nói về việc giáo viên không thể hoàn thành bài giảng vì lớp quá ồn. Để diễn đạt lại, ta cần dùng câu điều kiện loại 3.

• A. If the class hadn't been so noisy, the teacher would have finished the lesson.

Đây là câu điều kiện loại 3 chuẩn xác, diễn tả nếu lớp không ồn thì giáo viên đã hoàn thành bài giảng. Câu này đúng.

• B. If the class was noisy, the teacher would finish the lesson.

Đây là câu điều kiện loại 2, nhưng không phù hợp vì diễn đạt ý ở hiện tại hoặc tương lai chứ không phải quá khứ.

• C. The teacher would have finished the lesson even if the class was noisy.

Câu này sai vì ý nghĩa mâu thuẫn với câu gốc. Câu này cho rằng giáo viên sẽ hoàn thành bài giảng dù lớp ồn.

• D. If the class hadn't been noisy, the teacher still wouldn't have finished the lesson.

Câu này sai vì thêm "still wouldn't" (vẫn không hoàn thành), không phù hợp với câu gốc vốn chỉ nói rằng lớp quá ồn nên giáo viên không hoàn thành bài giảng.

Đáp án đúng: A.

Mark the letter A, B, C, or D on your answer sheet to indicate the sentence that is made from the given cues in each of the following questions.

Question 27: he man/you/see/yesterday/be/my secretary

- A. The man whom you saw yesterday is my secretary.
- B. The man which you saw yesterday is my secretary
- **C.** The man who you see yesterday is my secretary.
- **D.** The man whom you see yesterday is my secretary.

Question 28: My brother/use/ride/bike/ school/ when/ secondary school.

- A. My brother use to ride his bike to school when he was in secondary school.
- B. My brother used to ride his bike to school when he was in secondary school.
- **C.** My brother used to ride his bike to school when he is in secondary school.
- **D.** My brother uses to ride his bike to school when he is in secondary school.

Câu 27: The man/you/see/yesterday/be/my secretary.

Cần sắp xếp các từ thành câu hoàn chỉnh và đúng ngữ pháp. Đây là một câu quan hệ, dùng để xác định "người đàn ông" là ai.

• A. The man whom you saw yesterday is my secretary.

"Whom" là đại từ quan hệ thay cho tân ngữ (you saw). Động từ "saw" \mathring{o} thì quá khứ, đúng ngữ pháp. Câu này đúng.

• B. The man which you saw yesterday is my secretary.

"Which" không dùng để chỉ người, nên câu này sai.

• C. The man who you see yesterday is my secretary.

"See" sai thì vì phải dùng thì quá khứ "saw".

• D. The man whom you see yesterday is my secretary.

"See" cũng sai thì, phải là "saw" để phù hợp với "yesterday."

Đáp án đúng: A.

Câu 28: My brother/use/ride/bike/school/when/secondary school.

Cần sắp xếp câu theo đúng trật tự và ngữ pháp. Đây là câu diễn tả một thói quen trong quá khứ, nên cần dùng "used to".

• A. My brother use to ride his bike to school when he was in secondary school.

"Use to" sai ngữ pháp vì phải là "used to" mới đúng cho thói quen trong quá khứ.

• B. My brother used to ride his bike to school when he was in secondary school.

Câu này đúng ngữ pháp và đúng nghĩa. "Used to" diễn tả thói quen trong quá khứ, và "was" phù hợp với thì quá khứ.

• C. My brother used to ride his bike to school when he is in secondary school.

"Is" sai thì vì câu nói về quá khứ, phải là "was".

• D. My brother uses to ride his bike to school when he is in secondary school.

"Uses to" sai ngữ pháp, và "is" cũng sai thì.

Đáp án đúng: B.

Read the following sign or notice and mark the letter A, B, C, or D on your answer sheet to indicate the correct answer to each of the following questions.

Question 29. What do you think about it?

- A. I allow myself to make noise.
- B. I should keep quiet.
- **C.** I shouldn't point my finger to the nose.
- D. I can talk as much as possible.

Biển báo: Im lặng

Câu hỏi: Bạn nghĩ gì về biển báo này?

Đáp án:

- A. Tôi cho phép bản thân mình gây tiếng ồn.
- B. Tôi nên giữ im lặng.
- C. Tôi không nên chỉ tay lên mũi.
- D. Tôi có thể nói càng nhiều càng tốt.

Đáp án đúng là B – "Tôi không nên giữ im lặng.". Biển báo này nhắc nhở về phép lịch sự, rằng không nên giữ im lặng.

Question 30.

Message

From: Pedro

To: Nick

Hi Nick,

I'd like to help with the concert. I like jazz and if you need hand, I can play the piano. I have a time this afternoon. Can I meet you at 1.30 at school hall?

Bye,

Pedro

- **A.** Pedro is offering to help with the concert.
- B. Pedro likes disco music and cannot play an instrument.
- **C.** Pedro can help with the concert and play the guitar.
- D. Pedro does not want to help with the concert.

Chào Nick, tôi muốn giúp đỡ buổi hòa nhạc. Tôi thích jazz và nếu cần, tôi có thể chơi piano. Tôi rảnh chiều nay. Tôi có thể gặp bạn lúc 1h30 tại hội trường trường học được không? Tạm biệt, Pedro. Câu hỏi 11:

- A. Pedro đang đề nghị giúp đỡ buổi hòa nhạc.
- B. Pedro thích nhạc disco và không thể chơi nhạc cụ.
- C. Pedro có thể giúp buổi hòa nhạc và chơi guitar.
- D. Pedro không muốn giúp buổi hòa nhạc.

Giải thích: Pedro đang đề nghị giúp đỡ và anh ấy có thể "chơi piano", đáp án A đúng.

Read the following passage and mark the letter A, B, C, or D on your answer sheet to indicate the correct answer to each of the following questions from 31 to 36.

Leonardo da Vinci began painting the Mona Lisa, one of the most **famous** paintings of all time, in 1503. He was working on a special painting for a church at the time, but it was not going well. The woman who can be seen in the Mona Lisa is said to be Madonna Lisa del Giocondo. She was the wife of an Italian businessman who asked da Vinci to paint a portrait of her.

After Leonardo da Vinci finished the painting in 1506, he was invited by the French King, Francois I, to visit France, and he took die painting with him. Today, the Mona Lisa is kept in the Louvre, an art museum in Paris, and **it** is seen by about six million visitors a year.

The painting measures only 77 centimeters by 53 centimeters and is painted with oil on wood. In 1911, it was stolen by a worker at the Louvre, Vincenzo Peruggia, who took it out of the museum by hiding it under his coat. Two years later, police found the painting under Peruggia's bed after he tried to sell ft.

In 1962, the Mona Lisa was taken to Washington and New York for an exhibition. For the journey, it was insured for 100 million dollars, making it the most valuable painting ever!

Question 31. What is the best title for this passage?

- A. Leonardo da Vinci A Famous Painter
- B. The Louvre An Art Museum
- C. Vincenzo Peruggia the Man Who Stole the Mona Lisa
- D. The Mona Lisa the Valuable Painting of All Time

Question 32: The word "famous" in paragraph 1 is CLOSEST in meaning to

A. well-known

- B. unknown C. ordinary
- D. difficult

Question 33: The word "hiding" in paragraph 3 is closest in meaning to

A. revealing

- **B.** taking
- C. covering
- D. showing

Question 34: According to the passage, Leonardo da Vinci_

A. painted the portrait of his wife

B. painted the Mona Lisa for a church

C. spent 3 years completing the Mona Lisa

D. sold the Mona Lisa to the French King.

Question 35: What is NOT true about Vincenzo Peruggia?

A. He worked in an art museum.

B. He sold the painting.

C. He stole the Mona Lisa.

D. He hid the painting under his bed

Question 36: Which event is NOT mentioned in the text?

A. The painting was stolen.

B. The painting was given as a gift.

D. The painting was painted in 1503.

Câu 31:

Tiêu đề nào là phù hợp nhất cho đoạn văn này?

A. Leonardo da Vinci - Một họa sĩ nổi tiếng

C. The painting was displayed in Washington.

- B. Bảo tàng Louvre Một bảo tàng nghệ thuật
- C. Vincenzo Peruggia Người đã đánh cắp bức tranh Mona Lisa
- D. Bức Mona Lisa Bức tranh giá trị nhất mọi thời đại
 - Giải thích: Đoạn văn chủ yếu nói về bức tranh Mona Lisa, lịch sử của nó và các sự kiện quan trọng liên quan đến nó (việc bị đánh cắp, trưng bày, giá trị). Do đó, tiêu đề phù hợp nhất là **D**.

Câu 32:

Từ "famous" trong đoạn 1 có nghĩa gần nhất với từ nào?

A. nổi tiếng

B. không nổi tiếng

C. bình thường

D. khó khăn

● Giải thích: "Famous" có nghĩa là "nổi tiếng", đồng nghĩa với A. well-known. Đáp án đúng là A.

Câu 33:

Từ "hiding" trong đoạn 3 có nghĩa gần nhất với từ nào?

A. tiết lộ

B. lấy

C. che giấu

D. cho thấy

• Giải thích: "Hiding" có nghĩa là "che giấu", nghĩa gần nhất là C. covering. Đáp án đúng là C.

Câu 34:

Theo đoạn văn, Leonardo da Vinci _____.

A. vẽ chân dung của vợ ông.

B. vẽ bức Mona Lisa cho một nhà thờ.

C. dành 3 năm để hoàn thành bức Mona Lisa.

D. đã bán bức Mona Lisa cho Vua Pháp.

• **Giải thích:** Đoạn văn nói rằng Leonardo da Vinci bắt đầu vẽ bức Mona Lisa vào năm 1503 và hoàn thành vào năm 1506 (tức mất 3 năm để hoàn thành). Đáp án đúng là **C**.

Câu 35:

Điều gì KHÔNG đúng về Vincenzo Peruggia?

- A. Ông ấy đã làm việc trong một bảo tàng nghệ thuật.
- B. Ông ấy đã bán bức tranh.
- C. Ông ấy đã đánh cắp bức Mona Lisa.
- D. Ông ấy giấu bức tranh dưới gầm giường.
 - Giải thích: Theo đoạn 3, Vincenzo Peruggia đã đánh cắp bức Mona Lisa và giấu nó dưới gầm giường, nhưng không bán được vì bị cảnh sát phát hiện. Do đó, B là thông tin không đúng. Đáp án đúng là B.

Câu 36:

Sự kiện nào không được đề cập trong đoạn văn?

- A. Bức tranh bị đánh cắp.
- B. Bức tranh được tặng như một món quà.
- C. Bức tranh được trưng bày ở Washington.
- D. Bức tranh được vẽ vào năm 1503.
 - **Giải thích:** Đoạn văn không đề cập đến việc bức tranh Mona Lisa được tặng như một món quà. Các sự kiện khác đều được nhắc đến (việc bị đánh cắp, được trưng bày ở Washington, và được vẽ vào năm 1503). Đáp án đúng là **B**.

Four phrases/sentences have been removed from the text below. For each question, mark the letter A, B, C, or D on your answer sheet to indicate the correct option that best fits each of the numbered blanks from 37 to 40.

O	cean	Travel

Ocean Travei
Ocean travel is an (37) There are many fun activities you can do while traveling on the ocean. First
taking a cruise is a popular choice. Cruises have comfortable rooms, tasty food, and fun activities. You can visi
different islands, enjoy shows, and relax by the pool. Cruises often stop at beautiful ports where you can explore new
cultures. Second, sailing is another great way to enjoy the ocean. You can rent a sailboat or join a sailing trip. Sailin
lets you feel the wind and see amazing views of the sea. (38) Third, snorkeling and scuba diving ar
wonderful activities for ocean lovers. These activities allow you to see underwater life, like colorful fish and cora
You can (39) Finally, beach vacations are a classic way to enjoy the ocean. You can relax on the sand
beach, swim in the sea, or try fun water sports like surfing or paddleboarding. Beaches are perfect for fun and
$relaxation. \ In \ summary, ocean \ travel \ offers \ many \ experiences, from \ cruises \ and \ sailing \ to \ snorkeling \ and \ relaxing \ or \ o$
the beach. (40)
A. Exploring the ocean can create great memories and a love for nature
B. It's a nice way to connect with nature and learn how to sail
C. experience the beauty of the ocean up close
D. exciting way to see the beauty of the sea and visit new places
Question 37D
Question 38B
Question 39C
Question 40A
Phân tích Đoạn văn
Câu hỏi 37: Ocean travel is an (37)

- A. Exploring the ocean can create great memories and a love for nature Câu này không phù hợp vì nó không phải là một danh từ và không hoàn thành câu.
- B. It's a nice way to connect with nature and learn how to sail Câu này cũng không phải là một danh từ và không phù hợp với ngữ cảnh.
- C. experience the beauty of the ocean up close Không phải danh từ, không phù hợp.
- D. exciting way to see the beauty of the sea and visit new places Câu này có thể là một danh từ, nhưng thiếu cụm từ "an" ở đầu.

Câu trả lời đúng: D. exciting way to see the beauty of the sea and visit new places. Câu này cho thấy rằng du lịch trên đại dương là một cách thú vị để khám phá vẻ đẹp của biển.

Câu hỏi 38: (38)

- A. Exploring the ocean can create great memories and a love for nature Câu này phù hợp và diễn tả một cảm giác tốt về việc khám phá đại dương, nhưng không phải là câu hoàn chỉnh.
- B. It's a nice way to connect with nature and learn how to sail Câu này có ý nghĩa phù hợp với việc đi thuyền nhưng không phù hợp với ngữ cảnh rộng hơn của đoạn văn.

- C. experience the beauty of the ocean up close Câu này không phù hợp vì nó không hoàn thành ý nghĩa.
- D. exciting way to see the beauty of the sea and visit new places Câu này không phù hợp cho ngữ cảnh của đoạn văn.

Câu trả lời đúng: A. Exploring the ocean can create great memories and a love for nature. Câu này bổ sung ý tưởng rằng việc khám phá đại dương sẽ tạo ra những kỷ niệm tuyệt vời và tình yêu thiên nhiên, điều này phù hợp với ngữ cảnh của việc đi thuyền.

Câu hỏi 39: You can (39) _____

- A. Exploring the ocean can create great memories and a love for nature Không phù hợp vì không phải động từ.
- B. It's a nice way to connect with nature and learn how to sail Không phải động từ.
- C. experience the beauty of the ocean up close Câu này không phải là một động từ mà là cụm danh từ.
- D. experience the beauty of the ocean up close Đúng vì cụm này diễn tả hành động.

Câu trả lời đúng: C. experience the beauty of the ocean up close. Câu này diễn tả rằng bạn có thể cảm nhận vẻ đẹp của đại dương một cách gần gũi.

Câu hỏi 40: (40) _____.

- A. Exploring the ocean can create great memories and a love for nature Câu này phù hợp, nhấn mạnh rằng du lịch biển mang lại nhiều trải nghiệm thú vị.
- B. It's a nice way to connect with nature and learn how to sail Câu này phù hợp nhưng không tóm tắt tổng thể.
- C. experience the beauty of the ocean up close Không phù hợp vì không phải câu hoàn chỉnh.
- D. exciting way to see the beauty of the sea and visit new places Câu này lặp lại ý đã có ở trên.

Câu trả lời đúng: A. Exploring the ocean can create great memories and a love for nature. Câu này tổng kết lại rằng việc khám phá đại dương có thể tạo ra những kỷ niệm tuyệt vời và tình yêu thiên nhiên.