**MA TRẬN ĐỀ KIỂM TRA CUỐI HỌC KÌ I**

**MÔN: NGỮ VĂN, LỚP 9 – THỜI GIAN LÀM BÀI: 90 PHÚT**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **TT** | **Kĩ năng** | **Nội dung/Đơn vị kiến thức** | **Mức độ nhận thức** | **Tổng****% điểm** |
| **Nhận biết** | **Thông hiểu** | **Vận dụng** | **Vận dụng cao** |
| **TNKQ** | **TL** | **TNKQ** | **TL** | **TNKQ** | **TL** | **TNKQ** | **TL** |
| **1** | **Đọc hiểu** | - Ngữ liệu ngoài- Các biện pháp tu từ. | 2 | 0 | 2 | 0 | 0 | 2 | 0 |  | **40** |
| **2** | **Viết** | - Viết đoạn văn theo chủ đề- Viết bài tự sự có sử dụng yều tố miêu tả nội tâm, nghị luận | 0 | 2\* | 0 | 2\* | 0 | 2\* | 0 | 2\* | **60** |
| **Tổng** | ***20*** | ***10*** | ***20*** | ***10*** | ***0*** | ***30*** | ***0*** | ***10*** | **100** |
| **Tỉ lệ %** | **30%** | **30%** | **30%** | **10%** |
| **Tỉ lệ chung** | **60%** | **40%** |

**\*Chú thích:** Kĩ năng viết có 01 câu bao hàm cả 4 cấp độ. Các cấp độ sẽ được thể hiện ở Hướng dẫn chấm

**BẢNG ĐẶC TẢ ĐỀ KIỂM TRA CUỐI HỌC KÌ I**

**MÔN: NGỮ VĂN LỚP 9 – THỜI GIAN LÀM BÀI: 90 PHÚT**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **TT** | **Kĩ năng** | **Nội dung/Đơn vị kiến thức** | **Mức độ đánh giá** | **Số câu hỏi theo mức độ nhận thức** |
| **Nhận biết** | **Thông hiểu** | **Vận dụng** | **Vận dụng cao** |
| **1** | **Đọc hiểu** | - Ngữ liệu ngoài SGK - Các biện pháp tu từ | **Nhận biết:**- Nhận biết được từ ngữ, vần, thể thơ, nhịp thơ trong bài thơ.- Nhận biết được bố cục, những hình ảnh tiêu biểu được sử dụng trong bài thơ.- Xác định được các biện pháp tu từ**Thông hiểu:**Hiểu được nội dung chính, ý nghĩa, thông điệp của văn bản.**Vận dụng:** Từ nội dung ngữ liệu, học sinh trình bày quan điểm, suy nghĩ, rút bài học của bản thân về vấn đề đặt ra trong văn bản. | 2 TN | 2TN | 2TL |  |
| **2** | **Viết** | -Viết đoạn văn theo chủ đề- Viết bài văn tự sự | **Nhận biết:** **Thông hiểu:** **Vận dụng:** **Vận dụng cao:** **-** Viết đoạn văn theo chủ đề- Viết được bài văn tự sự theo chủ đề, có sử dụng yếu tố nghị luận, miêu tả nội tâm. | 2\* | 2\* | 2\* | 2TL\* |
| **Tổng** |  | **2TN****2TL\*** | **2TN****2TL\*** | **2 TL****2TL\*** | **1 TL\*** |
| ***Tỉ lệ %*** |  | ***25*** | ***35*** | ***30*** | ***10*** |
| **Tỉ lệ chung** |  | **60** | **40** |

**\*Chú thích:** Kĩ năng viết có 01 câu bao hàm cả 4 cấp độ. Các cấp độ sẽ được thể hiện ở Hướng dẫn chấm.

|  |  |
| --- | --- |
| UBND QUẬN BÌNH THẠNH**TRƯỜNG TRUNG HỌC CƠ SỞ** **RẠNG ĐÔNG** **D**  |  **KIỂM TRA ĐÁNH GIÁ CUỐI HỌC KÌ I** **NĂM HỌC: 2022 – 2023** **MÔN: NGỮ VĂN\_LỚP 9** *(Thời gian làm bài 90 phút, không kể thời gian phát đề)* |

**Phần I: Đọc – hiểu (6.0 điểm)**

Đọc văn bản sau và trả lời các câu hỏi ở dưới:

**ĐÒ LÈN**

**Nguyễn Duy**

 *Thuở nhỏ tôi ra cống Na câu cá
níu váy bà đi chợ Bình Lâm
bắt chim sẻ ở vành tai tượng Phật
và đôi khi ăn trộm nhãn chùa Trần

Thuở nhỏ tôi lên chơi đền Cây Thị
chân đất đi đêm xem lễ đền Sòng
mùi huệ trắng quyện khói trầm thơm lắm
điệu hát văn lảo đảo bóng cô đồng

Tôi đâu biết bà tôi cơ cực thế
bà mò cua xúc tép ở đồng Quan
bà đi gánh chè xanh Ba Trại
Quán Cháo, Đồng Giao thập thững những đêm hàn

Tôi trong suốt giữa hai bờ hư - thực
giữa bà tôi và tiên phật, thánh thần
cái năm đói củ dong riềng luộc sượng
cứ nghe thơm mùi huệ trắng hương trầm

Bom Mỹ dội, nhà bà tôi bay mất
đền Sòng bay, bay tuốt cả chùa chiền
thánh với Phật rủ nhau đi đâu hết
bà tôi đi bán trứng ở ga Lèn

Tôi đi lính, lâu không về quê ngoại
dòng sông xưa vẫn bên lở bên bồi
khi tôi biết thương bà thì đã muộn
bà chỉ còn là một nấm cỏ thôi!*

(*Đò Lèn*, Nguyễn Duy - Trích tập thơ *Ánh trăng* – NXB Tác phẩm mới - 11/1984)

**Lựa chọn đáp án đúng:**

Khoanh tròn vào chữ cái đứng trước phương án trả lời đúng cho các câu hỏi từ 1 đến 4. Mỗi câu 0,5 điểm

**Câu 1.** Bài thơ được viết theo thể thơ nào?

 A.Thể thơ 5 chữ

 B.Thể thơ 6 chữ

C.Thể thơ 7 chữ

D.Thể thơ tự do

**Câu 2.** Biện pháp tu từ nào được sử dụng trong các câu thơ sau?

 *“…khi tôi biết thương bà thì đã muộn
bà chỉ còn là một nấm cỏ thôi”!*

 A. So sánh

 B. Nhân hoá

 C. Liệt kê

 D. Ẩn dụ

**Câu 3.** Hình ảnh người bà qua kí ức của tác giả trong bài thơ là người như thế nào?

 A. Lam lũ, tần tảo, hiền lành, đôn hậu, giàu đức hi sinh

 B. Lam lũ, tần tảo, hiền lành, đôn hậu, giàu lòng thương người

 C. Vui vẻ, vô tư, hiền lành, đôn hậu, giàu đức hi sinh

 D. Lam lũ, tần tảo, hiền lành, đôn hậu.

**Câu 4.** Ý nào sau đây không thể hiện tình cảm của người cháu khi nghĩ về bà?

 A. Thấu hiểu nỗi cơ cực, tần tảo, tình yêu thương của bà

 B. Yêu thương, tôn kính, tri ân sâu sắc đối với bà

 C. Sự ân hận, ngậm ngùi, đau xót muộn màng

 D. Vô tư, hồn nhiên, trong sáng

**Trả lời câu hỏi/ thực hiện các yêu cầu:**

**Câu 5**.( 1 điểm) Em hãy cho biết ý nghĩa như thế nào về hai câu thơ sau:

 *khi tôi biết thương bà thì đã muộn
 bà chỉ còn là một nấm cỏ thôi!*

**Câu 6.**(1 điểm) Em rút ra được thông điệp gì cho bản thân em khi đọc bài thơ trên?

II. Làm văn

**Câu 1**: Stephen R.Covey chia sẻ: *Khi lắng nghe thấu hiểu, bạn không chỉ nghe bằng tai, mà quan trọng hơn, bạn còn nghe bằng mắt và con tim. Bạn lắng nghe để cảm nhận, để giải nghĩa, để hiểu được hành vi của người khác.*

(Stephen R.Covey, *7 thói quen để thành đạt,* Vũ Tiến Phúc dịch,

NXB Tổng hợp TP.HCM, 2016, tr.353)

Từ ý kiến trên, em hãy viết một đoạn văn trình bày suy nghĩ về *ý nghĩa của việc lắng nghe thấu hiểu* đối với mỗi người trong cuộc sống.

Câu 2: Em hãy kể lại câu chuyện từ sách, báo về chí nghị lực.

**ĐÁP ÁN VÀ HƯỚNG DẪN CHẤM**

**Môn: Ngữ văn lớp 9**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Phần** | **Câu** | **Nội dung** | **Điểm** |
| **I** |  | **ĐỌC HIỂU** | 4,0 |
|  | 1 | D | 0,5 |
|  | 2 | D | 0,5 |
|  | 3 | A | 0,5 |
|  | 4 | D | 0,5 |
|  | 5 | Hiểu về hai câu thơ*“khi tôi biết thương bà thì đã muộn bà chỉ còn là một nấm cỏ thôi!”*?- Thể hiện tình yêu thương của tác giả đối với người bà- Thể hiện tâm trạng nuối tiếc, hối hận muộn màng vì sự hồn nhiên, khờ dại của mình, đã không thấu hiểu nỗi vất vả của bà, khi biết thương bà thì đã quá muộn. ***Hướng dẫn chấm:****- Học sinh trả lời tương đương như đáp án: 1,0 điểm**- Học sinh trả lời có nội dung phù hợp nhưng diễn đạt chưa tốt: 0,5 điểm**- Học sinh trả lời không thuyết phục hoặc không trả lời: 0,0 điểm****\*Lưu ý:*** *Học sinh có thể trả lời khác đáp án nhưng thuyết phục, diễn đạt nhiều cách miễn hợp lí là chấp nhận được.*  | 1,0 |
|  | 6 | **.** Thông điệp rút ra cho bản thân em khi đọc bài thơ.- Phải biết yêu thương, quan tâm tử tế đối với người thân.- Biết nâng niu, trân quý tình cảm gia đình, truyền thống, cội nguồn. - Sống phải biết ăn năn và cảnh tỉnh sau những lỗi lầm của mình.***Hướng dẫn chấm:****- Học sinh trả lời tương đương như đáp án: 1,0 điểm**- Học sinh trả lời đúng một ý: 0,5 điểm**- Học sinh trả lời có nội dung phù hợp nhưng diễn đạt chưa tốt: 0,25 điểm**- Học sinh trả lời không thuyết phục hoặc không trả lời: 0,0 điểm****\*Lưu ý:*** *Học sinh có thể trả lời khác đáp án nhưng thuyết phục, diễn đạt nhiều cách miễn hợp lí là chấp nhận được.* | 1,0 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| II |  | VIẾT |
|  | \* Hình thức: 0.5 điểm\* Nội dung: 1.5 điểm + Mở đoạn: Giới thiệu khái quát vấn đề. (0.25 điểm)+ Thân đoạn: 1.0 điểmGiải thích vấn đề (0.25 điểm)Bàn luận (0.5 điểm)1 dẫn chứng để làm sáng tỏ lí lẽ (0.25 điểm)+ Kết đoạn: Liên hệ bản thân, kêu gọi hành động (0.25 điểm)**+ Gợi ý****1. Giới thiệu vấn đề:** -Dẫn dắt đi vào vấn đề cần bàn luận "ý nghĩa của việc lắng nghe và thấu hiểu"**2. Giải thích vấn đề:** - Giải thích lắng nghe là gì, thấu hiểu là gì?**3. Bàn luận vấn đề:**- Bàn luận: bám theo các luận điểm cơ bản sau (có dẫn chứng cụ thể):+Lắng nghe, thấu hiểu là những kĩ năng vô cùng cần thiết và quan trọng trong cuộc sống hiện nay.+Biểu hiện của người biết lắng nghe và thấu hiểu.+Vai trò, ý nghĩa, giá trị cảu việc lắng nghe và thấu hiểu đối với mỗi người và xã hội.-**Dẫn chứng**-**Liên hệ bản thân, kêu gọi hành động** |
| **II** |  | **VIẾT** | 4,0 |
|  | *a*. *Đảm bảo cấu trúc bài văn tự sự.*Bài viết đầy đủ bố cục 3 phần: Mở bài, Thân bài, Kết bài. | 0, 5 |
|  | *b. Kể được câu chuyện hoàn chỉnh, cảm động và có ý nghĩa về đức hy sinh* |   |
| *c. Biết xây dựng nhân vật, sắp xếp các sự việc hợp lý và đảm bảo các ý cơ bản:* |  |
| 1. Mở bài- Giới thiệu tên câu chuyện, nguồn trích2. Thân bài- Khái quát về ý nghĩa của câu chuyện- Diễn biến câu chuyện...- Ý nghĩa câu chuyện ....3. Kết bàiKhẳng định giá trị câu chuyện.Liên hệ bản thân | 2.5  |
| *d. Chính tả, ngữ pháp*Đảm bảo chuẩn chính tả, ngữ pháp tiếng Việt. | 0,5 |
|  |  | *e. Sáng tạo*: *vận dụng để kết hợp với các yếu tố miêu tả, miêu tả nội tâm, nghị luận) có sức thuyết phục, biết liên hệ với thực tiễn đời sống rút ra bài học để làm nổi bật câu chuyện; văn viết giàu hình ảnh, cảm xúc.* | 0,5 |