|  |  |
| --- | --- |
| **SỞ GD&ĐT BẮC NINH**  ĐỀ CHÍNH THỨC | **KỲ THI TUYỂN SINH LỚP 10 THPT** **Năm học: 2023 - 2024**  **Môn thi: Ngữ văn** *Thời gian làm bài: 120 phút (không kể thời gian phát đề)* |

**I. ĐỌC HIỂU (3,0 điểm)  
 Đọc khổ thơ:** *Mai về miền Nam thương trào nước mắt  
 Muốn làm con chim hót quanh lăng Bác  
 Muốn làm đóa hoa tỏa hương đâu đây  
 Muốn làm cây tre trung hiếu chốn này*.  
Thực hiện các yêu cầu sau:  
**Câu 1:** Khổ thơ trên trích trong tác phẩm nào? Tác giả là ai? Nêu hoàn cảnh sáng tác của tác phẩm.  
**Câu 2:** Trong khổ thơ, khi trở *về miền Nam* tác giả ước muốn được làm những gì có ý nghĩa?  
**Câu 3:** Chỉ ra và nêu tác dụng của biện pháp tu từ điệp ngữ trong những câu thơ trên.  
**Câu 4:** Nêu ngắn gọn về tâm trạng của tác giả trong khổ thơ.

**II. LÀM VĂN (7,0 điểm)  
Câu 1: (2,0 điểm)**Hãy viết một đoạn văn nghị luận (khoảng 200 chữ) trình bày suy nghĩ của em về ý nghĩa của tình yêu thương trong cuộc sống.

**Câu 2: (5,0 điểm)**Cảm nhận của em về đoạn trích sau:  
 … anh lấy vỏ đạn hai mươi li của Mĩ, đập mỏng làm thành một cây cưa nhỏ, cưa khúc ngà thành từng miếng nhỏ. Những lúc rỗi, anh cưa từng chiếc răng lược, thận trọng, tỉ mỉ và cố công như người thợ bạc. Chẳng hiểu sao tôi thích ngồi nhìn anh làm và cảm thấy vui vui khi thấy bụi ngà rơi mỗi lúc một nhiều. Một ngày, anh cưa được một vài răng. Không bao lâu sau, cây lược được hoàn thành. Cây lược dài độ hơn một tấc[14], bề ngang độ ba phân rưỡi, cây lược cho con gái, cây lược dùng để chải mái tóc dài, cây lược chỉ có một hàng răng thưa. Trên sóng lưng lược có khắc một hàng chữ nhỏ mà anh đã gò lưng, tẩn mẩn khắc từng nét: “Yêu nhớ tặng Thu con của ba”. Cây lược ngà ấy chưa chải được mái tóc của con, nhưng nó như gỡ rối được phần nào tâm trạng của anh. Những đêm nhớ con, anh ít nhớ đến nỗi hối hận đánh con, nhớ con, anh lấy cây lược ra ngắm nghía rồi mài lên tóc cho cây lược thêm bóng, thêm mượt. Có cây lược, anh càng mong gặp lại con. Nhưng rồi một chuyện không may xảy ra. Một ngày cuối năm năm mươi tám – năm đó ta chưa võ trang – trong một trận càn lớn của quân Mĩ – nguỵ, anh Sáu bị hi sinh. Anh bị viên đạn của máy bay Mĩ bắn vào ngực. Trong giờ phút cuối cùng, không còn đủ sức trăn trối lại điều gì, hình như chỉ có tình cha con là không thể chết được, anh đưa tay vào túi, móc cây lược, đưa cho tôi và nhìn tôi một hồi lâu. Tôi không đủ lời lẽ để tả lại cái nhìn ấy, chỉ biết rằng, cho đến bây giờ, thỉnh thoảng tôi cứ nhớ lại đôi mắt của anh.  
– Tôi sẽ mang về trao tận tay cho cháu.  
Tôi cúi xuống gần anh và khẽ nói. Đến lúc ấy, anh mới nhắm mắt đi xuôi.   
(Trích Chiếc lược ngà – Nguyễn Quang Sáng, Ngữ văn 9, Tập một, NXB Giáo dục Việt Nam, 2017, tr.200)   
 ====== Hết ======

**HƯỚNG DẪN CHẤM**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Phần** | **Câu** | **Nội dung** | **Điểm** |
| I | ĐỌC HIỂU |  |  |
|  | 1 | - Tác phẩm: *Viếng lăng Bác* - Tác giả: Viễn Phương - Hoàn cảnh sáng tác: năm 1976, đất nước thống nhất, lăng chủ tịch Hồ Chí Minh vừa khánh thành, Viễn Phương ra thăm miền Bắc, vào lăng viếng Bác Hồ.   **Hướng dẫn chấm**  *- Trả lời chính xác tên tác giả, tác phẩm, năm sáng tác được 0,75 điểm* | 0,25  0,25  0,25 |
|  | 2 | - Trong khổ thơ, khi trở *về miền Nam* tác giả ước muốn được làm những việc có ý nghĩa:  + *làm con chim hót quanh lăng Bác/con chim hót quanh lăng*  + *làm đóa hoa tỏa hương đâu đây/đóa hoa tỏa hương*  + *làm cây tre trung hiếu chốn này/cây tre trung hiếu*  **Hướng dẫn chấm** *- Trả lời như đáp án: 0,75 điểm - Trả lời: con chim, đóa hoa, cây tre hoặc chép nguyên 03 câu thơ được: 0,25 điểm* | 0,75 |
|  | 3 | - Biện pháp tu từ điệp ngữ: *Muốn làm* - Tác dụng:  + Nhấn mạnh ước nguyện muốn hóa thân, hòa nhập vào những cảnh vật ở bên lăng Bác, để luôn được bên Người…  + Giúp cho khổ thơ giàu sức gợi hình, gợi cảm, tạo âm hưởng, nhịp điệu tha thiết mãnh liệt…  **Hướng dấn chấm** *- Trả lời như đáp án: 1,0 điểm - Trả lời 01 trong hai ý về tác dụng: 0,25 điểm - Thí sinh có cách diễn đạt tương đương, đồng nghĩa vẫn đạt điểm tối đa.* | 0,5  0,5 |
|  | 4 | - Tâm trạng của tác giả trong khổ thơ:  + Xúc động, đau xót…  + Lưu luyến, bịn rịn…  **Hướng dẫn chấm**  *- Trả lời như đáp án: 0,5 điểm - Thí sinh có cách diễn đạt tương đương, đồng nghĩa vẫn đạt điểm tối đa.* | 0,5 |
| II | LÀM VĂN |  | 7,0 |
|  | 1 | viết một đoạn văn nghị luận (khoảng 200 chữ) trình bày suy nghĩ của em về ý nghĩa của tình yêu thương trong cuộc sống. | 2,0 |
|  |  | **a.** Bảo đảm yêu cầu về hình thức đoạn văn  Thí sinh có thể trình bày đoạn văn theo một cách hoặc kết hợp giữa các cách: diễn dịch, quy nạp, móc xích, song hành hoặc tổng-phân-hợp; bảo đảm yêu cầu và cấu trúc của một đoạn văn. | 0,25 |
|  |  | **b.** Xác định đúng vấn đề nghị luận  Nhận thức được ý nghĩa của tình yêu thương trong cuộc sống | 0,25 |
|  |  | **c.** Triển khai vấn đề nghị luận  Thí sinh có thể lựa chọn các thao tác lập luận phù hợp, triển khai vấn đề nghị luận theo nhiều cách để làm rõ ý nghĩa của tình yêu thương trong cuộc sống; bảo đảm hợp lý, thuyết phục, phù hợp với chuẩn mực đạo đức và pháp luật. Có thể theo hướng: - Yêu thương là sự đồng cảm, chia sẻ giữa con người với con người trong cuộc sống. - Bàn luận về tình yêu thương:  + Làm cho cuộc sống, xã hội trở nên tốt đẹp hơn…  + Là cơ sở để tạo nên mối quan hệ tốt đẹp giữa con người với con người.  + Tạo động lực để cho con người vượt qua mọi khó khăn thửu thách, thất bại trong cuộc sống, đặc biệt là những số phận bất hạnh, thiệt thòi…  + Góp phần bồi đắp tâm hồn nhân cách, được mọi người yêu quý… - Phê phán những con người sống ích kỉ, vô cảm, tàn nhẫn.  **(Thí sinh lựa chọn những dẫn chứng tiêu biểu, xác thực để làm sáng tỏ luận điểm)** | 1,0 |
|  |  | **d.** Chính tả, từ ngữ, ngữ pháp  Bảo đảm chuẩn chính tả, từ ngữ, ngữ pháp tiếng Việt. | 0,25 |
|  |  | **e.** Sáng tạo  Thể hiện suy nghĩ sâu sắc, có ý tưởng riêng phù hợp với vấn đề nghị luận; có cách lập  luận, diễn đạt mới mẻ. | 0,25 |
|  | 2 | **Cảm nhận đoạn trích trong truyện ngắn “Chiếc lược ngà” của Nguyễn Quang Sáng** | 5,0 |
|  |  | **a. Bảo đảm cấu trúc bài văn nghị luận**  Mở bài giới thiệu khái quát vấn đề nghị luận; thân bài thực hiện các yêu cầu của đề bài; kết bài khẳng định vấn đề nghị luận. | 0,25 |
|  |  | **b. Xác định đúng vấn đề nghị** luận   Những đặc sắc về nội dung và nghệ thuật của đoạn trích. | 0,5 |
|  |  | **c. Triển khai vấn đề nghị luận**  *\*Giới thiệu khái quát về tác giả Nguyễn Quang Sáng, tác phẩm Chiếc lược ngà và vị trí đoạn trích* - Nguyễn Quang Sáng là nhà văn của mảnh đất Nam Bộ. Sáng tác của ông tập trung viết về cuộc sống và con người Nam Bộ trong hai cuộc kháng chiến cũng như sau hòa bình. - Tác phẩm *Chiếc lược ngà* được viết năm 1966 và in trong tập truyện cùng tên. - Đoạn trích nằm ở gần cuối của tác phẩm. *\*Cảm nhận đoạn trích*  **Nội dung**: - Tóm tắt sơ lược nội dung tác phẩm, đoạn trích, cảnh ngộ của cha con ông Sáu và tình yêu thương ông dành cho con, nỗi ân hận và niềm vui của ông khi tìm thấy khúc ngà… - ***Đoạn trích là một câu chuyện cảm động về tình phụ tử thiêng liêng, tình yêu thương con thắm thiết sâu nặng.***  + Tình yêu thương con đã biến người chiến sĩ thành một nghệ nhân với một tác phẩm duy nhất trong đời (quá trình ông Sáu tỉ mỉ, kĩ lưỡng làm cây lược ngà cho con…)  + Ông Sáu đã khắc lên cây lược tình yêu và nỗi nhớ con khôn nguôi, khao khát được chải cây lược lên mái tóc của con (dòng chữ *Yêu nhớ tặng Thu con của ba*…) ***- Đoạn trích đã tô đậm vẻ đẹp của tình phụ tử trong hoàn cảnh éo le của chiến tranh.***  + Ông Sáu nhớ con da diết luôn mong muốn được gặp con để trao tận tay cho con chiếc lược ngà nhưng chưa kịp trao cho con ông đã hi sinh.  + Trước lúc hi sinh, ông gửi lại người đồng đội chiếc lược với thỉnh cầu bằng đôi mắt tha thiết nhờ trao tận tay cho con -> viên đạn của kẻ thù khiến ông phải từ giã cõi đời nhưng tình yêu thương con của ông vẫn còn mãi mãi. ***- Ý nghĩa của hình tượng chiếc lược ngà:*** + Chiếc lược ngà là kỉ vật thiêng liêng gửi gắm tình yêu thương, sự ân hận của người cha.  + Là chiếc cầu nối giữa cha và con, biểu tượng của tình cha con bất diệt. **Nghệ thuật**  - Xây dựng tình huống truyện éo le, bất ngờ…  - Miêu tả tâm lí nhân vật tinh tế. sâu sắc…  - Chọn ngôi kể thứ nhất là người đồng đội của ông Sáu – người trực tiếp chứng kiến câu chuyện tạo sự đồng cảm, xúc động, câu chuyện trở nên tự nhiên chân thực.  - Lựa chọn chi tiết tiêu biểu giàu ý nghĩa…  **Đánh giá chung:**  **-** Đoạn trích đã diễn tả thật thiêng liêng và cảm động tình cha con thắm thiết giữa hoàn cảnh đạn bom khốc liệt của chiến tranh, thể hiện tấm lòng đồng cảm của nhà văn, tài năng kể chuyện đặc sắc… | 0,5  2,0  0,5  0,5 |
|  |  | **d. Chính tả, dùng từ, đặt câu:** bảo đảm chuẩn chính tả, ngữ pháp, ngữ nghĩa tiếng việt. Không mắc lỗi chính tả, dùng từ, đặt câu. | 0,25 |
|  |  | **e. Sáng tạo:** có cách diễn đạt độc đáo, sáng tạo, mới mẻ, thể hiện suy nghĩ sâu sắc về vấn đề nghị luận. | 0,5 |