**TRƯỜNG THPT LÊ HỒNG PHONG**

**BẢN ĐẶC TẢ MA TRẬN CÁC MỨC ĐỘ KIỂM TRA, ĐÁNH GIÁ ĐỀ GIỮA KÌ I VĂN 11**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TT** | **Kĩ năng** | **Đơn vị kiến thức / Kĩ năng** | **Mức độ đánh giá** | **Số lượng câu hỏi theo mức độ nhận thức** | | | | **Tổng** |
| **Nhận biết** | **Thông hiểu** | **Vận dụng** | **Vận dụng cao** |
| **1** | **Đọc hiểu** | **Thơ** | **Nhận biết:**  - Nhận biết được thể thơ.  Nhận biết được hình ảnh thơ; chi tiết tiêu biểu; nhân vật trữ tình trong bài thơ.  - Nhận biết được những biểu hiện của tình cảm, cảm xúc trong bài thơ.  - Nhận biết đặc điểm của ngôn từ nghệ thuật trong thơ.  **Thông hiểu:**  - Hiểu và lí giải được ý nghĩa giá trị thẩm mĩ của ngôn từ; Hiệu quả nghệ thuật của phép tu từ cụ thể.  - Xác định được chủ đề, tư tưởng, thông điệp của bài thơ.  - Lí giải được tình cảm, cảm xúc, cảm hứng chủ đạo của người viết thể hiện qua bài thơ.  **Vận dụng:**  Nêu được ý nghĩa hay tác động của bài thơ đối với quan niệm, cách nhìn của cá nhân về những vấn đề văn học hoặc cuộc sống.  **Vận dụng cao**:  Mở rộng liên tưởng về vấn đề đặt ra trong bài thơ để hiểu sâu hơn bài thơ. | 3 | 3 | 1 | 1 | **60** |
| **2** | **Viết** | Nghị luận về một tác phẩm thơ. | **Nhận biết**:  - Thông tin chính về tên tác phẩm, tác giả, loại hình nghệ thuật,… của tác phẩm.  - Đảm bảo cấu trúc, bố cục của một văn bản nghị luận.  **Thông hiểu**:  - Trình bày được những nội dung khái quát của “Tấc đất Thành cổ”  - Nêu và nhận xét về nội dung, một số nét nghệ thuật đặc sắc.  - Kết hợp được lí lẽ và dẫn chứng để tạo tính chặt chẽ, logic của mỗi luận điểm.  - Đảm bảo chuẩn chính tả, ngữ pháp tiếng Việt.  **Vận dụng**:  - Nêu được những bài học rút ra từ tác phẩm.  - Thể hiện được quan điểm, cảm xúc của cá nhân về những vấn đề đặt ra trong tác phẩm.  **Vận dụng cao:**  - Sử dụng kết hợp các phương thức miêu tả, biểu cảm, tự sự,… để tăng sức thuyết phục cho bài viết.  - Vận dụng hiệu quả những kiến thức tiếng Việt lớp 11 để tăng tính thuyết phục, sức hấp dẫn cho bài viết. | 1\* | 1\* | 1\* | 1 câu TL | **40** |
| ***Tỉ lệ %*** | | |  | **30%** | **40%** | **20%** | **10%** | **100%** |
| **Tỉ lệ chung** | | |  | **70%** | | **30%** | |

|  |  |
| --- | --- |
| SỞ GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO  THANH HÓA  TRƯỜNG THPT LÊ HỒNG PHONG  *(Đề gồm 2 trang)* | ĐỀ THI KIỂM TRA GIỮA KỲ 1, KHỐI 11  NĂM HỌC 2023-2024  Môn thi:Ngữ văn  *(Thời gian làm bài: 90 phút )* |

Họ và tên thí sinh: ……………………………..; Số báo danh: ………………

I. ĐỌC HIỂU (6.0 điểm)

Đọc văn bản sau:

Tấc đất Thành cổ

Phạm Đình Lân

*Nhẹ bước chân và nói khẽ thôi*

*Cho đồng đội tôi nằm yên dưới cỏ  
Trời cũng tự trong xanh và lộng gió  
Dẫu ồn ào đừng lay mạnh hàng cây  
  
Nhẹ bước chân và nói khẽ thôi  
Thành cổ rộng sao đồng đội tôi nằm chật  
Mỗi tấc đất là một cuộc đời có thật  
Cho hôm nay tôi đến nghẹn ngào*

*Bạn nằm lại nơi này, nơi nao?  
Phía đông thành, tây thành hay dưới dòng Thạch Hãn  
Tám mươi mốt ngày đêm đất trời ken dày bom đạn  
Cát trắng rang vàng, nghiêng lệch cả dòng sông  
  
Thắp một nén nhang và khóc ít thôi  
Tôi thầm nhủ lòng mình như vậy  
Để một phút lắng lòng nghe bạn gọi*

*Bạn nằm lại nơi nào bạn ơi?  
  
Bạn nằm lại nơi đồng đất quê hương  
Nơi chiến tuyến lằn ranh sông Bến Hải  
Súng trong tay và đôi mắt rực lửa  
Trút hận xuống đầu thù rồi ngã xuống bình yên*

*Nhẹ bước chân và nói khẽ thôi  
Cho đồng đội tôi nằm yên dưới cỏ  
Trời Quảng Trị trong xanh và lộng gió  
Ru mãi bài ca Bẩt tử đến vô cùng.*

*Tháng 7-2002*

Chú thích

1.Nhà thơ Phạm Đình Lân đồng thời là cựu chiến binh từng tham gia chiến đấu gìn giữ thành cổ Quảng Trị .

2. Bài thơ *“Tấc đất Thành cổ”* ra đời trong một chuyến đi tình nghĩa. Hằng năm, vào tháng 7, những người lính sinh viên năm xưa quay lại chiến trường xưa để thăm viếng các đồng đội, các bạn học đã anh dũng hi sinh. Dưới mỗi bước chân của các anh, mỗi tấc đất nơi đây đều có xương máu và là nơi đồng đội đang yên nghỉ. Các anh thầm nhắc nhở nhau đi nhè nhẹ bước chân và nói thật khẽ để đồng đội, bạn học được yên nghỉ dưới bầu trời cao xanh và lời ru của Tổ quốc mẹ hiền.

Trả lời các câu hỏi sau:

Câu 1: Văn bản trên sử dụng phương thức biểu đạt chính nào?

Câu 2: Địa danh lịch sử nào được tác giả nhắc đến trong bài thơ?

Câu 3: Hình ảnh thơ nào thể hiện sự khốc liệt của chiến tranh?

Câu 4: Tác giả tự thầm nhủ chính mình điều gì?

Câu 5:Xúc cảm gì, tâm tư gì của tác giả được nhấn mạnh nhiều lần trong bài thơ?

Câu 6: Anh (chị) hiểu thế nào về sự kiểm nghiệm của tác giả:

*Mỗi tấc đất là một cuộc đời có thật.*

Câu 7:Tìm và phân tích tác dụng của 1 biện pháp tu từ trong các câu thơ sau:

*Bạn nằm lại nơi này, nơi nao?  
 Phía đông thành, tây thành hay dưới dòng Thạch Hãn  
 Tám mươi mốt ngày đêm đất trời ken dày bom đạn  
 Cát trắng rang vàng, nghiêng lệch cả dòng sông*Câu 8: Trình bày thông điệp mà anh (chị) thấy tâm đắc nhất sau khi đọc bài thơ?

II. VIẾT (4.0 điểm)

Anh (chị) hãy viết một bài luận (khoảng 600 chữ) phân tích nội dung và nghệ thuật bài thơ "Tấc đất Thành Cổ" của Phạm Đình Lân.

**.ĐÁP ÁN ĐỀ THI GIỮA KÌ NGỮ VĂN 11**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Phần | Câu | Nội dung | Điểm |
| I |  | ĐỌC HIỂU | 6.0 |
|  | 1 | Biểu cảm | 0.5 |
| 2 | Thành cổ Quảng Trị | 0.5 |
| 3 | *-đất trời ken dày bom đạn*  *- đồng đội tôi nằm chật*  *-Cát trắng rang vàng, nghiêng lệch cả dòng sông.* | 0,5 |
| 4 | *"Thắp một nén nhang và khóc ít thôi", để " Lắng nghe tiếng bạn gọi", để " mong biết được bạn ở nơi nào", bớt phần bi thương và thêm thật nhiều yêu thương,* | 1.0 |
| 5 | Tác giả vô cùng nhớ tiếc, xót xa, nhớ nhung da diết mong muốn đồng đội đã ngã xuống được yên nghỉ trong thanh thản bình yên. | 1.0 |
| 6 | - *Mỗi tấc đất là một cuộc đời có thật.->*Tác giả với tư cách là một trong những người lính từng cầm súng tham gia giữ từng tấc đất Thành cổ đã trực tiếp khẳng định trải nghiệm của mình:  + Mỗi tấc đất ở thành cổ đều được đánh đổi bằng tuổi trẻ, máu xương, bằng cả mạng sống của biết bao người lính trẻ tuổi, họ đã hi sinh bản thân để giữ gìn thành cổ, đó là sự cống hiến cao đẹp cao cả nhất.  + Mỗi tấc đất ở thành cổ đều hằn sâu dấu tích về sự khốc liệt của chiến tranh, về 81 ngày đêm không ngơi tiếng súng,về mùa hè đỏ lửa năm 1972.  *->tất cả là sự thật nhức nhối, xót xa,sự thật sống động, đặc biệt sống trong tâm trí những người lính từng trực tiếp cầm súng chiến đấu,nhất là mỗi khi trở lại nơi đây.* | 1.0 |
| 7 | - Hs có thể chỉ ra nhiều biện pháp tu từ: câu hỏi tu từ,liệt kê, điệp từ, cường điệu, chỉ cần chỉ và phân tích tác dụng của 1 biện pháp tu từ được sử dụng.  - Biện pháp tu từ - cường điệu: *Đất trời ken dày bom đạn,cát trắng rang vàng,nghiêng lệch cả dòng sông.*  - Những hình ảnh thơ giàu giá trị gợi tả gợi cảm, đồng thời nhấn mạnh sự khốc liệt của chiến tranh, tội ác của giặc Mỹ và những mất mát hi sinh của đồng đội mình. Hình ảnh thơ vừa tái hiện một giai đoạn lịch sử đau thương vừa nhấn mạnh sự xúc động mãnh liệt của tác giả khi nhớ về những năm tháng dữ dội đó.Tận cùng của tội ác, tột cùng của đau thương, yêu thương và uất hận. | 1.0 |
| 8 | - HS trình bày thông điệp:logic đúng đắn,tích cực,hợp đạo lí.  -VD: Trân trọng giá trị của hòa bình, ghi nhớ công lao sự hi sinh của các thế hệ đi trước, trách nhiệm của mình của thế hệ mình những con người được sống trong hòa bình… | 0.5 |
|
|
| II |  | VIẾT | 4.0 |
|  | *a*. *Đảm bảo cấu trúc bài nghị luận*  Mở bài nêu được vấn đề, Thân bài triển khai được vấn đề, Kết bài khái quát được vấn đề | 0.5 |
|  | *b. Xác định đúng yêu cầu của đề*.  Giá trị nội dung và nghệ thuật của bài thơ*.* | 0.5 |
|  | *c. Triển khai vấn đề nghị luận thành các luận điểm*  HS có thể viết bài nhiều cách trên cơ sở kết hợp được lí lẽ và dẫn chứng để tạo tính chặt chẽ, logic của mỗi luận điểm; đảm bảo các yêu cầu sau: | 2.0 |
|  | - Giới thiệu ngắn gọn về tác giả,tác phẩm,hoàn cảnh ra đời của bài thơ:Nhà thơ đồng thời là cựu chiến binh từng tham gia chiến đấu gìn giữ thành cổ Quảng Trị .Bài thơ *“Tấc đất Thành cổ”* ra đời trong một chuyến đi tình nghĩa.Hằng năm, vào tháng 7, những người lính sinh viên năm xưa quay lại chiến trường xưa để thăm viếng các đồng đội, các bạn học đã anh dũng hi sinh. Dưới mỗi bước chân của các anh, mỗi tấc đất nơi đây đều có xương máu và là nơi đồng đội đang yên nghỉ. Các anh thầm nhắc nhở nhau đi nhè nhẹ bước chân và nói thật khẽ để đồng đội, bạn học được yên nghỉ dưới bầu trời cao xanh và lời ru của Tổ quốc mẹ hiền.  **- Giá trị về nội dung:**  + Bài thơ có điểm nhìn đặc biệt,điểm nhìn của một con người trong cuộc,trong cuộc chiến đấu ác liệt năm xưa, nhưng may mắn được bước ra khỏi khói lửa chiến tranh, nay đứng ở hòa bình nhìn lại quá khứ, trực tiếp thể hiện những trải nghiệm sâu sắc, những xúc cảm mãnh liệt và những tư tưởng giàu giá trị nhân văn.  + Tác giả đã tái hiện lại:  ->Hiện thực mùa hè đỏ lửa 1972 với 81 đại đội, 81 ngày đêm chiến đấu và hi sinh để giữ thành cổ, chiến tranh vô cùng khốc liệt, những tổn thất hi sinh, mất mát là vô kể vô biên.  *Tám mươi mốt ngày đêm đất trời ken dày bom đạn.*  *Cát trắng rang vàng, nghiêng lệch cả dòng sông.*  ->Hình tượng những người lính dũng mãnh của một thời trận mạc, những đồng đội mình từng chiến đấu hết mình, chiến đấu đến quên mình.  *Súng trong tay và đôi mắt rực lửa Trút hận xuống đầu thù rồi ngã xuống bình yên*  ->Sự xúc động nghẹn ngào khi về với thành cổ,nhớ tiếc đồng đội, xót xa đau đớn vô bờ.  *Thành cổ rộng sao đồng đội tôi nằm chật*  *Mỗi tấc đất là một cuộc đời có thật  Cho hôm nay tôi đến nghẹn ngào*  ->Đứng từ hòa bình,tác giả khát khao những người đồng chí đồng đội hi sinh năm đó, nay nằm dưới cỏ xanh đó, mong lắm các bạn ra đi thanh thản, những người sống hãy gìn giữ bình yên cho họ, hãy xứng đáng với sự hi sinh của họ. Riêng những bạn về đây,họ nhắn nhủ, nhắc nhở nhau nhẹ bước chân và nói khẽ thôi… **-Giá trị nghệ thuật =>** giản dị,mộc mạc,gần gũi.  + Thể thơ tự do, tạo sự phóng khoáng rộng mở cho không gian nghệ thuật và xúc cảm của nhân vật trữ tình.  + Ngôn từ mộc mạc giản dị nhưng giàu giá trị nghệ thuật, gợi hình gợi cảm,gợi liên tưởng và rung động sâu xa.  + Giọng điệu nhắn nhủ tâm tình giàu chất trữ tình: nhắn nhủ tới đồng đội những người đã chiến đấu và hi sinh,nhắn nhủ tới hôm nay với những người đang sống và đang được hưởng hòa bình, nhắn nhủ với chính mình,nhịp nối giữa 2 điểm cầu đó.  + Những biện pháp tư từ được sử dụng linh hoạt tạo giá trị biểu hiện hiệu quả: điệp cấu trúc, điệp từ,ẩn dụ,so sánh, cường điệu…  -Giá trị tư tưởng:  + Biết ơn những thế hệ đã cống hiến hi sinh vì nền độc lập hòa bình ngày hôm nay.  + Thế hệ mình phải sống cống hiến,sống có trách nhiệm, sống xứng đáng với máu xương của cha ông đã thấm trên từng tấc đất mình đứng lên hôm nay. |
|  | *d. Chính tả, ngữ pháp*  Đảm bảo chuẩn chính tả, ngữ pháp Tiếng Việt. | 0.5 |
|  | *e. Sáng* tạo: Thể hiện suy nghĩ sâu sắc về vấn đề nghị luận; có cách diễn đạt mới mẻ. | 0.5 |
| Tổng điểm | | | 10.0 |