**MA TRẬN ĐỀ KIỂM TRA HỌC KÌ I**

**NĂM HỌC 2020 -2021**

**KHỐI 12**

| **Mức độ**  **Chủ đề** | **Nhận biết** | **Thông hiểu** | **Vận dụng** | **Vận dụng cao** | **Cộng** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tự luận** | **Tự luận** | **Tự luận** | **Tự luận** |  |
| **Chủ đề 1: *Đọc hiểu***  ***(Văn bản ngoài SGK)*** | - Nhận biết được thao tác lập luận chính, phong cách ngôn ngữ, phương thức biểu đạt chính… được sử dụng trong một văn bản.  - Nhận biết được biện pháp nghệ thuật được sử dụng trong một câu văn hoặc một đoạn văn. | - Xác định được câu chủ đề, chủ đề chính của một câu, một đoạn văn.  - Hiểu được nội dung, ý nghĩa của một câu, một đoạn trong văn bản.  - Nêu được tác dụng của một biện pháp nghệ thuật được sử dụng trong văn bản | - Trình bày được ý kiến của bản thân về một vấn đề được đặt ra từ văn bản. |  |  |
| **Số câu (ý)**  **Số điểm** | 2  1.0 | 1  1.0 | 1  1.0 |  | **4**  **3.0** |
| **Chủ đề 2: *Làm văn*** | - Xác định được vấn đề cần bàn luận, bày tỏ ý kiến với nội dung được gợi ý từ phần đọc hiểu | Triển khai được vấn đề cần bàn luận | Viết đoạn văn | Trình bày được suy nghĩ của bản thân về vấn đề được đặt ra. |  |
| **Số điểm** | 0.5 | 1.0 |  | 0.5 | **2.0** |
| **Số điểm** | - Xác định đựợc kiểu bài văn nghị luận về một đối tượng văn học. Biết cách mở bài và triển khai vấn đề. | Triển khai vấn đề thành các luận điểm, hệ thống ý rõ ràng | - Vận dụng được các thao tác lập luận, kết hợp chặt chẽ giữa lí lẽ và dẫn chứng.  - Đảm bảo cấu trúc bài nghị luận, mở bài có giới thiệu tác giả, tác phẩm; kết bài biết khái quát vấn đề | Có cách diễn đạt sáng tạo, thể hiện suy nghĩ sâu sắc, mới mẻ về vấn đề nghị luận. Biết so sánh, liên hệ với các tác giả cùng thời đại, thấy được phong cách nghệ thuật tác giả. | **5.0** |

| **TỔ NGỮ VĂN** | **ĐỀ KIỂM TRA HỌC KÌ 1**  **Năm học: 2020 -2021**  **MÔN: NGỮ VĂN 12**  Thời gian: 90 phút |
| --- | --- |

(*Không kể thời gian phát đề*)

**I. ĐỌC – HIỂU *(3.0 điểm)***

**Đọc văn bản:**

*Đừng nói cuộc đời mình tẻ nhạt nhé em*

*hạnh phúc ở trong những điều giản dị*

*trong ngày, trong đêm*

*đừng than phiền cuộc sống nhé em  
hạnh phúc ngay cả khi em khóc*

*bởi trái tim buồn là trái tim vui*

*hạnh phúc bình thường và giản dị lắm*

*là tiếng xe về mỗi chiều của bố*

*cả nhà quây quần trong căn phòng nhỏ*

*chị xới cơm đầy bắt phải ăn no*

*hạnh phúc là khi đêm về không có tiếng mẹ ho*

*là ngọn đèn soi tương lai em sáng*

*là điểm mười mỗi khi lên bảng  
là ánh mắt một người lạ như quen*

*hạnh phúc là khi mình có một cái tên  
vậy đừng nói cuộc đời tẻ nhạt nhé em*

*tuổi mười tám còn khờ khạo lắm*

*đừng tô vẽ một chân trời xa toàn màu hồng thắm*

*hạnh phúc vẹn nguyên giữa cuộc đời thường*

(*Hạnh phúc* –Thanh Huyền)

**Câu 1.** Xác định phong cách ngôn ngữ của văn bản trên?

**Câu 2.** Nêu ngắn gọn nội dung của văn bản?

**Câu 3.** Tác giả quan niệm như thế nào về hạnh phúc trong các câu thơ sau:

*hạnh phúc bình thường và giản dị lắm*

*là tiếng xe về mỗi chiều của bố*

*cả nhà quây quần trong căn phòng nhỏ*

*chị xới cơm đầy bắt phải ăn no*

*hạnh phúc là khi đêm về không có tiếng mẹ ho*

**Câu 4.** Thông điệp mà nhà thơ muốn gửi gắm qua văn bản trên là gì?

**II. LÀM VĂN *(7.0 điểm)***

**Câu 1 *(2.0 điểm)***

Từ nội dung phần Đọc hiểu, anh/chị hãy viết một đoạn văn (khoảng 150 chữ) trình bày quan điểm của mình về hạnh phúc trong cuộc sống hiện nay.

**Câu 2 *(5.0 điểm)***

Cảm nhận của anh /chị về đoạn thơ sau đây:

*Con sóng dưới lòng sâu*

*Con sóng trên mặt nước*

*Ôi con sóng nhớ bờ*

*Ngày đêm không ngủ được*

*Lòng em nhớ đến anh*

*Cả trong mơ còn thức*

*Dẫu xuôi về phương Bắc*

*Dẫu ngược về phương Nam*

*Nơi nào em cũng nghĩ*

*Hướng về anh – một phương.*

*Ở ngoài kia đại dương*

*Trăm nghìn con sóng đó*

*Con nào chẳng tới bờ*

*Dẫu muôn vời cách trở*

(Trích *Sóng*, Xuân Quỳnh, *SGK Ngữ văn 12*

- tập một, NXB Giáo dục Việt Nam - tr 156 )

------------ Hết -------------

*(Ghi chú: Học sinh không được sử dụng tài liệu. Giám thị không giải thích gì thêm)*

**ĐÁP ÁN VÀ HƯỚNG DẪN CHẤM MÔN NGỮ VĂN 12**

**BÀI VIẾT SỐ 2**

| **PHẦN** | **CÂU** | **NỘI DUNG** | **ĐIỂM** |
| --- | --- | --- | --- |
| I | **ĐỌC - HIỂU** | | 3.0 |
| 1 | Phong cách ngôn ngữ nghệ thuật | 0.5 |
| 2 | Nội dung văn bản: Quan niệm của tác giả về hạnh phúc | 0.5 |
| 3 | Tác giả thể hiện quan niệm hạnh phúc rất bình thường và giản dị: Hạnh phúc đó là khi có một gia đình với đầy đủ cha và mẹ và anh chị em luôn khỏe mạnh, luôn quây quần bên mâm cơm, quan tâm, chia sẻ lẫn nhau. | 1.0 |
| 4 | Qua văn bản trên, tác giả muốn gửi gắm thông điệp: Hạnh phúc là những điều giản dị, gần gũi và bình thường trong cuộc sống của mỗi con người. Vì vậy con người nên trân trọng cuộc sống của mình, không ảo tưởng xa xôi. | 1.0 |
| II | **LÀM VĂN** | | 7.0 |
|  | 1 | **Trình bày quan điểm của mình về *hạnh phúc trong cuộc sống hiện nay*** | 2.0 |
| *a. Đảm bảo thể thức một đoạn văn*  Học sinh có thể trình bày đoạn văn theo cách diễn dịch, quy nạp, móc xích, song hành hay tổng - phân - hợp | 0.25 |
| *b. Xác định đúng vấn đề nghị luận:*  **Quan điểm của về *hạnh phúc trong cuộc sống hiện nay*** | 0.25 |
| c. *Triển khai hợp lí nội dung đoạn văn*:  Vận dụng tốt các thao tác lập luận, kết hợp chặt chẽ giữa lí lẽ và dẫn chứng. Có thể viết đoạn văn theo định hướng sau:  *- Hạnh phúc* là cảm giác hân hoan, vui sướng khi đạt được mong muốn, khát khao, đạt được mục tiêu đề ra.  *- Hạnh phúc* có thể là có một gia đình đầy đủ, sống vui vẻ, là đạt được ước mơ, là có được kết quả tốt trong học tập….  - Hạnh phúc sẽ khiến cho con người vui vẻ và mang tới niềm vui cho người khác.  - Cần nỗ lực không ngừng để bảo vệ và vun đắp hạnh phúc của mình, biết nhận ra và trân quý hạnh phúc quanh mình, đem lại cho người khác hạnh phúc.  - Phê phán những người không biết quý trọng hạnh phúc, ảo tưởng xa vời. | 1.0 |
| *d. Sáng tạo:* Cách diễn đạt độc đáo, có suy nghĩ riêng về vấn đề nghị luận. | 0.25 |
| *e. Chính tả, dùng từ, đặt câu:* Đảm bảo chính tả, ngữ pháp, ngữ nghĩa tiếng Việt. | 0.25 |
|  | 2 | **Cảm nhận của anh /chị về đoạn thơ trong bài thơ Sóng** | 5.0 |
|  |  | a. *Đảm bảo cấu trúc bài nghị luận:* *Mở bài* nêu được vấn đề, *Thân bài* triển khai được vấn đề, *Kết bài* kết luận được vấn đề. | 0.25 |
| b. *Xác định đúng vấn đề nghị luận.*  **Cảm nhận của anh /chị về đoạn thơ trong bài thơ Sóng** | 0.5 |
| c. *Triển khai vấn đề nghị luận thành các luận điểm.*  Học sinh có thể triển khai theo nhiều cách, nhưng cần vận dụng tốt các thao tác lập luận, kết hợp chặt chẽ giữa lí lẽ và dẫn chứng, đảm bảo các yêu cầu sau | 3.5 |
| \* *Giới thiệu ngắn gọn về tác giả, tác phẩm và đoạn trích.*  *\* Cảm nhận về ba khổ thơ:* Mượn sóng để thể hiện các cung bậc cảm xúc của tình yêu:  *-* Tình yêu gắn liền với nỗi nhớ, nỗi nhớ là thước đo nồng độ của tình yêu:  + Sóng nhớ bờ- ngày đêm không ngủ,  + Em nhớ anh: khi thức lẫn khi vô thức (mơ)  - Tâm hồn khao khát tình yêu ấy luôn hướng về sự thủy chung  + Hướng về anh một phương như định hướng của sóng biển là bờ.  + Trong tình yêu chỉ có một hướng duy nhất là hướng về phía người mình yêu.  + Khoảng cách chỉ làm cho tình yêu thêm đẹp.  - Niềm tin mãnh liệt vào tình yêu  + Sóng vượt qua muôn trùng xa cách cuối cùng cũng đến bờ. Dùng quy luật của thiên nhiên để khẳng định niềm tin mãnh liệt vào tình yêu và cũng là niềm an ủi cho bản thân mình và cho cả người mình yêu.  *Đánh giá:* Đó là nỗi nhớ thật sâu đậm, chiếm cả tầng sâu, bề rộng (lòng sâu, mặt nước); khắc khoải trong mọi thời gian (ngày- đêm, mơ- thức), bao trùm không gian bao la (phương Bắc, phương Nam), choáng ngợp cả lòng người. Tình yêu đẹp là tình yêu thủy chung, biết vượt qua thử thách và luôn có niềm tin để có được hạnh phúc. Sóng và em hòa quyện, sự bày tỏ thật mạnh bạo, chân thành của tác giả. | 0.25  1.0  1.0  0,5  0,5 |
| d. *Sáng tạo:* Có quan điểm riêng, suy nghĩ mới mẻ, phù hợp với đặc trưng tiếp nhận văn học. | 0.25 |
| đ. *Chính tả, dùng từ đặt câu:* Đảm bảo chuẩn chính tả, ngữ pháp, ngữ nghĩa tiếng Việt. | 0. 5 |
| **Tổng điểm** | | | **10.0** |

|  |  |
| --- | --- |