|  |  |
| --- | --- |
| TRƯỜNG THPT HÙNG VƯƠNGTỔ NGỮ VĂN**Đề bài gồm có 2 trang** | ĐỀ KIỂM TRA GIỮA HỌC KỲ INĂM HỌC 2023 - 2024Môn: Ngữ văn - Khối: 10Thời gian làm bài: 90 phút (không kể thời gian phát đề)***(Thí sinh không phải chép đề vào giấy làm bài)*** |

# ĐỌC HIỂU (6.0 điểm)

Đọc văn bản: **Nữ thần Lúa**

Nữ thần Lúa là một cô gái xinh đẹp, dáng người ẻo lả và có tính hay hờn dỗi. Nàng là con gái Ngọc Hoàng. Sau những trận lụt lội ghê gớm xảy ra, sinh linh cây cỏ đều bị diệt hết, trời bèn cho những người còn sống sót sinh con đẻ cái trên mặt đất và sai Nữ thần Lúa xuống trần gian, nuôi sống loài người.

Nữ thần làm phép cho những hạt giống gieo xuống đất nảy mầm, mọc thành cây, kết bông mẩy hạt. Lúa chín tự về nhà không cần gặt và không phải phơi phóng gì cả. Cần ăn, cứ ngắt bông bỏ vào nồi là lúa sẽ thành cơm.

Một hôm, cô con gái nhà kia đang bận việc. Sân chưa quét dọn, cửa kho cũng chưa mở, lúa ở ngoài đã ùn ùn kéo về. Cô gái cuống quít và đâm cáu. Sẵn tay đang cầm cái chổi, cô đập vào đầu bông lúa mà mắng:

* Người ta chưa dọn dẹp xong đã bò về. Gì mà hấp tấp thế.

Nữ thần Lúa đang dẫn các bông lúa vào sân, thấy sân, đường bẩn thỉu vương đầy rác rưởi đã bực trong lòng, lại bị phang một cán chổi vào đầu, tức lắm. Cả đám lúa đều thốt lên:

* Muốn mệt thì ta cho mệt luôn. Từ nay mang hái tre, liềm sắc ra cắt, chở ta về.

Từ đó, nữ thần Lúa dỗi, nhất định không cho lúa tự bò về nhà nữa. Người trần gian phải xuống tận ruộng lấy từng bông. Thấy vất vả mệt nhọc quá, người ta mới chế ra liềm hái để cắt lúa cho nhanh. Và lúa cũng không tự biến thành cơm nữa, mà phải phơi phóng, xay giã cho ra gạo.

Sự hờn dỗi của nữ thần Lúa còn đôi khi cay nghiệt hơn nữa. Nữ thần vẫn giận sự phũ phàng của con người, nên nhiều lần đã cấm không cho các bông lúa nảy nở. Có kết hạt thì cũng chỉ là lúa lép mà thôi. Vì thế sau này mỗi lần gặt xong là người trần gian phải làm lễ cúng hồn Lúa, cũng là cúng thần Lúa. Có nơi không gọi như thế thì gọi là cúng cơm mới. Cúng hồn Lúa, cơm mới, do các gia đình tổ chức trong nhà mình.

Các làng, các bản cũng phải mở những ngày hội chung để cúng thần Lúa. Trong những ngày hội ấy, mở đầu cho các cuộc tế tự và trò vui, thường có một tiết mục hấp dẫn, gọi là “Rước bông lúa”. Các trò Trám (Vĩnh Phú), trò Triêng (Thanh Hóa), trò thổi tù và cây Hồng (Nghệ An, Hà Tĩnh… đều có rước bông lúa như vậy).

(Truyện sự tích cây Lúa– TheGioiCoTich.Vn )

# Trắc nghiệm khách quan: Lựa chọn đáp án đúng từ câu 1 đến câu 7

**Câu 1**. Dấu hiệu nào sau đây giúp anh/chị xác định văn bản trên là thần thoại.

1. Nhân vật chính là Ngọc Hoàng
2. Nhân vật chính là Nữ thần Lúa
3. Nhân vật chính là con người
4. Nhân vật chính là cô gái

**Câu 2**. Nữ thần Lúa được Ngọc Hoàng giao nhiệm vụ:

1. Nuôi sống con người dưới trần gian.
2. Tạo ra những cánh đồng
3. Làm cho con người sinh sôi nảy nở.
4. Trông coi mọi việc dưới trần gian.

**Câu 3**. Nữ thần Lúa có tính tình như thế nào?

1. Vui vẻ, dịu dàng.
2. Chăm chỉ, chu đáo.
3. Tính hay hờn dỗi.
4. Hoạt bát, bao dung.

**Câu 4**. Khi xuống trần gian Nữ thần Lúa đã làm gì để thực hiện nhiệm vụ Ngọc Hoàng giao?

1. Nữ thần làm phép cho mỗi nhà đều có nồi cơm to ăn hoài không hết.
2. Nữ thần gieo hạt cho cây cối trỗ hoa, kết quả, phủ xanh các cánh đồng.
3. Nữ thần làm phép cho những hạt giống gieo xuống đất nảy mầm, mọc thành cây, kết bông mẩy hạt.
4. Cả A và B

**Câu 5**. Nguyên nhân khiến Nữ thần Lúa hờn dỗi là:

1. Do con người lười biếng không chịu lao động.
2. Do thấy sân, đường đầy rác và bị phang một cán chổi vào đầu
3. Do những hạt lúa không chịu tự bò từ cánh đồng về nhà kho.
4. Do những hạt lúa bị lép.

**Câu 6**. Khi giận sự phũ phàng của con người, Nữ thần Lúa đã làm gì?

1. Nhất định không cho lúa tự bò về nhà nữa.
2. Người trần gian phải xuống tận ruộng lấy từng bông.
3. Lúa cũng không tự biến thành cơm mà phải phơi phóng, xay giã cho ra gạo
4. Cả 3 ý trên.

**Câu 7**. Thông điệp đúng nhất mà tác giả dân gian muốn gửi gắm qua câu chuyện *Nữ thần Lúa*

1. Thể hiện khát vọng tìm hiểu những hiện tượng thiên nhiên xảy ra trên trái đất.
2. Thể hiện các quan niệm về tự nhiên và xã hội của dân gian.
3. Thể hiện sức mạnh của các vị thần sáng tạo thế giới.
4. Thể hiện cách lí giải nguồn gốc của các sự vật và tín ngưỡng dân gian về sự tôn thờ các vị thần.

# Tự luận: Trả lời các câu hỏi 8,9,10

**Câu 8**. Theo anh/chị, có thể lược bỏ chi tiết “nữ thần Lúa dỗi, nhất định không cho lúa tự bò về nhà nữa.*”* không? Vì sao?

**Câu 9.** Hãy nhận xét ngắn gọn về tính cách của nhân vật Nữ thần Lúa .

**Câu 10.** Anh/Chị có suy nghĩ gì về cách lý giải phong tục cúng hồn Lúa của tác giả dân gian qua câu chuyện trên?

# VIẾT (4.0 điểm)

Hãy viết một bài văn (khoảng 500 chữ) trình bày suy nghĩ của anh/chị về ý nghĩa của lòng biết ơn trong cuộc sống.

 Hết -

# Thí sinh không sử dụng tài liệu. Cán bộ coi thi không giải thích gì thêm.

**MA TRẬN ĐỀ KIỂM TRA GIỮA KÌ 1**

**MÔN: NGỮ VĂN LỚP 10 – THỜI GIAN LÀM BÀI: 90 PHÚT**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **TT** | **Kĩ năng** | **Nội dung/đơn vị kiến thức** | **Mức độ nhận thức** | **Tổng****%****điểm** |
| **Nhận biết** | **Thông hiểu** | **Vận dụng** | **Vận dụng cao** |
| **TNKQ** | **TL** | **TNKQ** | **TL** | **TNKQ** | **TL** | **TNKQ** | **TL** |
| **1** | **Đọc hiểu** | Đọc hiểu đoạn trích thần thoại(Ngoài SGK) | 4 | 0 | 3 | 1 | 0 | 1 | 0 | 0 | **60** |
| **2** | **Viết** | Nghị luận về một vấn đề xã hội | 0 | 1\* | 0 | 1\* | 0 | 1\* | 0 | 1\* | 40 |
| **Tổng** | ***20*** | ***10*** | ***15*** | ***20*** | ***0*** | ***20*** | ***0*** | ***15*** | **100** |
| **Tỉ lệ %** | **30%** | **35%** | **20%** | **15%** |
| **Tỉ lệ chung** | **65%** | **35%** |

**BẢNG ĐẶC TẢ KĨ THUẬT ĐỀ KIỂM TRA**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | **Số câu hỏi theo mức độ nhận thức** | **Tổng** |
| **TT** | **Nội dung kiến thức/kĩ năng** | **Đơn vị kiến thức/kĩ năng** | **Mức độ kiến thức,****kĩ năng cần kiểm tra, đánh giá** | **Nhận biết** | **Thông hiểu** | **Vận dụng** | **Vận dụng cao** |  |
| **1** | **ĐỌC HIỂU** | Đọc hiểu truyệnthần thoại(Ngoài SGK) | **Nhận biết:**- Xác định được phương thức biểu đạt đoạn trích/ ngôi kể/ nhân vật/ sự kiện chính,… | 4TN | 3TN1TL | 1TL | 1 | 10 |
|  |  |  | - Chỉ ra thông tin trong đoạn trích. |  |  |  |  |  |
|  |  |  | **Thông hiểu:** |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | * Hiểu được đặc

sắc về nội dung của đoạn trích: chủ đề, tư tưởng, ý nghĩa của hình tượng nhân vật, ý nghĩa của sự việc chi tiết tiêu biểu…* Hiểu được đặc sắc về nghệ thuật của đoạn trích: nghệ thuật trần thuật, xây dựng nhân vật, chi tiết hoang đường kì ảo…
* Hiểu được một số đặc trưng của thần thoại thể hiện trong văn bản

**Vận dụng:*** Nhận xét giá trị của các yếu tố nội dung, hình thức trong văn bản
* Rút ra được thông điệp, bài học cho bản thân từ nội dung đoạn trích.
 |  |  |  |  |  |
| **2** | **LÀM VĂN** | Nghịluận về một vấn đề xã hội | **Nhận biết:*** Xác định được vấn đề xã hội cần bàn luận.
* Xác định được cách thức trình bày bài văn.

**Thông hiểu:*** Diễn giải về nội
 | 1\* |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | dung, ý nghĩa củavấn đề nghị luận.**Vận dụng thấp:**- Vận dụng các kĩ năng dùng từ, viết câu, các phép liên kết, cácphương thức biểu đạt, các thao táclập luận phù hợp để triển khai lập luận, bày tỏ quan điểm của bảnthân về vấn đề xã hội.**Vận dụng cao:*** Huy động được kiến thức và trải nghiệm của bản thân để bàn luận về vấn đề xã hội.
* Có sáng tạo trong diễn đạt, lập luận làm cho lời văn có giọng điệu, hình ảnh;bài văn giàu sức thuyết phục.
 |  |  |  |  | 1 |
| **Tổng phần viết** |  | **1** | **1** | **1** | **1** |  |
| **Tỉ lệ %** |  |  |  |  |  |  |
| **Tổng 2 phần** |  | **4TN** | **3TN, 1TL** | **2 TL** | **1 TL** | **11** |
| **Tỉ lệ %** |  | ***20*** | ***45*** | ***30*** | ***10*** | ***100*** |
| **Tỉ lệ chung** |  | **65** | **40** | **100** |

**Ghi chú:** Phần viết có 01 câu bao hàm cả 4 cấp độ.

**ĐÁP ÁN VÀ HƯỚNG DẪN CHẤM – NGỮ VĂN 10**

**Năm học 2023 - 2024**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Phần | Câu | Nội dung | Điểm |
| I |  | ĐỌC HIỂU | 6.0 |
|  | 1 | B | 0.5 |
| 2 | A | 0.5 |
| 3 | C | 0.5 |
| 4 | C | 0.5 |
| 5 | B | 0.5 |
| 6 | D | 0.5 |
| 7 | D | 0.5 |
|  | 8 | - Không thể lược bỏ chi tiết “Nữ thần Lúa dỗi, nhất định không cho lúa tự bò về nhà nữa*”**-* Vì chi tiết này nhằm lý giải sự việc con người phải bỏ công sức ra tận cánh đồng thì mới có thể thu hoạch được lúa.- Tạo sự hấp dẫn cho câu chuyện, thể hiện trí tưởng tượng phong phú của người xưa.*Hướng dẫn chấm:** *Trả lời như Đáp án: 0.5 điểm.*
* *Trả lời được 01 trong 03 ý: 0.25 điểm.*
 | 0.5 |
|  | 9 | Tính cách của nhân vật Nữ thần Lúa trong câu chuyện* Tận tình, chu đáo.
* Thích sạch sẽ, gọn gàng
* Tính hay hờn dỗi

*Hướng dẫn chấm:** *Trình bày thuyết phục: 1.0 điểm.*
* *Trình bày chung chung: 0.5 điểm - 0.75 điểm.*
* *Trình bày thiếu thuyết phục: 0.25 điểm.*
 | 1.0 |
|  | 10 | Nhận xét cách lý giải:* Lý giải các phong tục văn hóa theo trí tưởng tượng, niềm tin về sự tồn tại và vai trò của thần linh trong đời sống của con người.
* Thể hiện nhận thức sơ khai, đơn giản của dân gian về các sự việc trong tự nhiên.
* Khát vọng muốn khám phá, giải thích quá trình tạo lập thế giới xung quanh.

*Hướng dẫn chấm:** *Trình bày thuyết phục: 1.0 điểm.*
* *Trình bày chung chung: 0.5 điểm - 0.75 điểm.*
* *Trình bày thiếu thuyết phục: 0.25 điểm.*
 | 1.0 |
| II |  | VIẾT | 4.0 |
|  |  | Hãy viết một bài văn (khoảng 500 chữ) trình bày suy nghĩ củaanh/chị về ý nghĩa của lòng biết ơn trong cuộc sống. |  |
|  |  | *a*. *Đảm bảo cấu trúc bài văn nghị luận*Mở bài nêu được vấn đề, Thân bài triển khai được vấn đề, Kết bài khái quát được vấn đề. | 0.25 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | *b. Xác định đúng vấn đề cần nghị luận**Ý nghĩa của lòng biết ơn trong cuộc sống* | 0.5 |
| *c. Triển khai vấn đề nghị luận thành các luận điểm*Học sinh có thể triển khai theo nhiều cách; đảm bảo các yêu cầu sau:* Giải thích: Biết ơn là gì?Biết ơn là ghi nhớ và trân trọng những gì có giá trị mà mình nhận được từ người khác. Lòng biết ơn là cơ sở khẳng định phẩm chất của con người.
* Bàn luận

-Biểu hiện của lòng biết ơn trong cuộc sống-Tại sao sống cần phải có lòng biết ơn?* Phải làm gì để rèn luyện và thể hiện lòng biết ơn trong cuộc sống?
* Phê phán những biểu hiện của lòng vô ơn

*Hướng dẫn chấm:** *Trình bày đầy đủ, sâu sắc, dẫn chứng phù hợp: 2.0 điểm*
* *Trình bày chưa đầy đủ hoặc chưa sâu sắc: 1.25 điểm - 1.75 điểm.*
* *Trình bày chung chung, chưa rõ, thiếu dẫn chứng thực tế: 0.25 điểm - 1.0 điểm*
 | 2.0 |
| - Bài học nhận thức và hành động+Sống có lòng biết ơn là lối sống văn hóa, khẳng định phẩm chất cao quý của con người.+Là học sinh chúng ta phải biết ơn ông bà cha mẹ, thầy cô giáo. Phấn đấu học tập và rèn luyện mình để không phụ lòng người khác đã kì vọng, mong đợi.*Hướng dẫn chấm:**Đáp ứng được 01 yêu cầu: 0.25 điểm.* | 0.5 |
| \* *Chính tả, ngữ pháp*Đảm bảo chính tả, ngữ pháp tiếng Việt.*Hướng dẫn chấm:**Không cho điểm nếu bài làm mắc quá nhiều lỗi chính tả, ngữ pháp.* | 0.25 |
| \* *Sáng tạo*Vận dụng hợp lý các thao tác nghị luận; thể hiện suy nghĩ sâu sắc về vấn đề nghị luận; có cách diễn đạt mới mẻ; văn viết giàu hình ảnh, cảm xúc. | 0.5 |
| TỔNG ĐIỂM (I + II) | 10.0 |