|  |  |
| --- | --- |
|  | **MA TRẬN, ĐẶC TẢ ĐỀ KIỂM TRA HỌC KÌ II NĂM HỌC 2023-2024**  **Môn: Ngữ văn 8**  **Thời gian làm bài: 90 phút** |

1. **MA TRẬN**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TT** | **Kĩ năng** | **Đơn vị kiến thức/ Kĩ năng** | **Mức độ nhận thức** | | | | **Tổng**  **% điểm** |
| **Nhận biết** | **Thông hiểu** | **Vận dụng** | **Vận dụng cao** |
| **1** | **Đọc hiểu** | Truyện/Thơ/ Văn bản nghị luận | 2.0 | 1.0 | 1.0 | 0 | **40** |
| **2** | **Viết** | Nghị luận xã hội. | 0 | 0 | 0 | 4.0 | 40 |
| Nghị luận văn học | 0 | 0 | 0 | 2.0 | 20 |
| **Tổng** | | | 2.0 | 1.0 | 1.0 | 6.0 | ***10*** |
| **Tỉ lệ %** | | | **20%** | **10%** | **10%** | **60%** | 100% |
| **Tỉ lệ chung** | | | **30%** | | **70%** | |

1. **ĐẶC TẢ ĐỀ KIỂM TRA HỌC KÌ I**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TT** | **Chủ đề** | **Nội dung/ Đơn vị kiến thức** | **Mức độ đánh giá** | **Số câu hỏi theo mức độ nhận thức** | | | |
| **Nhận biết** | **Thông hiểu** | **Vận dụng thấp** | **Vận dụng cao** |
| **1** | **Đọc hiểu** | Truyện /Thơ/ Văn bản nghị luận | **Nhận biết**:  - Nhận biết được thể loại, phương thức biểu đạt của văn bản.  - Nhận biết được biện pháp tu từ có trong văn bản.  - Nêu tác dụng của BPTT  - Nhận diện đề tài, chủ đề của văn bản.  **Thông hiểu**:  - Nêu được tác dụng của biện pháp tu từ.  - Nêu được thông điệp mà văn bản muốn gửi đến người đọc. | 1 | 1  1 | 1 |  |
| **2** | **Viết** | Nghị luận về một vấn đề trong đời sống. | **Vận dụng cao:**  Viết được bài văn nghị luận xã hội trình bày suy nghĩ của em về một vấn đề trong cuộc sống hiện nay. |  |  |  | 1\* |
|  |  | Nghị luận văn học | **Vận dụng cao:**  - Cảm nhận được vẻ đẹp, hình ảnh đặc sắc trong khổ thơ/đoạn văn. |  |  |  | 1\* |
| **Tổng điểm** |  |  |  | **2** | **1** | **1** | **6** |
| ***Tỉ lệ %*** |  |  |  | ***20%*** | ***10%*** | ***10%*** | ***60%*** |
| ***Tỉ lệ chung*** |  | | | ***30%*** | | ***70%*** | |

|  |  |
| --- | --- |
|  | **ĐỀ KIỂM TRA HỌC KÌ II NĂM HỌC 2023-2024**  **Môn: Ngữ văn 8**  **Thời gian làm bài: 90 phút** |

**PHẦN I. ĐỌC HIỂU (4,0 điểm)**

**Đọc đoạn trích sau và thực hiện yêu cầu bên dưới:**

*Ước mơ giống như bánh lái của một con tàu. Bánh lái có thể nhỏ và không nhìn thấy được, nhưng nó điều khiển hướng đi của con người. Cuộc đời không có ước mơ giống như con tàu không có bánh lái. Cũng như con tàu không có bánh lái, người không ước mơ sẽ trôi dạt lững lờ cho đến khi mắc kẹt trong đám rong biển.*

***(Theo Bùi Hữu Giao, Hành trang vào đời)***

**Câu 1 (1 điểm):** Xác định phương thức biểu đạt chính và phép liên kết của đoạn trích.

**Câu 2 (2 điểm):** Xác định biện pháp tu từ và nếu tác dụng của biện pháp tu từ ấy trong câu: Ước mơ giống nhau thành lại của con tàu.

**Câu 3 (1 điểm):** Em hiểu như thế nào về cách nói của tác giả; người không ước mơ sẽtrôi dạt lững lờ cho đến khi mắc kẹt trong đầm rong biển?

**PHẦN II. VIẾT (6,0 điểm)**

**Câu 1: *( 4.0 điểm)*** Em hãy viết một bài văn khoảng 1,5 trang giấy thi trình bày suy nghĩ vai trò của ước mơ trong cuộc sống của mỗi người.

**Câu 2: *(2 điểm)*** Phân tích những lý giải của tác giả về nguồn gốc của Đất Nước ở chín câu thơ sau bằng đoạn văn phối hợp khoảng 12 câu.

*Khi ta lớn lên Đất Nước đã có rồi  
Đất Nước có trong những cái “ngày xửa ngày xưa...” mẹ thường hay kể  
Đất Nước bắt đầu với miếng trầu bây giờ bà ăn  
Đất Nước lớn lên khi dân mình biết trồng tre mà đánh giặc  
Tóc mẹ thì bới sau đầu  
Cha mẹ thương nhau bằng gừng cay muối mặn  
Cái kèo, cái cột thành tên  
Hạt gạo phải một nắng hai sương xay, giã, giần, sàng  
Đất Nước có từ ngày đó...*

*( đoạn trích Đất Nước – Nguyễn Khoa Điềm)*

**\*Chú thích:**

- Nguyễn Khoa Điềm sinh năm 1943, Quê quán  Thừa Thiên-Huế. Ông sinh ra trong một gia đình trí thức có truyền thống yêu nước và cách mạng. Ông thuộc thế hệ các nhà thơ trong thời kì kháng chiến chống Mĩ, cứu nước. Phong cách thơ của ông là sự kết hợp giữa cảm xúc nồng nàn và suy tư sâu lắng của người tri thức về đất nước, con người Việt Nam.

- Trường ca Mặt đường khát vọng được tác giả sáng tác năm 1971 tại chiến khu Trị - Thiên, đoạn trích “Đất nước” thuộc phần đầu chương V của trường ca. Đoạn trích thể hiện những cảm nhận mới mẻ của tác giả về đất nước qua những vẻ đẹp được phát hiện ở chiều sâu trên nhiều phương diện.

*---------- Chúc các em làm bài tốt! -------*

|  |  |
| --- | --- |
| **--------------** | **HDC ĐỀ KT HỌC KÌ II NĂM HỌC 2023-2024**  **Môn: Ngữ văn 8**  **Thời gian làm bài: 90 phút** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CÂU** | **NỘI DUNG** | **ĐIỂM** |
| **I** | **PHẦN I: ĐỌC HIỂU** | **4.0** |
| **1** | - Phương thức biểu đạt chính: nghị luận  - Phép liên kết: - Phép lặp: Bánh lái, phép thế : ước mơ – nó (HS trả lời đúng 1 phép liên kết được điểm tối đa) | 0.5  0.5 |
| **2** | **-** Biện pháp tu từ so sánh: ước mơ được so sánh với bánh lái con tàu.  - Tác dụng: Giúp câu văn thêm độc đáo, dễ hình dung và sinh động hơn  - Khi so sánh ước mơ như bánh lái con tàu tác giả muốn nhấn mạnh nếu con tàu không có bánh lại không thể vận hành, cũng giống như con người sống không có mơ ước thì chính là đang sống hoài, sống phí | 0.5  1.5 |
| **3** | -Cách nói của tác giả có thể được hiểu như sau: Sống mà không có mơ ước tức là không có mục tiêu, cuộc sống tái diễn những ngày tháng lặp lại nhàm chán và rồi cuối cùng không biết mình sống để làm gì, không tìm được ý nghĩa cuộc sống. | 1.0 |
| **II** | **PHẦN II: VIẾT** | **6.0** |
| **1** | ***1. Về hình thức:***  - Đúng kiểu bài nghị luận xã hội, đúng hình thức bài văn, đảm bảo dung lượng khoảng 1,5 trang giấy thi.  - Không mắc lỗi diễn đạt, chính tả.  ***2. Về nội dung:***  a. Vấn đề nghị luận: *vai trò của ước mơ trong cuộc sống của mỗi người.*  b. Yêu cầu: HS có thể trình bày, lập luận theo nhiều cách khác nhau nhưng cần đảm bảo đúng cấu trúc bài văn nghị luận về một vấn đề đời sống, biết đưa ra lí lẽ, bằng chứng thuyết phục.  **-Giải thích:**  - Ước mơ: là điều tốt đẹp ở phía trước mà con người tha thiết, khao khát, ước mong hướng tới, đạt được.  **-. Đánh giá, bàn luận**  **\* Vai trò và ý nghĩa của ước mơ trong cuộc sống của con người như thế nào?**  - Ước mơ có thể vĩ đại hay nhỏ bé nhưng phàm đã là con người thì ai cũng có ước mơ. Chính ước mơ làm cho cuộc sống của mỗi người thêm tươi đẹp, ý nghĩa, chỉ khi con người nỗ lực vươn lên biến ước mơ thành hiện thực khi đó con người đã làm cho cuộc đời mình và cuộc đời chung thêm ý nghĩa, tươi đẹp.  - Ước mơ là động lực giúp con người phát triển và hoàn thiện mình hơn, giúp con người vượt qua khó khăn, thử thách của bản thân.  - Ước mơ là phần lãng mạn giúp con người làm việc hiệu quả, yêu cuộc sống hơn, giúp tâm hồn con người trở nên đẹp hơn.  - Ước mơ chính là ngọn đuốc soi sáng trong tim mỗi chúng ta nó hướng chúng ta tới những điều tốt đẹp.  - Ước mơ cũng chính là mong muốn được cống hiến sức lực của mình cho xã hội và khi chúng ta đạt được ước mơ cũng là lúc chúng ta được thừa nhận năng lực của mình.  - Con đường dẫn tới ước mơ cũng vô cùng khó khăn, không phải lúc nào cũng dễ dàng đạt được, nhưng với những người kiên trì, bền chí, thì ước mơ sẽ giúp cho bạn định hướng cho tương lai của mình một cách tốt đẹp nhất.  **\* Cuộc sống mà không có ước mơ thì sẽ như thế nào?**  - Ước mơ là điều mà ai cũng nên có và cần có trong cuộc sống bởi nếu không có ước mơ cuộc sống của bạn sẽ mất phương hướng vô định.  - Cần phân biệt ước mơ chính đáng với những thứ ảo vọng, hão huyền  - Không có ước mơ bạn sẽ không xác định được mục tiêu sống của mình là gì. Chính vì không xác định được phương hướng sẽ dẫn tới bạn sẽ sống hoài sống phí, và trở thành người tụt hậu bị bạn bè, xã hội bỏ lại phía sau.  **3.Dẫn chứng**  Nếu không phải là mong muốn, ước vọng về một nền hòa bình độc lập cho dân tộc, thì người thanh niên Nguyễn Tất Thành trong một ngày tháng 6 năm ấy làm sao có thể can đảm, dũng cảm rời bến cảng Nhà Rồng để chính thức bắt đầu cuộc hành trình đi tìm đường cứu nước để rồi cuối cùng sau bao khó khăn vất vả, Bác đã tìm ra con đường đi cho dân tộc VN  **4.Bàn luận mở rộng**  - Phê phán: Ước mơ có vai trò quan trọng nhưng có những người nhất là các bạn trẻ songs thiếu ước mơ, hoài bão, thiếu lí tưởng, khát vọng. lại có những người cũng có ước mơ nhưng chỉ “mơ cho thích” chứ không hề hành động để biến ước mơ thành hiện thực => đáng phê phán  **\* Liên hệ bản thân em**  - Mỗi người chúng ta hãy nuôi dưỡng cho mình một ước mơ, hi vọng. Nếu ai đó sống không có ước mơ, khát vọng thì cuộc đời tẻ nhạt, vô nghĩa biết nhường nào!  - Rút ra bài học: Phải không ngừng học tập, rèn ý chí, trau dồi kĩ năng sống để biết ước mơ và biến ước mơ thành hiện thực |  |
| **2** | **1. Hình thức:**  - Đảm bảo dung lượng, hình thức đoạn văn phối hợp.  - Diễn đạt mạch lạc, rõ ý, đúng chuẩn chính tả, ngữ pháp tiếng Việt.  **2. Nội dung:**  a. Nội dung: *những lý giải của tác giả về nguồn gốc của Đất Nước*  b. Yêu cầu: HS có thể trình bày và diễn đạt theo nhiều cách khác nhau, song cần đảm bảo: Phân tích được giá trị của một số tín hiệu nghệ thuật: Sử dụng thành công chất liệu văn học dân gian ,Giọng thơ tâm tình, nhẹ nhàng. Đoạn thơ mở đầu giản dị, thân thiết như câu chuyện kể, giọng thơ thâm trầm, trang nghiêm làm cho suy  tư về cội nguồn đất nước giàu chất triết luận mà vẫn tha thiết, trữ tình. Lý giải một khái niệm lớn lao bằng  những hình ảnh bình dị, quen thuộc để khẳng định: Đất nước đã có từ rất lâu đời, sự hình thành phát triển của  đất nước giắn với những gì nhỏ bé, bình dị, thân thuộc trong mỗi đời sống con người Việt Nam. |  |
|  |  |  |
| **2** | 1. **Yêu cầu về hình thức:**   **-** Nắm vững phuong pháp làm kiểu bài nghị luận.  - Tạo lập một đoạn văn hoàn chỉnh.  - Diễn đạt mạch lạc, trình bày kha học, chữ viết đẹp đúng chuẩn. | **1** |
| 1. **Về nội dung.**   \* Vị trí đoạn trích  \* Cội nguồn của đất nước  - Tác giả khẳng định một điều tất yếu: “Khi ta lớn lên đất nước đã có rồi”, điều này thôi thúc mỗi con người  muốn tìm đến nguồn cội đất nước.  + “Ta”: người đại diện nhân xưng cho cả một thế hệ nói lên ý thức tìm hiểu cội nguồn.  + Thôi thúc con người tìm hiểu cội nguồn của đất nước  - Nguyễn Khoa Điềm đã tìm hiểu và lý giải cội nguồn của đất nước: Đất nước bắt đầu bằng lời kể của mẹ,  miếng trầu bà ăn, từ phong tục tập quán quen thuộc, từ tình nghĩa thủy chung,..  - Đất nước được cảm nhận bằng chiều dài của thời gian, chiều rộng của không gian và chiều sâu của lịch sử văn hóa dân tộc.  **\* Sự cảm nhận đất nước ở phương diện lịch sử, văn hóa**  - Đất nước gắn liền với nền văn hóa lâu đời của dân tộc:  + Câu chuyện cổ tích, ca dao  + Phong tục của người Việt: ăn trầu, bới tóc  - Đất nước lớn lên từ trong đau thương, vất vả cùng với cuộc trường chinh của con người:  + Cuộc kháng chiến chống giặc ngoại xâm, gắn liền với hình ảnh cây tre – biểu tượng cho sức sống bất diệt  của dân tộc.  - Gắn với nền văn minh lúa nước, lao động vất vả  - Đất nước gắn liền với những con người sống ân tình, thủy chung.  **\* Nghệ thuật:**  - Sử dụng thành công chất liệu văn học dân gian  - Giọng thơ tâm tình, nhẹ nhàng  => Đoạn thơ mở đầu giản dị, thân thiết như câu chuyện kể, giọng thơ thâm trầm, trang nghiêm làm cho suy  tư về cội nguồn đất nước giàu chất triết luận mà vẫn tha thiết, trữ tình. Lý giải một khái niệm lớn lao bằng  những hình ảnh bình dị, quen thuộc để khẳng định: Đất nước đã có từ rất lâu đời, sự hình thành phát triển của  đất nước giắn với những gì nhỏ bé, bình dị, thân thuộc trong mỗi đời sống con người Việt Nam. | **9.0**  **1.0**  **7.0**  **3.5**  **3.5**  **1.0** |

***Lưu ý:***

*- Trên đây chỉ là những gợi ý, tổ chấm cần trao đổi, thống nhất để đánh giá.*

*- Giám khảo căn cứ các mức điểm trên để chấm phù hợp.*