**ĐỀ KIỂM TRA GIỮA HỌC KÌ I**

**Môn: Ngữ văn - Lớp 7**

*(Thời gian làm bài: 90 phút)*

\* **MA TRẬN ĐỀ:**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TT** | **Kĩ**  **năng** | **Nội dung/đơn vị kiến thức** | **Mức độ nhận thức** | | | | | | | | **Tổng**  **% điểm** |
| **Nhận biết** | | **Thông hiểu** | | **Vận dụng** | | **Vận dụng cao** | |
| **TNKQ** | **TL** | **TNKQ** | **TL** | **TNKQ** | **TL** | **TNKQ** | **TL** |
| **1** | **Đọc hiểu** | (Thơ bốn chữ) | 3 | 0 | 5 | 0 | 0 | 2 | 0 |  | 60 |
| **2** | **Viết** | Viết đoạn văn ghi lại cảm xúc sau khi đọc bài thơ | 0 | 1\* | 0 | 1\* | 0 | 1\* | 0 | 1\* | 40 |
| **Tổng** | | | ***15*** | ***5*** | ***25*** | ***15*** | ***0*** | ***30*** | ***0*** | ***10*** | **100** |
| **Tỉ lệ %** | | | **20%** | | **40%** | | **30%** | | **10%** | |
| **Tỉ lệ chung** | | | **60%** | | | | **40%** | | | |

**\* BẢNG ĐẶC TẢ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TT** | **Chương/**  **Chủ đề** | **Nội dung/**  **Đơn vị**  **kiến thức** | **Mức độ đánh giá** | **Số câu hỏi theo mức độ nhận thức** | | | |
| **Nhận biết** | **Thông hiểu** | **Vận**  **dụng** | **Vận dụng cao** |
| **1** | **Đọc hiểu** | **-Thơ bốn chữ** | **Nhận biết:**  - Nhận biết được thể thơ, cách gieo vần, biện pháp tu từ, từ láy sử dụng để miêu tả đặc điểm cảnh thiên nhiên trong bài thơ.  **Thông hiểu:**  - Tác dụng của cách sử dụng từ ngữ, hình ảnh, nội dung, đề tài của bài thơ.  - Tình cảm, tâm hồn nhân vật trữ tình; cảm nhận cái hay của câu thơ; ý nghĩa của câu thơ; rút ra bài học về cách quan sát cảm nhận, tình cảm với thiên nhiên.  **Vận dụng:**  -Trình bày được cảm nhận về cách nghĩ, cách ứng xử được gợi ra từ văn bản | 3TN | 4TN 1TL | 1TL |  |
| **2** | **Viết** | **Viết đoạn văn ghi lại cảm xúc về bài thơ bốn chữ** | **Nhận biết:** Viết được đoạn văn biểu cảm về bài thơ bốn chữ.  **Thông hiểu:** HS :  + Bày tỏ cảm xúc về những chi tiết nổi bật: nghệ thuật, nội dung của tác phẩm.  **Vận dụng:** Từ những chi tiết tiêu biểu về nghệ thuật, nội dung, hs bày tỏ cảm xúc chân thật, hàm xúc.  **Vận dụng cao:**  Viết được đoạn văn biểu cảm về bài thơ bốn chữ. Bài viết có đủ những thông tin về tác giả, tác phẩm, cảm xúc về nội dung tác phẩm; biết bày tỏ cảm xúc về những chi tiết nổi bật về nghệ thuật, nội dung của tác phẩm. |  |  |  | 1TL |
| **Tổng** | |  |  | **3TN** | **4TN** | **2TL** | **1TL** |
| ***Tỉ lệ%*** | |  |  | **20** | **40** | **30** | **10** |
| **Tỉ lệ chung** | |  |  | **60** | | **40** | |

**\* ĐỀ KIỂM TRA**

**PHẦN I. ĐỌC HIỂU (6,0 điểm)**

**Đọc bài thơ sau và thực hiện các yêu cầu:**

**Thả diều**

Trần Đăng Khoa

|  |  |
| --- | --- |
| *Cánh diều no gió*  *Sáo nó thổi vang*  *Sao trời thổi qua*  *Diều thành trăng vàng*  *Cánh diều no gió*  *Tiếng nó trong ngần*  *Diều hay chiếc thuyền*  *Trôi trên sông Ngân*  *Cánh diều no gió*  *Tiếng nó chơi vơi*  *Diều là hạt cau*  *Phơi trên nong trời* | *Trời như cánh đồng*  *Xong mùa gặt hái*  *Diều em - lưỡi liềm*  *Ai quên bỏ lại*    *Cánh diều no gió*  *Nhạc trời réo vang*  *Tiếng diều xanh lúa*  *Uốn quanh tre làng*  *Ơi chú hành quân*  *Cô lái máy cày*  *Có nghe phơi phới*  *Tiếng diều lượn bay?*  *Tiếng diều vàng nắng*  *Trời xanh cao hơn*  *Dây diều em cắm*  *Bên bờ hố bom...* |

(In trong *Góc sân và khoảng trời*, NXB Văn học, 2018)

***Em hãy trả lời bằng cách chọn và ghi lại chữ cái ở đầu câu trả lời đúng nhất sau mỗi câu hỏi đã cho (từ câu 1 đến câu 8) vào bài làm (4,0 điểm).***

**Câu 1.** Bài thơ trên viết theo thể thơ nào?

A.Thơ lục bát B. Thơ tự do C.Thơ bốn chữ D. Thơ năm chữ

**Câu 2.** Dòng nào sau đây nhận xét đúng về cách gieo vần trong bài thơ?

A. Vần chân, vần cách B. Vần chân, vần liền

C. Vần lưng, vần cách D. Vần lưng, vần liền

**Câu 3.** Trong bài thơ, tác giả có sử dụng mấy từ láy?

A. Một từ B. Hai từ C.Ba từ D. Bốn từ

**Câu 4.** Những hình ảnh nào dưới đây thể hiện sự liên tưởng độc đáo của tác giả?

A. Trăng vàng, chiếc thuyền, cánh đồng, tre làng.

B. Trăng vàng, chiếc thuyền, hạt cau, lưỡi liềm.

C. Trăng vàng, hạt cau, tre làng, lúa xanh.

D. Lưỡi liềm, trăng vàng, chiếc thuyền, máy cày.

**Câu 5.** Hai câu thơ *“Sao trời trôi qua/ Diều thành trăng vàng”* tả cánh diều vào thời gian nào?

A. Buổi sáng B. Buổi trưa C.Buổi chiều D. Buổi đêm

**Câu 6.** Câu thơ "*Cánh diều no gió/ Tiếng nó thổi vang"* cósử dụng biện pháp tu từ nào?

A. So sánh B. Ẩn dụ C. Nhân hóa D. Điệp ngữ

**Câu 7**. Hai câu thơ *“Tiếng diều xanh lúa/ Uốn cong tre làng”* thể hiện nội dung nào dưới đây:

A. Tiếng sáo diều uốn cong lũy tre làng, làm trời cao xanh hơn.

B. Tiếng sáo diều làm lúa lên xanh hơn, cây tre làng uốn cong hơn.

C. Tiếng sáo diều hay đến mức khiến đồng lúa, lũy tre trở nên đẹp hơn.

D. Tiếng sáo diều làm xanh cánh đồng lúa, làm trời trong hơn.

**Câu 8**. Bài thơ viết về đề tài nào sau đây?

A. Tình yêu quê hương. B. Tình yêu gia đình.

C. Tình yêu đôi lứa. D. Tình cảm bạn bè.

**Câu 9.** Tìm và ghi lại một số dòng thơ có sử dụng biện pháp tu từ so sánh trong bài thơ, nêu tác dụng của biện pháp tu từ đó?

**Câu 10.** Qua bài thơ, em có cảm nhận gì về tình cảm của tác giả đối với quê hương?

**PHẦN II. Viết (4,0 điểm)**

Viết đoạn văn ghi lại cảm xúc của em sau khi đọc bài thơ trên.

**\*HƯỚNG DẪN CHẤM**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **PHẦN** | **Câu** | **Nội dung** | **Điểm** |
| **I** |  | **ĐỌC HIỂU** | **6,0** |
| **1** | **C** | 0,5 |
| **2** | **A** | 0,5 |
| **3** | **B** | 0,5 |
| **4** | **B** | 0,5 |
| **5** | **D** | 0,5 |
| **6** | **C** | 0,5 |
| **7** | **C** | 0,5 |
| **8** | **A** | 0,5 |
| **9** | **Tìm và ghi lại một số dòng thơ có sử dụng biện pháp tu từ so sánh trong bài thơ, nêu tác dụng của biện pháp tu từ đó?**  **-**Tìm và ghi lại một số dòng thơ có sử dụng biện pháp tu từ so sánh:"*Sao trời thổi qua/ Diều thành trăng vàng";*  Hoặc: *"Diều hay chiếc thuyền/ Trôi trên sông Ngân";*  *"Diều là hạt cau/ Phơi trên nong trời";*  *"Diều em - lưỡi liềm"*  **-**Tác dụng của biện pháp tu từ so sánh:  + Làm cho lời thơ thêm sinh động gợi cảm;  + Giúp cho việc miêu tả hình ảnh cánh diều cụ thể, sinh động (đối với từng biện pháp tu từ so sánh cụ thể: :"*Sao trời thổi qua/ Diều thành trăng vàng":* gợi tả hình ảnh cánh diều dưới ánh trăng có màu vàng sáng lấp lánh và rực rỡ như vầng trăng giữa bầu trời.  *Lưu ý: Học sinh chọn, ghi lại và nêu tác dụng đúng về một biện pháp tu từ so sánh cho điểm tối đa.* | **1,0**  0,5  0,5 |
| **10** | **Qua bài thơ, em có cảm nhận gì về tình cảm của tác giả đối với quê hương?**  -Cảm nhận về tình của tác giả đối với quê hương:  + Tác giả yêu quê hương tha thiết, sâu nặng.  + Yêu quê hương, tác giả có những cảm nhận tinh tế về vẻ đẹp của quê hương và trân trọng những vẻ đẹp đó.  *\*Cách cho điểm:*  *- Học sinh trả lời được cả hai ý, cho 1 điểm.*  *- Học sinh trả lời được một ý, cho 0,5 điểm.*  *- Học sinh không trả lời được ý nào, cho 0 điểm.*  *- Học sinh có thể có cách diễn đạt khác; nếu hợp lí, giáo viên linh hoạt cho điểm theo bài làm của học sinh.* | **1,0** |
| **II** |  | **VIẾT** | **4,0** |
| *a, Đảm bảo cấu trúc của dạng bài viết đoạn văn trình bày cảm xúc về một tác phẩm văn học: Mở đoạn, Thân đoạn, Kết đoạn.* | 0,25 |
| *b, Xác định đúng yêu cầu của đề:*  *Viết đoạn văn ghi lại cảm xúc sau khi đọc một bài thơ bốn chữ (bài thơ Thả diều của tác giả Trần Đăng Khoa)* | 0,25 |
| *c,Viết đoạn văn trình bày cảm xúc sau khi đọc một bài thơ bốn chữ (bài thơ Thả diều của tác giả Trần Đăng Khoa)*  HS cần đảm bảo các yêu cầu sau khi làm bài | 3,0 |
| **- Mở đoạn:** Giới thiệu về tác giả và bài thơ, cảm xúc chung về bài thơ.  **- Thân đoạn:** Nêu cảm xúc về nội dung và nghệ thuật của bài thơ.  + Nội dung: Tình yêu thiên nhiên, tình yêu cuộc sống, yêu quê hương, gắn bó và trân trọng vẻ đẹp quê hương của tác giả.  + Nghệ thuật: Thể thơ bốn chữ tạo nên nét đặc sắc của bài thơ: giọng điệu tha thiết, hồn nhiên dí dỏm; hình ảnh thơ sống động, trong sáng, tươi đẹp; sử dụng sáng tạo các biện pháp so sánh, nhân hoá, điệp ngữ; từ ngữ gợi cảm (các từ láy, tính từ gợi tả màu sắc,...),...  **- Kết đoạn:** Khái quát cảm xúc về bài thơ.  ***\* Cách cho điểm:***  *- Điểm 2,5 - 3,0: Triển khai các ý đầy đủ và hợp lí, bày tỏ cảm xúc đầy đủ về nghệ thuật, nội dung của bài thơ, lời văn giàu cảm xúc, lập luận chặt chẽ, thuyết phục.*  *- Điểm 1,5 - 2,0: Triển khai các ý khá đầy đủ và hợp lí, bày tỏ cảm xúc về nghệ thuật và nội dung của bài thơ nhưng chưa đầy đủ, lập luận khá chặt chẽ.*  *- Điểm 0,5 - 1,0: Triển khai các ý sơ lược, bày tỏ cảm xúc về nghệ thuật và nội dung của bài thơ sơ sài, chưa nêu bật được cảm xúc về bài thơ.*  *- Điểm 0:Không làm bài hoặc lạc về nội dung.* | 0,25  2,5  *(1,0)*  *(1,5)*  0,25 |
| *d, Chính tả, ngữ pháp: Bài viết đảm bảo chuẩn chính tả, ngữ pháp tiếng Việt.* | 0,25 |
| *e, Sáng tạo: Học sinh có sự sáng tạo về dùng từ, diễn đạt, trình bày cảm xúc của bản thân một cách thuyết phục.* | 0,25 |