|  |  |
| --- | --- |
| **PHÒNG GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO**  **GIAO THUỶ** | **ĐỀ KHẢO SÁT CHẤT LƯỢNG GIỮA HK II**  **NĂM HỌC 2023-2024**  **Môn: Ngữ văn-Lớp 9 THCS**  *(Thời gian làm bài: 120 phút)*  *Đề thi gồm 03 trang.* |

**Phần I. Tiếng Việt (2.0 điểm)**

*Hãy chọn phương án trả lời đúng và viết chữ cái đứng trước phương án đó vào bài làm.*

**Câu 1**. Về hình thức, các câu văn: *"Người ta gọi chúng tôi là tổ trinh sát mặt đường. Cái tên gợi sự khao khát làm nên những sự tích anh hùng.”* (*Những ngôi sao xa xôi*, Lê Minh Khuê) liên kết với nhau bằng phép liên kết nào?

A. Phép lặp từ ngữ C. Phép đồng nghĩa

B. Phép nối D. Phép thế

**Câu 2**: Câu văn nào có chứa khởi ngữ?

A. Làng ta, về cánh nhà ông Trương Huấn ấy, họ đi tất cả. (Nam Cao)

B. Chết nỗi, hai ông bị chúng nó đuổi phải không? (Nguyễn Huy Tưởng)

C. Buổi mai hôm ấy, một buổi mai đầy sương thu và gió lạnh, mẹ tôi âu yếm dẫn tôi đi trên con đường làng dài và hẹp: Hôm nay, tôi đi học. (Thanh Tịnh)

D.Vì hầm sập nên Nho bị thương. (Lê Minh Khuê)

**Câu 3:** Câu văn:*“Anh con trai, rất tự nhiên như một người bạn đã quen thân, trao bó hoa đã cắt cho người con gái, và cũng rất tự nhiên, cô đỡ lấy.”* ( Nguyễn Thành Long) có phần biệt lập là:

A. rất tự nhiên như một người bạn đã quen thân.

B. và cũng rất tự nhiên.

C. rất tự nhiên như một người bạn đã quen thân; cũng rất tự nhiên.

D. rất tự nhiên như một người bạn đã quen thân, cũng rất tự nhiên; cô đỡ lấy.

**Câu 4**. Trường hợp nào sau đây là tục ngữ?

|  |  |
| --- | --- |
| A. Chị ngã em nâng | B. Lá ngọc cành vàng |
| C. Chuột chạy cùng sào | D. Đánh trống bỏ dùi |

**Câu 5**: Chỉ ra biện pháp tu từ trong đoạn thơ sau*: “Khi gai đời đâm ứa máu bàn chân/ mấy kẻ đi qua/ mấy người đi lại?”* (Đỗ Trung Quân)

1. Nhân hóa. B. Ẩn dụ. C. Nói quá. D. So sánh.

**Câu 6.** Trong các câu văn sau đây, câu văn nào có thành phần phụ chú?

A. Này, hãy đến đây nhanh lên.

B. Chao ôi, trăng đêm nay đẹp quá!

C. Mọi người, kể cả nó, đều không tin vào điều đó.

D. Tôi đoán chắc là ngày mai anh ta đến.

**Câu 7:** Trong đoạn thơ: “ *Bác về...Im lặng. Con chim hót/ Thánh thót bờ lau vui ngẩn ngơ.”* ( Tố Hữu), dấu ba chấm có tác dụng:

A. làm giãn nhịp điệu câu văn.

B. diễn tả sự im lặng, xúc động đến tận cùng trước giây phút Bác trở về.

C. diễn tả niềm vui sướng đến tận cùng khi chứng kiến Bác trở về.

D. biểu thị lời nói ngập ngừng, ngắt quãng.

**Câu 8.** Trong đoạn thơ sau:

*“Nếu được làm hạt giống để mùa sau  
 Nếu lịch sử chọn ta làm điểm tựa*

*Vui gì hơn làm người lính đi đầu  
 Trong đêm tối, tim ta làm ngọn lửa!”*

( Trích *“Chào xuân 67*”- Tố Hữu)

từ “*điểm tựa”*:

|  |  |
| --- | --- |
| A. là thuật ngữ Vật lí. | B. là thuật ngữ Hóa học. |
| C. là thuật ngữ Địa lí. | D. không phải là thuật ngữ. |

**Phần II. Đọc - hiểu (2.0 điểm)**

Đọc văn bản sau và trả lời câu hỏi.

*Thời gian có giá trị như thế nào? Muốn biết giá trị thật sự của một năm, hãy hỏi một học sinh thi rớt đại học. Muốn biết giá trị thật sự của một tháng, hãy hỏi người mẹ đã sinh con non. Muốn biết giá trị thật sự của một tuần, hãy hỏi biên tập viên của một tạp chí ra hàng tuần. Muốn biết giá trị thật sự của một giờ, hãy hỏi những người đang yêu chờ đợi để được gặp nhau. Muốn biết giá trị thật sự của một phút, hãy hỏi người vừa nhỡ chuyến tàu. Muốn biết giá trị thật sự của một giây, hãy hỏi người vừa thoát khỏi tai nạn hiểm nghèo. Muốn biết giá trị thật sự của một phần trăm giây, hãy hỏi người vừa đoạt huy chương bạc Olympics. Một giây không nhiều nhưng không ít đâu. Một giây không làm được gì nhưng một giây có thể làm được tất cả. Ngồi giữa trưa hè nắng nóng, một giây đối với bạn chẳng là gì! Ngồi giữa một phòng thi đầy áp lực, một giây quý hơn vàng! Ở một cuộc vui thâu đêm, một giây tuột vào quên lãng. Ở khoảnh khắc chia tay, một giây ghi sâu vào kí ức. Những người khoẻ mạnh, một giây chỉ thoáng qua. Những bệnh nhân nan y, một giây là sự sống. Trên đường đua, một giây quyết định người thắng kẻ thua. Bao tháng ngày tôi rèn, một giây nói lên tất cả. Một giây là thời gian, mà thời gian là vòng xoáy bất tận, một giây của hôm nay không như một giây của hôm qua và càng không giống một giây của ngày mai. Hãy sống để không bao giờ hối tiếc dù chỉ một giây ngắn ngủi. Có thể chỉ một giây sẽ thay đổi cuộc đời con người …*

*(*Trích *Quà tặng cuộc sống)*

**Câu 1**. Xác định phương thức biểu đạt chính của văn bản? (0.25 điểm)

**Câu 2**. Theo đoạn trích, một giây có những giá trị như thế nào? (0.75 điểm)

**Câu 3**. Em hiểu như thế nào về câu nói: “*Một giây của hôm nay không như một giây của hôm qua và càng không giống một giây của ngày mai*”? (0.75 điểm)

**Câu 4**. Nêu bài học ý nghĩa nhất em rút ra từ văn bản trên? (0.25 điểm)

**Phần III: Làm văn (6,0 điểm)**

**Câu 1:** (1,5 điểm).

Từ nội dung văn bản trong phần Đọc - hiểu, hãy viết đoạn văn nghị luận (dài khoảng 12-15 câu) nêu suy nghĩ của em về ý nghĩa của việc biết tận dụng thời gian trong cuộc sống.

**Câu 2**. (4.5 điểm)

Em hãy phân tích đoạn thơ sau:

“Ngày ngày mặt trời đi qua trên lăng

Thấy một mặt trời trong lăng rất đỏ

Ngày ngày dòng người đi trong thương nhớ

Kết tràng hoa dâng bảy mươi chín mùa xuân.

Bác nằm trong giấc ngủ bình yên

Giữa một vầng trăng sáng dịu hiền

Vẫn biết trời xanh là mãi mãi

Mà sao nghe nhói ở trong tim**”**

( Viễn Phương, *Viếng lăng Bác*,

SGK Ngữ văn 9, tập 2, tr 58-59, NXB Giáo dục, 2018)

**----------------- HẾT ------------------**