**MA TRẬN, BẢN ĐẶC TẢ ĐỀ KIỂM TRACUỐI KÌ I**

**MÔN: LỊCH SỬ VÀ ĐỊA LÍ LỚP 7**

**Thời gian: 90 phút**

**I. Thiết lập ma trận và bảng đặc tả**

**1. Khung ma trận**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Chương/****chủ đề** | **Nội dung/** **đơn vị kiếnthức** | **Mức độ kiểm tra, đánh giá** | **Tổng****% điểm** |
| **Nhận biết****(TNKQ)** | **Thông hiểu****(TL)** | **Vận dụng****(TL)** | **Vận dụng cao****(TL)** |
| *TN* | *TL* | *TN* | *TL* | *TN* | *TL* | *TN* | *TL* |
| **Phân môn Lịch sử** |
| TRUNG QUỐC VÀ ẤN ĐỘ THỜI TRUNG ĐẠI | Trung Quốc từ thế kỉ VII đến giữa thế kỉ XIX | 2TN |  |  |  |  |  |  |  | 5 |
| Ấn Độ từ thế kỉ IV đến giữa thế kỉ XIX. |  |  |  | 1/2TL |  | 1/2TL |  |  | 25 |
| ĐÔNG NAM Á TỪ NỬA SAU THẾ KỈ X ĐẾN NỬA ĐẦU THẾ KỈ XVI | Các vương quốc phong kiến Đông Nam Á từ nửa sau thế kỉ X đến nửa đầu thế kỉ XVI. | 3TN |  |  |  |  |  |  |  | 7,5 |
| Vương quốc Lào | 3TN |  |  |  |  |  |  |  | 7,5 |
| Vương quốc Cam- pu -chia |  |  |  |  |  |  |  | 1TL | 5 |
| **Số câu** | **8TN** |  |  | **1TL** |  | **1/2TL** |  | **1/2TL** |  |
| **Tỉ lệ** | **20%** |  |  | **15%** |  | **10%** |  | **5%** | **50%** |

**2. Bảng đặc tả**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **TT** | **Chương/****Chủ đề** | **Nội dung/Đơn vị kiến thức** | **Mức độ kiểm tra, đánh giá** | **Số câu hỏi theo mức độ nhận thức** |
| **Nhận biết** | **Thông hiểu** | **Vận dụng** | **Vận dụng cao** |
| **Phân môn Lịch sử** |
| 1 | TRUNG QUỐC VÀ ẤN ĐỘ THỜI TRUNG ĐẠI | Trung Quốc từ thế kỉ VII đến giữa thế kỉ XIX | **Nhận biết**– Nêu được những nét chính về sự thịnh vượng của Trung Quốc dưới thời Đường**Thông hiểu**– Mô tả được sự phát triển kinh tế thời Minh – Thanh- Giới thiệu được những thành tựu chủ yếu của văn hoá Trung Quốc từ thế kỉ VII đến giữa thế kỉ XIX (Nho giáo, sử học, kiến trúc,...)**Vận dụng**– Nhận xét được những thành tựu chủ yếu của văn hoá Trung Quốc từ thế kỉ VII đến giữa thế kỉ XIX (Nho giáo, sử học, kiến trúc,...)**Vận dụng cao**– Liên hệ được một số thành tựu chủ yếu của văn hoá Trung Quốc từ thế kỉ VII đến giữa thế kỉ XIX (Nho giáo, sử học, kiến trúc,...) có ảnh hưởng đến hiện nay | **2TN** |  |  |  |
| Ấn Độ từ thế kỉ IV đến giữa thế kỉ XIX. | **Nhận biết**– Nêu được những nét chính về điều kiện tự nhiên của Ấn Độ– Trình bày khái quát được sự ra đời và tình hình chính trị, kinh tế, xã hội của Ấn Độ dưới thời các vương triều Gupta, Delhi và đế quốc Mogul.**Thông hiểu** **-** Mô tả được quá trình hình thành và phát triển các vương triều Gupta, Delhi và đế quốc Mogul. \***-** Giới thiệu được một số thành tựu tiêu biểu về văn hoá của Ấn Độ từ thế kỉ IV đến giữa thế kỉ XIX**Vận dụng** – Nhận xét được một số thành tựu tiêu biểu về văn hoá của Ấn Độ từ thế kỉ IV đến giữa thế kỉ XIX |  | **1/2TL** | **1/2TL** |  |
| 2 | ĐÔNG NAM Á TỪ NỬA SAU THẾ KỈ X ĐẾN NỬA ĐẦU THẾ KỈ XVI | Các vương quốc phong kiến Đông Nam Á từ nửa sau thế kỉ X đến nửa đầu thế kỉ XVI. | **Nhận biết**– Nêu được quá trình hình thành, phát triển của các quốc gia Đông Nam Á từ nửa sau thế kỉ X đến nửa đầu thế kỉ XVI.**Thông hiểu**- Mô tả được những thành tựu văn hoá tiêu biểu của Đông Nam Á từ nửa sau thế kỉ X đến nửa đầu thế kỉ XVI.**Vận dụng** – Nhận xét được những thành tựu văn hoá tiêu biểu của Đông Nam Á từ nửa sau thế kỉ X đến nửa đầu thế kỉ XVI.**Vận dụng cao**– Liên hệ được một số thành tựu văn hoá tiêu biểu của của Đông Nam Á từ nửa sau thế kỉ X đến nửa đầu thế kỉ XVI có ảnh hưởng đến hiện nay | 3TN |  |  |  |
| Vương quốc Lào | Nhận biết– Nêu được một số nét tiêu biểu về văn hoá của Vương quốc Lào.- Nêu được sự phát triển của Vương quốc Lào thời Lan Xang.Thông hiểu– Mô tả được quá trình hình thành và phát triển của Vương quốc Lào.Vận dụng– Đánh giá được sự phát triển của Vương quốc Lào thời Lan Xang. | 3TN |  |  |  |
| Vương quốc Cam- pu -chia | Nhận biết– Nêu được một số nét tiêu biểu về văn hoá của Vương quốc Campuchia.- Nêu được sự phát triển của Vương quốc Campuchia thời Angkor.Thông hiểu– Mô tả được quá trình hình thành và phát triển của Vương quốc Campuchia.Vận dụng cao (\*)Liên hệ được về thành tựu văn hóa Cam pu chia thời Ăng co. |  |  |  | **1TL** |
|  | **Số câu/loại câu** | 8TN | 1/2TL | 1/2TL | 1TL |
|  | **Tỉ lệ %** | 20 | 15 | 10 | 5 |
|  | **Tổng hợp chung (LS và ĐL)** | 40% | 30% | 20% | 10% |

**II. Đề kiểm tra đánh giá**

1. **Trắc nghiệm khách quan**:

Chọn phương án đúng.

**Câu 1**. Trung Quốc phát triển thịnh vượng nhất dưới triều đại nào?

**A.** Tần. **B.** Đường. **C.** Minh. **D.** Thanh.

**Câu 2**. Công trình kiến trúc nổi tiếng của Trung Quốc là
**A.** Kim tự tháp. **C.** Vạn lý trường thành.

**B.** Vườn treo Ba-bi-lon. **D.** Đền Ăng-co-vát.

**Câu 3**. Nền kinh tế chính của các quốc gia phong kiến Đông Nam Á là

**A.** nông nghiệp kết hợp buôn bán đường biển.

**B.** công nghiệp - thủ công nghiệp.

**C.** nông nghiệp - thủ công nghiệp.

**D.** trồng trọt, chăn nuôi.

**Câu 4**. Các quốc gia phong kiến Đông Nam Á hình thành và phát triển vào thời gian nào?

**A.** Khoảng từ nửa sau thế kỉ X đến nửa đầu thế kỉ XVI.

**B.** Từ nửa sau thế kỉ XI đến nửa đầu thế kỉ XVII.

**C.** Từ thế kỉ X đến thế kỉ XV.

**D.** Từ thế kỉ XI đến thế kỉ XVI.

**Câu 5**. Quân Mông Cổ mở rộng xâm lược xuống Đông Nam Á vào

**A.** thế kỉ XIII. **B.** thế kỉ XII. **C.** thế kỉ XI. **D.** thế kỉ X.

**Câu 6**. Công trình kiến trúc nào sau đây là của vương quốc Lào?

**A.** Thạt Luổng. **B.** Ăng-co-vát. **C.** Chùa Vàng. **D.** Chùa Một cột.

**Câu 7**. Vương quốc Lan Xang chia đất nước thành các

**A.**Quận . **B.** Huyện . **C.** Châu. **D.** Mường.

**Câu 8**. Chính sách đối ngoại của vương quốc Lào thời Lan Xang là

**A.** gây chiến tranh để mở rộng lãnh thổ

**B.** quan hệ hòa hiếu với các quốc gia láng giềng nhưng kiên quyết bảo vệ đất nước.

**C.** luôncó tư tưởng phụ thuộc, thần phục nhà Minh ở Trung Quốc .

**D.** xây dựng quân đội mạnh, mâu thuẫn với các quốc gia.

**B/ Tự luận**

**Câu 1 (2,5 điểm)**

Lập bảng tóm tắt quá trình hình thành và phát triển của Ấn Độ từ thế kỉ IV đến giữa thế kỉ XIX với các nội dung: (Tên vương triều, thời gian thành lập, chính trị, kinh tế, xã hội)? Văn hóa Ấn Độ ảnh hưởng như thế nào đến văn hóa Việt Nam?

**Câu 2 ( 0,5 điểm)**

Em hãy viết một đoạn (khoảng 10 câu), giới thiệu về 1 công trình kiến trúc tiêu biểu của Cam-pu-chia thời phong kiến?

**III. Hướng dẫn chấm và biểu điểm**

**A. Trắc nghiệm khách quan** (2đ) .(mỗi ý 0,25đ)

|  |  |
| --- | --- |
| Câu | Đáp án |
| 1 | B |
| 2 | C |
| 3 | A |
| 4 | A |
| 5 | A |
| 6 | A |
| 7 | D |
| 8 | B |

**B. Tự luận (3đ)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Câu** | **Hướng dẫn chấm** | **Điểm** |
| **Câu 1** | \* Lập bảng tóm tắt các vương triều

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tên vương triều** | **Tình hình kinh tế** | **Tình hình xã hội** |
| Vương triều Gúp ta | - Tiến bộ vượt bậc+ Nông nghiệp: Công cụ bằng sắt sử dụng rộng rãi.Nhiều công trình thủy lợi được xây dựng.+ Buôn bán trrong và ngoài nước được đẩy mạnh. | - Đời sống người dân ổn định, sung túc -> Thời hoàng kim |
| Vương triều Đê-li | - Nông nghiệp: Nghề trồng lúa nước giữ vai trò quan trọng.- Thủ công nghiệp và thương nghiệp tiếp tục phát triển, nhiều thành thị mới xuất hiện… | - Mâu thuẫn dân tộc gay gắt -> Nhân dân đấu tranh chống lại triều đình. |
| Vương triều Mô-gôn | - Đo đạc lại ruộng đất, thống nhất hệ thống đo lường…- Nông nghiệp, thủ công nghiệp và thương nghiệp đều phát triển… | - Xây dựng khối hòa hợp dân tộc.- Khuyến khích và unhr hộ các hoạt động sáng tạo văn hóa, nghệ thuật |

 | **2đ**1,5đ(mỗi vương triều 0,5đ) |
| **Câu 2** | **\* Ảnh hưởng của văn hóa Ấn Độ đến văn hóaViệt Nam (1 điểm)**- Chữ viết (chữ Phạn của người Chăm)  | **1đ**0,25đ |
| - Tôn giáo: Đạo Phật… | 0,25đ |
| - Nghệ thuật kiến trúc: Thể hiện qua các công trình có tính chất tôn giáo như đền, tháp, điêu khắc trên phù điêu  | 0,25đ |
| - Lễ hội ẩm thực: Lễ hội đền tháp của đồng bào Chăm, món cà ri sau khi du nhập vào được người Việt biến tấu nấu nhiều nước hơn và được dùng với nhiều hình thức đa dạng. | 0,25đ |
| - Viết được về 1 công trình kiến trúc tiêu biểu của Cam-pu-chia. Gợi ý: tên công trình, thời gian hình thành, đặc điểm nổi bật, giá trị của công trình… | **0,5đ** |