|  |  |
| --- | --- |
| **NGỮ VĂN 6-CHÂN TRỜI SÁNG TẠO** | Ngày/tháng/ năm: |
| Họ và tên: | Lớp:  |

**Bài 7: GIA ĐÌNH THƯƠNG YÊU**

**Văn bản 1: NHỮNG CÁNH BUỒM**

 **(Hoàng Trung Thông)**

*Gia đình luôn là nơi chúng ta gắn bó và có nhiều kỉ niệm. Hãy nhớ lại một kỉ niệm sâu sắc giữa em và người thân để chia sẻ với các bạn trong lớp.*

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

**I. Chuẩn bị đọc:**

**II. Trải nghiệm cùng văn bản**

**1. Đọc văn bản “Những cánh buồm” trong SGK trang 28, 29.**

**2. Lưu ý nghĩa các từ khó:**  *lênh khênh, chắc nịch, trầm ngâm, vô tận, ...*

***3.* Trả lời các câu hỏi tưởng tượng, suy luận, trong quá trình đọc.**

**4. Tác giả, tác phẩm:**

**III. Suy ngẫm và phản hồi:**

**1. Đặc trưng hình thức của bài thơ:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Tiêu chí nhận diện thơ** | **Biểu hiện trong bài “*Những cánh buồm*”** |
| Có hình thức cấu tạo đặc biệt (thường có vần, chia thành các khổ thơ) |  |
| Thiên về diễn tả tình cảm, cảm xúc của nhà thơ.  |  |
| Ngôn ngữ thơ hàm súc, giàu nhạc điệu, hình ảnh,… |  |
| *->* ***Văn bản “những cánh buồm” là*** *………………………………………* |

Những dấu hiệu nào giúp em nhận biết “*Những cánh buồm”* là một bài thơ?

**2. Tìm hiểu những nét độc đáo của bài thơ:**

**Thảo luận nhóm để hoàn thành bảng sau:**

**- Nhóm 1: từ ngữ/ Nhóm 2: Hình ảnh/ Nhóm 3: biện pháp tu từ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Yếu tố** | **Biểu hiện** **trong bài thơ** | **Ý nghĩa,****tác dụng** |
| **Từ ngữ** | Từ ngữ có sự hiệp vần |  |  |
| Từ láy |  |  |
| **Hình ảnh** | Thiên nhiên |  |  |
| Con người |  |  |
| **Biện pháp tu từ** | Ẩn dụ |  |  |
| Điệp từ, điệp ngữ |  |  |

**3. Yếu tố tự sự và miêu tả trong bài thơ:**

 **Bài thơ có chưa yếu tố miêu tả và tự sự không? Nếu có, em hãy chỉ ra và phân tích tác dụng của các yếu tố đó.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Yếu tố** | **Biểu hiện trong bài thơ** | **Tác dụng** |
| **Yếu tố tự sự** | - Kể lại ……………của hai cha con về …………………………..…………………………………………………………………… | Giúp người đọc cảm nhận được tình ……………………… giữa ……… và …………… |
| **Yếu tố miêu tả** | - Thiên nhiên: ………………….………………………………….………………………………….- Con người: ……………….. …………………………………. | - Khung cảnh tuyệt đẹp, tươi sáng của ……………………….…….…………………………………- Giúp người đọc hình dung ra hình ảnh của …………………………... |

****4. Tình cảm giữa hai cha con:**

- Em có nhận xét gì về hai cha con? Tình cảm hai cha con dành cho nhau được thể hiện như thế nào trong bài thơ?

|  |  |
| --- | --- |
| **Người con** | **Người cha** |
|  |  |
| *->* ***Tình cảm giữa hai cha con****:………………………………………………………………….* |

  **Qua hình ảnh 2 cha con trong bài thơ, em có suy nghĩ gì về tình cảm gia đình?**

................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................

**5. Tình cảm, cảm xúc của tác giả:**

**Em có nhận xét như thế nào về tình cảm, cảm xúc của tác giả thể hiện qua bài thơ?**

................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................

**\* TỔNG KẾT:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Nội dung** | **Nghệ thuật** |
| - Lời thơ nhẹ nhàng, thuật lại cuộc trò chuyện giữa hai cha con trước biển cả bao la. Qua đó, ca ngợi ước mơ khám phá cuộc sống của trẻ thơ và thể hiện tình cảm cha con sâu sắc, người cha đã dìu dắt và giúp con khám phá cuộc sống. | - Hình ảnh thơ độc đáo, từ ngữ chắt lọc, tái hiện, lời thơ giản dị, tác giả đã khéo léo xây dựng ngôn ngữ đối thoại mang tính thẩm mĩ cao.**-** Nhịp thơ trầm lắng, bay bổng, thể hiện được tình cảm cha con thiết tha, sâu lắng. |

**IV. LUYỆN TẬP- VẬN DỤNG:**

**** *Trong bài thơ, tuy còn nhỏ nhưng cậu bé không ngừng ước mơ được khám phá cuộc sống. Vậy còn các em, các em có ước mơ gì không? Chia sẻ với các bạn về ước mơ của em. Em sẽ làm gì để biến ước mơ đó thành hiện thực?*

................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................ ................................................................................................................................................................................................................................................................................................