**ĐỀ KIỂM TRA CHẤT LƯỢNG GIỮA HỌC KÌ I**

**NĂM HỌC 2023 – 2024**

**Môn: Ngữ văn lớp 7**

*Thời gian làm bài 90 phút, không kể thời gian giao đề*

*(Đề này có 02 phần, in trong 02 trang)*

*)*

**Phần I: ĐỌC VĂN BẢN (6 điểm)**

**Đọc đoạn thơ sau và thực hiện các yêu cầu:**

**Mùa xuân ơi hãy về**

(*Nguyễn Lãm Thắng*)

|  |  |
| --- | --- |
| *Mùa xuân ơi hãy về!**Mang thêm nhiều nắng ấm**Cho khắp nẻo làng quê**Nở bừng nhiều hoa thắm**Cho con ong làm mật**Cho con én tung trời**Cho dòng sông trong vắt**Êm đềm con thuyền trôi* | *Cho em thêm tuổi mới**Được nhiều lộc đầu năm**Thêm áo quần mới nữa**Cùng anh đi hội xuân**Cho chim non vỗ cánh**Ríu rít khung trời thơ**Xua mùa đông giá lạnh**Mùa xuân ơi hãy về!* |

(Theo *https://www.thivien.net/*)

**Câu 1.** Nêu phương thức biểu đạt chính của bài thơ?

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **A.** Tự sự | **B.** Thuyết minh | **C.** Biểu cảm | **D.** Miêu tả |

**Câu 2.** Bài thơ viết về đề tài nào sau đây?

|  |  |
| --- | --- |
| **A.** Người lao động. | **B**. Tình yêu thiên nhiên, cuộc sống. |
| **C.** Người nghệ sĩ. | **D.** Người nông dân. |

**Câu 3.** Trong các câu thơ sau, tác giả sử dụng các biện pháp tu từ nào?

*Cho con ong làm mật*

*Cho con én tung trời*

*Cho dòng sông trong vắt*

*Êm đềm con thuyền trôi*

|  |  |
| --- | --- |
| **A.** Hoán dụ, so sánh | **B.** Điệp ngữ, liệt kê |
| **C.** Nhân hóa, ẩn dụ | **D.** So sánh, liệt kê |

**Câu 4.** Từ nào trong câu thơ “*Mùa xuân ơi hãy về!”* là phó từ?

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **A**. Mùa xuân  | **B**. ơi | **C**. hãy | **D.** về |

**Câu 5.** Dòng nào sau đây nêu chính xác các vần được gieo trong khổ thơ đầu?

*Mùa xuân ơi hãy về!*

*Mang thêm nhiều nắng ấm*

*Cho khắp nẻo làng quê*

*Nở bừng nhiều hoa thắm*

|  |  |
| --- | --- |
| **A.** Mùa – mang, nắng – thắm | **B.** Về – quê, ấm – thắm |
| **C.** Hãy – mang, làng – hoa | **D.** Hãy – thêm, khắp – nhiều |

**Câu 6.** Những hình ảnh nào trong bài thơ nào khắc họa sinh động vẻ đẹp của bức tranh thiên nhiên khi đón nhận mùa xuân về?

**A.** Nắng ấm, ong làm mật, én tung trời, sông trong vắt, êm đềm con thuyền trôi, chim non vỗ cánh

**B.** Nắng ấm, hoa thắm, ong làm mật, én tung trời, sông trong vắt, chim non vỗ cánh, em thêm tuổi mới

**C.** Nắng ấm, hoa thắm, ong làm mật, en tung trời, sông trong vắt, êm đềm con thuyền trôi, chim non vỗ cánh, khung trời thơ

**D.** Hoa thắm, ong làm mật, én tung trời, sông trong vắt, êm đềm con thuyền trôi, chim non vỗ cánh

**Câu 7.** Ở khổ thơ thứ ba của bài thơ, khi mùa xuân về, nhân vật “em” đón những niềm vui gì?

**A.** Thêm tuổi mới, được nhiều lộc, thêm quần áo mới, đi hội xuân

**B.** Thêm tuổi mới, được nhiều lộc, thêm quần áo mới, sum họp bên gia đình

**C.** Thêm tuổi mới, được nhiều lộc, thêm quần áo mới, đi chơi Tết cùng gia đình

**D.** Thêm tuổi mới, được nhiều lộc, thêm quần áo mới, đến thăm ông bà

**Câu 8.** Câu thơ “*Mùa xuân ơi hãy về!*” được dùng để mở đầu và kết thúc bài thơ có ý nghĩa gì?

**A**. Tạo kết cấu đầu cuối tương ứng, nhấn mạnh mong muốn mùa xuân về của nhân vật “em”.

**B**. Tạo kết cấu đầu cuối tương ứng, nhấn mạnh vẻ đẹp của thiên nhiên khi mùa xuân về.

**C**. Tạo kết cấu đầu cuối tương ứng, nhấn mạnh niềm vui của nhân vật “em” khi mùa xuân về.

**D.** Tạo kết cấu đầu cuối tương ứng, nhấn mạnh vẻ đẹp của dòng sông và cánh đồng khi mùa xuân về.

**Câu 9.** Qua bài thơ, em nhận được điều gì về nhân vật “em”?

**Câu 10.** Em thấy mình cần làm gì để góp phần làm cho thiên nhiên tươi đẹp?

**Phần II: VIẾT (4,0 điểm)**

## Hãy phân tích đặc điểm nhân vật trong một tác phẩm truyện mà em đã học.

........................... Hết ...........................

**HƯỚNG DẪN CHẤM**

**ĐỀ KIỂM TRA CHẤT LƯỢNG GIỮA HỌC KÌ I**

**Năm học 2023 – 2024**

**Môn: Ngữ văn 7**

*(Hướng dẫn chấm gồm 02 trang)*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Phần/ câu** | **Nội dung** | **Điểm** |
| **I.** | **Đọc văn bản** | 6,0 |
|  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Câu | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| Đáp án đúng | C | B | B | C | B | C | A | A |
| Điểm | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 |

 | 4,0 |
| **Câu 9** | *HS đưa ra những cảm nhận đúng đắn, phù hợp; các em có cách diễn đạt khác nhau qua đó chỉ ra vẻ đẹp của nhân vật “em”.****Gợi ý:*** Nhân vật “em” là người:- Mong muốn mùa xuân về trên quê hương mình để chiêm ngưỡng bức tranh thiên nhiên tươi đẹp, dạt dào sức sống.- Yêu thích mùa xuân, cảm thấy vui, hạnh phúc khi mùa xuân về đem lại nhiều niềm vui cho “em” như: thêm tuổi mới, được nhiều lộc, thêm quần áo mới, đi hội xuân, …- “Em” là người yêu thiên nhiên, biết trân trọng những khoảnh khắc đẹp của thiên nhiên, vạn vật; trân trọng giá trị của cuộc sống… | 1,0 |
| **Câu 10** | *HS đưa ra những việc làm đúng đắn, phù hợp góp phần làm cho thiên nhiên tươi đẹp; HS kể được 4 việc làm khác nhau cho 1,0 điểm. Mỗi việc làm cho 0,25 đ.****Gợi ý:***Dọn dẹp vệ sinh lớp học, khuôn viên nhà ởTrồng cây xanhTái chế đồ dùngHạn chế sử dụng vật liệu nhựa không tái chế đượcTiết kiệm năng lượng... | 1,0 |
| **II.** | **Viết** | **4,0** |
| **Yêu cầu về hình thức****Hs viết hoàn chỉnh bài văn nghị luận phân tích đặc điể nhân vật trong tác phẩm truyện, bố cục 3 phần: Mở bài, Thân bài, Kết bài.****Phần Thân bài chia thành các đoạn văn tương ứng với các phần, các luận điểm.** | 0,25 |
| **Yêu cầu về nội dung**HS làm hoàn chỉnh bài văn nghị luận **phân tích đặc điểm một nhân vật trong tác phẩm truyện.** |  |
| **1. Mở bài:** Giới thiệu tác phẩm văn học và nhân vật, nêu khái quát ấn tượng về nhân vật. | 0,5 |
| **2. Thân bài:** bài viết triển khai những nội dung cơ bản sau: |  |
| - Nhân vật đó xuất hiện trong bối cảnh như thế nào?  | 0,25 |
|  - Phân tích đặc điểm của nhân vật về ngoại hình, tính cách, hành động, cảm xúc, thế giới nội tâm… HS xác lập luận điểm, phân tích làm sáng tỏ luận điểm bằng lí lẽ và dẫn chứng cụ thể, phù hợp. | 2,0 |
| - Đánh giá nghệ thuật xây dựng nhân vật của nhà văn. | 0,25 |
| **3. Kết bài:** Nêu ấn tượng và đánh giá về nhân vật, tác phẩm. | 0,5 |
| *Sáng tạo:* Thể hiện cách viết sáng tạo; có cách diễn đạt mới mẻ. | 0,25 |

*Lưu ý: Giám khảo cần vận dụng linh hoạt biểu chấm, nếu học sinh diễn đạt cách khác nhưng đảm bảo các ý nêu trong hướng dẫn chấm thì vẫn cho điểm tối đa.*

……………… Hết …………….