|  |  |
| --- | --- |
|  | *Ngày soạn:*  *Ngày giảng:* |

CHỦ ĐỀ 1: NGÀY KHAI TRƯỜNG (4 tiết)

TIẾT 1

**HỌC BÀI HÁT:** *KHAI TRƯỜNG*

**I. MỤC TIÊU**

1. **Kiến thức**

Hát đúng lời ca, cao độ, trường độ bài hát *Khai trường.*

1. **Năng lực**

* Biết thể hiện đúng sắc thái bài hát bằng các hình thức hát nối tiếp, hoà giọng, hát kết hợp vận động phụ hoạ.
* Cảm nhận được giai điệu và nhịp điệu vui tươi, rộn ràng của bài hát *Khai trường.*

1. **Phẩm chất**

Qua giai điệu lời ca của bài hat *Khai trường,* HS thấy được ý nghĩa của ngày đầu chào đón năm học mới. Biết trân trọng tình cảm bạn bè và thầy, cô giáo mỗi ngày đến trường

**II. CHUẨN BỊ**

**1**. **Giáo viên:** SGV, đàn phím điện tử, nhạc cụ gõ, phương tiện nghe – nhìn và các tư liệu file âm thanh phục vụ cho tiết dạy.

**2. Học sinh:** SGK Âm nhạc 7, nhạc cụ gõ. Tìm hiểu trước thông tin phục vụ cho bài học.

**III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC**

**1. Hoạt động 1: Khởi động (Mở đầu)**

**a. Mục tiêu:** Tạo tâm thế học tập, tạo hứng khởi cho HS thông qua hoạt động.

**b. Nội dung:** HS xem video, hát và vận động theo yêu cầu

**c. Sản phẩm:** HS thực hiện theo yêu cầu của GV

**d. Tổ chức thực hiện:**

GV Trình chiếu video, HS quan sát màn hình và hát kết hợp vận động cơ thể hoặc GV làm mẫu cho HS vận động theo nhạc.

* GV nhận xét, đánh giá giới thiệu vào bài mới.

Tuổi thơ của các em thật đẹp, bởi mỗi ngày đến trường là một ngày vui. Ở trường các em không chỉ được học các kiến thức mà các em còn được vui chơi ca hát líu lo bên thầy cô bè bạn. Vậy niềm vui của các bạn học sinh đến trường là gì, hôm nay cô trò mình cùng đến với một bài hát của nhạc sĩ Hà Nhật Quỳnh – *Khai trường.*

**2. Hoạt động 2: Hình thành kiến thức mới (Khám phá)**

**\* Kiến thức 1: Học hát: *Khai Trường***

**a. Mục tiêu:** Hát thuộc lời, đúng cao độ, trường độ bài ***Khai Trường***

**b. Nội dung**: HS nghe, hát bài hát ***Khai Trường***

**c. Sản phẩm**: HS đưa ra được câu trả lời phù hợp với câu hỏi GV đưa ra

**d. Tổ chức thực hiện:**

|  |  |
| --- | --- |
| **HĐ CỦA GV VÀ HS** | **NỘI DUNG** |
| * GV cho học sinh nghe bài hát: *Khai Trường* * HS nghe bài hát *Khai Trường* * kết hợp vỗ tay theo phách để cảm nhận nhịp điệu. * GV nhận xét, sửa sai (nếu có).      * Cá nhân/nhóm HS trình bày phần tìm hiểu về nhạc sĩ Hà Nhật Quỳnh (nếu có). * HS xung phong phát biểu tìm hiểu về bài hát. * GV nhận xét, bổ sung thông tin. * GV giới thiệu sơ lược về nhạc sĩ Quỳnh Hợp.        * Cá nhân/nhóm HS tìm hiểu giai điệu lời ca, nội dung bài hát trong SGK hoặc qua phần tìm hiểu trước.   GV nhận xét, bổ sung nội dung bài hát cùng HS.  *Khai trường là ngày hội của các em học sinh và thầy, cô giáo, cảm súc bồi hồi. háo hức trong không khí của ngày khai trường là những kỉ niệm mãi không quên với mỗi học sinh*     * GV hướng dẫn học sinh khởi động giọng theo mẫu tự chọn. * - HS luyện thanh theo mẫu của GV. * GV đàn vá hát mẫu câu một 1-2 lần, bắt nhịp cả lóp hát. * Tiếp tục đàn kết hợp hát mẫu từng câu và dạy hát ghép nối các câu, ghép đoạn 1, đoạn 2 và hoàn thiện cả bài. GV sửa sai (nếu có). * Hướng dẫn HS hát kết hợp vỗ tay theo phách hoặc theo nhịp.   *Lưu ý:*   * Hát chính xác những chỗ có đảo phách: *trống điểm khai trường, mới bè bạn cũ,...* * Những tiếng có dấu chấm dôi: *khăn đỏ, áo trang, sân trường,...* * Những tiếng có dấu luyển: *ấp ủ, tiu tít,...* * Những tiếng có dấu nối *qua, nhà, đỏ, gió trăng, trong, viết,...*      1. **HĐ LUYỆN TẬP**  * GV tổ chức luyện tập cho HS hát theo các hình thức: * HS thực hành luyện tập theo nhóm. GV hỗ trợ HS luyện tập. * GV yêu cầu HS kết hợp vận động cơ thể theo nhịp   ***Lưu ý:*** Phân hóa trình độ các nhóm HS theo năng lực để đưa ra các yêu cầu, các biện pháp hỗ trợ phù hợp.   * GV tổ chức cho các nhóm HS biểu diễn theo các hình thức đã học, lưu ý thể hiện sắc thái to – nhỏ khi hát. Yêu cầu HS tự nhận xét và nhận xét lẫn nhau. | **1. Học hát**  **a. Hát mẫu (Nghe hát mẫu), cảm thụ âm nhạc.**    **b. Giới thiệu tác giả.**  Nhạc sĩ là Hà Nhật Quỳnh - Nhật Hà, sinh tại Hà Nội Âm nhạc của ông đồng hành cùng năm tháng và trên mọi nẻo đường quê hương với hơn 60 album đã ra mắt khán giả ca nước. Các chủ đề thường được nhạc sĩ tập trưng sáng tác là: ca khúc thiếu nhi, ca khúc tuổi hồng, ca khúc viết về người lính, truyền thống cách mạng, biển đảo,... Ngoài ra, nhạc sĩ Quỳnh Hợp còn viết một số tác phẩm cho khí nhạc như: Hai giao hưởng thơ năm 1985 và 1994; biến tấu cho violon, cello và piano (tháng 8/2004).   * Một số album tiêu biểu của Quỳnh Họp: *A ! Tết đến rồi, Hè về vui sao* (nhạc thiếu nlu), *Tỉ... muội ơi* (ca khúc tuổi học trò), *ta viết tình ca, Dấu chân người lính, Nẻo quê,...* * Các ca khúc phổ biến: *Linh đảo đợi mưa* (thơ Trần Đăng Khoa), *Tìm cha* (thơ Đoàn Hoài Tiling), *Tổ quốc nhìn từ biển* (thơ Nguyễn Viết Chiến),... Ca khúc *Tựu trường, Khai trường* là những ca khúc tuổi hồng được đông đảo khán thính giả yêu thích và đón nhận.   **c. Tìm hiểu bái hát.**   * G V gợi ý, cùng HS nêu nội dung bài hát và thống nhất clua đoạn, clua câu cho bài hát. * Nội dung bài hát *Khai trường* Bài hát có giai điệu vui tươi, trong sáng thể hiện mềm hân hoan, náo nức của các em HS những ngày đầu tựu trường. * Bài hát clua làm 2 đoạn:   + Đoạn 1: *Hồi trống điếm khai trường ... như đi xa về nhà.*  + Đoạn 2: *Khăn đỏ tung trong gió ... tạm xa nhé hè ơi.*  **d. Khởi động giọng.**  Description: Description: C:\Users\Administrator\Desktop\tải xuống.png **e. Dạy hát.**    **2. Hát theo các hình thức**  **+** Hát nối tiếp: Nhóm 1, nhóm 2.  + Hát hòa giọng: Cả lớp thực hiện.  **3. Hát kết hợp vận động cơ thể theo nhịp điệu** |

**4. Hoạt động 4: Hoạt động vận dụng**

**a. Mục tiêu:** HS vận dụng- sáng tạo các hiểu biết kiến thức, kĩ năng và tích cực thể hiện bản thân trong hoạt động trình bày

**b. Nội dung:** HS trình bày, biểu diễn bài hát

**c. Sản phẩm:** HS năng động, tích cực biểu diễn âm nhạc, cảm thụ và trình bày hiểu biết về âm nhạc

**d. Tổ chức thực hiện:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Hoạt động của GV và HS** | **Nội dung** |
| Nêu những hình ảnh được nhắc đến trong bài hát *Khai trường.* Em có ấn tượng với hình ảnh nào nhất? Vì sao? | - HS chia sẻ cảm nhận cá nhân về những hình ảnh ấn tượng (từng tốp HS túm năm tụm ba trò chuyện bên ghế đá dưới những tán lá cây xanh mát, tíu tít nói chuyện cười vui, từng hồi trống trường vang lên giòn giã, chiếc khăn đỏ tung bay trên ngực áo, những trang vở còn mùi giấy mới,...).  - HS ôn luyện bài hát Khai trường với các hình thức đã học, sử dụng bài hát trong các buổi sinh hoạt ngoại khoá ở trường, lóp, hát cho người thân nghe hoặc trong các dịp sinh hoạt cộng đồng. |

**\*Tổng kết tiết học:**

* GV cùng HS hệ thống lại các nội dung trong tiết học và những yêu cầu cần đạt.
* HS tiếp tục luyện tập bài hát *Khai trường* bằng các hình thức đã học. Khuyến khích cà nhân/ nhóm có ý tưởng sáng tạo phong phú, đa dạng để thể hiện, trinh diễn bài hát.

**\*Chuẩn bị bài mới:**

Tìm hiểu nội dung bài tiếp theo và trả lời câu hỏi:

* Thế nào là nhịp lấy đà? Nhịp lấy đà thường xuất hiện ở đâu trong bản nhạc?
* Bài đọc nhạc số 1 có những cao độ, trường độ gì?, ô nhịp đầu tiên thiếu mấy phách?

**Kết thúc bài học**

**…………………………………………………………………………….**

|  |  |
| --- | --- |
|  | *Ngày soạn:*  *Ngày giảng:* |

TIẾT 2

* **LÍ THUYẾT ÂM NHẠC: NHỊP LẤY ĐÀ**
* **ĐỌC NHẠC: BÀI ĐỌC NHẠC SỐ 1**

**I. MỤCTIÊU**

1. **Kiến thúc**

* HS hieu và nhận biết vể Iilụp lấy đà.
* Đọc đúng cao độ, trường độ, tiết tấu Bài đọc nhạc số 1.

1. **Năng lực**

* Biết đọc Bài đọc nhạc số 1 kết họp gõ đệm, đánh nlụp 4.
* Cảm nhận và thể luận được tính chất nlựp 4 khi đọc Bài đọc nhạc số 1, phân biệt được nhịp lấy đà qua các bài hat đã học và các ví dụ minh hoạ.

1. **Phẩm chất**

Giáo dục HS ý thức chăm chỉ chuẩn bl bài, pliát huy tinh thần làm việc nhóm, tinh thần tự giác và chủ động trong học tập.

**II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU**

1. GV: SGV Âm nhạc 7, đàn phím điện tử, nhạc cụ thể hiện tiết tấu, phương tiện nghe - nhìn và các tư liệu/ file âm thanh phục vụ cho tiết dạy.

2. HS: SGK Âm nhạc 7, nhạc cụ thể luận tiết tấu. Tim hiểu trước vể nhịp lấy đà và Bài đọc nhạc su 1, trả lời các câu hỏi GV giao tù tiết học trước.

**III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC**

**1. Hoạt động 1: Khởi động (Mở đầu)**

**a. Mục tiêu:** Tạo hứng thú cho HS vào bài học và giúp HS có hiểu biết ban đầu về bài học mới

**b. Nội dung:** HS nghe trích đoạn hoặc bản song tấu để đoán tên các nhạc cụ

**c. Sản phẩm**: HS thực hiện theo yêu cầu của GV

**d. Tổ chức thực hiện:**

Tổ chức cho HS hát kết họp vỗ tay theo phách bài *Đời sống không già vì có chúng em* (đã học ở lóp 6) để tạo không khí VUI vẻ chù tiết học.

**2. Hoạt động 2: Hình thành kiến thức mới**

**\* Kiến thức : Nhịp lấy đà, bài đọc nhạc số 1**

**a. Mục tiêu:** HS tìm hiểu và nhận biết được khái niệm nhịp lấy đà, đọc đúng cao độ, trường độ bài đọc nhạc số 1.

**b. Nội dung:**

- Học sinh tìm hiểu thông tin về nhịp lấy đà và trả lời câu hỏi.

- Học sinh tìm hiểu thông tin về BĐN số 1 và luyện tập đọc nhạc.

**c. Sản phẩm:** HS đưa ra được câu trả lời phù hợp với câu hỏi GV đưa ra

**d. Tổ chức thực hiện:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Hoạt động của GV và HS** | **Nội dung** |
| * Tìm hiểu nhịp lấy đà * GV đọc nhạc ví dụ trong SGK và yêu cầu HS cùng phân tích:   + Quan sát 2 dòng nhạc, lắng nghe và phàn biệt sự khác nhau về tiết tấu.  + So sánh số phách ô nhịp đầu tiên của dòng nhạc 2 với các ô nhịp khác.   * GV yêu cầu HS trả lời sau khi phân tích các nội dung trên: Thế nào là nhịp lấy đà? * GV nhận xét nội dung trả lòi của HS và chốt kiến thức cần ghi nhớ: * Nhận biết và thể hiện nhịp lấy đà. * GV cho HS quan sát ví dụ bài hát Con đường học trò (SGK Âm nhạc 7, tr.8). * Yêu cầu HS nhận xét ô nhịp đầu tiên của bài hát: Ô nhịp đầu tiên của bài hát là ô nhịp lấy đà vi không đủ số phách theo quy đinh cùa số chỉ nhịp. * GV trình chiếu bản nhạc bài hát Mưa rơi SGK Âm nhạc 6 (trong học liệu điện tử). * Yêu cầu HS nhận xét sự giống nhau, khác nhau ỏ các ô nhịp đầu tiên và ô nhịp kết thúc của hai bài hát.   Hướng dẫn trả lời câu hỏi   |  |  | | --- | --- | | **Giống nhau** | **Khác nhau** | | nhịp đầu tiên của hai bài hát đều là ô nhịp lấy đà vì không đủ số phách theo quy định của sổ chỉ nhịp | Nhịp cuối của bài: Con đường học trò kết thúc băng ô nhịp đầy đủ.  - ô nhịp cuối của bài Mưa rơi kết thúc bàng ô nhịp không đủ. => GV giới thiệu cho HS ô nhịp kết thúc của hai bài hát trên là hai hình thức kêt thúc bài hát có sử dụng nhịp lấy đà. |  * GV bắt nhịp cho HS hát câu hát ví dụ bài *Con đường học trò* để thể hiện nhịp lấy đà => Nhắc HS hát tiếng “con” cần hát nhẹ để thể hiện đúng tính chất của nhịp lấy đà. * Giao nhiệm vụ cho HS sưu tầm một số bài hát, bản nhạc có sử dụng nhịp lấy đà để cùng chia sẻ và thể hiện vào tiết Vận dụng - Sáng tạo. * Hướng dẫn HS khai thác bài thông qua hệ thống câu hỏi và yêu cầu:   + Bài đọc nhạc viết ở nhịp gì? Nêu lại khái niệm. (Nhịp 4)  + Nhận xét ô nhịp đầu liên trong bài.  + Kể tên các nốt nhạc và hình nốt có trong bài đọc nhạc?   * Cá nhân/ nhóm HS tim hiểu và trả lời các câu hỏi trên. Các nhóm nhận xét cho nhau * GV nhận xét. bổ sung kiến thức. | 1. **Nhịp lấy dà**   **-** Khái niệm nhịp lẩy đà: Nhịp lấy đà là ô nhịp đầu tiên trong bài hát hoặc bản nhạc không đủ số phách theo quy đinh của số chỉ nhịp. Những tác phẩm được mở đầu bằng nhịp lấy đà thường kết thúc bằng một ô nlụp không đầy đủ, bổ sung cho nhịp lấy đà  **2. Bài đọc nhạc số 1**   1. **Đọc gam Đô trường và trục của gam**  * Hướng dẫn HS đọc gam Đô trưởng đi lên đi xuống (2 lần). * Hướng dẫn HS đọc trục âm của gam Đô trưởng.  1. **I.uyện quãng 3**  * Hướng dẫn HS luyện đọc quãng 3 theo mẫu trong SGK tr.9 (2 lần). * GV clủ các nốt nhạc để HS luyện đọc cao độ từ các nốt nhạc tạo thành nét giai điệu trong bài.   **c. Luyện tập tiết tấu gõ theo phách**  G V vỗ tay kết họp đọc mẫu hình tiết tấu trong Bài đọc nhạc số 1. HS lắng nghe, quan sát âm hình tiết tấu trong SGK và làm theo (1-2 lần).  **d. Luyện tập Bài ỉlọc nhạc số 1**   * G V đàn giai đièu bài đọc nhạc một lần. HS quan sát bản nhạc, cảm nhận về giai điệu * GV hỗ trợ và thống nhất clúa những nét nhạc cùng HS:   + Nét nhạc 1: ô nhịp 1,2, 3  + Nét nhạc 2: ô nhịp 3, 4, 5  + Nét nhạc 3: ô nhịp 5, 6, 7  + Nét nhạc 4: ô nhịp 7, 8, 9   * Tập đọc tùng net nhạc:   + GV đàn nét nhạc 1, bắt nhịp HS đọc nhạc cùng đàn *(2* lần).  + Tiếp tục làm theo trình tự trên đến hết và ghép nối cả bài.   * GV đệm cho HS đọc hoàn thiện cả bài. Phát hiện sửa sai cho HS (nếu có). |

**3. Hoạt động 3: Hoạt động luyện tập**

**a**. Mục tiêu: HS đọc nhạc và biết vận động cơ thể gõ đệm

theo nhịp và phách.

**b. Nội dung:** Học sinh làm theo nhóm để trình bày bài đọc nhạc

**c. Sản phẩm:** Phần trình bày của các nhóm:

**d. Tổ chức thực hiện:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Hoạt động của GV và HS** | **Nội dung** |
| * Hướng dẫn HS tập đọc nhạc kết hợp gõ đệm theo phách: nhấn vào phách 1 và 3, gõ nhẹ ở phách 2 và 4 (hoạt động này có thể vỗ tay hoặc đệm bằng một vài nhạc cụ tiết tấu như thanh phách, nhạc cụ tự tạo). * GV hỏi: ô nhịp đầu tiên của Bài đọc nhạc số 1 là phách thứ mấy của nhịp? * Hướng dẫn HS đánh nhịp trên nền tiết tấu/ file âm thanh. * Tổ chức luyện tập theo nhóm: một nhóm đọc, một nhóm đánh nhịp và ngược lại. * Gọi 1-2 nhóm lên trinh bày. Các nhóm nhận xét, góp ý cho nhau. * GV nhận xét, sửa sai (nếu có). | 1. **Đọc nhạc kết hợp gõ đệm**   **-** Đọc nhạc kết hợp với các hoạt động gõ đệm theo đánh nhịp  - Đọc nhạc kết hợp gõ đệm theo phách  **-** Từng nhóm thực hiện luyện tập theo hướng dẫn.  **-** Một vài nhóm trình bày trước lớp.  - Đọc nhạc kết hợp đánh nhịp  **-** => phách thứ 4 (GV hướng dẫn HS thể hiện phách nhẹ cần phải đưa tay lên đúng tính chất nhịp lấy đà).   * Các nhóm thực hành đọc nhạc kết hợp đánh nhịp 4. |

**4. Hoạt động 4: Hoạt động vận dụng**

**a. Mục tiêu** : HS vận dụng- sáng tạo các hiểu biết kiến thức, kĩ năng và tích cực thể hiện bản thân trong hoạt động trình bày

**b. Nội dung :** HS trình bày, trình bày bài đọc nhạc số 1

**c. Sản phẩm :** HS năng động, tích cực biểu diễn âm nhạc, cảm thụ và trình bày hiểu biết về âm nhạc

**d. Tổ chức thực hiện**

|  |  |
| --- | --- |
| **Hoạt động của GV và HS** | **Nội dung bài học** |
| - HS sưu tầm một số bài hát có nhịp lấy đà và tập biểu diễn cho bạn bè, người thân nghe.   * HS vận dụng cách gõ đệm, đánh nhịp 4 vào các bài hát/ bản nhạc có cìuig số chỉ nhịp. |  |

\***Tổng kết tiết học**

- GV cùng HS nhắc lại nội dung đã học.

**\*Chuân bị bài mới:**

- HS tiếp tục luyện tập, hoàn thiện Bài đọc nhạc số 1 dưoi các liinh thức đã học.

- Yêu cầu cá nhân/ nhóm tim hiểu về nhạc sĩ Trịnh Công Sơn và bài hát Tuổi đời mênh mông.

**Kết thúc bài học**

**……………………………………………………………..**

|  |  |
| --- | --- |
|  | *Ngày soạn:*  *Ngày giảng:* |

**TIẾT 3**

**- THƯỜNG THỨC ÂM NHẠC: NHẠC SĨ TRỊNH CÔNG SƠN VÀ BÀI HÁT**

***TUỔI ĐỜI MÊNH MÔNG***

**- ÔN TẬP: BÀI HÁT *KHAI TRƯỜNG* VÀ BÀI ĐỌC NHẠC SỐ 1**

**I. MỤC TIÊU**

1. **Kiến thức**

* Nêu được đôi nét về cuộc đời, sự nghiệp âm nhạc của nhạc sĩ **Trịnh công Sơn**. Nắm được những nét khái quát về bài hát *Tuổi đời mênh mông.*
* Hát thuộc lời và hoàn thiện bài hát *Khai trường* bằng các hình thức đã học.

1. **Năng lực**

* Biết thể luện bài hát *Khai trường* bằng các hình thức hát nối tiếp, hoà giọng, hát kết hợp vận động phụ hoạ.
* Cảm nhận được giai điệu và ý nglũa nội dung bài hát *Tuổi đời mênh mông.*
* Đọc Bài đọc nhạc số 1 kết hợp gõ đệm, đánh nhịp

1. **Phẩm chất**

Qua nội dung tìm liỉểu vể nhạc sì Trịnh công Sơn và bài hát *Tuổi đời mênh mông,* HS biết trân trọng giá trị của hơn 600 ca khúc mà nhạc sĩ đã để lại cho khán giả Việt Nam. Đó là những ca khúc có nội dung giàu tính nhân văn với tình yêu thương con người, yêu thiên nhiên, quê hương đất nước và tràn quý cuộc sống yên bình.

**II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU**

* GV: SGV Âm nhạc 7, đàn phím điện tử, nhạc cụ thể hiện tiết tấu, phương tiện nghe - nhìn và các tư liệu/ file âm thanh phục vụ cho tiết dạy.
* HS: SGK âm nhạc 7, nhạc cụ thể hiện tiết tấu. Tìm hiểu trước về nhạc sĩ Trịnh công Sơn và bài hát *Tuổi đời mênh mông,* ôn luyện bài hát *Khai trường* và Bài đọc nhạc số 1 bằng các hình thức đã học.

**III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC**

**1. Hoạt động 1: Khởi động**

**a. Mục tiêu**: Tạo hứng thú cho HS vào bài học và giúp HS có hiểu biết ban đầu về bài học mới

**b. Nội dung:** HS quan sát hình ảnh trong SGK, mô tả các âm thanh theo cảm nhận cá nhân

**c. Sản phẩm**: Câu trả lời của học sinh

**d. Tổ chức thực hiện:**

- HS vận động cơ thể theo nhịp điệu trên nền nhạc bài hát đá học hoặc do HS tư chọn.

**2. Hoạt động 2: Hình thành kiến thức mới**

**\* Kiến thức : Thường thức âm nhạc:**

**a. Mục tiêu: Học** sinh có kiến thức cơ bản về cuộc đời và sự nghiệp của nhạc sĩ Trịnh Công Sơn

**b. Nội dung:** HS tìm hiểu thông tin và trả lời câu hỏi

**c. Sản phẩm**: HS đưa ra được câu trả lời phù hợp với câu hỏi GV đưa ra

**d. Tổ chức thực hiện:**

|  |  |
| --- | --- |
| **HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS** | **NỘI DUNG** |
| * HS trinh bày theo nhóm những hiểu biết vể nhạc sĩ **Trịnh công Sơn** bằng các hình thức khác nhau. * HS lắng nghe, góp ý cho nhau. * GV nhận xét, bổ sung kiến thức cần ghi nhớ. * GV thể hiện (nếu có) hoặc khuyến khích HS thể hiện một bài hát hoặc một vài câu hát mình yêu thích của nhạc sĩ **Trịnh công Sơn**. * HS nghe, xem một vài ca khúc tiêu biểu cùa nhạc sĩ **Trịnh công Sơn** (khuyến khích sử dụng tu liệu do HS sưu tầm): *Em là bông hồng nhỏ, Huyền thoại mẹ, Nhớ mùa thu Hà Nội, vể thăm mái trường xưa, Tiếng ve gọi hè,...* * HS nghe hoặc xem video biếu diễn bải hát *Tuôi đời mênh mông.* * HS trinh bày những hiểu biết về bài hát. Các nhóm lắng nghe, nhận xét cho nhau. * GV nhận xét, bổ sung kiến thức. * GV đặt câu hỏi gọi ý để HS nêu cảm nhận của minh sau khi nghe bài hát *Tuổi đời mênh mông.*   + Tên bài hát gợi cho em điều gì?  + Nhịp điệu bai hát như thế nào? (nhanh, vừa phải - vui tươi, chậm - tha thiết,...)  + Những câu hát nào gợi cho em hình ảnh ấn tượng? *{Mây và tóc em bay; Em và lá tung tăng; Em và đoá hoa lan; Em về giữa thiên nhiên;...).*  - GV yêu cầu HS nêu nội dung và tính chất âm nhạc của bài hát, sau đó bổ sung và chốt kiến thức cần ghi nhớ: Bài hát nói về cảnh đẹp thiên nhiên gắn với những kỉ niệm của tuổi thơ tươi đẹp và có tính chất âm nhạc nhịp nhàng, vừa phải. | **Tìm hiểu về nhạc sĩ Trịnh công Sơn** Nhạc sĩ **Trịnh công Sơn** (1939-2001), quê gốc ớ Thừa Thiên - Huế nhưng ông sống và làm việc nhiều năm ở Thành phố Hổ Chi Minh.  Nhạc sĩ **Trịnh công Sơn** sáng tảc hơn 600 ca khúc. Các ca khúc cùa ông đậm chất trữ tình, lởi ca độc đáo, mang tính triết lí sâu sắc. Rất nhiều tác phẩm cùa ông được đông đảo công chúng yêu thích như: *Nhớ Mùa* *thu Hà Nôi. Huyền thoại mẹ, Biết đâu nguồn cội. Nối vòng tay lớn....*  **Trịnh công Sơn** còn có những ca khúc dành cho thiểu nhi được phổ biến rộng rãi như: *Em là bông hồng nhỏ. Khăn quàng thắp sáng bình minh, Đời sổng không già vì có chúng em, Tiếng ve gọi hè. Tuổi đời mênh mông. Tết suối hồng....*  Ngoài âm nhạc, ông còn vẽ tranh, làm thơ, có lúc làm ca sĩ, diễn viên. Tên tuổi của ông đã gắn liền vời đời sống âm nhạc cùa nưởc ta suốt nửa cuối thể kì XX cho tời ngày nay.  Thánh phố Hồ Chi Minh. Huế và Hà Nội đã có những con đường mang tên nhạc sĩ Trịnh Công Sơn.  **2. Tìm hiểu bài hát** *Tuổi đời mênh mông*  Cuộc sống quanh ta luôn mở ra những điều ki diệu. Cảnh đẹp thiên nhiên và tình yêu quê hương đất nước luôn gắn vời những kì niệm của tuồi thơ. Đó là những điều mà nhạc sĩ Trịnh Công Sơn đã gứi gắm trong bãi hát Tuổi đời mênh mông.  Bài hát có giai điệu thiết tha, trong sáng, nhịp điệu vửa phải, nhịp nhàng là một khúc ca đẹp về ước mơ trong sáng của tuồi học trò. |

- Kết luận, chốt kiến thức:GV nhận xét, đánh giá, tóm tắt kiến thức cần ghi nhớ.

**3. Hoạt động 3: Hoạt động luyện tập**

**a. Mục tiêu:** Giúp học sinh luyện tập đọc nhạc kết hợp gõ đệm theo phách và kết hợp đánh nhịp 4/4

**b. Nội dung :** HS nghe những lời nhận xét của giáo viên và vận dụng kết hợp gõ đệm theo phách và kết hợp đánh nhịp 4/4

**c. Sản phẩm :** HS luyện tập tốt

**d. Tổ chức thực hiện:**

**Kết hợp gõ đệm theo phách:**

|  |  |
| --- | --- |
| **HĐ CỦA GV VÀ HS** | **NỘI DUNG** |
| * Cả lớp hát bài *Khai trường* trên nền nhạc đệm kết họp vỗ tay theo phách (1 – 2 lần) * GV tổ chức ôn luyện cho HS theo các hình thức: * GV hỗ trợ HS tập luyện, sửa sai (nếu có). * Gọi một vài nhóm trình bày trước lớp. * HS nhận xét cho nhau. GV nhận xét, đánh giá phần trình bày của HS. * GV đàn giai điệu Bài đọc nhạc số 1, HS lắng nghe và đọc nhẩm theo. * GV đệm đản hoặc mỏ nhac đệm cho cả lóp đọc bài l lần. * Gọi một vài nhóm trinh bày trước lớp. HS quan sát, nhận xét sửa sai cho nhau. * GV nhận xét, sửa sai (nếu có) và đánh giá phần đọc nhạc của HS. | **\*Ôn tập bài** *Khai trường*  *+ Hát nối tiếp, hoà giọng.*  *+ Hát kết họp vận động phụ hoạ.*  **\*Ôn tập Bài đọc nhạc số 1**  Tổ chức ôn luyện nhóm HS đoc nhạc kết hợp gõ đệm theo phách, nhịp hoặc đánh. nhịp. |

**4. Hoạt động 4: Hoạt động vận dụng**

**a. Mục tiêu:** HS vận dụng- sáng tạo các hiểu biết kiến thức, kĩ năng và tích cực thể hiện bản thân trong hoạt động trình bày

**b. Nội dung:** HS trình bày, biểu diễn

**c. Sản phẩm:** HS năng động, tích cực biểu diễn âm nhạc, cảm thụ và trình bày hiểu biết về âm nhạc

**d. Tổ chức thực hiện:**

GV đưa ra một vài gợi ý, khuyến khích HS thể hiện bài hát hong các hoạt động sinh hoạt âm nhạc tập thể của nhà trường hoặc ở địa phương,... (VD: *Em là bông hồng nhỏ, Khăn quàng thắp sáng bình minh, Tiếng ve gọi hè, Đời sống không già vì có chúng em,...).*

**\*Tổng kết tiết học**

- GV yêu cầu HS nhắc lại những nội dung chính đã học.

**\*Chuẩn bị bài mới:**

- Luyện tập, hoàn thiện bai hát, Bà' đọc nhạc số 1 dưới các hình thức đã học để trình diễn trong tiết Vận dụng - Sáng tạo.

- GV khuyến klúch HS sáng tạo các động tác vận động cơ thể cho bài hát *Khai trường* để trình diễn trong phẩn Vận dụng - Sáng tạo (nếu có).

|  |  |
| --- | --- |
| **………………………………………………………………………..** |  |

***TIẾT 4***

****

**I. MỤC TIÊU**

**1**. **Kiến thức**:

- HS biết vận dụng các nội dung của chủ đề vào thể hiện các năng lực âm nhạc và các phẩm chất theo nội dung và yêu cầu của chủ đề

**2. Năng lực:**

**- Năng lực chung:** năng lực thể hiện âm nhạc, cảm thụ và hiểu biết âm nhạc

**- Năng lực đặc thù:**

+ Học sinh biết vận dụng các nội dung của chủ đề vào thể hiện các năng lực âm nhạc và các phẩm chất theo nội dung và yêu cầu của chủ đề.

**3. Phẩm chất:**

**-** Giáo dục học sinh tính chăm chỉ, ý thức trách nhiệm và bạn bè trong các hoạt động của bài học.

- Giáo dục HS ý thức trách nhiệm, chăm chỉ thông qua nội dung và các hoạt động học tập.

**II. CHUẨN BỊ**

**1**. **Giáo viên:** SGV, đàn phím điện tử, nhạc cụ gõ, phương tiện nghe – nhìn và các tư liệu file âm thanh phục vụ cho tiết dạy.

**2. Học sinh:** SGK Âm nhạc 7, nhạc cụ gõ. Tìm hiểu thông tin phục vụ cho bài học.

**III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC**

**1. Hoạt động 1: Khởi động**

**2. Hoạt động 2: Hình thành kiến thức mới**

- Bài học đã học tiết trước

**3. Hoạt động luyện tập - vận dụng.**

**a. Mục tiêu:** Giúp học sinh vận dụng các kiến thức đã học để tham gia vào các hoạt động thực hành trên lớp

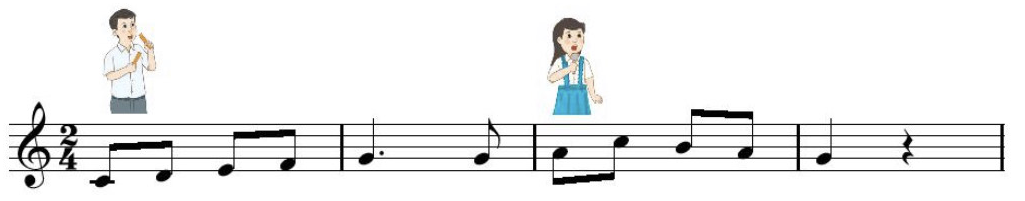
**b. Nội dung:** Học sinh nghe theo hướng dẫn của giáo viên để biểu diễn bài hát “ Khai trường” và trò chơi âm nhạc “Nhịp điệu đến trường”

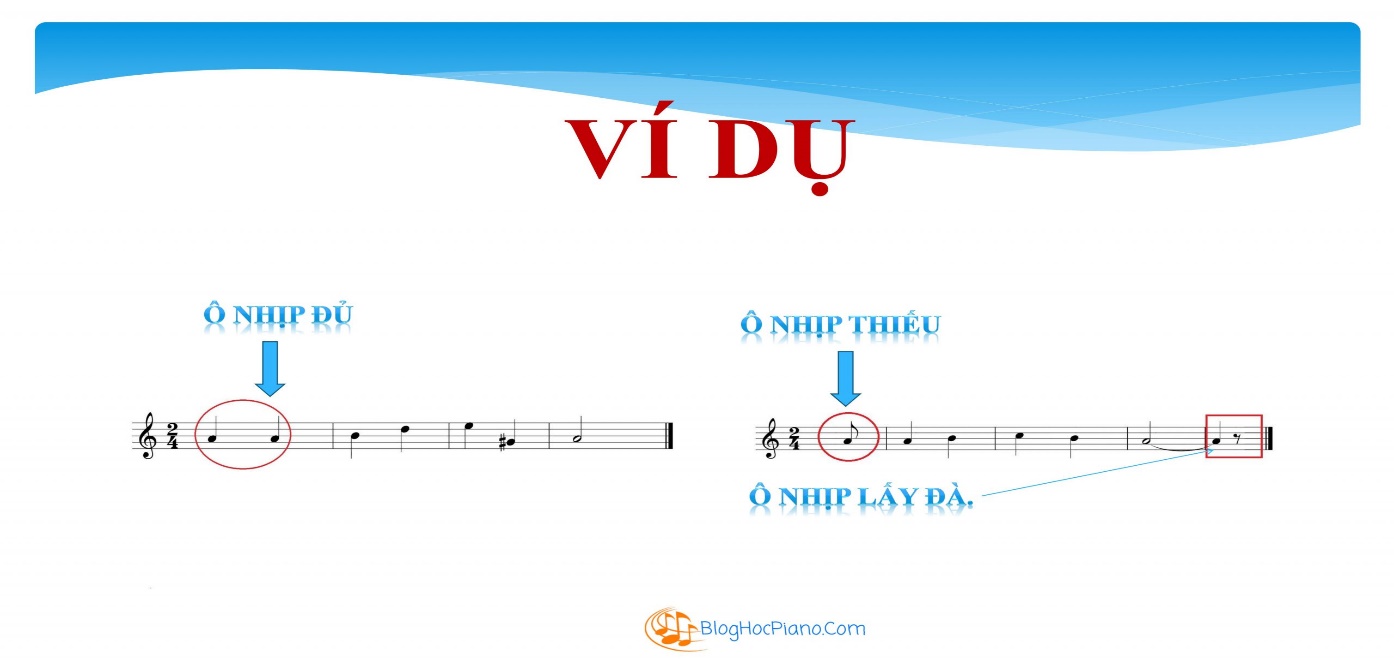
**c. Sản phẩm:** Học sinh tham gia luyện tập một cách vui vẻ

**d. Tổ chức thực hiện:**

1. **So sánh nhịp đủ và nhịp thiếu**

* HS quan sát, cá khuông nhạc trong SGK và chỉ ra các điểm giống và khác nhau giữa các khuông nhạc





1. **Biểu diễn theo nhóm bài hát *Khai trường*** bằng các hình thức đã học.

* Các nhóm HS tự chọn hình thức biểu diễn.

+ Nhóm 1 biểu diễn theo hình thức hát lĩnh xướng, nối tiếp, hòa giọng.

+ Nhóm 2 biểu diễn theo hình thức vận động cơ thể theo nhịp.

* HS nhận xét, đánh giá phần trình bày của các nhóm.
* GV nhận xét, đánh giá. Tuyên dương các nhóm có phần biểu diễn tốt. (có thể cho điểm thường xuyên).

1. **Trò chơi âm nhạc: *Nhịp điệu đến trường***

Hướng dẫn chơi trò chơi:

* Bước 1: Cả lớp xếp thành hình vòng tròn, cùng vỗ tay luyện tiết tấu trong SGK.
* Bước 2: HS ứng tác lời theo chủ đề Ngày khai trường trên nền tiết tấu trong SGK. Sau khi HS đầu tiên đặt lời thì HS kế tiếp ứng tác câu tiếp theo sao cho nội dung câu sau liên quan đến nội dung câu trước, trò chơi liên tiếp từng cặp cho đến người cuối cùng của hình tròn.

1. Giới thiệu tranh vẽ theo chủ đề Ngày khai trường



* Nhóm/cá nhân HS trưng bày và giới thiệu tranh đã vẽ theo chủ đề Ngày khai trường
* HS chia sẻ cảm xúc của mình với sản phẩm tranh vẽ được giới thiệu.

**\*Tổng kết chủ đề:**

GV cùng học sinh chốt lại các nội dung đã học

**\*Chuẩn bị bài mới:**

HS đọc và tìm hiểu các nội dung bài tiếp theo và trả lời câu hỏi:

* Bài học tiếp theo có những nội dung nào?
* Tìm hiểu về nội dung bài hát *Vì cuộc sống tươi đẹp* của nhạc sĩ Bùi Anh Tú

**Kết thúc bài học**

**………………………………………………………………….**

|  |  |
| --- | --- |
|  | *Ngày soạn:*  *Ngày giảng:* |

**CHỦ ĐỀ 2: MÔI TRƯỜNG XANH**

***TIẾT 5***

**- HỌC BÀI HÁT: *VÌ CUỘC SỐNG TƯƠI ĐẸP***

NHẠC: BÙI ANH TÚ

**- NGHE NHẠC: TÁC PHẨM** *ALOUETTE (TIẾNG CHIM SƠN CA)*

**I. MỤC TIÊU**

**1**. **Kiến thức**:

- Hát thuộc lời, đúng giai điệu bài hát ***Vì cuộc sống tươi đẹp***

* Cảm nhận được vẻ đẹp của hình tượng âm nhạc trong tác *phẩm Alouette (Tiếng chim sơn ca).*

**2. Năng lực:**

**-** Năng lực chung**:** Thể hiện âm nhạc, cảm thụ và hiểu biết, ứng dụng và sáng tạo

- Năng lực đặc thù:

+ Biết hát kết hợp với các hình thức lĩnh xướng, nối tiếp, hòa giọng.

+ HS cảm nhận và thể hiện được đúng tính chất vui tươi, rộng ràng của bài hát

***Vì cuộc sống tươi đẹp***

* Biết tự sáng tạo thêm các ý tưởng vận động cơ thể để thể hiện bài hát ***Vì cuộc sống tươi đẹp***
* Biết thể hiện cảm xúc khi trinh diễn tác *phẩm.Aloĩiette.*

**3. Phẩm chất:** Qua việc cảm thụ nội dung và giai điệu vui nhộn của bài hát. HS cảm nhận vể đẹp của tuổi thần tiên với sự hồn nhiên, trong sáng. Từ đó có thêm niềm tin, khao khát vươn đến cuộc sống tươi đẹp và hạnh phúc.

**II. CHUẨN BỊ**

**1**. **Giáo viên:** SGV, đàn phím điện tử, nhạc cụ gõ, phương tiện nghe – nhìn và các tư liệu file âm thanh phục vụ cho tiết dạy.

**2. Học sinh:** SGK Âm nhạc 7, nhạc cụ gõ. Tìm hiểu trước một vài thông tin nhạc sĩ Bùi Anh Tú qua các nguồn tư liệu.

**III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC**

**1. Hoạt động 1: Khởi động ( mở đầu)**

**a. Mục tiêu:** Tạo hứng thú cho HS vào bài học và giúp HS có hiểu biết ban đầu về bài học mới

**b. Nội dung:** HS xem video, hát và vận động theo yêu cầu

**c. Sản phẩm:** HS thực hiện theo yêu cầu của GV

**d. Tổ chức thực hiện:**

GV cho HS xem một số hình ảnh về môi hường bi ô nhiễm hoặc hình ảnh các bạn HS, sinh viên đang tham gia các hoạt động bảo vệ môi trường,... rồi đàm thoại và dẫn dắt vào bài.

* GV nhận xét, đánh giá giới thiệu vào bài mới.

**2. Hoạt động 2: Hình thành kiến thức mới**

**\* Kiến thức : Học hát: *Vì cuộc sống tươi đẹp; Nghe nhạc:*** ***- Alouette (Tiếng chim sơn ca).***

**a. Mục tiêu:** - Hát thuộc lời, đúng giai điệu bài hát ***Vì cuộc sống tươi đẹp***

**b. Nội dung:** HS nghe bài hát: ***Vì cuộc sống tươi đẹp***

**c. Sản phẩm:** HS đưa ra được câu trả lời phù hợp với câu hỏi GV đưa ra.

**d. Tổ chức thực hiện:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Hoạt động của GV và HS** | **Nội dung** |
| Dẫn vào chủ đề qua tư liệu: Tranh, ảnh, video minh họa các nội dung liên quan giới thiệu chủ đề Môi trường xanh.   * HS nghe giáo viên hát mẫu hoặc qua phương tiện nghe – nhìn bài hát ***Vì cuộc sống tươi đẹp*** * HS nghe bài hát ***Vì cuộc sống tươi đẹp***kết hợp vỗ tay theo phách để cảm nhận nhịp điệu. * Cá nhân/nhóm HS trình bày phần tìm hiểu về nhạc sĩ Trịnh Công Sơn (nếu có). * GV nhận xét, bổ sung thông tin. * GV giới thiệu sơ lược về nhạc sĩ Bùi Anh Tú * Cá nhân/nhóm HS tìm hiểu nội dung bài hát trong SGK hoặc qua phần tìm hiểu trước. * Cùng HS thống nhất cách chia câu, đoạn cho bài hát: * GV hướng dẫn học sinh khởi động giọng theo mẫu tự chọn. * HS luyện thanh theo mẫu của GV. * GV lần lượt dạy từng câu theo lối móc xích. * GV đàn/hát mẫu câu đầu 1 – 2 lần, bắt nhịp cho cả lớp hát. * Hướng dẫn HS hát từng câu và hát ghép nối các câu tiếp theo, ghép và hoàn thiện cả bài. GV sửa những chỗ HS hát sai (nếu có). * Hướng dẫn HS hát kết hợp vỗ tay thay phách, theo nhịp 2/4. * GV chú ý sửa cho HS hát chuẩn xác và nhấn mạnh hơn những lời ca có tiết tấu đảo phách và nghịch phách (VD: *thiết muôn, khắp miền, cho hôm nay, hãy giữ lấy,...*). GV nhắc nhở HS khi hát cần phát âm gọn, linh hoạt, thể hiện cảm xúc vui tươi. * Trong quá trình tập hát từng câu, hát ghép nối cà bài, GV phát hiện những lồi sai và sửa sai cho HS (nếu có). Yêu cầu HS tự nhận xét và nhận xét cho bạn. GV hô trợ (khi cần). * GV hỏi: Tính chất của bài hát?   - HS trả lời: Tính chất vui tươi rộn ràng.   * GV hỏi: Em hãy nêu nội dung của bài hát?   GV cho HS nghe hoặc xem video Tác phẩm Alouette (Tiếng chim sơn ca), sau đó đưa ra câu hỏi cho HS trả lời. Tuỳ vào khả năng của HS, GV có thể sử dụng các câu hỏi  sau: Em đã nghe/ biết tác phẩm này chưa? Em cảm nhận tinh chất, giai điệu của tác phẩm như thế nào?  - GV hướng dẫn HS tập trung.  o Nêu căm nhận của em sau khi nghe tác phẩm  - Yêu cầu HS nêu cảm nhận của mình sau khi nghe tác phẩm, cùng nói lên suy nghĩ và những việc mình sẽ làm để bảo vệ môi trường tại nơi sinh sống hoặc nơi HS đến tham quan, du lịch.  - GV yêu cầu HS lựa chọn các hình thức thể hiện bài hát theo nhóm, cặp đôi và có kết họp với gõ đệm nhạc cụ hoặc sáng tạo động tác minh hoạ.  - Yêu cầu một vài nhóm thực hiện, cả lớp cùng trao đổi, nhận xét các phần thể hiện.  - GV cùng HS chốt các nội dimg cần ghi nhớ | **1. Học hát *Vì cuộc sống tươi đẹp***   1. **Hát mẫu, cảm thụ âm nhạc.** 2. **Giới thiệu tác giả.**   Nhạc sĩ Bùi Anh Tú sinh năm 1959 tại Thái Bình, hiện sống và làm việc tại Hà Nội  Ông đã có nluều sáng tác về nhà trường như. *Thầy cô là tất cả, Chim cúc cu, Nghề giáo tôi yêu,... Vì cuộc sống tươi đẹp* là bài hát viết về môi trường được mọi ngưòi yêu thích.   1. **Tìm hiểu bái hát.**   Bài hát có giai điệu sôi nổi, rộn ràng, lòi ca khắc hoạ hình ảnh thiên nhiên và cuộc sống tưoi đẹp, gửi đến mọi người thông điệp ‘Hãy giữ lấy hành tinh xanh!”.  + Đoạn 1:  •LỜI 1: *“Cùng nhau... hiềnhoà”.*  • LỜI 2 *“Từng lời... tháng ngày”.*  + Đoạn 2: *“Cho hôm nay... môi trường”.*  GV đàn và thị phạm các mẫu luyện thanh (phù hợp), sau đó hướng dẫn HS   1. **Khởi động giọng.**   Description: Description: C:\Users\Administrator\Desktop\tải xuống.png     1. **Dạy hát.**     **-** Vì cuộc sống tươi đẹp là bài hát có giai điệu sôi nổi. rộn ràng.  -Nội dung bài hát ca ngợi thiên nhiên, cuộc sống tươi đẹp và gửi thông điệp đến mọi người hãy chung tay bào vệ môi trường.  ***2. Nghe nhạc: Tác phẩm Alouette (Tiếng chim sơn ca).***  Nghe và cảm nhận giai điệu của bản nhạc trong tâm thế thoải mái, thả lỏng cơ thể, có thể đung đưa cơ thể nhẹ nhàng theo giai điệu hoặc HS vỗ nhẹ ngón tay theo nhịp và tương tác với các bạn. |

**3. Hoạt động 3: Luyện tập**

**a. Mục tiêu:** Học sinh luyện tập bài hát theo nhóm

**b. Nội dung:** HS nghe những lời nhận xét của giáo viên và vận dụng hát theo các hình thức mà GV yêu cầu

**c. Sản phẩm:** HS hát đúng theo nhịp và trình bày tốt

**d. Tổ chức thực hiện:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Hoạt động của GV và HS** | **Nội dung** |
| * GV tổ chức luyện tập cho HS theo phần chia câu trong SGK. * GV lắng nghe, phát hiện lỗi sai và yêu cầu HS tự nhận xét và nhận xét. Cùng GV sửa sai cho nhóm bạn. * Bước 1: Hướng dẫn HS ôn luyện lại động tác giậm chân, vỗ tay, vỗ vai, vỗ đùi, ngực (ứng với nốt đen và đếm 1,2,3,4 cho mỗi động tác). * Bước 2: Ghép các động tác vào âm hình tiết tấu 1 và âm hình tiết tấu 2 (trong SGK). * Bước 3: Ghép hát kết hợp với các động tác vận động cơ thể theo nhịp điệu để hoàn thiện bài. * GV sửa những chỗ HS hát hoặc vận động chưa đúng. * GV yêu cầu các nhóm trình bày trước lớp. HS tự nhận xét, nhận xét cho nhóm bạn và sửa sai (nếu có). | 1. **Hát theo hình thức nối tiếp, hòa giọng.**   + Hát nối tiếp: Nhóm 1, nhóm 2.  + Hát hòa giọng: Cả lớp thực hiện   1. **Hát kết hợp vận động cơ thể theo nhịp điệu**   Hát theo hình thúc hát nối tiếp và kết hợp gõ đệm    - GV hướng dẫn HS:  + Nhóm 1: Cùng nhau... rừng xa.  Từng lời thâycô... biên lớn.  + Nhóm 2. Hàng cây... hiển hoà.  Dòng sông... tháng ngày.  + Hoà giọng điệp khúc: Cho hôm nay... môi trường.  - Các nhóm luyện tập bài hát theo những hình ảnh trên. GV hỗ trợ HS tập hát chính xác khi HS cần sự giúp đỡ |

**4. Hoạt động4. Vận dụng.**

**a. Mục tiêu:** HS vận dụng- sáng tạo các hiểu biết kiến thức, kĩ năng và tích cực thể hiện bản thân trong hoạt động trình bày

**b. Nội dung:** Nêu cảm nhận sau khi học bài hát: Vì cuộc sống tươi đẹp

**c. Sản phẩm:** HS năng động, tích cực biểu diễn âm nhạc, cảm thụ và trình bày hiểu biết về âm nhạc

**d. Tổ chức thực hiện:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Hoạt động của GV và HS** | **Nội dung bài học** |
| - HS chia sẻ cảm nhận sau khi học xong bài hát *Vì cuộc sống tươi đẹp*   * GV khuyến khích cá nhân/nhóm có thêm nhiều ý tưởng sáng tạo, phong phú (trình diễn ở tiết vận dụng – sáng tạo của chủ đề) * Khuyễn khích HS biểu diễn bài hát trong các buổi sinh hoạt ngoại khóa ở trường – lớp, hát cho người thân nghe hoặc trong các buổi sinh hoạt cộng đồng. | **\* Cảm nhận**  - Về giai điệu vui tươi, trong sáng, thể hiện sự tự tin, nhiệt huyết của tuổi trẻ để hướng tới một cuộc sống tươi đẹp và hạnh phúc hơn.   * HS luyện tập, biểu diễn bài hát trong các sự kiện, hoạt động ngoại khoá và cho người thân cùng nghe. * HS sưu tầm các bài hát về môi trường hoặc chia sẻ về các hoạt động bảo vệ môi trường ở địa phương mà mình biết hoặc đã tham gia. |

**\*Tổng kết tiết học:**

- GV cùng HS hệ thống lại các nội dung trong tiết học và những yêu cầu cần đạt.

**\*Chuẩn bị bài mới:**

HS ôn luyện nội dung nhạc cụ hoặc tim hiểu vể nội dung nhạc cụ điệu ở SGK.

**Kết thúc bài học**

………………………………………………………………………….

|  |  |
| --- | --- |
|  | *Ngày soạn:*  *Ngày giảng:* |

***TIẾT 6***

**NHẠC CỤ GIAI ĐIỆU**

**I. MỤC TIÊU**

**1**. **Kiến thức**:

Thực hiện được kĩ thuật bấm luồn ngón, vắt ngón chơi gam Đô trưởng trên kèn phím.

**2. Năng lực:**

- Thực hành được bài luyện tập đúng cao độ, trường độ, đúng kĩ thuật.

- Biết điều chỉnh cường độ nhạc cụ để thể hiện sắc thái khi giai điệu vang lên.

**3. Phẩm chất:** Có ý thức trách nhiệm, chăm chỉ trong việc chuẩn bị và tham gia các hoạt động học.

**II. CHUẨN BỊ**

**-** G V: SGV Âm nhạc 7, kèn phím, máy đánh nhịp (hoặc đàn phím điện tử), file âm thanh (beat nhạc) phục vu cho tiết dạy.

- HS: SGK Âm nhạc 7, kèn phím, tự ôn luyện những kiến thức về kèn phím đã học ở lớp 6.

**III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC**

**1. Hoạt động 1: Khởi động**

**a. Mục tiêu:** Tạo hứng thú cho HS vào bài học

**b. Nội dung:** HS xem video, hát và vận động theo yêu cầu

**c. Sản phẩm:** HS tham gia trò chơi âm nhạc

**d. Tổ chức thực hiện:**

GV tổ chức cho HS thổi nối tiếp các nốt đã học theo tốc độ vừa phải và hơi nhanh.

**2. Hoạt động 2: Hình thành kiến thức mới**

**\* Kiến thức : Kèn phím**

**a. Mục tiêu:** HS nghe nhạc và cảm nhận âm nhạc

**b. Nội dung:** Nghe một số câu nhạc và trả lời câu hỏi

**c. Sản phẩm:** HS cảm nhận âm nhạc và trả lời được câu hỏi mà GV đưa ra

**d. Tổ chức thực hiện :**

|  |  |
| --- | --- |
| **Hoạt động của GV và HS** | **Nội dung** |
| Luyện gam Đô trưởng   * Yêu cầu HS trinh bày về sự khác nhau giữa luồn ngón và vắt ngón. * GV cùng HS chơi trò chơi với tất cả 7 âm trong gam Đô trưởng. * GV thổi mẫu cho HS, sau đó bắt nhịp để HS thổi nhắc lại cho đúng và đều nhau. Trò chơi có thể lặp lại 2 - 3 lần giúp HS thoải mái, phản xạ nhanh hơn với thế bấm chuyển ngón trên kèn phím. * GV thổi giai điệu hoặc bật file nhạc cho HS nghe., rồi bắt nhịp HS hát lại giai điệu này để ghi nhớ. * GV thổi mẫu từng nét nhạc (mỗi nét nhạc 2 nhịp), sau đó hướng dẫn HS đọc tên nốt kết hợp bấm trên kèn phím và thổi nhắc lại. GV bắt nhịp để HS thực hiện đều nhau. | * Số ngón bấm theo chiều đi lên: 12312345 * Số ngón bấm theo chiều đi xuống: 54321321 |

**3. Hoạt động 3: Luyện tập**

**a. Mục tiêu:** Thực hành được bài luyện tập đúng cao độ, trường độ, đúng kĩ thuật **b. Nội dung:** Học sinh vận động theo nhịp. Biết điều chỉnh cường độ nhạc cụ để thể hiện sắc thái khi giai điệu vang lên.

**c. Sản phẩm:** HS hát đúng theo nhịp và trình bày tốt

**d. Tổ chức thực hiện:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Hoạt động của GV và HS** | **Nội dung** |
| Luyện tập Bài hái Ireland  - GV khuyến klúch HS cùng luyện tập và sửa lỗi cho nhau. GV hỗ trợ (nếu cần).  - GV bắt nhịp cho HS thực hành cả bài với máy đánh nhịp (tập với tốc độ chậm rồi nhanh dần lên, sau đó thực hành với nhạc beat hoặc file nhạc đệm).  GV gợi ý hoặc phân nhóm để HS thực hành thổi nối ghép. |  |

**4. Hoạt động 4. Vận dụng.**

**a. Mục tiêu:** HS vận dụng- sáng tạo các hiểu biết kiến thức, kĩ năng và tích cực thể hiện bản thân trong hoạt động trình bày

**b. Nội dung:** HS trình bày, biểu diễn bài hát

**c. Sản phẩm:** HS năng động, tích cực biểu diễn âm nhạc, cảm thụ và trình bày hiểu biết về âm nhạc

**d. Tổ chức thực hiện:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Hoạt động của GV và HS** | **Nội dung bài học** |
| - Yêu cầu học sinh làm việc theo nhóm  - HS vận dụng các động tác của nhịp ¾ đã học vào một số bài hát/bản nhạc có cùng tính chất nhịp. | **\*. Vận dụng**  Luyện tập, thể hiện bài *Hướng tới niềm vu*i và Bài hát Ireland cho các bạn và người thân cùng nghe**.** |

**\*Tổng kết tiết học**

- GV tổng kết nội dung đã học và khen ngợi HS đã tập luyện chăm chỉ, động viên, khuyến khích HS tự tập luyện và tự tin áp dụng vào các giai điệu đã học hoặc đã được nghe các hình thức đã học.

**\*Chuẩn bị bài mới:**

- Các nhóm tự ôn luyện các nội dung đã học và xem trước bài của tiết học sau.

Tim hiểu về nhạc sĩ Hoảng Việt và ca khúc *Nhạc rừng*

**Kết thúc bài học**

…………………………………………………………………….

|  |  |
| --- | --- |
|  | *Ngày soạn:*  *Ngày Giảng:* |

***TIẾT 7***

**- THƯỜNG THỨC ÂM NHẠC: NHẠC SĨ HOÀNG VIỆT VÀ CA KHÚC NHẠC RỪNG**

**- ÔN TẬP BÀI HÁT: VÌ CUỘC SỐNG TƯƠI ĐẸP**

**I. MỤC TIÊU**

**1**. **Kiến thức**:

Hiểu được đôi nét về cuộc đời, thành tựu âm nhạc của nhạc sĩ Hoàng Việt; về nội dung, ý nghĩa của ca khúc *Nhạc rừng.*

**2. Năng lực:**

- Cảm nhận và thể hiện được theo chất của nhịp 3/4 ca khúc Nhạc rừng.

- Hát và thể hiện được đúng tính chất âm nhạc bàt hát Vì cuộc sống tươi đẹp cùng nhóm, cặp đôi và cá nhân kết hợp với các hình thức gõ đệm hoặc vận động phụ hoạ vận động cơ thể.

**3. Phẩm chất:**

Giáo dục tình yêu thiên nhiên, yêu đất nước thông qua nội dung cua bài học.

**II. CHUẨN BỊ**

**-** GV: SGV Âm nhạc 7, kèn phím, máy đánh nhíp (hoặc đàn phim điện tử), file âm thanh (beat nhạc) phục vụ cho tiết dạy

- HS: SGK Âm nhạc 7, tìm hiểu trước về nhạc sĩ Hoàng Việt và ca khúc Nhạc rừng.

**III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC**

**1. Hoạt động 1: Hoạt động khởi động (mở đầu)**

**a. Mục tiêu:** Tạo hứng thú cho HS vào bài học và giúp HS có hiểu biết ban đầu về bài học mới

**b. Nội dung:** HS hát bài “*Vì cuộc sống tươi đẹp*”

**c. Sản phẩm:** HS thực hiện theo yêu cầu của GV

**d. Tổ chức thực hiện:**

- GV bật nhạc đệm cho Hs hát bài “*Vì cuộc sống tươi đẹp*” để tạo không khí học tập vui vẻ cho các em học sinh.

**2. Hoạt động 2: Hình thành kiến thức mới**

**\* Kiến thức :** Thường Thức Âm Nhạc: Nhạc Sĩ Hoàng Việt Và Ca Khúc Nhạc Rừng

**a. Mục tiêu:** Hiểu được đôi nét về cuộc đời, thành tựu âm nhạc của nhạc sĩ Hoàng Việt; về nội dung, ý nghĩa của ca khúc *Nhạc rừng.*

**b. Nội dung:** Cảm nhận và thể hiện được theo chất của nhịp 3/4 ca khúc Nhạc rừng

**c. Sản phẩm:** HS đưa ra được câu trả lời phù hợp với câu hỏi GV đưa ra

**d. Tổ chức thực hiện**

|  |  |
| --- | --- |
| **Hoạt động của GV và HS** | **Nội dung** |
| 1.Tìm hiểu về nhạc sĩ Hoàng Việt  - HS đọc tư liệu trong SGK, các tư liệu trên internet, cá nhân hoặc nhóm HS trình bày những hiểu biết của mình về nhạc sĩ Hoàng Việt.  - HS lắng nghe, nhận xét, bổ sung cho nhau.  - GV nhận xét phần tra lòi của HS, bổ sung kiến thức cần ghi nhớ.  **2. Nghe và cảm nhận ca khúc** *Nhạc rừng*   * GV cho HS nghe hoặc xem video ca khúc Nhạc rừng (GV hướng dẫn HS nghe và càm nhận bài hát trong tâm thế thoải mái, có thế đung đua co thể nhẹ nhàng theo giai điệu ca khúc). * HS nêu cảm nhấn của minh sau khi nghe ca khúc. GV có thể hỏi HS thích nhất câu nào và giải thích vì sao? | 1. **Nhạc sĩ Hoàng Việt**   Nhạc sĩ Hoàng Việt (1928 - 1967) có tên khai sinh lã Lê Chí Trực. Ông sinh tại xã An Hữu, huyện Cái Bè, tinh Tiền Giang. Hoàng Việt là một trong những nhạc sĩ tài năng và tiêu biểu cùa nền âm nhạc hiện đại Việt Nam. Bản giao hưởng Quê Hương được ông viết trong thời kì học tập tại Nhạc viện Sofia. Tác phẩm đã được trình bày trên đài phát thanh Bulgaria. Đây cũng là bàn giao hưởng nhiều chương đầu tiên của Việt Nam được biểu diễn vào năm 1965 tại Nhà hát lờn Hà Nội. Ngoài ra, ông còn sáng tác nhiều ca khúc nổi tiếng như: Lên ngàn, Lả xanh. Nhac rừng. Quê mẹ. Tình ca. Mùa lúa chỉn,...  Đề vinh danh tài năng và sự cống hiến của nhạc sĩ, tên cùa ông đã được đặt cho một con đường tại thành phố Hồ Chi Minh Năm 1996, nhạc sĩ Hoàng Việt dã được Nha nước truy tặng Giải thưởng Hồ Chi Minh về Văn học - Nghệ thuật  **2. Nghe và càm nhận ca khúc Nhạc rừng**  Ca khúc Nhạc rừng được nhạc sĩ Hoàng Việt sáng tác vào năm 1953 có giai điệu nhịp nhàng, trong sáng, viết ở nhịp 3/4, lời ca giàu hình ảnh và nhạc điệu. Ca khúc như khắc hoạ một bức tranh sinh động về thiên nhiên miền Đông Nam Bộ và hình ảnh người chiến sĩ lạc quan yêu đời. |

**3. Hoạt động 3: Hoạt động luyện tập- \***Ôn tập bài hát *vì* *cuộc sống tươi đẹp*

**a. Mục tiêu:** Hát và thể hiện được đúng tính chất âm nhạc bàt hát Vì cuộc sống tươi đẹp cùng nhóm, cặp đôi và cá nhân kết hợp với các hình thức gõ đệm hoặc vận động phụ hoạ vận động cơ thể.

**b. Nội dung:** HS nghe theo hướng dẫn của giáo viên và luyện tập theo yêu cầu

**c. Sản phẩm:** HS trả lời được câu hỏi và trình bày tốt

**d. Tổ chức thực hiện:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Hoạt động của GV và HS** | **Nội dung** |
| - HS theo dõi mục 3. Hát kết hợp gõ đệm SGK trang 15.   * GV yêu cầu các nhóm HS phân chia các bè hát, bè gõ 1, 2 (theo yêu cầu trên). * Các nhóm quan sát mẫu tiết tấu và tự tập luyện (GV hỗ trợ/ sửa sai nếu cần). * GV điều khiển cả lớp thực hiện 2-3 lần. * GV mời một vài nhóm biểu diễn truớc lóp. HS tự nhận xét và nhận xét cho nhau. | Hát và thể hiện được đúng tính chất âm nhạc bàt hát Vì cuộc sống tươi đẹp cùng nhóm, cặp đôi và cá nhân kết hợp với các hình thức gõ đệm hoặc vận động phụ hoạ vận động cơ thể |

**4. Hoạt động 4: Hoạt động vận dụng**

**a. Mục tiêu:** HS vận dụng - sáng tạo các hiểu biết kiến thức, kĩ năng và tích cực thể hiện bản thân trong hoạt động trình bày

**b. Nội dung:** HS trình bày, Làm bài

**c. Sản phẩm:** HS năng động, tích cực biểu diễn âm nhạc, cảm thụ và trình bày hiểu biết về âm nhạc

**d. Tổ chức thực hiện:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Hoạt động của GV và HS** | **Nội dung bài học** |
| - HS chia sẻ những hiểu biết của mình vể nhạc sĩ Hoàng Việt và ca khúc Nhạc rừng với bạn bè và người thân.  - HS luyện tập và biểu diễn bài hát Vì cuộc sắng tươi đẹp trong các hoạt động tuyên truyền về bảo vệ môi truòng, trong các sinh hoạt văn nghệ ở cộng đồng. | **1. Vận dụng** |

**\*Tổng kết tiết học** :

- GV tổng kết nội dung đã học và khen ngợi học sinh đã chăm chỉ thực hành luyện tập. Động viên, khuyến khích HS thường xuyên luyện tập và có thể áp dụng vào tập luyện bài đọc nhạc trong SGK.

**\*Chuẩn bị bài mới:**

- Các nhóm ôn luyện các nội dung đã học trong Chủ đề 2 để trình bày, biểu diễn vào phần Vận dụng - Sáng tạo.

- Giới thiệu tranh vẽ hoặc nhạc cụ gõ làm từ vật liệu tái chế để bảo vệ môi trường.

**Kết thúc bài học**

............................................................................................................

|  |  |
| --- | --- |
|  | *Ngày soạn:*  *Ngày giảng:* |

**TIẾT 8**

**VẬN DỤNG - SÁNG TẠO**

**CHỦ ĐỀ 2: MÔI TRƯỜNG XANH**

**I. MỤC TIÊU**

**1. Kiến thức:**

- Ôn lại kiến thức của những bài học trước

**2. Năng lực:**

- Năng lực chung: năng lực thể hiện âm nhạc, cảm thụ và hiểu biết âm nhạc

- Năng lực đặc thù:

+ Học sinh biết vận dụng các nội dung của chủ đề vào thể hiện các năng lực âm nhạc và các phẩm chất theo nội dung và yêu cầu của chủ đề.

**3. Phẩm chất:**

- Giáo dục học sinh tính chăm chỉ, ý thức trách nhiệm và bạn bè trong các hoạt động của bài học.

- Giáo dục HS ý thức trách nhiệm, chăm chỉ thông qua nội dung và các hoạt động học tập.

**II. CHUẨN BỊ**

**1. Giáo viên:** SGV, đàn phím điện tử, nhạc cụ gõ, phương tiện nghe – nhìn và các tư liệu file âm thanh phục vụ cho tiết dạy.

**2. Học sinh:** SGK Âm nhạc 7, nhạc cụ gõ. Tìm hiểu thông tin phục vụ cho bài học.

**III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC**

**1. Hoạt động 1: Khởi động (mở đầu).**

**2. Hoạt động 2: Hình thành kiến thức mới**

- Bài học trước

**3. Hoạt động 3: Luyện tập**

**4. Hoạt động 4: Vận dụng**

**a. Mục tiêu**: Giúp học sinh vận dụng các kiến thức đã học để tham gia vào các hoạt động thực hành trên lớp

**b. Nội dung:** Học sinh nghe theo hướng dẫn của giáo viên để biểu diễn bài hát “ VÌ CUỘC SỐNG TƯƠI ĐẸP” và trò chơi “Người chỉ huy tài ba”; HS sưu tầm và tự làm nhạc cụ.

**c. Sản phẩm:** Học sinh tham gia luyện tập một cách vui vẻ

**d. Tổ chức thực hiện**:

**1. Đọc lời theo âm hình tiết tấu**

Yêu cầu: Đọc Rap lời ca bài hát *Vì cuộc sổng tươi đẹp.*

*Lưu ý:* Tuỳ theo khả năng của HS, GV có thể hướng dân khuyến khích các em đọc lời ca và sáng tạo cách gõ theo tiết tấu cả bài hoặc khi hát phần điệp khúc (lần 1) và hát theo giai điệu (lần 2) hoặc ứng tác lời với HS khác.

HS hiểu sâu sắc hơn ý thức trách nhiệm của mình trong việc bảo vệ môi trường, thông qua hành động thiết thực làm nhạc cụ từ các vật liệu tái chế.

**2. Trình bày bài hát** *Vì**cuộc sống tươi đẹp* **kết hợp nhạc cụ gõ đệm hoặc các hình thúc khác**

* Các nhóm HS biểu diễn bài hát *Vì cuộc sống tươi đẹp* theo các hình thức tự chọn: Ị.

+ Hát nối tiếp và hoà giọng hoặc theo cách sáng tạo của cá nhân/ nhóm.

+ Hát kết họp gõ đệm nhạc cụ tự tạo.

+ Hát kết họp đệm nhạc cụ kèn phím

* GV hướng dẫn HS tự đánh giá và đánh giá lẫn nhau.
* GV nhận xét, đánh giá phần trình bày của các nhóm, tuyên dưong cá nhân/ nhóm có phần trình bày tốt.

**3. Giới thiệu với các bạn bài hát em đã sưu tầm về chủ đề Môi Trường Xanh**

- Cá nhân/nhóm HS cùng chia sẻ một bài hát về chủ đề *Môi trường xanh* mà em đã sưu tầm

- HS nghe file âm thanh/ xem clip (nếu có) hoặc nghe các bạn khác hát sưu tâm được và cảm thụ âm nhạc. Có thể thể hiện cảm xúc theo nhịp điệu của âm thanh

- HS chia sẻ cảm nhận của mình sau khi nghe các bài hát.

**4. Giới thiệu tranh vẽ hoặc các sản phẩm em đã làm về để tài Bảo vệ môi trường**

* GV yêu cầu HS giới thiệu các sản phẩm hoặc vẽ tranh về đề tài Bảo vệ môi trường đã chuẩn bị. Khuyến khích các ý tưởng sáng tao, đẹp mắt và đảm bảo thẩm mĩ.
* HS giới thiệu GV nhận xét, động viên, tuyên dưong những ý tưởng sáng tạo, những bức tranh đẹp, ý nghĩa.

\***Tổng kết chủ đề:**

* GV cùng HS chốt lại các nội dung và yêu cầu đã học.
* Yêu cầu HS nêu cảm nhận về các nội dung của bài học qua chủ đề *Môi trường xanh*
* Nội dung nào em yêu thích nhất? Tại sao?
* Em cùng nhóm đã thể hiện nội dung nào tốt nhất trong các nội dung của chủ đề?

\***Chuẩn bị bài mới**

- HS đọc và tìm hiểu các nội dung tiếp theo, trả lời các câu hỏi:

- Bài học tiếp theo có những nội dung nào?

- Hãy ôn lại những kiến thức đã học để tiết sau KTGK 1 tiết.

**Kết thúc bài**

………………………………………………………………….

*Ngày soạn : 23/10/2021*

*Ngày giảng : 26/10/2021*

**TIẾT 9**

**KIỂM TRA GIỮA KÌ I**

**I. MỤC TIÊU**

**1. Kiến thức, kỹ năng:**

***a. Kiến thức***

* HS biết:
* Hát đúng giai điệu và thuộc lời ca 2 bài hát đã học.
* Đọc nhạc - ghép lời ca thành thạo bài đọc nhạc.
* Nhớ lại những kiến thức về nhạc lí *Nhịp lấy đà*
* HS hiểu: về NS Hoàng Việt và bài Nhạc rừng.
* HS vận dụng: trình bày bài hát theo hình thức đơn ca, song ca, tốp ca, đọc và ghép lời kết hợp gõ phách các bài đọc nhạc.

***b. Kỹ năng:***

* Thực hiện thành thạo kỹ năng hát và đọc bài đọc nhạc.

**2. Định hướng phát triển phẩm chất và năng lực học sinh**

***a. Các phẩm chất***

* Yêu gia đình, quê hương, đất nước

***b. Năng lực chung***

* Năng lực tự học, giải quyết vấn đề.

***c. Năng lực chuyên biệt***

* Thực hành âm nhạc.
* Hiểu biết âm nhạc.
* Cảm thụ âm nhạc.

**II. CHUẨN BỊ:**

***1.Giáo viên:***

* Đề bài KT

***2.Học sinh :***

* SGK, vở ghi, học thuần thục các bài

**A. MA TRẬN ĐỀ KIỂM TRA**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nội dung kiến thức** | **Mức độ nhận thức** | | | |
| **Nhận biết** | **Thông hiểu** | **Vận dụng** | **VD cao** |
| **1. Học hát:**  ***Khai trường*** | Tên tác giả, tên bài hát | Nêu được nội dung bài hát; tìm được một số bài hát khác có chung chủ đề | Hát thuộc lời ca, đúng cao độ trường độ của bài hát | Hát đúng nhạc, thể hiện sắc thái tình cảm của bài hát  Có minh họa phù hợp |
| Tỉ lệ | *10%* | *25%* | *35%* | *30%* |
| **2. Đọc nhạc:** | Tên bài tập đọc nhạc, nhịp của bài | Xác định giọng bài TĐN, một số kí hiệu âm nhạc sử dụng trong bài TĐN | Đọc đúng cao độ, trường độ bài TĐN. Ghép đúng lời ca | Đọc chính xác cao độ, trường độ bài TĐN kết hợp gõ phách, gõ tiết tấu, đánh nhịp |
| Tỉ lệ | *10%* | *25%* | *35%* | *30%* |

**B. ĐỀ KIỂM TRA**

Câu 1: Em hãy cho biết tác giả bài hát “Vì cuộc sống tươi đẹp” , trình bày bài hát đó và nêu nội dung bài hát

Câu 2: Hãy trình bày bài hát “Khai trường” , kể tên 1 số bài hát nói về mái trường

Câu 3: Em hãy đọc và ghép lời bài đọc nhạc số 1?

Câu 4: Thế nào là nhịp lấy đà ? cho ví dụ?

Câu 5: Nêu vài nét về cuộc đời và sự nghiệp nhạc sĩ Hoàng Việt?

Câu 6: Đánh nhịp và đọc bài bài đọc nhạc số 1. So sánh nhịp 2/4,3/4,4/4

* **Bảng thống kê kết quả kiểm tra:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Điểm | 0 -> <5 (CĐ) | 5 -> 10 (Đ) | Điểm trên TB (%) |
| 7A |  |  |  |
| 7B |  |  |  |
| 7C |  |  |  |