|  |  |
| --- | --- |
| **PHÒNG GD&ĐT THỌ XUÂN**  **TRƯỜNG THCS PHÚ XUÂN**  **NĂM HỌC 2022 - 2023**  *Đề gồm: 03 trang* | **ĐỀ ĐỀ XUẤT CHỌN HỌC SINH GIỎI**  *Môn: Ngữ văn 7*  *Thời gian:150 phút (không kể thời gian giao đề)* |

**I. ĐỌC- KHÁM PHÁ VĂN BẢN *(10.0 điểm)***

**Đọc đoạn thơ sau và thực hiện theo yêu cầu:**

*Mẹ!  
Có nghĩa là duy nhất  
Một bầu trời  
Một mặt đất  
Một vầng trăng  
Mẹ không sống đủ trăm năm  
Nhưng đã cho con dư dả nụ cười tiếng hát […]  
Mẹ!  
Có nghĩa là ánh sáng  
Một ngọn đèn thắp bằng máu con tim  
Mẹ!  
Có nghĩa là mãi mãi  
Là cho - đi - không - đòi lại - bao giờ…*

(Trích “*Ngày xưa có mẹ*” - Thanh Nguyên)

**Câu 1. *( 0,5 điểm).***  Phương thức biểu đạt chính trong đoạn thơ là?

A. Tự sự. B. miêu tả. C. Biểu cảm. D**.** Nghị luận.

**Câu 2. *( 0,5 điểm).***  Bài thơ được viết theo thể thơ nào?

A. Năm chữ. B. Lục bát. C. Bốn chữ. D**.** Tự do.

**Câu 3. (1,0 điểm)** . Nối nội dung ở cột A với nội dung ở cột B sao cho phù hơp:

|  |  |
| --- | --- |
| **Cột A (Từ ngữ)** | **Cột B (Nghĩa của từ)** |
| 1-dư dả | a- còn rất nhiều |
| 2-duy nhất | b- chỉ có một mà không có hai |
|  | c- không thể thêm vào |
|  | d- chỉ sự dư thừa, dư ra so với mức bình thường |

**Câu 4. (1,0 điểm).** Căn cứ vào nội dung đoạn thơ, em hãy lựa chọn Đ (đúng), S (sai) điền vào ô trống sau mỗi câu sau cho phù hợp.

Nội dung cuả đoạn thơ là:

A. Công ơn sinh thành, tình yêu thiêng liêng ,bao la và vĩ đại cuả mẹ.

B. Ước mơ của người mẹ dành cho con.

C.Là sự hi sinh thầm lặng , không mong đền đáp của mẹ.

D. Là niềm day dứt khôn nguôi của con khi chưa làm tròn chữ hiếu với cha mẹ.

**Câu 5. (1,0 điểm)**. Hãy điền từ ngữ vào chỗ trống cuối dòng sao cho phù hợp. Em nhận ra thông điệp gì chung giữa các dòng thơ sau?

*“Mẹ!  
Có nghĩa là duy nhất  
Một bầu trời  
Một mặt đất  
Một vầng trăng*”

và “ Có một điều tin chắc

Con có một mẹ thôi” ( “Có một mẹ thôi”- Nguyễn Lãm Thắng)

Cả hai câu thơ đều :……………………………………………………………...

**Câu 6. *(2,0 điểm).*** Chỉ ra một biện pháp tu từ nổi bật có trong văn bản và nêu hiệu quả nghệ thuật của biện pháp tu từ đó.

**Câu 7. *(4,0 điểm).*** Từ ngữ liệu phần đọc - khám phá văn bản**,** hãy viết một đoạn văn ngắn (khoảng 15-20 dòng) nêu suy nghĩ của em về tình mẫu tử trong cuộc đời của mỗi con người.

**Phần II: Viết *(10,0 điểm)***

Đọc và phân tích đặc điểm nhân vật người cha trong câu chuyện sau:

**Miếng bánh mì cháy**

*Khi tôi lên tám hay chín tuổi gì đó, tôi nhớ thỉnh thoảng mẹ tôi vẫn nướng bánh mì cháy khét. Một buổi tối nọ, mẹ tôi về nhà sau một ngày làm việc dài và bà làm bữa tối cho cha con tôi. Bà dọn ra bàn vài lát bánh mì nướng cháy, không phải cháy xém bình thường mà cháy đen như than. Tôi nhìn những lát bánh mì và đợi xem có ai nhận ra điều bất thường của chúng mà lên tiếng hay không.*

*Nhưng cha tôi chủ động ăn miếng bánh của ông và hỏi tôi về bài tập cũng như những việc ở trường học như mọi hôm. Tôi không còn nhớ tôi đã nói gì với ông hôm đó, nhưng tôi nhớ đã nghe mẹ xin lỗi ông vì đã làm cháy bánh mì. Và tôi không bao giờ quên được những gì cha tôi nói với mẹ tôi:”Em à, anh thích bánh mì cháy mà”.*

*Đêm đó, tôi đến bên chúc cha ngủ ngon và hỏi có phải thực sự ông thích bánh mì cháy không. Cha khoác tay qua vai tôi và nói:*

*- Mẹ con đã làm việc vất vả cả ngày và rất mệt. Một lát bánh mì cháy chẳng thể làm hại ai con ạ, nhưng con biết điều gì thực sự gây tổn thương cho người khác không? Những lời chê bai, trách móc cay nghiệt đấy.*

*Rồi ông nói tiếp:*

*- Con biết đó, cuộc đời đầy rẫy những thứ không hoàn hảo và những con người không toàn vẹn. Cha cũng khá tệ trong rất nhiều việc, chẳng hạn như cha chẳng thể nhớ được ngày sinh nhật hay ngày kỉ niệm như một số người khác. Điều mà cha học được qua những năm tháng, đó là học cách chấp nhận sai sót của người khác và chọn cách ủng hộ những khác biệt của họ. Đó là chìa khoá quan trọng nhất để tạo nên một mối quan hệ lành mạnh, trưởng thành và bền vững con ạ. Cuộc đời rất ngắn ngủi để thức dậy với những hối tiếc và khó chịu. Hãy yêu quý những người cư xử tốt với con, và hãy cảm thông với những người chưa làm được điều đó.*

***(Nguồn: Quà tặng cuộc sống)***

**- HẾT-**

**HƯỚNG DẪN CHẤM NGỮ VĂN 7**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Phần/**  **câu** | **Yêu cầu cần đạt** | **Điểm** |
| 1. **ĐỌC- KHÁM PHÁ VĂN BẢN** | | **10,0** |
| **1** | Khoanh tròn C.  Khoanh tròn D. | *0,5*  *0,5* |
| **2** | HS điền đúng như sau: A điền Đ; B điền S; C điền Đ; D điền S.(HS điền đúng mỗi ý được 0,25 điểm) | *1,0* |
| **3** | * Yêu cầu HS nối đúng:   Nối 1 với d;  Nối 2 với b; | *0.5*  *0.5* |
| **4** | Khẳng định mẹ là duy nhất đối với mỗi người trên đời | *1.0* |
| **6** | - Biện pháp tu từ chính: Phép điệp ngữ : “một”, “mẹ”, “có nghĩa là”  - Tác dụng: Khẳng định sự duy nhất và tầm quan trọng không thể thay thế của mẹ đối với cuộc đời con, cũng giống như trời đất, trăng sao – “chỉ có một trên đời”.  - Từ đó cho thấy lòng biết ơn to lớn của tác giả dành cho người mẹ kính yêu của mình.  \* Lưu ý: HS cũng có thể xác định biện pháp liệt kê và phân tích tác dụng đầy đủ thì GV cũng có thể cho điểm tối đa. | *1,0*  *0.5*  *0.5* |
| **10** | 1-Về hình thức:  - Đảm bảo hình thức một đoạn văn, kết cấu mạch lạc, ngắn gọn.  - Văn phong trong sáng, có cảm xúc, không mắc lỗi chính tả, lỗi diễn đạt…  2-Về nội dung: *Thí sinh có thể viết bài theo nhiều cách, dưới đây là những gợi ý định hướng chấm bài.*  \* Giải thích  **Tình mẫu tử là tình cảm thiêng liêng nhất đối với con người . Đó chính là sự yêu thương,che chở, hi sinh vô điều kiện của người mẹ và sự biết ơn, lòng hiếu thảo của người con.**  \* Bàn luận:  - Biểu hiện của tình mẫu tử:  + Mẹ là người mang nặng đẻ đau,chăm sóc, nuôi nấng ta khôn lớn từng ngày.  +Mẹ là nguồn động viên tinh thần, chia sẻ niềm vui nỗi buồn; là nơi nương tựa vững chãi cho con sau mỗi vấp ngã, thất bại.  +Mẹ dành cả cuộc đời để lo lắng cho con mà không mong một sự đền đáp, bởi niềm hạnh phúc lớn nhất của mẹ là được nhìn thấy các con hạnh phúc, trưởng trành  + lấy dẫn chứng trong đời sống và trong văn học  - Ý nghĩa của tình mẫu tử:  + Có sức mạnh kì diệu giúp con người vượt qua khó khăn, thăng trầm của cuộc sống.  + Làm cho cuộc đời trở nên ấm áp, hạnh phúc hơn  - Mở rộng: Phê phán, lên án những người mẹ vô trách nhiệm, hành hạ, bạo lực với con cái hoặc ngược lại những đứa con bất hiếu, ngược đãi cha mẹ.  \* Bài học nhận thức và hành động:  - Trân trọng và giữ gìn tình mẫu tử.  - Có những hành động thiết thực, cụ thể để đáp đền tình cảm của mẹ dành cho mình : biết vâng lời, nghe theo lời dạy bảo của cha mẹ; siêng năng học hành để không phụ công ơn nuôi dưỡng, quan tâm, giúp đỡ từ những việc nhỏ nhặt nhất. | *0.5*  *3.5:*  *0,5*  *0.25*  *0.25*  *0.5*  *0.5*  *0.5*  *0.5*  *0.5* |
| 1. **VIẾT** | | **10,0** |
| **Yêu cầu chung:**  **-** Bài viết có bố cục chặt chẽ, đủ ba phần; dẫn chứng chính xác; văn viết trong sáng, có cảm xúc; không mắc lỗi chính tả và lỗi diễn đạt; trình bày sạch sẽ, chữ viết rõ ràng. | | **0,5** |
| ***c.*** *Thí sinh có thể sắp xếp các ý theo nhiều cách nhưng về cơ bản cần đảm bảo những nội dung sau*:   1. **Mở bài**  * Giới thiệu nhân vật người cha trong câu chuyện “Miếng bánh mì cháy” * Ấn tượng ban đầu về nhân vật người cha là: người có sự cảm thông, chia sẻ với người khác  1. **Thân bài**   **\*Bối cảnh và những mối quan hệ làm nổi bật đặc điểm của nhân vật người cha.**  - Thời gian diễn ra câu chuyện: Câu chuyện gợi lại một sự việc rất xúc động, vô cùng ý nghĩa của người kể chuyện- nhân vật “tôi”- người con trong câu chuyện đã diễn ra trong quá khứ khi cậu lên tám hay lên chín tuổi gì đó.  - Sự việc: Một buổi tối nọ, mẹ cậu trở về nhà sau một ngày làm việc dài nhưng vẫn phải làm những công việc thường ngày:làm bữa tối cho bố con ăn.Vẫn biết rằng, mẹ hay nướng bánh mì bị khét, nhưng lần này mẹ dọn ra bàn vài lát bánh mì nướng cháy, không phải cháy xém bình thường mà cháy đen như than. Điều kì lạ là người cha chủ động ăn miếng bánh mì và vẫn trò chuyện bình thường với “tôi”những việc học ở trường như mọi hôm  **\*Những đặc điểm nổi bật của nhân vật người cha**  - Là người chồng yêu thương, chia sẻ với những vất vả của người vợ (dẫn chứng)  - Là người biết chấp nhận sai sót của người khác và ủng hộ sự khác biệt của vợ (dẫn chứng và phân tích)  - Là người ứng xử tế nhị, nhẹ nhàng, sâu sắc và nhân văn (dẫn chứng và phân tích)  - Là người cha yêu thương con hết mực,biết cách dạy dỗ, giáo dục con (dẫn chứng và phân tích).  **\* Đánh giá**: Nhân vật người cha là người chồng, người cha tuyệt vời. Chính ông với những cách ứng xử nhân văn đã giúp cho tình cảm gia đình được thuận hòa mãi mãi là tổ ấm và giúp con hiểu ra được nhiều điều về sự cảm thông, chia sẻ, chấp nhận khiếm khuyết của người khác để sống vui vẻ, hạnh phúc.  \* **Nghệ thuật xây dựng nhân vật của nhà văn**  - Câu chuyện kể theo ngôi thứ nhất, người con trong câu chuyện chứng kiến toàn bộ những sự việc xảy ra và kể lại một cách chân thực, tạo độ tin cậy cao cho người đọc.  - Tác giả làm nổi bật tính cách, phẩm chất nhân vật người cha qua ngôn ngữ, hành động.  - Cách đặt nhan đề thú vị, gợi sự tò mò cho người đọc khám phá câu chuyện; nhan đề thể hiện được chủ đề của văn bản.  **\* Liên hệ** với một số nhân vật văn học khác  **3. Kết bài**: Nêu những bài học, suy nghĩ, ấn tượng sâu sắc mà nhân vật để lại trong tâm trí em. | | *0.5*  *1.5*  *4.0*  *1.0*  *1.0*  *0.5*  *0.5* |
| ***d. Sáng tạo:*** Có cách diễn đạt độc đáo, thể hiện suy nghĩ sâu sắc, mới mẻ về vấn đề; Có sự so sánh, đối chiếu với các nhân vật văn học trong các tác phẩm khác | | *0,5* |
|  | | *10.0* |