|  |  |
| --- | --- |
| PHÒNG GD&ĐT GIAO THỦY  **TRƯỜNG THCS HỒNG THUẬN**  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** | **KỲ KHẢO SÁT CHẤT LƯỢNG GIỮA HỌC KÌ II**  **Năm học 2023 – 2024**  **HƯỚNG DẪN CHẤM**  **Môn Ngữ văn lớp 6** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Phần** | **Câu** | **Nội dung** | **Điểm** |
| **I** | **ĐỌC HIỂU** | | **6,0** |
| **1** | **D** | 0,5 |
| **2** | **A** | 0,5 |
| **3** | **C** | 0,5 |
| **4** | **B** | 0,5 |
| **5** | **B** | 0,5 |
| **6** | **C** | 0,5 |
| **7** | **A** | 0,5 |
| **8** | **C** | 0,5 |
| **9** | - Tạo sự hấp dẫn cho câu chuyện  - Sự xuất hiện đúng lúc của Bụt cho thấy sự bênh vực của nhân dân đối với kẻ yếu. Thể hiện ước mơ của nhân dân ….  - Phản ánh mâu thuẩn xã hội giữa cái thiện với cái ác. | 1,0 |
| **10** | **HS có thể nêu được cụ thể một số bài học sau:**  - Bài học về sự chăm chỉ, thật thà  -Bài học về tình yêu thương trong gia đình  -Bài học về sự giúp đỡ, tương trợ kịp thời khi gặp khó khăn…  -… | 1,0 |
| **II** |  | **VIẾT** | **4,0** |
| a. Đảm bảo cấu trúc bài văn tự sự | 0,25 |
| b. Xác định đúng yêu cầu của đề: Kể lại câu chuyện cổ tích em thích, ngoài SGK ( Ngữ Văn 6 Bộ kết nối tri thức,tập 2) bằng lời của một nhân vật trong truyện. | 0,25 |
| c. Kể chuyện : Học sinh trình bày kể lại câu chuyện bằng lời văn của nhân vật theo nhiều cách nhưng đảm bảo yêu cầu sau: | 3,0 |
| - Giới thiệu nhân vật mình đóng vai và câu chuyện mình định kể (ngôi thứ nhất)  - Kể lại diễn biến câu chuyện:  + Xuất thân của các nhân vật  + Hoàn cảnh diễn ra câu chuyện  + Diễn biến chính của câu chuyện theo trình tự hợp lý:   * Sự việc 1 * Sự việc 2 * Sự việc 3 * ….   + Trên cơ sở đó cần kết hợp yếu tố cảm xúc, suy nghĩ, thái độ của người kể chuyện với các nhân vật và sự kiện trong câu chuyện được kể.  + Ý nghĩa câu chuyện và bài học  \* *Cách cho điểm:*  + 2,5 – 3,0 điểm: Đảm bảo đầy đủ yêu cầu về kĩ năng, kiến thức, đáp ứng các yêu cầu về nội dung và phương pháp tự sự, cách viết sinh động, xây dựng đoạn văn rõ ý, bố cục rõ ràng, có kết hợp các yếu tố miêu tả và biểu cảm..  + 1,75 – 2,25 điểm: Đảm bảo yêu cầu về kĩ năng, kiến thức, đáp ứng hầu hết các yêu cầu về nội dung và phương pháp tự sự, cách viết sinh động, bố cục rõ ràng, còn mắc một số lỗi diễn đạt, dùng từ, đặt câu…  + 1,0 – 1,5 điểm: Đảm bảo yêu cầu về kĩ năng, kiến thức, làm đúng phương pháp tự sự, bố cục khá rõ ràng, còn mắc một số lỗi diễn đạt, lỗi dùng từ, đặt câu...  + 0,75 – 1,25: Đảm bảo yêu cầu về kĩ năng, kiến thức, truyện kể chưa mạch lạc, chưa rõ đặc điểm của văn tự sự, bố cục chưa rõ ràng, mắc nhiều lỗi diễn đạt, lỗi dùng từ, đặt câu. Chưa đảm bảo có mở đầu, diễn biến và kết thúc sự việc.  + 0,5 – 1,0 điểm: Có kể câu chuyện nhưng chỉ kể vài việc, kể sơ sài, diễn biến không có hoặc lộn xộn.  + 0 điểm: Sai hoàn toàn |  |
| d. Chính tả, ngữ pháp: Đảm bảo chuẩn chính tả, ngữ pháp tiếng Việt | 0,25 |
| e. Sáng tạo: Bố cục mạch lạc, lời kể sinh động, sáng tạo | 0,25 |
|  |  |

**\* Lưu ý:** *- Căn cứ vào khung điểm và thực tế bài làm của học sinh, giám khảo linh hoạt cho điểm sát với từng phần, đảm bảo đánh giá đúng trình độ của học sinh.*

*- Khuyến khích những bài viết có sáng tạo, có năng lực kể chuyện tốt.*

***- Điểm toàn bài là điểm cộng đến 0,25 điểm, không làm tròn.***

**----------HẾT---------**