**PHÒNG GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO CHƯ SÊ**

**BÀI THU HOẠCH XÂY DỰNG ĐẶC TẢ ĐỀ KIỂM TRA ĐỊNH KỲ**

**MÔN NGHỆ THUẬT (MỸ THUẬT)**

***Nhóm 3:***

***1. Lê Xuân Diện – Trường THCS Nguyễn Chí Thanh, Chư Sê.***

***2. Nguyễn Thị Ngọc Hơn - Trường THCS Kpă Klơng, Chư Sê.***

***3. Lê Đình Tuấn - Trường TH và THCS Trần Hưng Đạo, Chư Sê***

***4.Mai Thị Lê - Trường THCS Lý Tự Trọng, Chư Sê***

**XÂY DỰNG BẢN ĐẶC TẢ MỨC ĐỘ, TIÊU CHÍ ĐÁNH GIÁ VÀ ĐỀ KIỂM TRA ĐỊNH KÌ MÔN NGHỆ THUẬT (MĨ THUẬT)**

- Lớp: 7

- Mục đích kiểm tra: Kiểm tra giữa HK1

- Mạch nội dung: Mĩ thuật ứng dụng

- Nội dung: Thiết kế đồ họa

**BẢN ĐẶC TẢ ĐƠN VỊ KIẾN THỨC, MỨC ĐỘ ĐÁNH GIÁ**

 **KIỂM TRA GIỮA KÌ I - LỚP 7**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Nội dung kiểm tra** | **Đơn vị kiến thức** | **Mức độ đánh giá** |
| Mĩ thuật ứng dụng. | ***Yếu tố và nguyên lí tạo hình***Lựa chọn, kết hợp:*Yếu tố tạo hình*– Chấm, nét, hình, khối, màu sắc, đậm nhạt, chất cảm, không gian.*Nguyên lí tạo hình*– Cân bằng, tương phản, lặp lại, nhịp điệu, nhấn mạnh, chuyển động, tỉ lệ, hài hoà.***Thể loại***Lựa chọn, kết hợp:– Lí luận và lịch sử mĩ thuật– Thiết kế công nghiệp***Hoạt động thực hành và thảo luận***– Thực hành sáng tạo sản phẩm mĩ thuật 2D.*Thảo luận*– Sản phẩm thực hành của học sinh..***Định hướng chủ đề:*** Văn hoá xã hội. | **Nhận biết:**Thể hiện được mục đích sử dụng của bìa sách**Thông hiểu:**-Hiểu được tính ứng dụng của bìa sách vào đời sống.–Biết cách sử dụng số chất liệu/vật liệu trong thực hành bìa sách.**Vận dụng:**-Vận dụng được yếu tố tạo hình vào thực hành thiết kế bìa sách.-Giới thiệu, nhận xét được bìa sách (cá nhân).**Vận dụng cao:**Chia sẻ được kinh nghiệm trong thực hành, sáng tạo bìa sách. |

**ĐỀ KIỂM TRA GIỮA KÌ I**

**Môn: Mĩ thuật lớp 7**

(Thời gian 45 phút)

 **I. Nội dung đề:**

 **Câu 1:** Em hãy tạo sản phẩm Bìa sách với di sản kiến trúc Việt Nam.

 **Câu 2:** Viết một số thông tin giới thiệu về sản phẩm (tên sản phẩm, chất liệu, cách tạo sản phẩm; yếu tố và nguyên lí tạo hình được thể hiện trên bìa sách…)

 **II. Yêu cầu:**

 - Hình thức tạo hình: 2D (có thể kết hợp vẽ với in hoặc xé dán từ sản phẩm bìa sách vẽ theo di sản kiến trúc Việt Nam)

 - Chất liệu: Tự chọn

 *-* Kích thước: 20X30 cm (tương đương khổ giấy A4)

**HƯỚNG DẪN ĐÁNH GIÁ THEO TIÊU CHÍ KIỂM TRA GIỮA HỌC KÌ I - LỚP 7**

***Cách 1: Hướng dẫn đánh giá nội dung KT theo tiêu chí mức độ đánh giá***

**Phiếu ĐG nội dung KT và hướng dẫn xếp loại theo mức độ ĐG**

|  |  |
| --- | --- |
| **Nội dung** | **Tiêu chí đánh giá** |
| Mĩ thuật ứng dụng | 1. Thể hiện được mục đích sử dụng của sản phẩm: Bìa sách với di sản kiến trúc Việt Nam2. Hiểu được tính ứng dụng của sản phẩm vào đời sống. Lựa chọn được chất liệu trên vật liệu phù hợp với hình thức thực hành, thể hiện( vẽ/xé, dán/kết hợp vẽ xé in..) trên sản phẩm Bìa sách với di sản kiến trúc Việt Nam.3. Vận dụng được yếu tố tạo hình vào thực hành thiết kế Bìa sách với di sản kiến trúc Việt Nam.4. Giới thiệu, nhận xét được sản phẩm Bìa sách với di sản kiến trúc Việt Nam (cá nhân). 5. Liên hệ ứng dụng sản phẩm Bìa sách với di sản kiến trúc Việt Nam vào đời sống thực tiễn. Chia sẻ được kinh nghiệm trong thực hành, sáng tạo sản phẩm. |
| Hướng dẫn đánh giá |
| **Xếp loại:** **- Chưa đạt:** HS chỉ đạt được tiêu chí 1, tiêu chí 2 hoặc cả 2 tiêu chí 1 và 2 trong 5 tiêu chí.**- Đạt:** HS đạt được ít nhất 3 tiêu chí (1, 2, 3); 4 tiêu chí (1, 2, 3, 4) hoặc cả 5 tiêu chí. |

***Cách 2: Hướng dẫn đánh giá nội dung KT theo tiêu chí mức độ đánh giá cụ thể với mỗi phần năng lực của môn học.***

 **Phiếu đánh giá nội dung kiểm tra và hướng dẫn xếp loại theo mức độ đánh giá:**

| **Năng lực mĩ thuật**  | **Nhận biết**(20%) | **Thông hiểu**(25%) | **Vận dụng**(40%) | **Vận dụng cao**(15%) |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Quan sát và nhận thức** | – Xác định được mục đích sử dụng của bìa sách. | – Hiểu được tính ứng dụng của bìa sách. | – Vận dụng được nguyên lí cân bằng, tương phản của một số yếu tố tạo hình vào thiết kế bìa sách.  | – Nhận xét, đánh giá được bìa sách của cá nhân và nhóm học tập. |
|  (5%) |  (5%) |  (5%) |  (5%) |
| **Sáng tạo và ứng dụng** | –Xác định được các loại vật liệu phù hợp để tạo nên bìa sách. | – Phân biệt được giá trị thẩm mĩ và công năng sử dụng của bìa sách | – Vận dụng được một số giá trị thẩm mĩ từ di sản văn hoá nghệ thuật vào thiết kế bìa sách. | – Sáng tạo từ những đồ vật, vật liệu sẵn tạo thành bìa sách. |
|  (10%) |  (15%) |  (30%) |  (5%) |
| **Phân tích và** **đánh giá** | – Chỉ ra được các bước cơ bản trong thực hành, sáng tạo bìa sách. | – Phân tích được giá trị thẩm mĩ của bìa sách. | - Biết cách trưng bày bìa sách cá nhân. | – Biết đặt câu hỏi, trả lời, trao đổi về bìa sách và học hỏi kinh nghiệm thực hành trong đánh giá. |
|  (5%) |  (5%) |  (5%) |  (5%) |
| **XẾP LOẠI** | **Mức Chưa đạt:** Tổng các mức độ đánh giá < 50%  |  |  |
| **Mức Đạt:** Tổng các mức độ đánh giá ≥ 50% |