|  |  |
| --- | --- |
| **TRƯỜNG: THCS** **TỔ: KHXH****Họ và tên giáo viên:**  | **CỘNG HÒA XÃ HỘI CHỦ NGHĨA VIỆT NAM****Độc lập - Tự do - Hạnh phúc** |

**KẾ HOẠCH DẠY HỌC CỦA GIÁO VIÊN MÔN NGHỆ THUẬT**

**NỘI DUNG ÂM NHẠC - LỚP 8 (Bộ sách Cánh Diều)**

*(Năm học 2023 – 2024)*

**I. Đặc điểm tình hình.**

- Số lớp:

- Giáo viên dạy: 01

- Trình độ đào tạo: Đại học

- Trình độ chuyên môn: Chuẩn

**II. Kế hoạch dạy học.**

*- HKI: 18 tuần x 1 tiết = 18 tiết*

*- HKII: 17 tuần x 1 tiết = 17 tiết*

*- Cả năm: 35 tuần x 1 tiết = 35 tiết*

**1. Thiết bị dạy học**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| STT | Thiết bị dạy học | Số lượng | Các tiết thực hiện |
| 1 | Nhạc cụ thể hiện giai điệu | Kèn phím | 05 chiếc |  |
| 2 | Nhạc cụ thể hiện tiết tấu | Trống nhỏ | 5 chiếc | Các tiết học |
| Thanh phách | 20 đôi | Các tiết học |
| Triangle | 05 | Các tiết học |
| Tambourune | 05 | Các tiết học |
| Maracas | 05 | Các tiết học |
| 3 | Thiết bị dùng chung | Đàn phím điện tử | 01 | Các tiết học |
| Máy chiếu, loa  | 01 | Các tiết học |

**2. Địa điểm dạy học.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| STT | Địa điểm dạy học | Số lượng | Phạm vi và nội dung sử dụng |
| 1 | Phòng Âm nhạc | 35 tiết | Dạy, học môn Âm nhạc |

**3. Phân phối chương trình.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **BÀI** | **TUẦN/TIẾT** | **NỘI DUNG** | **YÊU CẦU CẦN ĐẠT** |
| **HỌC KÌ I: 18 TIẾT** |
| **CHỦ ĐỀ 1: THIÊN NHIÊN TƯƠI ĐẸP** |
| 1 | 1 | - Hát bài *Khúc ca bốn mùa*- Nghe tác phẩm *Con cá Foren*  | - Hát đúng cao độ, trường độ, sắc thái và lời ca bài *Khúc ca bốn mùa.****-***Cảm nhận được vẻ đẹp của tác phẩm *Con cá Foren*; biết vận động cơ thể hoặc gõ đệm phù hợp với nhịp điệu. |
| 2 | - Lí thuyết âm nhạc: Nhịp 3/8 - Trải nghiệm và khám phá- Ôn tập bài hát *Khúc ca bốn mùa* | - Nêu được đặc điểm và cảm nhận được tính chất của nhịp 3/8; so sánh được sự giống nhau, khác nhau giữa nhịp 3/8 và nhịp 3/4.- Biết tạo ra bốn ô nhịp 3/8 không giống nhau. - Biết hát kết hợp gõ đệm, đánh nhịp hoặc vận động theo nhạc bài hát *Khúc ca bốn mùa.* |
| 2 | 3 | - Đọc nhạc: Luyện đọc gam Đô trưởng theo mẫu; *Bài đọc nhạc số 1****-*** Nhạc cụ: *Bài hoà tấu số 1* | - Đọc đúng tên nốt, cao độ và trường độ *Bài đọc nhạc số 1*; biết đọc nhạc kết hợp gõ đệm hoặc đánh nhịp.- Thể hiện đúng mẫu tiết tấu và biết ứng dụng đệm cho *bài hòa tấu số 1.* |
| 4 | - Nhạc cụ: Thể hiện tiết tấu; ứng dụng đệm cho bài hát *Khúc ca bốn mùa.*- Trải nghiệm và khám phá |  Thể hiện đúng mẫu tiết tấu và biết ứng dụng đệm cho bài hát *Khúc ca bốn mùa, bài đọc nhạc số 1.*- Vỗ tay được 3 mẫu tiết nhịp 3/8 |
| **CHỦ ĐỀ 2: EM YÊU LÀN ĐIỆU DÂN CA** |
| 3 | 5 | - Hát bài *Bản làng tươi đẹp* | - Hát đúng cao độ, trường độ, sắc thái và lời ca bài *Bản làng tươi đẹp;* biết hát kết hợp gõ đệm hoặc vận động theo nhạc. |
|  | 6 | - Thường thức âm nhạc: Dân ca quan họ Bắc Ninh.- Nghe nhạc: Bài dân ca *Cây trúc xinh*- Ôn tập bài hát *Bản làng tươi đẹp*- Trải nghiệm và khám phá | - Nhận biết và nêu được vài nét về dân ca quan họ Bắc Ninh.- Cảm nhận được vẻ đẹp của bài *Cây trúc xinh*; biết vận động cơ thể hoặc gõ đệm phù hợp với nhịp điệu.- Biết thể hiện bài hát bằng các hình thức: Hát nối tiếp, hoà giọng; hát kết hợp vận động phụ họa…- Sưu tầm được một số câu thơ lục bát được dùng để phát triển thành lời trong dân ca quan họ Bắc Ninh. |
| 4 | 7 | - Đọc nhạc: *Bài đọc nhạc số 2.*- Nhạc cụ: *Bài hoà tấu số 2.* | - Đọc đúng tên nốt, cao độ và trường độ *Bài đọc nhạc số 2*; biết đọc nhạc kết hợp gõ đệm hoặc đánh nhịp.- Chơi được *Bài hòa tấu số 2*. |
| 8 | - Nhạc cụ: Thể hiện tiết tấu; ứng dụng đệm cho bài hát *Bản làng tươi đẹp*- Ôn tập *Bài hoà tấu số 2*- Trải nghiệm và khám phá | - Thể hiện đúng mẫu tiết tấu và biết ứng dụng đệm cho bài hát *Bản làng tươi đẹp, bài hòa tấu số 2.*- Biết vận dụng, sáng tạo âm nhạc thông qua hoạt động trải nghiệm và khám phá. |
| 9 | **KIỂM TRA GIỮA KÌ I** |  Kiểm tra các nội dung đã học |
| **CHỦ ĐỀ 3: NHỚ ƠN THẦY CÔ** |
| 5 | 10 | - Hát bài: *Thương lắm thầy cô ơi!*- Nghe nhạc: Tác phẩm *Lời thầy cô* | - Hát đúng cao độ, trường độ, sắc thái và lời ca bài *Thương lắm thầy cô ơi!;* biết hát kết hợp gõ đệm, đánh nhịp hoặc vận động theo nhạc.- Cảm nhận được vẻ đẹp của bài *Lời thầy cô*; biết vận động cơ thể hoặc gõ đệm phù hợp với nhịp điệu. |
| 11 | - Thường thức âm nhạc: Kèn trumpet và kèn saxophone- Lí thuyết âm nhạc: Gam trưởng, giọng trưởng, giọng Đô trưởng- Trải nghiệm khám phá | - Nêu được tên và đặc điểm của kèn trumpet, kèn saxophone; cảm nhận và phân biệt được âm sắc của 2 loại nhạc cụ này.- Nêu được đặc điểm của giọng Đô trưởng; nhận biết được một số bản nhạc viết ở giọng Đô trưởng.- Tạo ra được giai điệu từ tiết tấu phần trải nghiệm khám phá. |
| 6 | 12 | - Đọc nhạc: Luyện đọc gam Đô trưởng theo trường độ móc kép; *Bài ĐN số 3*- Nhạc cụ: *Bài hoà tấu số 3* | - Đọc đúng tên nốt, cao độ và trường độ *Bài đọc nhạc số 3*; biết đọc nhạc kết hợp gõ đệm hoặc đánh nhịp.- Chơi được *Bài hòa tấu số 3*. |
| 13 | - Nhạc cụ: Thể hiện tiết tấu; ứng dụng đệm cho bài hát *Thương lắm thầy cô ơi!*- Trải nghiệm và khám phá- Ôn tập *Bài hoà tấu số 3* | - Thể hiện đúng bài tập tiết tấu và biết ứng dụng đệm cho bài hát*.*- Thể hiện được bài hát bằng các động tác cơ thể theo mẫu tiết tấu. - Chơi được *bài hòa tấu số 3.* |
| **CHỦ ĐỀ 4: ÂM NHẠC NƯỚC NGOÀI** |
| 7 | 14 | - Hát bài *Khúc ca chào xuân*- Thường thức âm nhạc: Nhạc sĩ Frederic Chopin- Nghe nhạc: Tác phẩm *Waltz in A Minor*  | - Hát đúng cao độ, trường độ, sắc thái và lời ca bài *Khúc ca chào xuân;* biết hát kết hợp gõ đệm hoặc vận động theo nhạc. - Nêu được đôi nét về cuộc đời và thành tựu âm nhạc của nhạc sĩ Frederic Chopin.- Cảm nhận được vẻ đẹp của tác phẩm *Waltz in A Minor*; biết vận động cơ thể hoặc gõ đệm phù hợp với nhịp điệu. |
| 15 | - Ôn tập- Trải nghiệm và khám phá | - Biểu diễn 4 bài hát trong HKIbằng các hình thức đã học hoặc theo ý tưởng mới của cá nhân/nhóm.- Trình bày các bài đọc nhạc, bài hòa tấu theo mẫu tiết tấu SGK.- Biết chép nhạc hai bè đơn giản. |
| 16 | **KIỂM TRA HỌC KÌ I** | Kiểm tra các nội dung đã học |
| 8 | 17 | - Đọc nhạc: *Bài đọc nhạc số 4*- Nhạc cụ: *Bài hoà tấu số 4* | - Đọc đúng tên nốt, cao độ và trường độ *Bài đọc nhạc số 4*; biết đọc nhạc kết hợp gõ đệm hoặc đánh nhịp.- Chơi được *Bài hòa tấu số 4*. |
| 18 | - Nhạc cụ: Thể hiện tiết tấu; ứng dụng đệm cho bài hát *Khúc ca chào xuân*- Trải nghiệm và khám phá | - Thể hiện đúng bài tập tiết tấu và biết ứng dụng đệm cho bài hát*.*- Biết sử dụng cốc nhựa để đệm cho bài hát *Khúc ca chào xuân* theo mẫu tiết tấu SGK.  |
| **HỌC KÌ II: 17 TIẾT** |
| **CHỦ ĐỀ 5: GIAI ĐIỆU QUÊ HƯƠNG** |
| 9 | 19 | - Hát bài *Xuân quê hương*- Lí thuyết âm nhạc: Đảo phách- Trải nghiệm và khám phá | - Hát đúng cao độ, trường độ, sắc thái và lời ca bài *Xuân quê hương;* biết hát kết hợp gõ đệm hoặc vận động theo nhạc.- Nhận biết và thể hiện được một vài âm hình tiết tấu đảo phách thông qua thực hành.- Tạo ra được mẫu tiết tấu đảo phách. |
| 20 | -Thường thức âm nhạc: Nhã nhạc cung đình Huế - Nghe nhạc: Bản nhạc *Long ngâm* - Ôn tập bài hát *Xuân quê hương* | - Nhận biết và nêu được vài nét về Nhã nhạc cung đình Huế.- Cảm nhận được vẻ đẹp của bản nhạc *Long Ngâm*; biết vận động cơ thể hoặc gõ đệm phù hợp với nhịp điệu.- Biết thể hiện bài hát *Xuân quê hương* bằng các hình thức đã học. |
| 10 | 21 | - Đọc nhạc: Luyện đọc nhạc có tiết tấu đảo phách; *Bài đọc nhạc số 5*- Nhạc cụ: *Bài hoà tấu số 5* | - Đọc đúng tên nốt, cao độ và trường độ *Bài đọc nhạc số 5*; biết đọc nhạc kết hợp gõ đệm hoặc đánh nhịp.- Chơi được *Bài hòa tấu số 5*. |
| 22 | - Nhạc cụ: Thể hiện tiết tấu; ứng dụng đệm cho bài hát *Xuân quê hương*- Ôn tập *Bài hoà tấu số 5*- Trải nghiệm và khám phá | - Thể hiện đúng bài tập tiết tấu và biết ứng dụng đệm cho bài hát *Xuân quê hương.*- Chơi được *bài hòa tấu số 5.*- Biết chia sẻ với bạn cách bảo quản nhạc cụ. |
| **CHỦ ĐỀ 6: TIẾNG HÁT ƯỚC MƠ** |
| 11 | 23 | - Hát bài *Bay cao tiếng hát ước mơ*- Lí thuyết âm nhạc: Nhịp 6/8- Trải nghiệm và khám phá | - Hát đúng cao độ, trường độ, sắc thái và lời ca bài *Bay cao tiếng hát ước mơ;* biết hát kết hợp gõ đệm hoặc vận động theo nhạc.- Nêu được các đặc điểm và cảm nhận được tính chất nhịp 6/8, so sánh được sự giống nhau, khác nhau giữa nhịp 6/8 và nhịp 3/8. - Tạo ra được 2 ô nhịp 6/8 không giống nhau. |
|  | 24 | - TTÂN: Thể loại hợp xướng - Nghe nhạc: Hợp xướng *Ca ngợi Tổ quốc* - Ôn bài hát *Bay cao tiếng hát ước mơ* | - Nêu được đặc điểm và tác dụng của thể loại hợp xướng; phân biệt được hát hợp xướng với các hình thức ca hát khác.- Cảm nhận được vẻ đẹp của tác phẩm *Ca ngợi Tổ quốc*; biết vận động cơ thể hoặc gõ đệm phù hợp với nhịp điệu.- Biểu diễn bài hát *Bay cao tiếng hát ước mơ* với các hình thức đã học. |
| 12 | 25 | - Đọc nhạc: Luyện đọc gam Đô trưởng theo mẫu; *Bài đọc nhạc số 6*- Nhạc cụ: *Bài hoà tấu số 6* | - Đọc đúng tên nốt, cao độ và trường độ *Bài đọc nhạc số 6*; biết đọc nhạc kết hợp gõ đệm hoặc đánh nhịp.- Chơi được *Bài hoà tấu số 6*. |
| 26 | **KIỂM TRA GIỮA HKII** | Kiểm tra các nội dung đã học |
| 27 | - Nhạc cụ: Thể hiện tiết tấu; ứng dụng đệm cho bài hát *Bay cao tiếng hát ước mơ*- Ôn tập *Bài hoà tấu số 6*- Trải nghiệm và khám phá | - Thể hiện đúng bài tập tiết tấu và biết ứng dụng đệm cho bài hát *Bay cao tiếng hát ước mơ.*- Chơi được *Bài hoà tấu số 6.*- Tạo ra được mẫu tiết tấu ở nhịp 2/4 rồi nói về ước mơ của mình theo mẫu tiết tấu đó. |
| **CHỦ ĐỀ 7: ĐOÀN KẾT** |
| 13 | 28 | - Hát bài *Cánh én tuổi thơ*- Lí thuyết âm nhạc: Gam thứ, giọng thứ, giọng La thứ- Trải nghiệm và khám phá | - Hát đúng cao độ, trường độ, sắc thái và lời ca bài *Cánh én tuổi thơ;* biết hát kết hợp gõ đệm, đánh nhịp hoặc vận động theo nhạc.- Nêu được đặc điểm của giọng La thứ, nhận biết được một số bản nhạc viết ở giọng La thứ. - Tạo ra được một giai điệu ở giọng La thứ theo tiết tấu SGK. |
| 29 | - Thường thức âm nhạc: Nhạc sĩ Phan Huỳnh Điểu- Nghe nhạc: Tác phẩm*Bóng cây kơ-nia*- Ôn tập bài hát *Cánh én tuổi thơ* | - Nêu được đôi nét về cuộc đời và thành tựu âm nhạc của nhạc sĩ Phan Huỳnh Điểu.- Cảm nhận được vẻ đẹp của tác phẩm *Bóng cây kơ-nia*; biết vận động cơ thể hoặc gõ đệm phù hợp với nhịp điệu.- Trình bày bài hát *Cánh én tuổi thơ* với các hình thức đã học. |
| 14 | 30 | - Đọc nhạc: Luyện đọc gam La thứ; *Bài đọc nhạc số 7*- Nhạc cụ: Thế bấm hợp âm Mi trưởng (E) trên kèn phím; *Bài hoà tấu số 7* | - Đọc đúng tên nốt, cao độ và trường độ *Bài đọc nhạc số 7*; biết đọc nhạc kết hợp gõ đệm hoặc đánh nhịp.- Chơi được hợp âm Mi trưởng trên kèn phím và *Bài hoà tấu số 7*. |
| 31 | - Nhạc cụ: Thể hiện tiết tấu; ứng dụng đệm cho bài hát *Cánh én tuổi thơ*- Trải nghiệm và khám phá- Ôn tập *Bài hoà tấu số 7.* | - Thể hiện đúng bài tập tiết tấu và biết ứng dụng đệm cho bài hát *Cánh én tuổi thơ.*- Biết sử dụng mẫu tiết tấu 1 hoặc 2 đệm cho bài hát. - Chơi được *Bài hoà tấu số 7.* |
| **CHỦ ĐỀ 8: MÙA HÈ** |
| 15 | 32 | - Hát bài *Mùa hạ và những chùm hoa nắng*- Ôn tập | - Hát đúng cao độ, trường độ, sắc thái và lời ca bài *Mùa hạ và những chùm hoa nắng* biết hát kết hợp gõ đệm, đánh nhịp hoặc vận động theo nhạc.- Biểu diễn 3 bài hát trong HKIIbằng các hình thức đã học hoặc theo ý tưởng mới của cá nhân/nhóm.- Trình bày các bài đọc nhạc, bài hòa tấu theo mẫu tiết tấu SGK. |
| 33 | **KIỂM TRA HỌC KÌ II** | Kiểm tra các nội dung đã học |
| 34 | - Nhạc cụ: Thể hiện tiết tấu và ứng dụng đệm cho bài hát *Mùa hạ và những chùm hoa nắng*- Thường thức âm nhạc: Sênh tiền và tính tẩu- Trải nghiệm và khám phá | - Thể hiện đúng bài tập tiết tấu và biết ứng dụng đệm cho bài hát *Mùa hạ và những chùm hoa nắng.*- Nêu được tên và đặc điểm của sênh tiền, tính tẩu; cảm nhận và phân biệt được âm sắc của 2 loại nhạc cụ này..- Biết tìm những câu thơ có nội dung về mùa hè sau đó hát lên theo cách riêng của mình.  |
| 16 | 35 | - Đọc nhạc: *Bài đọc nhạc số 8*- Nhạc cụ: *Bài hoà tấu số 8*- Trải nghiệm và khám phá | - Đọc đúng tên nốt, cao độ và trường độ *Bài đọc nhạc số 8*; biết đọc nhạc kết hợp gõ đệm hoặc đánh nhịp.- Chơi được *Bài hoà tấu số 8*.- Biết sử dụng cốc nhựa để đệm cho bài hát *Mùa hạ và những chùm hoa nắng* theo mẫu tiết tấu SGK. |

|  |  |
| --- | --- |
| **TỔ TRƯỞNG** | *, ngày tháng năm 2023***HIỆU TRƯỞNG** |