**Ngày soạn: ....../...../.....**

**Ngày dạy: ....../...../......**

**TIẾT......: VUA CHÍCH CHÒE**

**I. Mục tiêu**

**1. Kiến thức**

- Các sự việc diễn ra trong câu chuyện.

- Đặc điểm nhân vật thể hiện qua cử chỉ, hành động, ngôn ngữ, suy nghĩ…

- Đặc điểm của thể loại truyện cổ tích được thể hiện qua truyện.

**2. Năng lực**

**a. Năng lực chung:**

- Năng lực giải quyết vấn đề, năng lực tự quản bản thân, năng lực giao tiếp, năng lực hợp tác...

**b. Năng lực riêng:**

- Học sinh xác định được chủ đề của truyện.

- Học sinh nhận biết được những đặc điểm cơ bản làm nên đặc trưng thể loại của truyện cổ tích: các đặc điểm của nhân vật, công thức mở đầu, kết thúc truyện...

- Học sinh biết nhận xét, đánh giá về bài học đạo đức và ước mơ cuộc sống mà tác giả dân gian gửi gắm.

**3. Phẩm chất:**

Khiêm tốn, chăm chỉ, biết sai và sữa lỗi, bồi dưỡng tâm hồn, hình thành nhân cách.

**II. Thiết bị dạy học và học liệu**

**1. Chuẩn bị của GV**

- Giáo án

- Phiếu bài tập, trả lời câu hỏi

- Các phương tiện kỹ thuật

- Bảng phân công nhiệm vụ cho học sinh hoạt động trên lớp

- Bảng giao nhiệm vụ học tập cho học sinh ở nhà.

**2. Chuẩn bị của HS:** SGK, SBT Ngữ văn 6, soạn bài theo hệ thống câu hỏi hướng dẫn học bài, vở ghi.

**III. Tiến trình dạy học**

**Hoạt động 1: Khởi động**

**a**. **Mục tiêu**: Kết nối– tạo hứng thú cho học sinh, chuẩn bị tâm thế tiếp cận kiến thức mới.

**b. Nội dung hoạt động: Xem video** HS trả lời cá nhân để giải quyết một tình huống có liên quan đến bài học mới.

**c. Sản phẩm:** Câu trả lời của HS, cảm nhận ban đầu về vấn đề đặt ra trong bài học.

**d. Tổ chức thực hiện hoạt động:**

**GV đặt câu hỏi gợi dẫn vào bài**: Hãy tưởng tượng và miêu tả về lâu đài hoặc cung điện thường xuất hiện trong các câu chuyện cổ tích

**GV dẫn vào bài:……….**

**Hoạt động 2: Hình thành kiến thức**

**Hoạt động 1: Đọc và tìm hiểu chung**

**a. Mục tiêu:** Nắm được thông tin cơ bản về tác phẩm, giúp HS nắm được những hiểu biết cơ bản về truyện cổ Gờ- rim

**b. Nội dung:** HS sử dụng SGK, chắt lọc kiến thức để trả lời câu hỏi.

**c. Sản phẩm học tập:** HS tiếp thu kiến thức và câu trả lời của HS.

**d. Tổ chức thực hiện:**

|  |  |
| --- | --- |
| **HOẠT ĐỘNG CỦA GV – HS** | **DỰ KIẾN SẢN PHẨM** |
| **Thao tác 1: đọc- chú thích**  **Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ**  - GV yêu cầu HS: đọc văn bản trước lớp  - Gv giải thích một số từ khó cho học sinh.  - HS tiếp nhận nhiệm vụ.  **Bước 2: HS trao đổi thảo luận, thực hiện nhiệm vụ**  - HS thực hiện nhiệm vụ.  **Bước 3: Báo cáo kết quả và thảo luận**  - HS theo dõi sgk  - GV quan sát, hỗ trợ  **Bước 4: Đánh giá kết quả thực hiện hoạt động**  - GV nhận xét, đánh giá  **Thao tác 2: Tìm hiểu về tác phẩm**  **Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ**  - GV yêu cầu HStìm hiểu các yếu tố:  +Truyện cổ Gờ-rim  + Tác phẩm “Vua chích chòe”: thể loại, xuất xứ, PTBĐ, ngôi kể,…  + Để tìm hiểu bố cục, GV cho HS Sắp xếp các sự kiện chính trong truyện theo trình tự hợp lí:    - HS tiếp nhận nhiệm vụ.  **Bước 2: HS trao đổi thảo luận, thực hiện nhiệm vụ**  - HS thực hiện nhiệm vụ.  **Bước 3: Báo cáo kết quả và thảo luận**  - HS trả lời câu hỏi  - GV gọi HS khác nhận xét, bổ sung câu trả lời của bạn.  **Bước 4: Đánh giá kết quả thực hiện hoạt động**  - GV nhận xét, đánh giá, chốt kiến thức | **I. Đọc- Tìm hiểu chung**  **1. Đọc- chú thích**  **a. Đọc**  - GV gọi 1 bạn đọc trước lớp  - Đọc diễn cảm, lưu loát, ngắt nghỉ đúng; chú ý lời đối thoại của các nhân vật.  **b. Chú thích**  **- Phò mã:** con rể của vua  **- Thịnh nộ:** nổi giận, giận giữ cao độ  **- Ẩm ương:** dở, không bình thường  **- Hiệp sĩ:** người đàn ông có tài võ nghệ, có vị trí nhất định trong xã hội, là người hành động vì nghĩa, bênh vực kẻ yếu  **- Thượng vàng hạ cám:** đủ các thứ, từ cao quý đến tầm thường  **- Độn thổ:** trốn, ẩn xuống đất  **2. Tìm hiểu chung**  **a. Truyện cổ Gờ- rim**  **- Là truyện kể gia đình cho trẻ em** là một tập hợp các truyện cổ tích tiếng Đức, lần đầu tiên được xuất bản năm 1812 bởi anh em nhà Grimm, Jacob và Wilhelm.  - **UNESCO** chính thức công nhận Truyện cổ Grimm là di sản văn hóa thế giới.  **b. Tác phẩm “Vua chích chòe”**  **- Thể loại:** truyện cổ tích  **- Xuất xứ:** Truyện cổ Gờ-rim, theo Lương Văn Hồng dịch, NXB Văn học, Hà Nội, 2018, tr.625-630  **- Ngôi kể:** ngôi thứ 3  **- PTBĐ**: tự sự  **- Bố cục**: 3 phần  ***+ Phần 1:* Từ đầu đến “*Vua chích chòe*”**  🡺 Giới thiệu nhân vật và tính huống truyện  ***+ Phần 2:* Tiếp đến “ *sợ hãi giật tay lại*”**  🡺 Các thử thách của nhân vật  ***+ Phần 3:* Phần còn lại**  🡺 Kết thúc có hậu |

**Hoạt động 2: Khám phá văn bản**

**a. Mục tiêu:** Phân tích được nhân vật công chúa, nhân vật vua chích chòe, kết thúc truyện và những những bài học rút ra từ truyện

**b. Nội dung:** HS sử dụng SGK, chắt lọc kiến thức để tiến hành trả lời câu hỏi.

**c. Sản phẩm học tập:** HS tiếp thu kiến thức và câu trả lời của HS.

**d. Tổ chức thực hiện:**

|  |  |
| --- | --- |
| **HOẠT ĐỘNG CỦA GV – HS** | **DỰ KIẾN SẢN PHẨM** |
| **Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ**  **Nhiệm vụ 1: Tìm hiểu về xuất thân, ngoại hình và đặc điểm tính cách, hành độgn của công chúa**  **- GV đặt câu hỏi gợi dẫn:**  + Công chúa được miêu tả với ngoại hình như thế nào, đặc điểm tính cách, hành động ra sao?  + Hãy tìm những câu nói thể hiện sự giễu cợt của cô đối với các chàng trai, điều đó chứng tỏ cô là người như thế nào?  **Nhiệm vụ 2: Tìm hiểu Sự trừng phạt và những thử thách đối với công chúa**  GV tổ chức hoạt động nhóm theo bàn:  1. Ai là người đưa ra sự trừng phạt cho công chúa?  2. Những hình phạt mà công chúa phải trải qua.  3. Những hình phạt đó có ý nghĩa như thế nào?  **Bước 2: HS thực hiện nhiệm vụ**  - HS thực hiện nhiệm vụ  **Bước 3: Báo cáo kết quả và thảo luận**  - HS trả lời câu hỏi  - GV gọi HS khác nhận xét, bổ sung câu trả lời của bạn.  **Bước 4: Đánh giá kết quả thực hiện hoạt động**  - GV nhận xét, đánh giá, mở rộng kiến thức | **II. Khám phá văn bản**  **1. Nhân vật công chúa**  **a, Xuất thân, ngoại hình**  - Con gái duy nhất của vua, được chiều chuộng, sống giàu sang  - Nhan sắc xinh đẹp tuyệt trần  **b. Đặc điểm tính cách, hành động**  ***\** Tình huống truyện**: nhà vua mời các chàng trai khắp các nước đến dự tiệc linh đình để ***chọn phò mã.***  ***\** Tính cách, hành động:**  - Từ chối mọi chàng trai đến cầu hôn  - Chế giễu, nhạo báng, mải mai ngoại hình của họ  **\* Sự giễu cợt của cô đối với các chàng trai**  *- Người thì nàng cho là quá mập, đặt tên là “thùng tô-nô”*  *- Người mảnh khảnh thì nàng nói “mảnh khảnh thế thì gió thổi bay”.*  *- Người lùn thì nàng chê “lùn lại mập thì vụng về lắm”.*  *- Người xanh xao bị nàng đặt tên là “nhợt nhạt như chết đuối”.*  *- Người mặt đỏ như gấc, nàng gọi Xung đồng đỏ.*  *- Người đứng dáng hơi cong, nàng chê "cây non sấy lò cong cớn".*  *- Người có cái cằm hơi cong chẳng khác gì chim chích chòe, nàng khiến người đó bị gọi là Vua chích chòe.*  **🡺 CON NGƯỜI KIÊU NGẠO, KÊNH KIỆU, COI THƯỜNG NGƯỜI KHÁC**  **c. Sự trừng phạt và những thử thách đối với công chúa**  **\* Sự trừng phạt đến từ nhà vua**  + Nhà vua nổi cơn thịnh nộ và ban truyền sẽ gả công chúa cho người ăn mày đầu tiên đi qua hoàng cung.  + Yêu cầu công chúa rời khỏi cung, theo chồng.  *🡺 Sự trừng phạt và thử thách là motip quen thuộc của chuyện cổ tích*  **\* Sự trừng phạt đến từ thực tế**  + Công chúa ấn tượng bởi vẻ đẹp những nơi mà cô đi qua: khu rừng, thảo nguyên, thành phố...  + Nàng hối hận vì không lấy vua chích chòe, nhưng đã muộn.  **\* Những thử thách dối với công chúa**  - Đối diện với cuộc sống nghèo đói: túp lều nhỏ xíu, bữa cơm đạm bạc  - Làm nhiều công việc mưu sinh: làm bếp, đan sọt, dệt vải...  - Chịu sự nhạo báng của người khác  **\* Ý nghĩa của sự trừng phạt và những thử thách**  + Mô típ quen thuộc trong truyện cổ tích  + Trừng phạt tính kiêu căng, ngông cuồng  + Giúp công chúa nhận ra những điều sai trái của mình mà biết sửa sai.  + Thể hiện tình yêu, sự quan tâm của người cha dành cho con |
| **Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ:**  GV đặt câu hỏi gợi dẫn:  + Nêu xuất thân của nhân vật Vua chích chòe? Theo em, tại sao nhân vật lại có cái tên đó?  + Vúa chích chòe đã có những hành động gì, từ đó nhận xét về tính cách của nhân vật?  **Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ:**  - HS tiếp nhận nhiệm vụ  **Bước 3: Báo cáo, thảo luận:**  - GV gọi HS nhận xét.  **Bước 4: Kết luận, nhận định.**  GV kết luận và nhấn mạnh kiến thức. | **2. Nhân vật vua chích chòe**  **\* Xuất thân**: Là vua của một nước, cái tên “Vua chích chòe” là do công chúa chế giễu mà có.  **\* Hành động:**  - Đến cầu hôn công chúa nhưng bị từ chối.  - Đóng giả người hát rong để tạo nhiều thử thách cho công chúa  **\* Tính cách:**  - Thông minh, kiên nhẫn, điềm tĩnh  - Là người tình cảm, chung thủy  ***🡪 Kiểu nhân vật giả mạo:*** mang đến thử thách cho nhân vật, ban tặng phần thưởng và những sự trừng phạt cho nhân vật chính (nhân vật chức năng) |
| **Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ:**  **GV đặt câu hỏi gợi dẫn:**  + Nhận xét về kết thúc truyện? Em rút ra được bài học gì sau khi học xong câu chuyện?  **Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ:**  - HS suy nghĩ trả lời  **Bước 3: Báo cáo, thảo luận:**  - HS báo cáo kết quả, nhận xét.  **Bước 4: Kết luận, nhận định.**  GV kết luận và nhấn mạnh, mở rộng kiến thức. | **3. Kết thúc truyện và bài học rút ra**  **a. Kết thúc truyện**  - Công chúa nhận ra sai lầm của mình và biết sữa lỗi và kết hôn với vua chích chòe  **🡺 Kết thúc có hậu**  - Câu “ tôi tin rằng… lễ cưới.”  🡪 Lời nói bông đùa, cho thấy đây chỉ là một câu chuyện hư cấu.  **🡺 Công thức kết truyện quen thuộc trong truyện cổ tích nước ngoài.**  **b. Bài học từ truyện**  Khuyên con người không nên kiêu ngạo, ngông cuồng, nhạo báng người khác, phải biết tôn trọng và sống hòa nhã, phải cố gắng hoàn thiện bản thân và thay đổi phù hợp với hoàn cảnh, biết nhận ra lỗi lầm và sửa chữa nó. |
| **Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ**  - GV yêu cầu HS khái quát nội dung nghệ thuật của bài  - HS tiếp nhận nhiệm vụ.  **Bước 2: HS trao đổi thảo luận, thực hiện nhiệm vụ**  - HS thực hiện nhiệm vụ.  **Bước 3: Báo cáo kết quả và thảo luận**  - HS trả lời câu hỏi  - GV gọi HS khác nhận xét, bổ sung câu trả lời của bạn.  **Bước 4: Đánh giá kết quả thực hiện hoạt động**  - GV nhận xét, đánh giá, chốt kiến thức | **III. Tổng kết**  **1. Nghệ thuật**  - Sử dụng chi tiết hoang đường, kì ảo  - Motip của truyện cổ tích: mở đầu, kết thúc  **2. Nội dung**  - Truyện khuyên con người không nên kiêu ngạo, ngông cuồng thích nhạo báng người khác.  - Thể hiện sự bao dung, tình yêu thương của nhân dân với những người biết quay đầu, hoàn lương |

**Hoạt động 3: Luyện tập**

**a. Mục tiêu:** Củng cố lại kiến thức đã học.

**b. Nội dung:** Sử dụng SGK, kiến thức đã học để hoàn thành bài tập.

**c. Sản phẩm học tập:** Kết quả của HS.

**d. Tổ chức thực hiện:**

- GV tổ chức trò chơi: **RUNG CHUÔNG VÀNG**

**1. Câu chuyện “Vua chích chòe” phê phán thói xấu nào?**

🡪 Kiêu căng, ngạo mạng, coi thường người khác

**2. Ai là nhân vật mang đến những thử thách cho công chúa?**

🡪 Vua chích chòe, người cha…

**3. Ai là nhân vật trải qua những thử thách trong “Vua chích chòe”?**

🡪 Công chúa

**4. Liệt kê những nghề mà công chúa phải làm khi xa hoàng cung?**

🡪 Nhóm bếp nấu ăn, phụ bếp, đan sọt, dệt vải, đi buôn…

**5. Vua cha đã quyết định trừng phạt con gái như thế nào trước cách hành xử của cô?**

🡪 Tuyên bố gả con gái cho người ăn mày đầu tiên đi qua hoàng cung

*- GV nhận xét, đánh giá, chuẩn kiến thức.*

**Hoạt động 4: Vận dụng**

**a. Mục tiêu:** Vận dụng kiến thức đã học để giải bài tập, củng cố kiến thức.

**b. Nội dung:** Sử dụng kiến thức đã học để hỏi và trả lời, trao đổi.

**c. Sản phẩm học tập:** Sản phẩm của HS.

**d. Tổ chức thực hiện:**

*-* ***GV yêu cầu HS*:**

+ Đóng vai nhân vật công chúa để kể lại truyện “Vua chích chòe”

+ Đóng vai nhân vật công chúa, viết một lá thư gửi cha tâm sự về cuộc sống hiện tại của mình sau khi lấy chồng.

*- GV nhận xét, đánh giá, chuẩn kiến thức.*

**Rút kinh nghiệm**

**………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………**