**SỞ GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO HƯỚNG DẪN CHẤM THI VÀ BIỂU ĐIỂM**

**ĐỒNG NAI KỲ THI TUYỂN SINH VÀO LỚP 10**

**NĂM HỌC: 2023 - 2024**

**MÔN: NGỮ VĂN**

Giám khảo chấm thi cần lưu ý những điểm sau:

**1. Về cách chấm:**

- Do đặc trưng bộ môn, giám khảo cần vận dụng linh hoạt đáp án và thang điểm khi chấm bài cho học sinh.

- Ở một số ý, đáp án chỉ nêu mức điểm chính, việc chi tiết hóa điểm số cho mỗi ý phải được thống nhất trong Hội đồng chấm thi nhưng không thay đổi tổng điểm của mỗi ý.

- Chấm kĩ lưỡng, chính xác. Phần câu hỏi Đọc hiểu chấm theo đáp án đã hướng dẫn. Phần Làm văn cần khuyến khích chấm điểm cao những bài viết hay, có sự sáng tạo, cảm xúc; bố cục rõ ràng, ý tứ mạch lạc,làm bật được yêu cầu của đề.

**2. Cách tính điểm toàn bài**

Bài thi được chấm theo thang điểm 10,0; điểm lẻ nhỏ nhất là 0,25.

**Hướng dẫn chấm và biểu điểm**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Câu** | **Nội dung** | **Điểm** |
|  | **I. ĐỌC HIỂU** |  |
| **1** | - Từ “ Cổ tích” trong hai câu thơ *Cổ tích của cha…..là khi cầm lấy bàn tay be bé/ Nghe tiếng trống vỗ con con thúc lồng ngực mỉm cười* được sử dụng theo nghĩa chuyển  - Giải thích:  “ Cổ tích”: Điều kì diệu/ Niềm hạnh phúc/ Thế giới yêu thương/…  *( Lưu ý: HS có thể có cách diễn đạt khác, miến hợp lí vẫn chấm điểm* | **0,5**  0,25 |
| **2** | Học sinh nêu được hai trong số các biểu hiện sau:  *- Biết chập chững gọi cha;*  *- Biết bi bô gọi mẹ;*  *- Biết khóc khi khổ đau;*  *- Biết cười giòn tan khi mạnh mẽ;*  *- Biết xúc cơm ăn;*  *- Biết lấy lnước uống khi khát miệng.* | 0,5 |
| **3** | -“ *giông bão”:* Phép tu từ ẩn dụ.  - Hình ảnh “ giông bão dùng đẻ chỉ những bất trắc, hiểm nguy, khó khăn…trong cuộc sống.  *( Lưu ý: HS có thể có cách diễn đạt khác, miến hợp lí vẫn chấm điểm* | **0,25**  0.5 |
| **4** | Học sinh bày tỏ mong muốn riêng, phù hợp với chuẩn mực đạo đức và pháp luật; có lí giải hợp lí.  *Gợi ý:*  - Muốn là một người bình thường vì:  + Có cuộc sống bình yên, không phải đối mặt với qua nhiều áp lực.  + Chỉ cần là một người bình thường, đã có thể đóng góp cho gia đình và xã hội..  +…..  - Muốn trở thành vĩ nhân/ người nổi tiếng vì:  + Được mọi người biết đến, yêu quý, ngưỡng mộ…  + Có đóng góp lớn lao cho gia đình và xã hội….  +…..  *( Lưu ý: Học sinh trình bày được mong muốn riêng, phù hợp chấm 0,5 điểm; nếu được hai ý lí giải thuyết phục thì chấm 0,5 điểm)* | **1,0** |
| **1** | **II. LÀM VĂN** | **7,0** |
| **Viết đoạn văn nghị luận xã hội** | **2,0** |
| **A. Yêu cầu về kĩ năng:** Học sinh biết cách viết đoạn vắn nghị luận xã hội; diễn đạt mạch lạc, không mắc lỗi chính tả, dùng từ, ngữ pháp; chữ viết cẩn thaanuj, sạch sẽ; đáp ứng tương đối dung lượng theo yêu cầu. | **0,5** |
| **B. Yêu cầu về kiến thức:** Học sinh có thể trình bày theo nhiều cách khác nhau để làm rõ **vai trò cảu gia đình trước những giông bão có thể đến với con trong cuộc sống.**  Dưới đây là một số gợi ý:  Gia đình có vai trò vô cùng quan trọng trước những *giông bão* có thể đến với con:  - Che chắn, bảo vệ con trước những bất trắc, hiểm nguy, khó khăn…trong cuộc sống.  - Giáo dục, trang bị cho con những kí năng cần thiết để có thể đối mặt và vượt qua *giông bão .*  - là điểm tựa yêu thương, an toàn những khi con va vấp, chao đảo trước bão giông. | 1,5 |
| **Lưu ý:**  *- Học sinh có thể có những ý khác, miễn hợp lí vẫn chấm điểm. Chỉ chấm điểm tối đa phần kiến thức với những bài có từ 3 ý trở lên và dẫn chứng thuyết phục.*  *- Không chấm quá 1,5/2,0 điểm đối với những bài trình bày đoạn văn như một bài văn thu nhỏ hoặc không có đãn chứng.* |  |
| **Viết bài văn nghị luận văn học**  Giám khảo chấm câu a hoặc b theo lựa chọn của học sinh. | **5,0** |
|  | **Câu 2a. Cảm nhận tình yêu thương của ông Sáu dành cho con qua đoạn trích** |  |
| **A. Yêu cầu về kĩ năng:** Học sinh biết cách làm bài văn nghị luận về một tác phẩm truyện hoặc đoạn trích; đảm bảo bố cục 3 phần; diễn đạt mạch lạc, không mắc lỗi chính tả, dùng từ, ngữ pháp; chữ viết cẩn thận, sạch sẽ. | **0,5** |
| **B. Yêu cầu về kiến thức:**  Học sinh có thể trình bày theo nhiều cách nhưng cần làm rõ một số ý cơ bản sau: |  |
| **I. Mở bài:**  Giới thiệu tác giả, tác phẩm, tình yêu thương của ông Sáu dành cho con qua đoạn trích ( trích dẫn luwocj đoạn truyện ) | **0.5** |
| **II. Thân bài**  **1. Khái quát về tác phẩm và đoạn trích.**  - Hoàn cảnh sáng tác.  - Tóm tắt ngắn gọn tác phẩm.  - Vị trí của đoạn trích.  **2. Cảm nhận tình yêu thương của ông Sáu dành cho con qua đoạn trích.**  Tình yêu thương con tha thiết của ông Sáu được biểu hiện cụ thể qua:  - Nỗi khao khát gặp lại con sau tám năm xa cách.  - Niềm xúc động mãnh liệt khi gặp lại con.  - Sự hụt hẫng, đau đớn khi bé Thu không nhận ra ba.  *( Học sinh biết lựa chọn và phân tích dẫn chứng để làm sáng tpor các ý trên ).*  -> Tình yêu thương con của ông Sáu đã gây xúc động, xót xa cho người đọc. Tình cảm ấy tiêu biểu cho tình phụ tử, tình cảm gia đình trong hoàn cảnh khắc nghiệt của chiến tranh.  **3. Nghệ thuật**  - xây dựng tình huống truyện éo le.  - Sử dụng ngôi kể thứ nhất.  - Miêu tả tinh tế tâm lí nhân vật.  - Ngôn ngữ mang sắc thái Nam Bộ. | 0,5  2,5  0,5 |
| **III. Kết bài**  - Khẳng định lại tình yêu thương tha thiết của ông Sáu dành cho con qua đoạn trích.  - Đánh giá giá trị tác phẩm/ Liên hệ bản thân. | 0,5 |
| ***\* Lưu ý:***  *Nếu học sinh chỉ kể lại tác phẩm/ đoạn trích mà không có kĩ năng phân tích thì chỉ chấm tối đa 1,0/2,5 điểm của mục 2.* |  |
|  | **Câu 2b. Phân tích đoạn thơ để làm rõ những mong muốn của nguời cha đặt nơi con.** |  |
|  | **A. Yêu cầu về kĩ năng:** Học sinh biết cách làm bài văn nghị luận về một đoạn thơ/ bài thơ; đảm bảo bố cục 3 phần; diễn đạt mạch lạc, không mắc lỗi chính tả, dùng từ, ngữ pháp; chữ viết cẩn thận, sạch sẽ. | **0,5** |
| **B. Yêu cầu về kiến thức:**  Học sinh có thể trình bày theo nhiều cách khác nhau nhưng cần làm rõ một số ý cơ bản sau: |  |
| **I. Mở bài**  Giới thiệu tác giả, tác phẩm, những mong muốn của người cha đặt nơi con qua đoạn thơ ( trích dẫn thơ ) | **0.5** |
| **II. Thân bài**  **1. Khái quát về đoạn thơ, bài thơ.**  - Hoàn cảnh sáng tác.  - Mạch cảm xúc.  - Vị trí của đoạn thơ.  **2. Phân tích những mong muốn người cha đặt nơi con**  Người cha mong muốn con:  - Sống giàu ý chí, nghị lực.  - Sống thủy chung, nghĩa tình.  - Có tâm hồn tự do, khoáng đạt; sức sống mạnh mẽ, bền bỉ.  - Có ý thức xây dựng quê hương; trân trọng, tự hào, giữ gìn truyền thống tốt đẹp của quê hương.  - Tự tin, vững bước trên đường đời.  *( HS biết lựa chọn và phân tích dẫn chứng để làm sáng tỏ các ý trên )*  -> Đây là những mong muốn chân thành, tha thiết; thể hiện tình yêu thương người cha dành cho con, cho người đồng mình, cho quê hương đất nước)  **3. Nghệ thuật**  - Giọng thơ thủ thỉ, tâm tình, tha thiết, trìu mến.  - Ngôn từ, hình ảnh vừa cụ thể, vừa mang tính khái quát, mộc mạc mà vẫn giàu chất thwo.  - Sử dụng linh hoạt, hiệu quả các biện pháp tu từ. | **0,5**  2,5  0.5 |
| **III. Kết bài**  - Khẳng định lại những mong muốn người cha đặt nơi con thể hiện trong đoạn trích.  - Đánh giá lại giá trị của tác phẩm/ Liên hệ bản thân. | 0,5 |
|  | ***\* Lưu ý:***  *- Nếu hcoj sinh diễn đạt xuôi đoạn thơ mà không có kĩ năng phân tích thì chỉ chấm tối đa là 1,0/2,5 điểm của mục 2.*  *- Nếu học sinh chỉ đi sâu vào khai thác những vẻ đẹp, phẩm chất của người đồng mình, sau đó chốt lại bằng lười dặn dò ở bốn câu cuối một cách sơ lược thì giám khảo chấm tối đa 2,0/2,5 điểm.* |  |
|  | **Tổng = Đọc hiểu + Làm văn ( câu 1+ câu 2a hoặc 2b)** | **10,0** |